

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/6>

* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/6arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om./6arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/om./grade6>

للتحدث إلى بوت المناهج العمانية على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

١. هي الأخلاق تنبت كالنباتِ إذا سُقيتْ بماءِ المكرماتِ
٢. تقومُ إذا تعهدها المُربي على ساقِ الفضيلةِ مُثمراتِ
٣. وتسمو للمكارمِ باتساقٍ كما اتسقتْ أنابيبُ القناةِ
٤. وتُنعشُ في صميمِ المجدِ روحًا بأزهارِ لها متضوعاتِ
٥. ولم أرَ للخلاقِ من محلٍّ يُهدبها كحُضنِ الأمهاتِ
٦. فحُضنُ الأمِّ مدرسةٌ تسامتْ بتربيةِ البنينِ أو البناتِ
٧. وأخلاقُ الوليدِ تقاسُ حُسنًا بأخلاقِ النساءِ الوالداتِ
٨. فكيفَ نُظنُّ بالأبناءِ خيرًا إذا نشأوا بحُضنِ الجاهلاتِ!؟
٩. أليسَ العلمُ في الإسلامِ فرضًا على أبنائهِ وعلى البناتِ؟

ديوان معروف الرصافي

نبذة تعريفية

معروف الرصافي

أكاديمي و شاعر عراقي ولد ونشأ في بغداد، وعمل في التعليم، امتاز أسلوبه بالمتانة والرصانة، وله آثار كثيرة في النثر والشعر وله ديوان شعر مطبوع.

الفكرة العامة: الدعوة إلى التحلي بالأخلاق الفاضلة.

الأفكار الفرعية للوحدات الشعرية

(١ - ٤) دعوة الشاعر وتأكيد على أهمية الأخلاق.

(٥ - ٧) دور الأمهات في تربية الأبناء.

(٨ - ٩) أهمية العلم وأثره على التربية.

مضادها	معناها	الكلمة
	مجموعة صفات في الإنسان توصف بالقبح والحسن، ومفردتها: خُلُق	الأخلاق
	رعاها واهتم بها	تعهدتها
	المسؤول عن التربية	المربي
الرزيلة	الدرجة الرفيعة في حسن الخلق، وجمعها: فضائل	الفضيلة
تهبط - تنزل تتخفض	ترتقي وتعلو	تسمو
التواء - اعوجاج	بانتظام واستواء	باتساق
	جسم مجوف أسطواني طويل، ومفردتها: أنبوب	أنابيب
	مجرى الماء، وجمعها قنوات	القناة
تضعف	تقوي	تتعش
	عمق	صميم
	الشرف والعزة والكرامة، جمعها الأمجاد	المجد
	منتشرة الرائحة، ومفردتها متضوعة	متضوعات
	السجايا الحسنة في الإنسان	الخلائق
	الطبيعة التي يخلق المرء بها، ومفردتها: خليفة	محل
	مكان	يهدبها
	يربيها تربية صالحة	
	الوالدات، ومفردتها: أم	الأمهات
انخفضت	علت وارتفعت	تسامت
	المولود حين يولد، وجمعها ولدان- ولدة	الوليد
	تقدر على مثاله	تقاس
	جمع مفردة امرأة (ليس له مفرد من لفظه)	النساء
	الأمهات، ومفردتها: والدة	الوالدات
	نحسب	نظن
شرا	أحسن وأفضل وأصلح، وجمعها: أخيار وخيور	خيرا
	تربوا وترعرعوا	نشأوا
	واجبا	فرضا

تحليل الأبيات الشعرية

(١ - ٤) الاهتمام بالأخلاق الفاضلة في المجتمع تحتاج إلى رعاية من خلال غرسها في نفوس الأبناء وحثهم عليها؛ فهي كالنبات يحتاج إلى رعاية مستمرة.

(٥ - ٧) للأم الدور الأكبر والعظيم في تربية الأبناء على الأخلاق الفاضلة؛ فالأم كالمدرسة في تعليم الأبناء الصفات الحسنة وتدعو هذه الأبيات إلى ضرورة تعليم وتثقيف الأم.

(٨ - ٩) لقد اهتم الإسلام بالتعليم وجعله فرضاً على المرأة والرجل معاً، وشجع على تعليم المرأة تعليماً يساعدها على تنشئة جيل مسلم يتحلى بالأخلاق الإسلامية الحميدة.

