

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



اختبار ثالث من سلسلة الريادة مع نموذج الإجابة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 04:50:02 2024-05-08

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف السابع"

روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[اختبار ثاني من سلسلة الريادة مع نموذج الإجابة](#)

1

[اختبار أول من سلسلة الريادة مع نموذج الإجابة](#)

2

[اختبار قصير ثاني](#)

3

[اختبار فترتي ثاني](#)

4

[مراجعة شاملة للمادة مع اختبارات محلولة](#)

5

الاختبار الثالث

٣

أولاً: النصوص القرائية اقرأ النص الآتي قراءة متأنية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يُحكى أن بحاراً اصطدمَ بجزيرة زاهرة بعرض البحر، فقد أبحر ومعه ٥٠٠ من أشجع البحارة المصريين وأكثرهم حُكْمَةً، على ظهر سفينة ضخمة يزيد طولها عن مئة قدم وعرضها عن الثلاثين في بعثة إلى المناجم وبينما هم مبحرون، هبَّت عليهم رياح هوجاء، وعاصفة مهلكة، واصطدمت السفينة بأموج عاتية يصل ارتفاعها إلى ثلاثين قدماً، فهلك العديد من الرجال سقوطاً في البحر .

وألقي بحارنا بنفسه من فوق المركب الذي بدأ في الغرق، وتشبث بلوح من الخشب، وظلَّ التيارُ يجرفه وهو متشبث باللوح الطافي لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ، وفي اليوم الرابع طرحته موجة عملاقة على شاطئ جزيرة غريبة وغامضة. وقرَّر أن يستكشف ما حوله ويبحث عن ناجين آخرين، وتسمَّر من هول المفاجأة عندما رأى قدراً هائلاً من الكروم والشجيرات وكلِّ الثمار والطيور والحيوانات كلها تجول في جزيرة غير مأهولة بالبشر، وبعد أن ملأ معدته بالفاكهة قرر أن يحفر حفرةً ويُسعل فيها النار، وشرَع في طهي بعض اللحم والسَّمك لنفسه، وسرعان ما بدأت الأرض تهتزُّ، والأشجار تضطرب. وفجأة برز ثعبانٌ عملاق جسمه مكسوٌّ بحراشف ذهبية، رافعاً رأسه نحو البحار المملوء رعباً، وفتح الثعبانُ فكيه، وتحدَّث بصوت هادر، سائلاً البحار عن المكان الذي جاء منه، وقال: إنَّه إذا كانت إجابة البحار مغايرة لما كان الثعبانُ قد سمعه فعلاً من قبل فسيلتهمه.

وحكى البحارُ وهو يرتعد رعباً قصة العاصفة وموت كل زملائه، وطمأنه الثعبانُ وأكدَّ له بأنَّه آمن لأنه جاء للجزيرة عبر البحر، وأنه كان الناجي والمختار الوحيد من الكارثة التي أهلكت العديد من الرجال العظماء وكشف الثعبانُ أنَّه واحدٌ من ٧٥ ثعباناً عاشت على الجزيرة، بالإضافة إلى فتاة صغيرة جاءت مؤخراً عندما سقط نجمٌ. وأخبر الثعبانُ البحار أن لديه نعمة القدرة على التنبؤ، وتنبأ له بأن سفينة إنقاذ ستصل خلال أربعة أشهر لتعيده إلى بلاده، ونظراً لإحساسه الغامر بالامتنان تعهد البحارُ بالعودة إلى الجزيرة ومعه كنوز وعطور وبخور، وحيوانات من مصر كهدايا للثعبان، ضحك الثعبانُ فلم تكن جزيرته بحاجة لأي شيءٍ يُمكن أن يُحضره البحار، وأضاف أن الجزيرة سوف تغرق في البحر بعد أن يرحل البحار، ولن تُظهر نفسها مرةً أخرى إلا للثائه المختار التالي.

