

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



الاختبار الرابع من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-04-22 05:01:32

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف السادس"

روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

الاختبار الثالث من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة	1
الاختبار الثاني من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة	2
الاختبار الأول من سلسلة البيان للاختبارات الشاملة	3
ملف الأنشطة الإثرائية	4
اختبار قصير أول مع الإجابات	5



اللاغة

العربية

الاختبار الرابع

أجب عن جميع الأسئلة الآتية

السؤال الأول: النصوص القرائية

اقرأ النص الآتي بعنوان (فيض النقبات) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- ١- يوجد في العالم اليوم أكثر من ضعف عدد السكان الذين تواجدوا فيه منذ مئة عام، ومعظم هؤلاء يريدون نمط عيش مريح ينعمون فيه بأحد الأجهزة الموفرة للجهد، وأحدث الأزياء، والأطعمة سهلة التحضير، فالأشياء القديمة صارت مملة عديمة النفع تطرح لتحل مكانها أشياء جديدة.
- ٢- الاتجاه لترك القديم واقتناء الأحدث والأيسر من وجهة نظري أرى أنه تشجعه الدعايات المغرية في التلفاز والراديو والصحافة ومختلف وسائل الإعلام الأخرى، وتسهيلات الدفع الشهري، أما المؤسسات التجارية المنتجة فقد أصبحت تقف عارضة همها الوحيد إنتاج وبيع المزيد من السلع مختلفة الأنواع لتحقيق المزيد من الأرباح حاليًا ومستقبلاً، وهكذا مع تزايد أعداد الناس، ورغبة كل فرد في الحصول على المزيد المتجدد من السلع، هنالك فيض من النفايات لم يسبق له مثيل.
- ٣- لو نستعرض مطرحات منزل عادي على مدى أسبوع في صندوق القمامة، فس نجد غالبًا أغلفة ورقية أو كرتونية، ومجلات الأسبوع المنصرم، ونشرات إعلانية، وبقايا الثمار من قشور... إلخ، وبالتالي يتزايد وزن وحجم النفايات الأسبوعية.
- ٤- الحرب على النفايات تنطوي على تغيير في مواقفنا وتطلعاتنا ومجمل أساليب عيشنا، فينبغي لنا تبني فكرة تخفيض النفايات في أعمالنا وتصرفاتنا اليومية كضرورة بيئية لنا ولمستقبل أجيالنا وللعالم بأسره وفكرة إعادة التدوير بمعالجة المواد، وإعادة استخدامها كمواد أولية في صناعات أخرى.

(النقبات إعادة تدويرها واستخدامها، بتصرف)

- ١- وردت في الفقرة الثانية من النص السابق كلمة بمعنى (امتلاك) استخراجها _____
- ٢- (لو نستعرض مطرحات منزل عادي) الجذر الثلاثي لكلمة (مطرحات):
أ- مرح ب- طرح ج- مطح د- طحر (تخير الصواب).
- ٣- صف نمط العيش المريح لسكان العالم كما ذكره الكاتب في الفقرة الأولى.

- ٤- اذكر وجهة نظر الكاتب في الأسباب التي تقف وراء ترك القديم واقتناء الأحدث من الأشياء اذكر سببين.

- ٥- تلقى فكرة التقليل من إنتاج النفايات معارضة من بعض المؤسسات التجارية. ما سبب ذلك كما تفهم من النص السابق؟

- ٦- تبني الكاتب في الفقرة الرابعة فكرتين للحرب على النفايات حددهما.

- ٧- ما دورك في التقليل من النفايات المنزلية الأسبوعية؟

السؤال الثاني: النصوص الأدبية:

اقرأ الأبيات الآتية من نص (هوية) للشاعر إبراهيم عبدالله إبراهيم، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- ١- أَحِبُّ رِيَاضَةَ الْمَشْيِ بَلَا عُنْفٍ وَإِجْهَادٍ
٢- دَعَوْتُ إِلَى أَصْحَابِي وَمَا أَخْلَفْتُ مِيعَادِي
٣- رَسَمْنَا خُطَّةً لِلْعَيْشِ فِي حَبِّ وَأَعْيَادِ
٤- قَصَدْنَا يَوْمَ عَطَلْتَنَا حَدِيقَةً حَيْثَا الْهَادِي
٥- قَفَزْنَا مِثْلَ سَنَجَابٍ تَسَلَّقَ جَوْزَةَ الْوَادِي
٦- وَطَرْنَا مِثْلَ دُورِي يُحَاوِلُ جَمْعَ أَغْوَادِ

١- (يحاولُ جمعُ أعوادٍ) كلمة (أعواد) جمع ومفردُها _____ (أكمل).

