

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## ملخص مختصر في درس تلك الطبيعة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف السادس](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 19:26:19 2023-05-10

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



## روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[الاختبار النهائي الرسمي في محافظة مسقط](#)

1

[الامتحان الرسمي النهائي لمحافظة شمال الباطنة](#)

2

[الاختبار النهائي الرسمي في محافظة الظاهرة](#)

3

[الاختبار النهائي الرسمي في محافظة جنوب الباطنة](#)

4

[الاختبار النهائي الرسمي في محافظة الشرقية](#)

5

## تلك الطبيعة

**نظرة عامة:** القصيدة قالها شوقي في وصف اسطنبول عندما زارها لأول مرة، وتعتبر من أشهر قصائد وصف الطبيعة في الشعر العربي، وتضم ٦٠ بيتاً.

**الفكرة العامة للقصيدة:** دعوة للتأمل في عناصر الطبيعة ومكوناتها.

### الوحدات الفكرية للأبيات:

(١-٤): دعوة للتفكير في بديع خلق الله سبحانه في الطبيعة.  
(٥-٩): وصف بعض عناصر الطبيعة التي عناها الشاعر (الأزهار - الغدير).

### اللغويات:

الخمائل: مفردتها (خميلة) وهي الأراضي الخضراء.  
سنى: نور وضياء.  
النجد: المكان المرتفع.  
الأغوار: مفردتها (غور) وهي الأماكن المنخفضة.  
الأتراب: مفردتها (ترب) وهم الأقران أو من يكونوا في نفس العمر.  
تخاله: تحسبه.  
أنامل: مفردتها (أنملة) وهي أطراف الأصابع.

### الجماليات:

ب٢: تشبيه الأرض والسماء بشيء يهتز ويتحرك.  
ب٥: (كم في الخمائل): كم الخبرية تفيد الكثرة.  
ب٥: تشبيه الأزهار بالمرأة ذات الخلخال وذات السوار في جمالها.  
ب٦: تشبيه الأزهار بإنسان يضحك ويبكي.  
ب٨: تشبيه الغدير وماحولها من نبات بمرأة مزخرفة بإطار زاه.  
ب٩: تشبيه حركة الغدير وصوته بحركة وصوت الأنامل على الأوتار.