

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



ملخص شامل للمادة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف السادس](#) ← [مهارات موسيقية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 11:06:30 2023-04-05

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة مهارات موسيقية في الفصل الثاني

[ملخص شامل للمادة](#)

1

[المحتوى التدريسي الجديد مع الفاقد التعليمي والدروس المطلوبة للمنهج](#)

2

ملخص الصف السادس – مهارات موسيقية - فصل دراسي ثاني للعام الدراسي 2022-2023

- الجم (اليم) هي صدفة بحرية من فصيلة البوق تستخدم في فن المدينة
- شكل سكته النوار هي 
- العبارة الموسيقية تتكون من (4) موازير وتنقسم الي جزأين كل جزء يساوي مازورتين .
- القفلة التامة تعطي إحساس للمستمع باستقرار اللحن وإحساس بآنتهاء اللحن
- البيمول علامة التحويل التي تخفض النغمة بمقدار نصف درجة
- القراءة الإيقاعية هي قراءة الأشكال والعلامات علي المدرج الموسيقي او خارجه
- المسيندو الة ايقاعية ذات رقمة الجلد الواحدة تثبت علي جسم طويل مخروطي الشكل
- التنك أو (الباتو) صفيحة معدنية يضرب عليها بعصاتين خشبيتين فتصدر صوت مميزا
- كيفية أداء فن المدينة : ينتظم البحارة المشاركون في دائرة يتصدرها العقيد هو رئيس الفرقة الذي يقوم بغناء الشلات وعازفوا آلات الإيقاع حيث يرفع عقيد المدينة صوته بالغناء على عزف الإيقاع والتصفيق المتداخل ويتم الرد عليه من قبل المشاركين ويكون غناء الشلات ممزوجا بألفاظ من اللغتين العربية والسواحلية معا

- يؤدي فن المديمة في الولايات الساحلية لمحافظة جنوب الشرقية
ومسقط وجنوب وشمال الباطنة

- الآلات الموسيقية المستخدمة في فن المديمة (طبل الرحماني -
طبل الكاسر - الجم - المسيندو - آلة التنك (الباتو)

- القفلة النصفية: هي نوع من القفلات غير التامة لأنها توحى عند الإستماع لها
بأن اللحن ليس في صورته الختامية فتعطي إحساسا بعدم الاستقرار حيث تركز
على الدرجة الخامسة للسلم

- الجملة الموسيقية: تتكون الجملة الموسيقية البسيطة المنتظمة من ثماني موازير
وتنقسم إلى عبارتين في كل منهما أربع موازير

- القراءة الغنائية الصولفائية: هي قراءة النغمات الموسيقية بأسمائها
من على المدرج الموسيقي لحنيا

- المعنى العام لنشيد رجال البحر: الإعتزاز بالموروث العماني الفني والثقافي

إشارة الميزان في الشكل المقابل إشارة ميزان

