

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



الملف ملخص نموذج أسئلة اختبار الفصل الثاني

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف السادس](#) ⇨ [فنون تشكيلية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة فنون تشكيلية في الفصل الثاني

[المحتوى التدريسي الجديد مع الفاقد التعليمي والدروس المطلوبة للمنهج](#)

1

ملخص اختبار مادة الفنون التشكيلية (الفصل الثاني)

ملاحظة الاختبار يوم الاحد تاريخ ١٠/٤/٢٠٢٢

الدرس الأول (تصوير مشهد من الطبيعة العمانية)

القيم الفنية	المعالجات الفنية	العناصر الفنية	الأسس الفنية
التضاد اللوني بين الشكل والأرضية	الرسم التلوين	الشكل والأرضية اللون اساخن والبارد	التعبير التكوين

المفاهيم

التكوين:

هو اساس فني ويعنى تنظيم وترتيب الوحدات الزخرفية والشكلية وتتأكد من خلال الخط.

التضاد اللوني بين الشكل والأرضية:

هي درجة الاختلاف الواضح بين ألوان الشكل وألوان الأرضية.

الدرس الثاني (بطاقة تهنئة من صنع يدي)

القيم الفنية	المعالجات الفنية	العناصر الفنية	الأسس الفنية
الانسجام الشكلي اللوني الزخرفي	الرسم التلوين الثني	اللون الوحدات الشكلية	التصميم

المفاهيم

اللون:

صبغة توضح هيئة الوحدات الشكلية والزخرفية.

الانسجام الشكلي اللوني الزخرفي:

التآلف بين الوحدات الشكلية والزخرفية من حيث اللون و الشكل .

الدرس الثالث (الخطوط تتحرك في شكل هندسي (فن النوتان)

القيم الفنية	المعالجات الفنية	العناصر الفنية	الأسس الفنية
الإيقاع الهندسي الخطي	الرسم القص واللصق	المساحات الهندسية الخط	التصميم التكرار

المفاهيم

التكرار :

هو أساس فني ويعني ترديد المساحات الهندسية من خلال تكرار الخطوط لإظهار هيئة المساحات الهندسية.

الإيقاع الهندسي الخطي:

نغمات نتجت من تكرار الخطوط والمساحات الهندسية وظهرت متحركة.