وبعد مرور أربعة أشهر وصلت السفينة، وأهدى الثعبانُ للبحار هدايا من العاج والكحل والعطور الفاخرة ونبات السنا والتوابل والأخشاب والذهب والفضة والزراف والقروود؛ ليأخذها معه إلى مصر. وأمضى هو ورفاق السفينة الجدد شهرين مبحرين، وشاهد الجزيرة تتضاءل وتتضاءل حتى اختفت من مجال البصر تماماً كما أخبره الثعبانُ.

١) ورد في الفقرة الأولى كلمة بمعنى «خبرة» هي أكمل.

٢) «وبينما هم مبحرون» مضاد «مبحرون»

١) هابطون. ٢) جالسون. ٣) راسون. ٤) ناجون. (تخير الصحيح).

٣ ما وجهة البحارة والسفينة، كما فهمت من الفقرة الأولى؟

.....

٤ اهتزت الأرض واضطربت. فما السبب، في ضوء فهمك للفقرة الثانية؟

.....

٥ علل: لم يلتهم الشعبان البحار.

.....

٦ اكتب عنواناً يعبر عن مضمون النص.

.....

ثانياً: النصوص الأدبية: اقرأ الأبيات التالية من نص: (أنت وأنا) للشاعر خليل الهنداوي ثم أجب عما يليها من أسئلة:

مَذْهَبِي الْحُبُّ وَإِيمَانِي الْهَوَى	لَا غَيْبِي كَالْحُبِّ فِي دُنْيَا الْفَنَاءِ
مَوْطِنِي الْإِنْسَانُ لَا لَوْنٌ لَهُ	فَأَجْعَلِ الْإِنْسَانَ مِثْلِي مَوْطِنًا
إِنَّ زَرْعَنَا الْبُغْضَ يَأْكُلُنَا مَعًا	إِنْ غَرَسْنَا الْحُبَّ يَزْهَرُ حَوْلَنَا
أَذُنٌ مِنْ مَنِي سَتْرَانِي دَائِيَا	فَإِذَا أَنْتَ مَعَ الْحُبِّ أَنْتَ
وَإِذَا نَحْنُ عَلَى هَامِ الدُّنَا	نَتَّحَدَى .. نتَّحَدَى الزَّمَنَا

١ ورد في الأبيات كلمة بمعنى «أعلى الرأس» اذكرها.....أكمل.

٢ «هام الدنيا» مفرد: «الدنا»:

١ الداني. ٢ الدانية. ٣ الدون. ٤ الدنيا. (تخير الصحيح).

٣ حدد الشاعر في البيت الأول مذهبه وإيمانه. وضح ذلك.

.....

٤ قال رسول الله ﷺ «لا فضل لعربي على عجمي، ولا لعجمي على عربي، ولا لأبيض على أسود ولا أسود على أبيض إلا بالتقوى» حدد من الأبيات ما يتفق مع هذا الحديث.

.....

٥ ما القيمة الفنية لاستخدام أسلوب الأمر «اذن مني» في البيت الرابع.

.....

٦ «غرسنا الحب» ما الجمال في التعبير؟

.....

سؤال الحفظ: من نص: السلحفاة والبطان للشاعر: «عبد الله عمر»

اكتب مما تحفظ البيتين التاليين لهذا البيت:

وارتفعت من غيظها الأنفاسُ

.....

.....

فغضبت لما يقول الناسُ

.....

.....

ثالثاً: التطبيقات اللغوية: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

الاختلافُ سُنَّةٌ أوجدها الله في الكون، وجعلَ منه وسيلةً للتكامل والترابط بين الناس، وله فوائد كثيرة، فوجوده في الفكر والآراء من أهم الوسائل لتحقيق الرقي والتقدم تحقيقاً، كما أنه قوة حضارية وطاقنة إنسانية فطرنا الله عليها، ويمكن من خلاله الاطلاع على فكر الآخر أملاً في الاستفادة منه واكتشاف مصدر قوته، وهذا يكون له الأثر الطيب في حياتنا.

١ استخرج من الفقرة السابقة:

١) مفعولاً مطلقاً. (ب) مفعولاً لأجله. (ج) مفعولاً فيه.

٢ أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

١) سُنَّةٌ: (ب) الرقي:

٣ أجب بما هو مطلوب فيما يأتي:

١) ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ ﴾ [يوسف: ٥٨] لماذا لم تكن كلمة ﴿إِخْوَةٌ﴾ من الأسماء الخمسة؟

٢) اجعل كلمة «طاعة» مفعولاً مطلقاً في جملة، ومفعولاً لأجله في جملة أخرى.

٤ اضبط الكلمتين اللتين تحتها خط في الحكمة التالية:

«أن تضيء شمعة صغيرة خير لك من أن تنفق عمرك تلعن الظلام».

- شمعة: - تلعن:

٥ اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

- حضر الحفل

(حموك - حميك - حماك - أحموك)

٦ تجر الأسماء الخمسة بـ أكمل

رابعاً: الإملاء والترقيم: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لغتنا الخالدة لغة الضاد، جذابة معانيها، ساحر بيانها () كم تغنى بها الشعراء وغاص في بحور أسرارها المفكرون، وهي أسمى لغات العالم مكانة () لأنها المفتاح لفهم كتاب الله، وستظل قوية ومحفوظة في الكتب والمكتبات والألسنة والعقول أبد الدهر.

١ ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢ استخرج من الفقرة السابقة:

١) كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب. (ب) كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق.

٢) كلمة بها همزة وصل.

٣ أجب بما هو مطلوب:

١ اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا فيما يأتي:

١- بني المهندس جميلاً. (بيتن - بيت - بيتاً - بيت)

٢- الأمر من الفعل: «قضى» (أقضى - اقضى - اقضي - أقضي).

٣) عند صياغة الأمر الفعل «يرجو» يحذف حرف العلة ويعوض عنه بـ أكمل

إجابة الاختبار (٣)

أولاً: النصوص القرائية:

ج١ حنكة. ج٢ راسون ج٣ بعثة إلى المناجم.
ج٤ بسبب بروز ثعبان عملاق جسمه مكسو بحراشف ذهبية.
ج٥ لأن إجابة البحار لم تكن مغايرة لما كان الثعبان قد سمعه.

ج٦ البحار والثعبان.

ثانياً: النصوص القرائية:

ج١ هام. ج٢ دن الدنيا.

ج٣ مذهب الشاعر الحب لكل البشر وإيمانه الهوى حيث لا يستغني عنه أي إنسان.

ج٤ مَوْطِنِي الْإِنْسَانَ لَا لَوْنَ لَهُ فَاجْعَلِ الْإِنْسَانَ مِثْلِي مَوْطِنًا

ج٥ النصح والإرشاد.

ج٦ تصوير للحب بنبات يغرس.

إجابة: سؤال الحفظ:

وَفَتَحَتْ فَاهَا لِتُسْفِي بِالْكَلِمِ مَا قَرَّرَ فِي ضَمِيرِهَا مِنَ الْأَلَمِ
فَسَقَطَتْ قَتِيلَةَ النِّسْيَانِ وَلَمْ تَنْلْ شَيْئًا سِوَى الْأَحْزَانِ

ثالثاً: التطبيقات اللغوية:

ج١ ① تحقيقاً. ② أملاً. ③ بين.

ج٢ ① سُنَّة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

② الرقي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ج٣ ① لأنها جمع. ② طاع الولد أبيه طاعة عمياء.

استجبت لنداء أبي طاعة له.

ج٤ شمعة (الفتح). ج٥ تلعن (الضم).

ج٦ حموك. ج٧ بالياء.

رابعاً: الإملاء والترقيم:

ج١ (:) (:)

ج٢ ① الله.

② الضاد، الشعراء.

③ الكتب، المكتبات.

ج٣ ① ١ - بيتاً. ٢ - اقض.

② الضمة.