

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## اختبار قصير أول نموذج ثاني

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 03:10:07 2024-03-12 | اسم المدرس: مدرسة السان للتعليم الأساسي

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



## روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">اختبار قصير أول</a>	1
<a href="#">تطبيقات وورقة عمل في درس جمع المؤنث السالم والملحق به</a>	2
<a href="#">شرح قصيدة هواية</a>	3
<a href="#">شرح قصيدة مرح الطفولة</a>	4
<a href="#">ملزمة القواعد النحوية والإملائية والنصوص</a>	5

## الاختبار القصير الأول للصف السادس

### السؤال الأول : النصوص القرائية : ( 6 درجات )

اقرأ الفقرة التالية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها :

#### فالق الحب والنوى

إنك لتنظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر؛ فتحسب أنك إنما تنظر إلى قطعتين من الجمارِ الأصمِّ الأخرس، كأنهما حصاتان ألفت بهما الأحداثُ، ثم أهملتهما على أرضٍ يباب. وقلما يطوفُ بذهنك أن ما أمامك خزانتان اختزننا طاقةً حيويةً جبارة القوى، تنتظران الظروف المواتية، ومعها مشيئةُ الخالق، جلت قدرته وتديبره وحكمته، إذا بحبة القمح تتفتح عن عودٍ حيٍّ، يتغذى من الأرض طعاماً، ويرتوي من ماء المطرِ شراباً، ويستمدُّ من الهواءِ ومن الضياءِ فاعليةً ونماءً؛ حتى ينتهي إلى حملٍ من سنابلٍ، تحمل كلُّ سنبلَةٍ منها حباتٍ من القمح تعدُّ بالعشرات، وكذلك تتفجّرُ نواةُ التمر عن عملاقةٍ من النخل، ترفعُ رأسها لتبلغ ما بلغته الأبراجُ العاليةُ، لولا أن هذه الأبراج البشرية مصمتة الصخر لا فعل لها ولا تفاعل، وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سُقياها، تحملُ في جوفها سرَّ الحياة؛ لتطرحه كلَّ عامٍ عراجينَ مثقلةً بثمارها حمراءً أو صفراءً، كأنها عناقيدُ الياقوتِ والذهبِ ساطعةً في ضوءِ الشمس. اللهمَّ سبحانه أمن التراب ألوانٌ بهية وطعوم فيها حلاوة؟! فانظر يا أخي إلى الفارق البعيد، بين ما رآته العينُ حبةً ونواة، كانتا في رؤية العين، كأنهما جمادٍ لا يُحسُّ ولا يعي، فإذا هما - وقد شاء لهما خالقُ الكون أن تواتيهما عواملُ الغذاءِ والماءِ والهواءِ والضياءِ - تُبديان العجب، وتُخرجان العُجاب.

1 - (أ) وردت في النص كلمة مرادفة لكلمة (المرتفعة والعالية) . استخراجها

2 - ما الذى يفكر فيه الإنسان عند النظر لبذرة أو نواة ؟

3 - الحبة وما تفعله دليل على قدرة الله . وضح ذلك .

4 - ما واجبنا نحو الأشجار والأزهار في الأماكن العامة ؟

### السؤال الثانى : النصوص الأدبية

أقرأ الابيات التالية من نص تلك الطبيعة لامير الشعراء احمد شوقي ثم اجيب عن الأسئلة التي تليها :

- 1 - كَمَ فِي الْخَمَائِلِ وَهِيَ بَعْضُ إِمَائِهَا \*\*\* مِنْ ذَاتِ خِلْخَالٍ وَذَاتِ سِوَارِ
- 2 - وَضَحُوكِ سِنَّ تَمَلًّا الدُّنْيَا سَنَى \*\*\* وَغَرِيقَةٍ فِي دَمْعِهَا الْمِدْرَارِ
- 3 - وَوَحِيدَةٍ بِالنَّجْدِ تَشْكُو وَحِشَةً \*\*\* وَكَثِيرَةَ الْأَتْرَابِ بِالْأَغْوَارِ
- 4 - وَلَقَدْ تَمُرُّ عَلَى الْعَدِيرِ تَخَالُهُ \*\*\* وَالنَّبْتُ مِرَاةً زَهَتْ بِإِطَارِ
- 5 - حُلُوُ التَّنْسَلُسِ مَوْجُهُ وَخَرِيرُهُ \*\*\* كَأَنَامِلٍ مَرَّتْ عَلَى أوتَارِ

1 - مفرد كلمة الخمائل ..... (أكمل)

2- عدد بعضا من مظاهر جمال الطبيعة الواردة في الابيات . (يكتفي باثنتين)

3 - ما الصورة الجمالية الواردة في البيت الخامس ؟

4 - رسم الشاعر صورة رائعة لجمال الطبيعة في البيتين الرابع والخامس مستخدما عناصر الصورة من صوت وحركة ولون . اشرح ذلك .

( ٤.٥ ) درجة

### السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة.  
إن حب المعاقين ومساعدتهم واجب أخلاقي وإنساني، فهذه الفئة من المجتمع تستحق كل عناية واهتمام؛ لأنها فئة (مسالمة) ورمز للمحبة والسلام، فالإعاقة جعلتهم ذوي نفوس طيبة يكرهون الشر، ولا يعرفون له عنوانا لذا يجب على كل فرد في المجتمع أن يكون على وعي بأهمية هذه الفئة فيشارك في الاهتمام بهم؛ ليندمجوا في المجتمع ويكونوا أفرادا ناجحين.

1 - استخرج من الفقرة السابقة جمعا مذكرا سالما ، وبين علامته الإعرابية .

2- أعرب ما تحته خط

المجتمع : .....

3- اضبط الكلمة الموضوعية بين القوسين بالشكل: ( مسالمة )

4- مادة البحث في كلمة ( الاخلاق ) هي :

أ- خلق      ب- خالق      ج- مخلق      د- خقق

5- علامة رفع جمع المذكر السالم هي ..... اما علامة النصب والجر فهي .....  
( أكمل )