

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



أسئلة الاختبار الرسمي الداخلية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 07:02:40 2023-01-11

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[اختبار قصير ثاني نموذج ثالث](#)

1

[اختبار قصير ثاني نموذج ثاني](#)

2

[اختبار قصير ثاني](#)

3

[اختبار تعبير كتابي نموذج ثالث](#)

4

[اختبار تعبير كتابي نموذج ثاني](#)

5

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الدور: الأول الفصل الدراسي: الأول العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

(٤)

٦) وزن الأفعال الواردة في الجمل الآتية وزنا صرفياً صحيحاً:

الميزان الصرفي	الفعل	الجملة
.....	طَمَنَ	طَمَنَ ذَكَرَ اللهُ قَلْبِي.
.....	اسْتَعْمَرَ	اسْتَعْمَرَ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ.

٧) أدخل حرفاً من حروف النصب على الفعل المضارع الذي تحته خط في الجملة الآتية، ثم اضبطه ضبطاً صحيحاً:

أراقب خلّمي يتحقّق.

رابعاً الإملاء والترقيم: (٨ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لا تكافئ السفيه بمثل فعله، فإنك إن فعلت أصبحت شريكه في الصفة التي تزعم أنك تعيها عليه، فإن كنت لا بدّ فاعلاً () فليكن فعلك مثل الأحنف بن قيس () إذ جاءه رجل قد جعل له بعض الناس مكافأة على أن يُغضبه، فما زال يسبّه ويشتمه ويصير على ذلك إصراراً محرّجاً، والأحنف ساكت لا يقول شيئاً حتى ضاق الرجل بأمره، فعاد إلى قومه باكيناً متحسراً وهو يقول () والله ما سكت عني إلا ليواني عليه ()

١) ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢) استخرج من الفقرة السابقة:

أ) فعلاً منتهياً بنون ساكنة:

ب) كلمة منتهية بهاء زائدة:

٣) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ) الهاء في كلمة (السفيه):

١) هاء أصلية (٢) هاء زائدة (٣) هاء السكت (٤) هاء الضمير.

ب) التنوين هو نون ساكنة زائدة تنطق عند الوصل في آخر:

١) الاسم والفعل (٢) الاسم والحرف (٣) الفعل (٤) الاسم

ج) يقول الشاعر: (وأجابث أنا من أندلس جنة الدنيا وحبالاً)

١) سهول (٢) سهولن (٣) سهولاً (٤) سهولان

٤) حدد الخطأ الإملائي في البيت الشعري الآتي، ثم صوّبه:

لا تطرق الباب، ما في الدار من أحد لا تطرق الباب، أهل الدار قد رحلوا

الخطأ الإملائي	التصويب
.....

انتهت الأسئلة، مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح

أولا النصوص القرآنية: (١٠ درجات)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
(١) إن الذكاء الاصطناعي يُعد أحدث ما ابتكر العقل البشري في الخمسين سنة الأخيرة من القرن العشرين، وهو أحد علوم الحاسب الآلي الحديثة التي تبحث عن أساليب متطورة في برمجته؛ ليقوم بأعمال واستنتاجات تشابه الأساليب التي تُنسب لذكاء الإنسان، فهو بذلك علمٌ يبحث أولاً في تعريف الذكاء الإنساني وتحديد أبعاده، ثم محاكاة بعض خواصه.

(٢) وهنا يجب التوضيح أن هذا العلم لا يهدف إلى مقارنة العقل البشري الذي خلقه الله -جلّت قدرته- بالآلة التي هي من صنع المخلوق كما يظن الكثيرون؛ بل يهدف هذا العلم الجديد إلى فهم العمليات الذهنية المعقّدة التي يقوم بها العقل البشري أثناء ممارسة التفكير، ثم ترجمة هذه العمليات الذهنية إلى ما يوازيها من عمليات حسابية تزيد من قدرة الحاسوب على حل المشاكل المعقّدة.

(٣) وتعمل تطبيقات الذكاء الاصطناعي على تغيير حياتنا اليومية بفضل إمكاناتها الكبيرة التي تجعل القيادة أكثر أمناً، وتساعد الأطفال على التعلم، وتوسّع حياة الأشخاص وتعزّزها، حيث ظهرت تطبيقات الذكاء الاصطناعي المفيدة واضحة في المنازل والمدارس والمستشفيات بطريقة متسارعة؛ لذلك تُركّز الجامعات في الأبحاث الكبرى على دراسات الذكاء الاصطناعي، كما تنفق شركات التكنولوجيا مثل: أبل، وميكروسوفت، وجوجل، وفيسبوك بشكل كبير على استكشاف تطبيقات الذكاء الاصطناعي التي تعتبرها مهمة لمستقبلها.

(٤) في ضوء هذه التطورات السريعة التي واكبت تقنيات الذكاء الاصطناعي يجب على المسؤولين في الدول الاستعداد جيداً؛ لعمل برامج وخطط عمل للتحوّل نحو تقنيات الذكاء الاصطناعي التي يمكن الاعتماد عليها في تطوير الخدمات والقطاعات والبنية التحتية المستقبلية.
(الذكاء الاصطناعي طريقنا إلى المستقبل لزهرة الرواحية بتصرف)

- ١) وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى (اخترع). استخراجها .
٢) (المشاكل المعقّدة) المضاد اللغوي لكلمة (المعقّدة) هو: (أكمل)
٣) ضع عنواناً مناسباً للنص السابق.

