

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## اختبار قصير أول نموذج ثاني

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 10:17:05 2024-03-08

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



## روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">نموذج اختبار قصير أول</a>	1
<a href="#">الفقرات الإملائية</a>	2
<a href="#">بنك أسئلة المادة</a>	3
<a href="#">ملخص شرح درس لماذا نرى القمر خلال النهار</a>	4
<a href="#">شرح وتدريبات مسرحية الزهراء السقطرية</a>	5

المديرية العامة للمدارس الخاصة

اسم الطالب : .....

المدارس المتحدة الخاصة

الصف : .....

### الاختبار القصير الأول ( الصف السابع ) الفصل الثاني

أولاً : القراءة : اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه ( ٦ درجات )

تُعدُّ الإبلُ (سفن الصحراء) ، و هي من الحيوانات الأليفة التي تستطيع العيش في الظروف القاسية . متأقلمة مع البيئة الصحراوية وشبه الصحراوية و قد اشتهرت الإبل العمانية بسرعتها و طولها و جمالها و تُعرف بأنها إبل الزكوب و السباق ، و ذات إنتاج عال من الألبان و مصدرا هاما من اللحوم و قد لعبت الإبل دورا تاريخيا هاما في الحياة الاقتصادية لأبناء عمان (... ) أما أميرة الصحراء فهي النخلة العالية التي لطالما ساهمت أيضا في الحياة الاقتصادية العمانية بامتياز .

س ١. اكتب عنوانا مناسباً للفقرة :

(١).....

س ٢. استخرج من الفقرة:

أ\_ كلمة تؤدي معنى متلانة : ..... ٠,٥

ب\_ مفرد كلمة صحاري : ..... ٠,٥

س ٣. عدد بعضا من استخدامات الإبل في حياتنا :

(١).....

س ٤. ما وجه الشبه بين سفينة الصحراء و أميرة الصحراء حسب النص :

(١).....

س ٥. الإبل حيوانات أليفة و في نفس الوقت تستطيع العيش في ظروف قاسية ، اشرح هذه الفكرة :

.....

.....

(٢).....

ثانيا : النصوص الأدبية : اقرأ الأبيات الآتية من النصّ الأدبي (أنت و أنا ) لخليل  
الهنداوي ثم أجب عما يليه من الأسئلة : ( ٥, ٤ درجات )

١- أنت إنسانٌ وإنسانٌ أنا  
٢- تُنبتُ الأرضُ لنا أزهارها  
٣- أرضنا إن شئتَ تغدو مسكننا  
٤- يا أخي قصرُك قصرُ شامخُ  
فلماذا نحنُ خصمانِ هنا؟  
ثمّ لا نُنبئها إلا قنا  
وإذا شئتَ استحالَت مدفننا  
أكثرُ أن ترى الكوخَ لنا؟

٦- مَوطني الإنسانُ لا لونَ له  
٧- إن زرعنا البُغضَ يأكلنا معاً  
فاجعلِ الإنسانَ مثلي مَوطنا  
إن غرشنا الحبَّ يزهرُ حوّلنا

س١. استخراج من النصّ :

أ- مرادف كلمة رمح : ..... ٥,٠

ب- جمع كلمة قناة : ..... ٥,٠

س٢. ما الفكرة العامة لهذه الأبيات ؟

..... (٥,٠)

س٣. ما العاطفة التي سيطرت على النصّ ؟

..... (٥,٠)

س٤. ممّا تعجّب الشاعرُ في البيت الأول ؟ اشرح

..... (١)

س٥. استخراجي من البيت الرابع أسلوباً فنياً واحداً . ثم اشرح الهدف منه .

.....  
.....  
(١).....

س٦. اكتب البيت الناقص من القصيدة :

(٠,٥).....

ثالثا : التطبيقات اللغوية : اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها ( ٤,٥ درجات )  
(

...هاج البحرُ في ذلك اليوم ، فارتفعت الأمواج ارتفاعاً ، واهتزّت السفينةُ اهتزازاً مُرعبا ، فدُعر  
الرّكّابُ (ذعرا) واضطربت القلوبُ و اصفرت (الوجوه).

١- استخراج من الفقرة السابقة

أ-مفعولا مطلقا مؤكّدا للنوع :.....(١)

ب-فعلا في صيغة الماضي :.....(١)

٢ - أعرب الكلمتين اللتين تحتها خط في الفقرة السابقة:

-اهتزازا :.....(٠,٥)

-الرّكّابُ :.....(٠,٥)

٣ - اضبط بالشكل أواخر الكلمتين الواردتين بين القوسين في الفقرة السابقة : (١)

( ذعرا ) (الوجوه)

٤ - اختر الإجابة الصحيحة :

\*قال الصيادُ للربّان : " سمعًا و طاعةً " تُعرب سمعًا و طاعةً

(مفعول مطلق مبين للنوع / مفعول به / مفعول مطلق منصوب حُذف فعله ) (٠,٥)

