

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



اختبار قصير ثاني مع الإجابات

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:00:27 2024-05-15

إعداد: ابتسام بنت عبدالمه الرحبية

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف السادس"

روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[الاختبار الخامس من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة](#)

1

[الاختبار الرابع من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة](#)

2

[الاختبار الثالث من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة](#)

3

[الاختبار الثاني من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة](#)

4

[الاختبار الأول من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة](#)

5

نموذج اختبار قصير ثانٍ للفصل الدراسي الثاني

الصف السادس

إبتسام بنت عبدالله الرحبية

سؤال النصوص

٤,٥ درجة

تتنوع الأسئلة بين المعنى والمرادف والمضاد والجمع والمفرد.
إضافة إلى أسئلة حول البيت الدال+ الصورة الجمالية والأساليب+
معجم الألفاظ+ أسئلة حول القصيدة.

أولاً : النصوص الأدبية (٥, ٤ درجات):

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (مرح الطفولة) لأبي القاسم الشابي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ١ - أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور
- ٢ - وبناء أكواخ الطفولة تحت أعشاش الطيور
- ٣ - نبني، فتهدمها الرياح، فلا نضج ولا نثور
- ٤ - ونعود نضحك للمروج، وللزنايق، والغدير
- ٥ - ونخاطب الأصدقاء، وهي ترف في الوادي المنير

مرج

هدم

١ - مفرد كلمة (المروج).
٢ - نبحت عن معنى كلمة (تهدمها) في المعجم في مادة .
٣ - مضاد كلمة (المنير)..... (المظلم - المشرق - الحزين) (تخير الصواب).

- ١ - أيام لم تعرف من الدنيا سوى مرح السرور
٢ - وبناء أكواخ الطفولة تحت أعشاش الطيور
٣ - نبني، فتهدمها الرياح، فلا نضج ولا نثور
٤ - ونعود نضحك للمروج، وللزنايق، والغدير
٥ - ونخاطب الأصداء، وهي ترف في الوادي المنير

٤ - يكثر في الأبيات السابقة الألفاظ الدالة على الطبيعة، استخرج لفظة واحدة منها.

.....
أعشاش- الطيور- الرياح- المروج- الزنايق- الغدير- الوادي.

٥ - حدد البيت الدال على المعنى الآتى (عدم غضب الشاعر عند تهدم بيته الصغير).

.....
نبني فتهدمها الرياح فلا نضج ولا نثور.

٦ - ذكر الشاعر بعضًا من الأمور التي قام بها عندما كان طفلاً، اكتب اثنين منها.

.....
بناء الأكواخ- الركض في المروج وراء الزنايق- اللعب في الغدير- ترديد الصوت..

٧ - وضح الصورة الجمالية الواردة في البيت الخامس.

.....
تشبيه الأصداء بشي يطير ويرفرف.

سؤال التطبيقات

٤,٥ درجة

استخراج- إعراب- ضبط-

اختيار من متعدد- سؤال مقالي

ثانياً : التطبيقات اللغوية (٤, ٥):

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" ذهبت الطالبات إلى مزرعة جد أحدهن ورأين شجرتين مثمرتين رائعتين، فقطفن منهما بعض الثمار الناضجة، ليقدمنها هدية لصديقتهن ماجدة التي ترقد في المستشفى منذ أسبوعين، ..."

١ - استخرج من الفقرة السابقة:

أ - اسما مثنى شجرتين- مثمرتين رائعتين ب- جمع مؤنث سالم: الطالبات

٢ - أعرّب الكلمة التي تحتها خط: شجرتين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٣ - أكمل الجملة التالية بمثنى مناسب: (اشترى محمد كتابين- لعبتين (مفعول به منصوب/ الياء)

٤ - تخير الصواب فيما يلي:

أ - تحذف نون المثنى عند(نصبه - الإضافة - رفعه)

ب - تضاف الواو والنون في جمع المذكر السالم عندما يأتي .. (منصوبا - مجرورا - مرفوعا)

٥ - حول الجملة الآتية من المفرد إلى جمع مؤنث سالم، وغيرى ما يلزم:

الطالب مجتهد: الطالبات مجتهدات

سؤال الإملاء

٦ درجات

استخراج- اختيار من متعدد- تصويب- تعليل

سؤال مقالي

ثالثاً : الإملاء (٦ درجات):

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" ذهبت الطالبات إلى مزرعة جد أحدهن ورأين شجرتين مثمرتين رائعتين، فقطفن منهما بعض الثمار الناضجة، ليقدمنها هدية لصديقتهن ماجدة التي ترقد في المستشفى منذ أسبوعين، ..."

١ - استخرج من الفقرة السابقة:

أ. كلمة بها همزة متوسطة على ألف

رأين

ب. كلمة بها همزة متوسطة على ياء

رائعتين

٢ - علل سبب كتابة الهمزة المتوسطة في الكلمتين الآتيتين:

أ. زئير:

الهمزة مكسورة وقبلها فتح والكسرة أقوى.

ب. مروءة:

لأن الهمزة مفتوحة وقبلها واو ساكنة.



ثالثاً : الإملاء (٦ درجات) :

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" ذهبت الطالبات إلى مزرعة جد أحدهن ورأين شجرتين مثمرتين رائعتين، فقطفن منهما بعض الثمار الناضجة، ليقدمنها هدية لصديقتهن ماجدة التي ترقد في المستشفى منذ أسبوعين، ..."

٣ - تخير الصواب:

أ- جميع الكلمات الآتية كتبت بطريقة صحيحة ما عدا: (مملوثة - مائل - ذئب)

ب- إن واسع. الكلمة الصحيحة لإكمال الفراغ: (البئر - البور)

٤ - أكمل:

أ- كتبت الهمزة في كلمة (براءة) على السطر لأن الهمزة مفتوحة وقبلها ألف ساكنة.

ب- أقوى الحركات الإملائية هي .. الكسرة.

٥- صوب ما تحته خط: إضاءة الغرفة متسعة. إضاءة.