

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



تجميع اختبارات قصيرة مع نموذج الإجابة

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مقرر الحفظ	1
الاختبار النهائي الرسمي في محافظة ظفار	2
الاختبار النهائي الرسمي في محافظة شمال الباطنة	3
نموذج إجابة الامتحان الرسمي بمحافظة الظاهرة	4
الاختبار النهائي الرسمي في محافظة الشرقية	5

تجميع اختبارات

عربي صف السابع



تم تحميل هذا الملف من

المنهج الجديد

alManahj.com/om

الفصل الثاني

الاختبار الثاني القصير

تجميع / أبو الياس الوضاحي

أولاً النصوص: من نص (البطتان والسلحفاة): الدرجة: (٥ و٤)

وَمِنْ عَجِيبٍ مَا حُكِيَ فِي الدَّهْرِ أَنْ عَذِيرًا كَانَ قَرَبَ نَهْرٍ
رَاقَ بِهِ الْمَاءُ فَمَا فِيهِ كَدْرٌ وَطَالَ حَوْلَهُ النَّبَاتُ وَالشَّجَرُ
فَسَكَنَ الْغَدِيرَ بَطَّتَانِ وَسَلْحَفَاةٌ فِي سَالِفِ الزَّمَانِ
وَأَصْبَحَتْ إِلَيْهِمَا حَبِيبَةً أَنْيْسَةٌ سَمِيعَةٌ مُجِيبَةٌ
ثُمَّ قَضَى الْمُهِمُّنُ الْقَدِيرُ أَنْ يَنْشَفَ النَّبَاتُ وَالْغَدِيرُ

س١: أجب عن الأسئلة التالية: www.alManahj.com

(نصف درجة)

أ- ما جمع "غدير": أكمل

(نصف درجة)

ب- مرادف " الدهر": (الزمن - السنة - الشهر - اليوم) اختر الصواب

(نصف درجة)

س٢: وصف الشاعر في الأبيات صفات السلحفاة اذكرها.

(درجة)

س٣: في البيت الثاني لفظتان متضادتان استخرجهما ووضح الدلالة الفنية لهما.

(درجة)

س٤: " فسكَنَ الغدير بطتان" وضح الصورة الجمالية.

(درجة)

س٥: استخدم الشاعر في الأبيات ألفاظاً تدل على الطبيعة استخرجها.

ثانياً: الأنشطة النحوية: الدرجة: (٤٥)

إن (العمل) هو مقياس التقدم للفرد والأمة، ولن يحقق الحياة للفرد السعيدة للفرد إلا العمل والسعي لتحقيق كل أمل فهو يبني شخصية الفرد بناءً، ويبرز طاقته، ويحقق اماله، كما أنه يدعم كيان الأمم وبخاصة الأمم النامية، فلا حياة لفرد أو أمة بغير الجد في العمل، وليست الأمة بقادرة على النهوض مالم تقدر العمل، وتكافئ العاملين وبقدر إقبال الإنسان على العمل تزداد ثقة الناس تقديرًا له، فلا توازن في عمالك لتكون (جديرا) بالاحترام.

س ١: استخراج من الفقرة السابقة:

أ- مفعولا مطلقاً وبين نوعه: (نصف درجة)

ب- مفعولاً لأجله: (نصف درجة)

س ٢: أعرب ما تحته خط:

١- يحقق: (نصف درجة)

٢- النهوض: (نصف درجة)

(درجة)

س ٣: اضبط بالشكل الكلمات التي بين القوسين في الفقرة السابقة:

- (العمل) - (جديرا).

(درجة)

س ٤: أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة التالية وغير ما يلزم.

- اخوك طالب مجتهد.

(نصف درجة)

س ٥: قابلت أصدقائي عند إشارة المرور.

- عند: (مفعول به - مفعول فيه - مفعول لأجله - مفعول مطلق) اختر الصواب

ثالثاً: الأنشطة الإملائية:

" في حياة كل منا شخص عزيز لا سبيل إلى إنسانيته، تتغير وجوه () وتتوالى أجيال، لكنه يتمكن من عقولنا وقلوبنا أشد التمكين، ونعم ما نحرص عليه جواره، يكون الأكثر حضوراً عندما يعرض للناس عارض يؤلمنا، ومتى يغيب عنا نفتقده، وعند حضوره نطمئن، أكتف ما يكون للسر إذا باجت الألسنة بالأسرار مكنونها ()

س١: -ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة. (درجة واحدة)

س٢: استخراج من الفقرة السابقة:  لم تحميل هذا الملف من

أ- كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق:

ب- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب:

س٣: اختر الكلمات الصحيحة في الجمل التالية:

أ- أصدقائي القدامى (أولئك - أوليائك - ألواءك) اختر الصواب (نصف درجة)

ب- كان بن العاص أول من حكم عمان بعد الإسلام. (عمرو - عمر - عمراً) (نصف درجة)

س٤: صحح الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية:

أ- - ذ لك عصفور يطير في الفضاء..... (نصف درجة)

ب- دافعو عن الوطن..... (نصف درجة)

س٥: استخراج الفعل الأمر المعتل الآخر وردة إلى أصله.