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

(بلا عنف وإجهاد) مرادف كلمة (عنف):

- أ- راحة. ب- قسوة. ج- سفر. د- موعد.

٣- كيف استغلَّ الشاعر يومَ عطلته كما تفهم من البيت الأول من الأبيات السابقة؟

٤- ما المكان الذي كان يقصده الشاعر ورفاقه في يوم عطلتهم؟

٥- ما الصفة التي تميز بها الشاعر كما تفهم من البيت الثاني؟

٦- شبه الشاعر نفسه وأصحابه بالسنجاب والدوري في الأبيات السابقة. ما الصفات التي استمدها الشاعر منهما؟

الحيوان	الصفة
السنجاب	_____
الدوري	_____

٧- الهوايات مضيعة للوقت، ما رأيك في هذه العبارة؟

٨- اكتب البيتين الشعريين التاليين للبيت الآتي من نص (تلك الطبيعة) للشاعر أحمد شوقي:

تلك الطبيعة، قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري

السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

صعد التلاميذ الحافلة التي ستنتقل بهم في رحلة إلى الطبيعة، على كل مقعد جلس تلميذان، ثم بدأ برنامج المسابقات، وشغل المدرس جهاز التلفاز الموجود في الحافلة، وقال: ستشاهدون فيلمًا من الرسوم المتحركة، وبدأت المغامرة بين الفأر والهر، سأل المدرس: هل عرفتم بطلي هذه المغامرة؟ صرخ الجميع: (توم وجيري).

١- استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ) مثنى مرفوعًا: _____

ب) جمع مؤنث سالما: _____

٢- أعرب ما تحته خط:

_____ التلاميذ:

_____ الطبيعة:

٣- حوّل المفرد في الجملة الآتية إلى مثنى، وغير ما يلزم:

الجملة: الشجرة متفرعة

_____ الجملة بعد التغيير:

٤- اضبط بالشكل ما بين القوسين فيما يأتي:

أ) إنَّ (العاملات) صابرات على مشقة العمل.

ب) (الطلاب) مجتهدون في دراستهم

٥- أكمل العبارات الآتية:

أ) تحذف نون جمع المذكر السالم عند _____

ب) (قرأت مجلتين) كلمة (مجلتين) في الجملة السابقة تعرب مفعولا به منصوبًا وعلامة نصبه _____ لأنه مثنى.

٦- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

• (يقف المصلون وراء الإمام) كلمة (المصلون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه:

أ- الضمة ب- الواو ج- الياء د- الألف.

• (الجنود حماة الوطن) كلمة (الجنود) جاءت:

أ- جمع تكسير ب- جمع مؤنث سالم ج- جمع مذكر سالم د- مفرد مرفوع.

السؤال الرابع: الإملاء والترقيم والخط:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

العتاب صابون القلوب، هو مَثَلٌ شائع تتناقله الأجيال، جيلا بعد جيل () وحين يختلف اثنان فيما بينهما يدركان أنَّ العتاب صابون القلوب، فكأنهما بالعتاب قد غسلا ما عَلِقَ في قلوبهما من رداءةٍ وتنافر وجفاء و () إلخ.

١- ضع علامة الترقيم الصحيحة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ) كلمة تحتوي على همزة متوسطة على الياء _____

ب) كلمة تحتوي على همزة متطرفة على السطر _____

٣- تكتب الهمزة المتطرفة على الواو إذا كان ما قبلها _____ (أكمل).

٤- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

• تاج _____ التواضع

أ- المروءة. ب- المروءة. ج- المرؤة. د- المرؤة.

• صوت الأسد هو _____

أ- زأير ب- زئير ج- زؤير د- زئر

٥- (القراءة عنوان تطور المجتمعات) علل: كتابة الهمزة المتوسطة في كلمة (القراءة) على السطر.

التعليل: _____

٦- الخط: اكتب العبارة الآتية بخط الرقعة

بالعلم ترقى الأمم، وبالأخلاق تسود

انتهت الأسئلة، مع تمنياتي لكم بالتوفيق