شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية





ملخص شرح درس التزام اللباس الحسن

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف السابع ← تربية اسلامية ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 28-02-2024 05:09:30 ااسم المدرس: أمل السريحية

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع









روابط مواد الصف السابع على تلغرام

التربية الاسلامية اللغة العربية العربية الانجليزية الانجليزية الرياضيات

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة تربية اسلامية في الفصل الثاني		
ملخص وشرح درس أصحاب يوم الرجيع	1	
ملخص وشرح درس شروط الزكاة ومصارفها	2	
ملخص شرح درس الله الودود	3	
ملخص شرح درس العمل شرف وكرامة	4	
ملخص شرح درس سورة الأنعام	5	

















أتأمل الموقف الآتي ، ثم أعبر





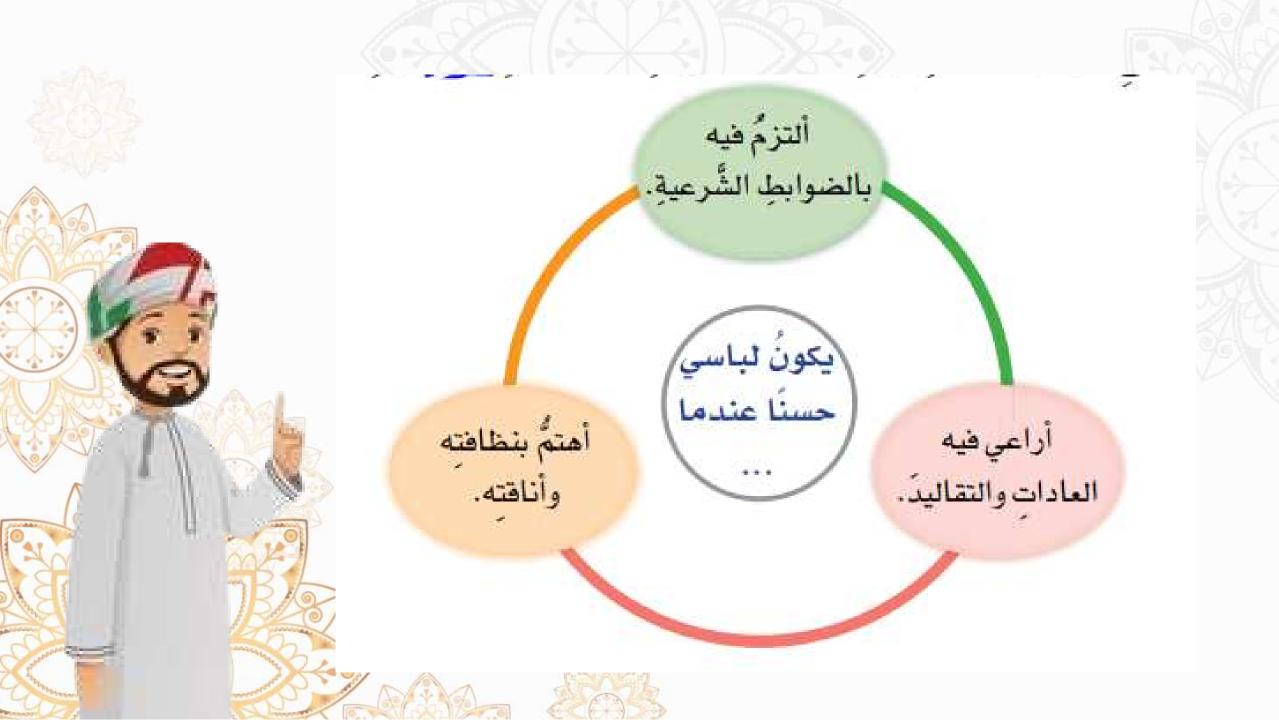


كرَّمَ اللَّهُ تَعالَى الإنسانُ، وحفظُ له عِرْضَهُ، وأمرَه بالسِّتر، قالَ تعالى: ﴿ يَبَنِيٓ ءَادَمَ فَذَ أَزَلْنَا عَلَيْكُو لِلَاسَا يُؤرِي سَوْءَ يَكُمْ وَرِيشًا وَلِيَاسُ النَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ (الاعراف: ٢٦)، فقد أنعمَ اللَّهُ على النَّاسِ بلباسَيْنِ عظيمَيْنِ؛ لباس معنوي يُجَمِّلُ بواطِنَهم، يتمثَّلُ في التَّقوى، ولباس حِسِّيٍّ يُجَمِّلُ ظُواهِرَهم، يتمثَّلُ في الثِّيابِ الَّتي يستُرُ بها الإنسانُ جسدَهُ، ويواري بها سوأتَهُ، ويتجمَّلُ بها بينَ بني جنسِه، فدعاه الإسلامُ إلى الاهتمام بنظافتِه وأناقتِه، وإلى الحرص على الظهورِ أمامَ الآخرين باللِّباسِ الحَسَنِ وفقَ ضوابطِ الإسلامِ، وحثَّهُ على التَّجمُّلِ،