أ- -اسعَ لطلب العلم. (درجة واحدة)

ب- ادعُ لي في صلاتك. (درجة واحدة)

نموذج الإجابة:

النصوص:

س ١: أ- أغادير

ب- الزمن

س ٢- حَبِيبَةٌ أَنْيْسَةٌ سَمِيْعَةٌ مُجِيبَةٌ

س ٣- راق - كدر يبرز المعني ويوضحه

س ٤: تشبيهه/ حيث شبه الشاعر النهر بإنسان يسكنه.

س ٥: النهر - الغدير - النبات - الشجر

النحو:

س ١: بناءً

ب- تقديرًا

س ٢: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

س ٣: (العمل) - (جديرًا)

س ٤: إن أحاك طالب مجتهد.

س ٥: مفعول فيه

الأنشطة الإملائية:

س ١: (,) - (.)

س ٢: التمكين - حضورًا

- لكنه

س ٣: أولئك

عمرو

س ٤: ذلك

دافعوا

س ٥: اسعى لطلب العلم

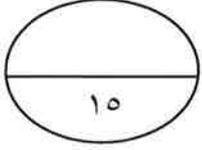
-- ادعوا لي في صلاتك.



تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج العُمانية

alManahj.com/om



أولاً : النصوص الأدبية : (٤,٥ درجات) من نص : " السُّلْحَفَاءُ وَالْبَطَّانُ " ، للشاعر عبدالله محمد عُمر

اقرأ ثم أجب

فَسَكَنَ الْغَدِيرَ بَطَّانَ وَسَلْحُفَاءَ فِي سَالِفِ الزَّمَانِ
وَأَصْبَحَتْ إِلَيْهَا حَبِيبَةٌ أَنْيَسَةً سَمِيعَةً مُجِيبَةً
ثُمَّ قَضَى الْمُهِمَّنُ الْقَدِيرُ أَنْ يَنْشَفَ النَّبَاتُ وَالْغَدِيرُ
فَسَاءَ فَقَدُ الْمَاءِ السُّلْحَفَاءَ فَبَدَّلَتْ بِنِعْمَةٍ بِأَسَاءَ
وَقَالَتْ: لَا تَحْزَنِي يَا صَاحِبَةَ إِنَّ الْوَفَى لَيْسَ يَنْسَى صَاحِبَةَ
الْمَاءِ فِي وَادٍ قَرِيبٍ مِنْ هُنَا نَمْشِي إِلَيْهِ بِالسَّرُورِ وَالْهَنَا

١ - أ - استخرج من الأبيات كلمة معناها " يجف "

٢ - استخرج من الأبيات السابقة لفظين بينهما ترادف ،

٣- وضح الصورة الجمالية في قول الشاعر " فسكن الغدير بطتان "

٤- من الأبيات السابقة ، حدد البيت الذي فيه المشكلة (العقدة) ؟ و البيت الذي فيه الحل ؟

البيت الذي فيه مشكلة (العقدة)	البيت الذي فيه الحل

٤,٥

ثانياً: الأنشطة النحوية (٤,٥ درجات) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب .

" أي بني ، اجتهد في طلب العلم ، و احرص على (أداء) واجباتك ، و اسم بأخلاقك ، و ادن من ربك يكن لك وقت العسرة ، كما قال النبي في الحديث الشريف : " احفظ الله يحفظ ، احفظ الله تجده تجاهك " و أدخل السرور على أبيك و أمك بتفوقك الدراسي و أخلاقك العالية في مدرستك

١ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

إعرابها	الكلمة
	النبي

- ٢ - استخرج من القطعة السابقة : فعل أمر حذف حرف العلة منه
- ٣ - اضبط بالشكل ما بين القوسين في القطعة السابقة : (أداء)
- ٤ - من الكلمات التي تأتي ظرف زمان أو ظرف مكان حسب سياق الجملة
- أ - صباحا ب - غدا ج - بين د - أمام (اختر الصواب)
- ٥ - " الإخوة متحابون " كلمة " الإخوة " لا تعرب إعراب الأسماء الخمسة ، اذكر السبب