التعليق على النص:

النص من الشعر الاجتماعي، ويتميز أسلوب الشاعر بـ:

* رقة الأسلوب.

* وضوح المعاني.

* الإكثار من الصور البلاغية.

- **البيت الأول:** (هي الأخلاق تنبت كالنبات) شبه الأخلاق بالنبات الذي يحتاج إلى رعاية. (سُقِيَتْ بماءِ المكرماتِ) شبه المكرمات بالسحابة الماطرة .
- **البيت الثاني:** "تعهدنا المربي": تعبير يوحي بالاهتمام (على ساق الفضيلة مثمرات) شبه الأخلاق بالنبات المثمر، و شبه الفضيلة بنبات له ساق .
- **البيت الثالث:** شبه انتظام الأخلاق بانتظام سير الماء في الأنابيب .
- **البيت الرابع:** (وتتعش في صميم المجد روحا) شبه المجد بإنسان له روح.
- **البيت الخامس:** (يهذبها كحضن الأمهات) شبه حضن الأمهات بمكان يهذب الأخلاق.
- **البيت السادس:** (فحضن الأم مدرسة) شبه حضن الأم بالمدرسة التي تعلم وتربي.
- **البيت السابع:** (وأخلاق الوليد تقاس حسنا) شبه أخلاق الوليد بشيء ملاي يقاس.
- **البيت الثامن:** فكيف تظن بالأبناء خيرا؟ : أسلوب استفهام غرضه التعجب.
- **البيت التاسع:** أليس العلم في الإسلام فرضا؟ أسلوب استفهام غرضه التقرير والتأكيد .

- ١- ما العلاقة بين النبات والأخلاق كما يراها الشاعر في الأبيات؟
- ٢- ما دلالة كلمة "باتساق" في عبارة (وتسمو للمكارم باتساق)؟
- ٣- الأخلاق تعمل على إحياء وإثارة روح تسعى لتحقيق المجد. ما البيت الدال على ذلك؟
- ٤- ما المقياس الأساسي لصلاح أخلاق الأبناء كما تفهم من البيت السابع؟
- ٥- الأم مدرسة إذا أعدتها *** أعددت شعبا طيب الأعراق.
حدد من النص السابق البيت الذي يتفق مع معنى هذا البيت.
- ٦- أخلاق الأولاد مقياس لأخلاق الأمهات المربيات. ما رأيك في هذه العبارة؟
مع التعليل.
- ٧- ما دلالة تكرار الشاعر لكلمة (حضن) في الأبيات؟
- ٨- استنتج الحقيقة التي ذكرها الشاعر في البيت التاسع.
- ٩- ما أثر التنشئة الصالحة للأمهات على تربية الأبناء؟
- ١٠- اقترح عنوانا آخر للقصيدة.
- ١١- النص القرآني "مدرستي الأولى" للكاتب /أحمد أمين، والنص الشعري "مدرسة الأخلاق" للشاعر معروف الرصافي يتفقان في محور واحد، وضحه.
- ١٢- أي التعبيرين التاليين أقوى؟ ولماذا؟
- وتنعش في صميم المجد روحا.
- وتحيي في صميم المجد روحا.
- ١٣- ما دلالة استخدام الشاعر للأفعال المضارعة في النص؟

رقم السؤال	الإجابة
١	علاقة مشابهة فكل منهما يحتاج إلى رعاية واهتمام
٢	تدل على الانتظام والاستواء
٣	البيت الرابع
٤	صلاح أخلاق الأمهات المربيات
٥	البيت السادس
٦	عبارة صحيحة؛ لأن الأم هي المسؤولة عن تهذيب أخلاق الأبناء (أو ما يأتي به الطالب مع التعليل المناسب)
٧	تفيد التأكيد أن الحضن هو المكان الملائم والمناسب لتربية الأبناء
٨	العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة .
٩	الأم الصالحة تنشئ جيلا صالحا لنفسه ومجتمعه
١٠	الأمهات والأخلاق (أي عنوان مناسب يأتي به الطالب)
١١	دور الأسرة في تربية الأبناء
١٢	(تنعش في صميم المجد روحا) أقوى؛ لأنها تدل على القوة والحيوية والنشاط
١٣	تدل على التجدد والاستمرار