المتَّسخةِ، وتركُ شعرِه شعثًا، ومخالطةُ النَّاسِ بهيئةِ مُنكَرَةٍ، بل لا بُدُّ أَنْ يُصلِحَ مِنْ نفسِهُ؛ فالعبادةُ و الزُّهدُ في الدُّنيا ليس بلبس الرَّثِّ المتهالكِ منَ الثِّيابِ، قالَ تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرُّمُ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي ٓ أَخْرَجُ لِعِبَادِهِ وَٱلطَّيِبَنَتِ مِنَ ٱلرِّرْقِ ﴾ (الأعراف: ٢٦)، فإنَّ اللَّهُ تعالى جميلٌ يحِبُ الجمالَ، ولذلكَ لمّا رأى النَّبيُّ يَهِ وجلاً شعثًا قد انتفشَ شعرُه، قالَ: «أمَا كان يَجدُ هذا ما يُسَكِّنُ به شعرَه؟»، ورأى رجلًا آخرَ فقالَ: «أَمَا كَانَ هذا يجدُ ماءً يَغْسِلُ به





أتعاونُ مَعَ زُملائي:

من خلال فهمنا للدرس وللحديث الشريف الآتي، نستعينُ بالصندوقِ في تصنيفِ ضوابطِ اللّباسِ الحَسنِ للرّجُلِ والمرأة، وذلكَ بتظليلِ المستطيلِ المناسبِ:

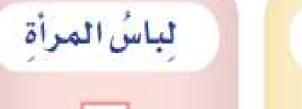


قَالَ رسولُ اللَّهِ مَنْ : « إِزْرَةُ الْمُؤْمِنِ إِلَى أُنْصَافِ سَاقَيْهِ، وَلا جُنَاحَ عَلَيْهِ فِيمَا بَيْنَهُ

وَبَيْنَ الْكَعْبَيْنِ...». الربيع، المسند، باب القرآن في الصلاة، رقم الحديث: ٢٧٢.



لباسُ الرجل











واسعٌ فضفاضٌ غيرٌ شُفّاف.

الضُّوابطُ

عدمُ الإسبالِ (لا يتجاوزُ الثُّوبُ الكُمْبين).



ساترٌ للعورة.

عدمُ لبس الحرير(١).

عورةُ الرَّجلِ مِن السُّرَّةِ إلى الرُّكبةِ، أما عورةُ المرأةِ فجميعُ جسدِها عدا الوجهِ والكُّفَّينِ.





أُوُّلاً: ضَعْ علامةً (٧) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وصوّبُ ما تحتّهُ خُطُّ إذا كانَ خطأً:

*	التُّصويبُ	العلامة	العبارة	٩
1			يُهمِلُ الإنسانُ هندامَهُ عندَ خروجِه مِنَ المنزلِ.	ì
			يجوزُ للشابِّ لبسُ ملابسَ تكشفُ عورتَه عند ممارستِهِ الرِّياضةَ.	۲
			تلتزمُ المرأةُ اللِّباسَ الشُّرعيُّ إذا بلغَتُ.	٣

ثانيًا: قُوِّم المواقف الآتية

- أَنظهِرُ شعرَها في الأسواقِ لاعتقادِها أَنَّ ذلك يزيدُ جمالَها.
 - النّوم. المسجدِ بلباسِ النّوم.
- ٣ يتساهلُ في لبسِ ملابسَ تحوي رموزًا وعباراتِ تخالفُ مبادئَ ديننا.

ثالثًا: ما دَلالهُ قولِ اللَّهِ تعالى: ﴿ فَهُدَتْ لَمُمَاسُومَ تُهُمَا وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ﴾ (طه:١٢١)؟