٤,٥

ثالثا : الإملاء و الترقيم : (٦ درجات) اقرأ القطعة التالية ثم أجب

" القرآن الكريم ، هذا الكتاب العظيم المنزل من عند الله منذ أكثر من ألف و أربعمائة عام ، يحوي قيما و أخلاقا و عبادات و تشريع عظيم لم تعرف مثله البشرية من قبل ، حين تمسك به المسلمون الأوائل سادوا العالم () و حكموا الدنيا بالعدل والحب ، ولكن الآن تراجع المسلمون حين ابتعدوا عنه "

()

- ١ - ضع علامة ترقيم مناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة
- ٢ - استخرج من القطعة السابقة : كلمة بها حرف يكتب و لا ينطق
- ٣ - من الكلمات التي بها حرف ينطق و لا يكتب
- أ - قريبا ب - عمرو ج - أكلوا د - أولو (اختر الصواب)
- ٤ - " هذه قصة جديدة " ما الحرف الذي ينطق و لا يكتب في كلمة " هذه " ؟

٦

- ٥ - حدد الكلمة الخطأ إملائيا ثم صوبها في الجملة التالية :
- أنت رجل طيبين . الكلمة الصواب

انتهت الأسئلة بالتوفيق للجميع

نموذج إجابة الاختبار القصير (٢) لغتي صف ثامن

أولا النصوص الأدبية :

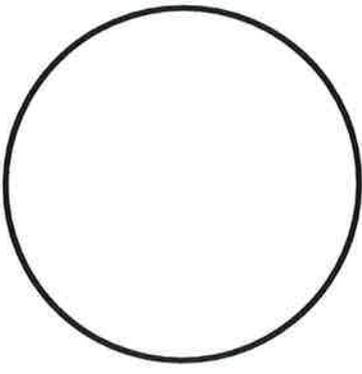
السؤال	الإجابة	الدرجة
١	ينشف	درجة
٢	السرور و الهنا	درجة و نصف
٣	شبه الشاعر الغدير بمسكن	درجة
٤	البيت الذي فيه مشكلة (العقدة)	البيت الذي فيه الحل
	ثم قضى المهيمن القدير	

ثانيا: الأنشطة النحوية :

السؤال	الإجابة	الدرجة
١	النبي : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمه الظاهرة	درجة
٢	اسم أو ادن	درجة
٣	أداء (الكسرة)	نصف درجة
٤	ج - بين	درجة
٥	لأنها جمع وليست مفردة	درجة

ثالثا: الاملاء و الترقيم :

السؤال	الإجابة	الدرجة
١	، (فاصلة) . (نقطة)	درجتان
٢	حكما - سادوا	درجة
٣	أ - قريبا	درجة
٤	حرف الألف بعد الهاء	درجة
٥	طيين و الصواب طيب	درجة



وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية

مدرسة معارج لآمال للتعليم الأساسي

الاختبار القصير الثاني، للصف السابع، الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م

الاسم: الصف:

أولا : النصوص الأدبية : من نص : " السُّلْحَفَاءُ وَالبَطَّانُ " ، للشاعر عبدالله محمد عُمر:

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١- ومن عَجِيبٍ ماخِي في الدَّهْرِ *** أنْ غديراً كان قُربَ نَهْرٍ

٢- راقَ بهِ الماءُ فما فيه كَدْرٌ *** وطالَ حَوْلَهُ النَّبَاتُ والشَّجَرُ

٣- فَسَكَنَ الغَديرَ بَطَّانٍ *** و سُلْحَفَاءُ في سالفِ الزَّمانِ

٤- وأصْبَحَتْ إليهما حَبِيبَةٌ *** أنيسَةً سَمِيعَةً مُجِيبَةً

٥- ثمَّ قَضَى المُهَيِّمِ القَديرُ *** أنْ يَنْشَفَ النَّبَاتُ والغَديرُ

٦- فَسَاءَ فَقَدُ الماءِ السُّلْحَفَاءَ *** فَبَدَّلَتْ بِنِعْمَةٍ بِأسَاءِ

(١)- (راقَ بهِ الماءُ) المرادف اللغوي لكلمة "راق" هو :

١- صفا ٢- جَفَّ ٣- تَعَكَّرَ ٤- تَلَوَّنَ (تخيّر الصواب)

٢- (فسكن الغدير بطتان) وضح الصورة الجمالية في العبارة السابقة .

(٣) وردت في البيت السادس ألفاظا متضادة في المعنى ، استخرجها.

(٣) كيف كانت علاقة السُّلْحَفَاءِ مع البَطَّانِ كما فهمت من البيت الرابع ؟

(٤) أكمل عناصر القصة الواردة في الأبيات السابقة وفق الجدول الآتي:

المكان	الزمن	الشخصيات
		(١)البطتان

ثانياً: التطبيقات اللغوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجبني عن الأسئلة التي تليها :

وضعتُ كُتبي فوق الطاولة لأذاكر مذاكرة جيدة لاختبار اللغة العربية، لكنني تذكرتُ أن كتاب اللغة العربية (تحت) دفتر العلوم، وقد نسيتُه في (المختبر) مساءً، لأنني خرجت مسرعةً فرحاً بالإجازة، وها أنا في يوم الإجازة صباحاً حزينة لأنني لم أنتبه على أدواتي.