٤) العلاقة بين الفقرة الأولى والثانية علاقة:

- (أ) سبب ونتيجة (ب) توضيح بعد غموض (ج) تفصيل بعد إجمال (د) إجمال بعد تفصيل
(تخيّر الصواب)

٥) قارنت الكاتبة في الفقرة الثانية بين ما يعتقده عامة الناس حول هدف علم الذكاء الاصطناعي، وبين حقيقة هذا الهدف. بيّن ذلك بإكمال الجدول الآتي:

الحقيقة	ما يعتقده عامة الناس
.....
.....
.....
.....

٧) يقول الشاعر أبو مسلم البهلاني متذكراً وطنه عمان وهو في غربته: المعاهد: الأماكن التي كان تلك المعاهد ما عهدى بها انتقلت وهن وسط ضميري الآن سجان. يعيش فيها الشاعر في وطنه. حذد من الأبيات السابقة البيت الذي يتفق مع قول أبي مسلم البهلاني. سجان: ساكنة ومقيمة.

٨) سؤال الحفظ:

من نص (نسيم الصباح) للشاعر إلياس طعمة:

اكتب مما تحفظ البيتين اللذين يليان هذا البيت مباشرة:

نسيم الصباح باكرني بليلاً فابراً طيبه قلباً عليلاً

ثالثاً النحو والصرف: (١٠ درجات)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يا لروعة هذه الحديقة! كل شيء فيها جميل، الكون ضاحك مبتهج، والطبيعة مشرقة، والسماء قطعة من (بلور) أزرق صافٍ، والنسيم العليل يداعبنا، والأغصان تتمايل وكأنها ترقص مرحبةً بقدمنا، والطيور تغرد، أما الأرض فيجذبك لونها حتى تتخيل أنها بساط سندسٍ أخضر. جلسنا نتناول وجبة الفطور، واجتمعنا أمام بحيرة صغيرة هادئة نتجاذب أطراف الحديث، وكم كانت دهشتنا كبيرة حين علمنا أن النهار قد انتصف، ولم نشعر بمرور الوقت ونحن في هذا المكان الجميل الرائع الذي لا يمكن أن (يختفي) من الذاكرة.

١) استخراج من النص السابق:

أ) فعلاً مضارعاً منصوباً صحيح الآخر:

ب) فعلاً مضارعاً مجزوماً:

ج) فعلاً ماضياً مزيداً على وزن (افْتَعَلَ):

٢) أعرب ما تحته خط في النص السابق:

الكون:

تتمايل:

٣) اضبط بالشكل آخر الكلمتين اللتين بين القوسين في النص السابق:

- يختفي -

- بلور -

٤) الفعل الذي تكون جميع حروفه أصلية هو الفعل (أكمل)

٥) ولم أزل للخلائق من محلٍ يهذبها كحضن الأمهات

علامة جزم الفعل المضارع (أزل) في البيت الشعري السابق هي:

أ) الفتحة ب) السكون ج) حذف حرف العلة د) الكسرة (تخير الصواب)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الدور: الأول الفصل الدراسي: الأول العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

(٤)

٦) وزن الأفعال الواردة في الجمل الآتية وزنا صرفياً صحيحاً:

الميزان الصرفي	الفعل	الجملة
.....	طَمَنَ	طَمَنَ ذَكَرَ اللهُ قَلْبِي.
.....	اسْتَغْفَرَ	اسْتَغْفَرَ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ.

٧) أدخل حرفاً من حروف النصب على الفعل المضارع الذي تحته خط في الجملة الآتية، ثم اضبطه ضبطاً صحيحاً:

أراقب خلمي يتحقق.

رابعا الإملاء والترقيم: (٨ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
لا تكافئ السفيه بمثل فعله، فإنك إن فعلت أصبحت شريكه في الصفة التي تزعم أنك تعيها عليه، فإن كنت لا بد فاعلاً () فليكن فعلك مثل الأحنف بن قيس () إذ جاءه رجل قد جعل له بعض الناس مكافأة على أن يُغضبه، فما زال يسبّه ويشتمه ويصير على ذلك إصراراً محرّجاً، والأحنف ساكت لا يقول شيئاً حتى ضاق الرجل بأمره، فعاد إلى قومه باكيناً متحسراً وهو يقول () والله ما سكت عني إلا ليواني عليه ()

١) ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢) استخرج من الفقرة السابقة:

أ) فعلاً منتهياً بنون ساكنة:

ب) كلمة منتهية بهاء زائدة:

٣) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ) الهاء في كلمة (السفيه):

١) هاء أصلية (٢) هاء زائدة (٣) هاء السكت (٤) هاء الضمير.

ب) التنوين هو نون ساكنة زائدة تنطق عند الوصل في آخر:

١) الاسم والفعل (٢) الاسم والحرف (٣) الفعل (٤) الاسم

ج) يقول الشاعر: (وأجابث أنا من أندلس جنة الدنيا وحبالاً)

١) سهول (٢) سهولن (٣) سهولاً (٤) سهولان

٤) حدد الخطأ الإملائي في البيت الشعري الآتي، ثم صوّبه:

لا تطرق الباب، ما في الدار من أحد لا تطرق الباب، أهل الدار قد رحلوا

الخطأ الإملائي	التصويب
.....

انتهت الأسئلة، مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح