

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



اختبارات النصوص الأدبية عمان المجد ومناجاة عصفور مع الإجابات من
سلسلة الإجابة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج العمانية](#) ← [الصف السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-22 07:55:14

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اختبار قصير أول	1
اختبار قصير ثاني نموذج ثالث	2
اختبار قصير ثاني نموذج ثاني	3
اختبار قصير ثاني	4
اختبار تعبير كتابي نموذج ثالث	5

اختبارات النصوص الأدبية

دروس :- عمان المجد

– مناجاة عصفور

للفف السابع

مع الاجابة

نماذج مستخرجه من

الاختبارات السابقة للوزارة

من كتيب سلسلة الاجادة

النصوص الأدبية

امتحانات درس: (عمان المجد)

لأبي سرور الجامعي

الامتحان الأول

اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

سَائِلٌ فَدَيْتُكَ عَنَّا فِي مَوَاضِينَا	تُلْفِ الحَقَائِقَ أَمْجَادًا لِمَاضِينَا
سَرْنَا إِلَى الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ فِي شَرَفِ	أَمِيرُنَا مَازِنُ السَّعْدِيِّ مِيمُونَا
أَثْنَى عَلَيْنَا أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ لَنَا	خَيْرًا وَأَبْصَرَ فِينَا الْمَجْدَ وَالذِّينَا
كَذَاكَ خُضْنَا مَعَ الْفَارُوقِ مَعْرَكَةً	لَاقَى عِدَاهَا مَنَايَاهُمْ بِأَيْدِينَا
وَنَحْنُ رُوَادُ فِكْرٍ عَن مَنَابِعِنَا	تَدْفَقُ الْعِلْمُ فَيَاضًا بَوَادِينَا
شَدْنَا الْحَضَارَةَ فِي الدُّنْيَا عَلَى شَرَفِ	وَفِي عَمَانَ وَدَنَا الْهِنْدَ وَالصِّينَا
نَمْشِي عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ يَصْحَبُنَا	هَدْيُ النُّبُوَّةِ أَبْطَالًا مَيَامِينَا

(أ) الغرض الشعري الذي تتناوله القصيدة هو غرض:

(تخير الصواب)

(الفخر - التعجب - التقرير - المدح)

(أكمل)

(ب) كلمة «منايا» جمع المفرد منه هو:

(ج) من أول من أسلم من أهل عمان؟ وماذا فعل بعد إسلامه كما تفهم من البيت الثاني؟

(د) «استمد العمانيون تعاليمهم وتشريعاتهم من القرآن الكريم والسنة النبوية» اكتب البيت الدال على هذا المعنى.

(هـ) ذكر الشاعر اثنين من صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام، كيف كان موقف كل واحد منهما من العمانيين؟ وضح كما ورد في الأبيات السابقة.

(و) في قول الشاعر «تدفق العلم» صورة جمالية، اشرحها.

(ز) وصف الشاعر أهل عمان بصفاتٍ عديدة، هل أنت معه في ذلك الوصف أم تراه يُبالغ؟ عبر عن رأيك.

(ح) اكتب مما تحفظ من «خطبة أبي بكر في أهل عمان» من قوله:
«يا معاشر أهل عمان، فجمع الله على الخير شملكم».



الامتحان الثاني

اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

سَائِلٌ فَدَيْتُكَ عَنَّا فِي مَوَاضِينَا تُلْفِ الْحَقَائِقَ أَمْجَادًا لِمَاضِينَا
 سَرْنَا إِلَى الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ فِي شَرَفِ أَمِيرِنَا مَازِنُ السَّعْدِيِّ مِيمُونَا
 أَتْنَى عَلَيْنَا أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ لَنَا خَيْرًا وَأَبْصَرَ فِينَا الْمَجْدَ وَالذِّينَا
 كَذَاكَ خُضْنَا مَعَ الْفَارُوقِ مَعْرَكَةً لَاقَى عِدَاهَا مَنَائِيَاهُمْ بِأَيْدِينَا
 وَنَحْنُ رُؤَادُ فِكْرٍ عَن مَنَابِعِنَا تَدْفَقُ الْعِلْمُ فَيَاضًا بَوَادِينَا
 شَدْنَا الْحَضَارَةَ فِي الدُّنْيَا عَلَى شَرَفِ وَفِي عَمَانَ وَدَنَا الْهِنْدَ وَالصِّينَا
 نَمْشِي عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ يَصْحَبُنَا هَدْيُ النُّبُوَّةِ أَبْطَالًا مَيَامِينَا

(أ) «خضنا مع الفاروق معركة» نبحث في المعجم عن كلمة «خضنا» في مادة:

(خضو - خوض - خضض - خضي) (تخير الصواب)

(ب) «أتنى علينا أبو بكر» مرادف كلمة «أتنى» هو

(ج) ما الشرف الذي حققه العمانيون في عهد الرسول ﷺ؟

(د) حدد البيت الذي يشير إلى المعنى الآتي في النص:

البيت	المعنى
.....	(أ) إنجازات العمانيين وأدوارهم بلغت أماكن بعيدة
.....	(ب) تمسك العمانيون بكتاب الله وسنة المصطفى ﷺ

(هـ) ما دلالة توظيف الشاعر للألفاظ «مواض وحقائق وأمجاد» بصيغة الجمع في مطلع النص؟

(و) بين جمال التعبير في قول الشاعر «تدقق العلم فياضاً بوادينا».

(ز) اكتب مما تحفظ من قصيدة (عمر ورسول كسرى) لحافظ إبراهيم البيتين اللذين يليان مباشرة قول الشاعر:

فَهَانَ فِي عَيْنِهِ مَا كَانَ يُكْبِرُهُ مِنْ الْأَكْاسِرِ وَالدُّنْيَا بِأَيْدِيهَا



اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وَنَحْنُ رَوَّادُ فِكْرٍ عَن مَنَابِعِنَا تَدَفَّقَ الْعِلْمُ فَيَاضًا بَوَادِينَا
شَدْنَا الْحَضَارَةَ فِي الدُّنْيَا عَلَى شَرَفٍ وَفِي عُمَانَ وَدَنَا الْهِنْدَ وَالصِّينَا
هَذِي عُمَانُ عَلَى الْأَجْيَالِ مَا بَرَحَتْ مَجْدًا تُسَجِّلُهُ الدُّنْيَا دَوَاوِينَا
نَمْشِي عَلَى نُظْمِ الْقُرْآنِ يَضْحَبُنَا هَدِي النُّبُوَّةَ أَبْطَالًا مِيَامِينَا

(أ) من قائل النص السابق؟

(ب) مرادف كلمة «شدنا» في البيت الثاني

(ج) مفرد كلمة «دواوين» الواردة في البيت الثالث

(د) أبحر العمانيون سالفًا في العديد من العلوم، وكانوا سادة العالم في علمهم الغزير.
اكتب البيت الدال على هذا المعنى من الأبيات السابقة.

(هـ) حقق العمانيون أمجادًا في مجالات كثيرة. وضح ذلك من خلال البيت الثاني.

(و) استخرج الصورة الجمالية من البيت الثالث.

(ز) ورد في البيت الرابع أساسان اعتمد العمانيون عليهما لتحقيق الأمجاد. اذكرهما.

.....

.....

(ح) ما الأعمال التي يمكن أن تقدمها لوطنك في المستقبل؟

.....

.....

(ط) الحفظ: من نص «مناجاة عصفور».

اكتب مما تحفظ البيتين التاليين بعد هذا البيت:

غَرَّدَ فِي تِلْكَ السُّهُولِ زَنَابِقٌ تَرْنُو إِلَيْكَ بِنَازِرٍ مَنظُورٍ

.....

.....

اقرأ



الامتحان الأول

اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يا أيها الشادي المغرُدُها هنا ثملاً بغبطة قلبه المَسرُورِ
مُتَنَقِّلاً بينَ الحَمائلِ تالياً وحيَ الربيعِ السَّاحِرِ المَسحُورِ
غَرَّدَ ففِي تِلْكَ السُّهُولِ زَنابِقُ تَرُنُّو إِلَيْكَ بِناظِرٍ مَنظُورِ
غَرَّدَ وَلَا تَرَهَّبُ يَمِينِي إِنَّنِي مِثْلُ الطُّيُورِ بِمَهجَتِي وَضَمِيرِي
أشُدُّ برناتِ النِّياحَةِ والأسَى مَشبُوبَةً بِعَواظِفِي وَشُعُورِي

- (أ) كلمة «زنانق» جمع مفردها: (زنبقة - زنبقات - زنبق - زنانق) (تخير الصواب)
(ب) استخرج من الفقرة السابقة لفظة بمعنى «الأشجار الملتفة»

(ج) بين سبب مناجاة الشاعر العصفور ودعوته إياه للتغريد .

- (د) استخرج من الأبيات التي أمامك الألفاظ الدالة على الطبيعة. اكتب لفظتين فقط.

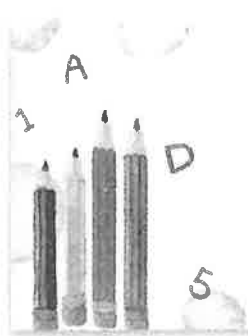
(هـ) وضح جمال التعبير في قول الشاعر « مثل الطيور بمهجتي وضميري ».

(و) اذكر من الأبيات السابقة البيت الذي يشير إلى أن العلاقة بين الإنسان والطيور هي الحماية وليست القتل.

اقرأ

(ز) اكتب مما تحفظ من قصيدة «مناجاة عصفور» البيتين التاليين لهذا البيت مباشرة

عَرِّدْ وَلَا تَحْفَلْ بِقَلْبِي إِنَّهُ كَالْمَعْرِزِ الْمَتْحَطِّ الْمَهْجُورِ



تشمل جميع المراحل التعليمية
من الصف الأول إلى الصف الثاني عشر
في جميع المواد الدراسية.



الامتحان الثاني

اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يا أيُّها الشَّادي المغرُدُ ها هنا ثَمَلًا بَغِبْطَةَ قَلْبِهِ الْمَسْرُورِ
مُتَنَقِّلاً بَيْنَ الْخَمَائِلِ تَالِيًا وَحَيِّ الرَّبِيعِ السَّاحِرِ الْمَسْحُورِ
عَرِّدْ فِي تِلْكَ السُّهولِ زَنَابِقُ تَرُنُّوْا إِلَيْكَ بِنَاطِرٍ مَنْظُورِ
عَرِّدْ وَلَا تَرَهَّبْ يَمِينِي إِنَّنِي مِثْلُ الطُّيورِ بِمَهْجَتِي وَضَمِيرِي
قَبْلَ أَزَاهِيرِ الرَّبِيعِ وَغَنِّهَا رَنَمَ الصَّبَاحِ الضَّاحِكِ الْمُحْبُورِ
وَاشْرَبْ مِنَ النَّعِ الْجَمِيلِ الْمُلتَوِي مَا بَيْنَ دَوْحِ صَنُوبِرٍ وَغَدِيرِ

(أ) يقصد الشاعر في البيت الأول «ثملاً بغبطة قلبه» أي أن قلبه..... (أكمل)

(ب) مفرد كلمة «الخمائل» الواردة في البيت الثاني: (الخملى - الخميلى - الخميلىات)

(تخير الصواب)

(ج) عدد أربعة من مظاهر الطبيعة ورد ذكرها في الأبيات السابقة.

(د) حدد من الأبيات السابقة البيت الذي يشير إلى اشتياق السهول والأزهار إلى

سماع التغريد.

(هـ) وضح جمال التعبير في قول الشاعر «قَبْلَ أَزَاهِيرِ الرَّبِيعِ وَغَنِّهَا» في البيت الخامس.

.....

.....

(و) قال البحري في وصف الربيع:

أَتَاكَ الرَّبِيعُ الطَّلُوقُ يَخْتَالُ ضَاحِكًا مِنْ الحُسْنِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ

أكمل البيتين التاليين للبيت السابق مع مراعاة الترتيب.

.....

.....

اقرأ



اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

مُتَنَقِّلاً بَيْنَ الْخَمَائِلِ تَالِيَا وَحَيِّ الرَّبِيعِ السَّاحِرِ الْمَسْحُورِ
غَرْدُفِي تِلْكَ السُّهُولِ زَنَابِقُ تَرُنُّو إِلَيْكَ بِنَظَرٍ مَنْظُورِ
غَرْدُ وَلَا تَرَهَّبُ يَمِينِي إِنِّي مِثْلُ الطُّيُورِ بِمَهَجَّتِي وَضَمِيرِي
أَشْدُو بَرْنَاتِ النَّيَّاحَةِ وَالْأَسَى مَشْبُوبَةً بِعَوَاطِفِي وَشُعُورِي
غَرْدُ وَلَا تَحْفَلْ بِقَلْبِي إِنَّهُ كَالْمَعْرَزِ الْمَتَحَطِّمِ الْمَهْجُورِ

(أ) «متنقلاً بين الخمائل» يقصد بكلمة «الخمائل»:

(الماء الوفير - الهواء المنعش - الشجر الكثيف - المكان الواسع)

(أكمل)

(ب) وردت في البيت الرابع كلمة بمعنى «ممزوجة، أو مخلوطة» هي:

(أكمل)

(ج) ما سبب مناجاة الشاعر العصفور، ودعوته إياه للتغريد؟ كما تفهم من الأبيات السابقة.

.....
.....

(د) «اشتياق السهول والأزهار إلى سماع التغريد». حدد رقم البيت الدال على هذا المعنى.

.....
.....

(هـ) بين الفرق بين شذو الشاعر وتغريد العصفور من حيث المشاعر - كما تفهم من البيتين الرابع والخامس.

(و) وضح الصورة الجمالية في قول الشاعر:

(إِنِّي مِثْلُ الطُّيُورِ بِمَهْجَتِي وَضَمِيرِي)

(ز) حدد مظهرين أعجبت بهما من مظاهر الطبيعة التي وصفها الشاعر في الأبيات السابقة. مع التعليل.

(ح) اكتب من حفظك البيتين اللذين يليان هذا البيت من قصيدة (عمر ورسول كسرى) لحافظ إبراهيم.

رَأَهُ مُسْتَغْرَقًا فِي نَوْمِهِ فَرَأَى فِيهِ الْجَلَالََةَ فِي أَسْمَى مَعَانِيهَا



الاجابات

إجابة امتحانات درس: (عمان المجد)
لأبي سرور الجامعي

إجابة الامتحان الأول

- (أ) الفخر. (ب) مَنِيَّة.
- (ج) مازن بن غضوبة السعدي / وخرج مع وفد من أهل عمان إلى الرسول ﷺ ليعلموا إسلامهم بين يديه.
- (د) نَمُضِي عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ يَصْحَبُنَا
هَدْيُ النُّبُوَّةِ أَبْطَالَ مَيَّامِنَا
- (هـ) أبو بكر الصديق أثنى عليهم بالخير. والفاروق عمر شاركوا معه في الفتوحات الإسلامية.
- (و) شبه العلم بالماء الذي يتدفق.
- (ز) ما يأتي به الطالب مبرراً وجهة نظره.
- (ح) إنكم أسلمتم طوعاً، لم يطأ رسول الله ﷺ ساحتكم بخفٍّ ولا حافرٍ ولا جشتموه ما جشمه غيركم من العرب، ولم ترموا بفرقة ولا تشئت شمل.

إجابة الامتحان الثاني

- (أ) خوض. (ب) مدح.
- (ج) دخول أهل عمان إلى الإسلام طواعية ومن غير قتال.
- (د) أ- السادس ب- السابع

(ب) ارتفع.

وفرقه عسكرية تؤدي التحية شامخة، ونظراتهم محدقة

لاله على بدء الاحتفال. الحفاظ على أمنه. الشريف أن الله يجازي من يحرس وطنه للحفاظ ند في سبيله. سب المواطنين لوطنهم نضحية بأرواحهم من أجله.

متحان الثامن

ريحون. ار لحياة الإنسان - دورنا في هشة والاستغراب / أو اعتها بشكل دائم وتحبيب ك والاستفادة منها وعدم أو تلويثها بدخان المصانع. إلى الاهتمام بالزراعة الأشجار، وهذا أيضاً ما السابقة.

- الطير - الطير - السهول - الارتفاع - الارتفاع - التبريد.
- (أ) الجمل - الارتفاع - الارتفاع - الارتفاع
- (ب) الجمل.
- (أ) سر سروس كترًا.

أخياء اجتماعية إناجيا

- روح المودة والاحسان والكرم والصدق والبر
- والتواضع والعدل والحيطة والبصيرة واللباقة والذكاء
- والجسدية والقدرة على التكيف مع البيئة المحيطة
- والتحمل في الشدائد والصلابة في المواقف الصعبة
- والقدرة على مقاومة التغيرات البيئية والقدرة على التكيف معها
- والقدرة على مواجهة التحديات البيئية والاجتماعية
- والتعاون مع الآخرين في العمل والأداء
- (د) الجمل - السهول - الارتفاع - الارتفاع
- بالمدينة.

أخياء اجتماعية لادون

مكتبة جامعة الكويت

(أ) أخياء اجتماعية لادون

- تتميز وتتسم وتتميز وتتسم وتتسم وتتسم وتتسم وتتسم
- الارتفاع والارتفاع والارتفاع والارتفاع والارتفاع
- مثل الطير والارتفاع والارتفاع والارتفاع
- كثرة ولا كثرة ولا كثرة ولا كثرة
- (أ) ومنها.

أخياء اجتماعية لادون

- بمودة وكرم وبر ومودة وكرم وبر ومودة وكرم وبر ومودة وكرم وبر ومودة وكرم وبر
- الارتفاع والارتفاع والارتفاع والارتفاع والارتفاع
- والتواضع والعدل والحيطة والبصيرة واللباقة والذكاء
- والجسدية والقدرة على التكيف مع البيئة المحيطة
- والقدرة على مواجهة التحديات البيئية والاجتماعية
- والتعاون مع الآخرين في العمل والأداء
- (د) الجمل - السهول - الارتفاع - الارتفاع
- بالمدينة.

(د) البيت (الثالث):

غرّد فففي تلك السهول زنابق
ترنو إليك بناظرٍ منظرٍ
(هـ) يصور الشاعر طائرَه بإنسان أو شخص يقبل
شخصاً عزيزاً عليه.

(و) وَقَدْ نَبّه النيروزُ في غَسَقِ الدُّجَى
أوائلَ وردٍ كُنَّ بالأمسِ نوماً
يُفْتَقُّهَا بَرْدُ النَّدى فَكَانَهُ
يُبْتُ حَدِيثًا كَانَ قَبْلُ مُكْتَمًا

إجابة الامتحان الثالث

(أ) الشجر الكثيف. (ب) مشوبة.

(ج) لأنه وجد في تغريد العصفير النقاء
والجمال، الأمر الذي لم يجده عند البشر،
وهذا ما يخفف عنه الحزن الذي يشعر به.

(د) البيت الثاني.

(هـ) شدو الشاعر مصحوب برنات النياحة
والحزن، ويصدر من قلب متحطم مجروح،
أما تغريد العصفور فمصحوب بالسرور
والبهجة ويبعث في القلب الحياة، ويضفي
على الطبيعة الجمال.

(و) شبه الشاعر نفسه ونقاء قلبه وحرите بأنه
مثل الطيور لا يحقد على أحد، ودائماً يغني
للإنسان.

(ز) يكتفى بمظهرين اثنين يختارهما الطالب،
ويرى فيهما الإعجاب، مثل: الخمائل،
الربيع، السهول، الزنابق، الطيور....

(ح) فَوْقَ الثَّرَى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوْحِ مُشْتَمِلًا

بِبرْدَةٍ كَادَ طَوَّلَ العَهْدِ يُبْلِغُهَا
فَهَانَ فِي عَيْنِهِ مَا كَانَ يُكْبِرُهُ
مِنَ الأكاسِرِ والدُّنْيَا بِأَيْدِيهَا

إجابة امتحانات درس: (العمانيون رواد البحر)

إجابة امتحان الدرس

(أ) فضيلة.

(ب) عطو. (المعجم الوسيط)

(ج) - العطاء بهدف الشهرة.

- العطاء بهدف الشعور بالفرح.

- العطاء الذي لا يهدف فيه الإنسان إلى

شهرة أو فرح أو ألم.

(د) العطاء الذي لا يهدف فيه الإنسان إلى شهرة

أو فرح أو ألم.

(هـ) شرط العطاء المقبول عند الله تعالى ألا يتبع

الإنسان عطاءه بالمن والأذى، أو بما يلحق

الضرر بالمعطى له.

(و) - يكون المجتمع متحاباً متعاوناً.

- تسود الألفة والمساواة المجتمع.

- تحسن مستوى المعيشة في المجتمع.

إجابة امتحانات درس:

(من خطبة أبي بكر الصديق في أهل عمان)

إجابة الامتحان الأول

(أ) ١- نداء. ٢- محضتم.

(ب) لم يطأ رسول الله ﷺ ساحتكم بخف

ولا حافر.