١- استخرجي من الفقرة ما يأتي :

أ- مفعولاً مطلقاً تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

٢- أعربي ما تحته خط :

فوق :

٣- اضبطي آخر الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة . (المختبر) ، (تحت)

٤- استخرجي من الآية القرآنية الآتية مفعولاً فيه، ثم بيّني نوعه :

قال تعالى : (وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا)

نوعه	مفعولاً فيه
.....

٤,٥

٥- الاسم المنصوب الذي يدل على زمان وقوع الفعل أو مكان وقوعه هو:.....

(أكمل الفراغ)

رابعاً: الإملاء والترقيم والخط : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

طرق عمرو الباب قائلاً () افتحي الباب يا سعاد () لأنني أريد أن أريك ماذا كتبت. فتحت سعاد الباب وقالت: ماذا كتبت يا عمرو () قال عمرو: لقد كتبت هذه الرسالة لأمي، أخبرها فيها أنني سأخرج للتنزه مع أصحابي؛ لأنها نائمة الآن ولم أرغب في إزعاجها. قالت سعاد: كتابة رائعة يا عمرو، وتصرفت ذكي جداً ()

١- ضعي علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢- استخرجي من الفقرة السابقة:

أ- كلمة بهما حرف يُنطق ولا يُكتب، مع بيان الحرف.

الكلمة (.....) ، *الحرف (.....)

كلمة بهما حرف يكتب ولا يُنطق، مع بيان الحرف.

الكلمة (.....) ، *الحرف (.....)

٣- جميع الكلمات الآتية بها حروف تُنطق ولا تُكتب، ماعداً :

(أ) ذلك (ب) كتاب (ج) لكن (د) عمرو (تخييري الصواب)

٤- صوّبي ماتحته خط في الجملتين الآتيتين :

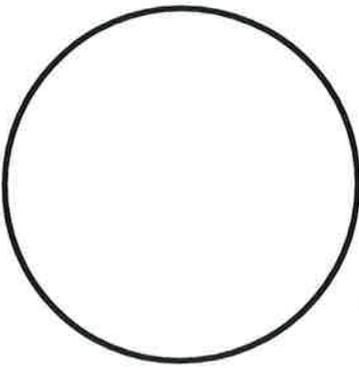
(أ) سمعتُ قرآنٍ داخل المسجد. (.....)

(ب) ذلك المكان نظيفٌ. (.....)

(انتهت الأسئلة، مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح)



(أنتِ إنسانة رائعة وعظيمة، سأفتخرُ بكِ يوماً ما، أيقظي قُواكِ وحققِي أهدافكِ)



وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة شمال الباطنة

مدرسة البريك للتعليم الأساسي

الاختبار القصير الثاني، للصف السابع، الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٢\٢٠٢٣ م

الاسم:

أولاً: النصوص الأدبية: من نص: "السُّلْحَفَاءُ وَالْبَطْطَانُ"، للشاعر عبدالله محمد عُمر:

اقرأ النص الآتي، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

١- ومن عَجِيبٍ ماخُكي في الدَّهْرِ *** أنَّ غديراً كان قُربَ نَهْرٍ

٢- راقَ بهِ الماءُ فما فيه كَدْرٌ *** و طالَ حَوْلَهُ النَّباتُ والشَّجَرُ

٣- فَسَكَنَ الغديرَ بَطْطانٍ *** و سُلْحَفاءَ في سالفِ الزَّمانِ

٤- وأصْبَحَتْ إليهما حَبِيبَةٌ *** أنيسَةً سَمِيعَةً مُجِيبَةً

٥- ثمَّ قَضَى المُهَيِّمِ القَدِيرُ *** أن يَنْشَفَ النَّباتُ و الغَديرُ

٦- فَسَاءَ فَقَدُ الماءِ السُّلْحَفاءَ *** فَبَدَّلَتْ بِنِعْمَةٍ بِأساءِ

١) أ- (راقَ بهِ الماءِ) المرادف اللغوي لكلمة "راق" هو:

١- صفا ٢- جَفَّ ٣- تَعَكَّرَ ٤- عَتَلَوْنَ (تخييري الصواب)

ب- (و من عَجِيبٍ ماخُكي في الدَّهْرِ)، جمع كلمة "الدَّهْرُ"

(أكملي)

٢) صفي الغدير كما ذكره الشاعر في البيت الثاني.

٣) كيف كانت علاقة السُّلْحَفَاءِ مع البَطْطانِ كما فهمت من البيت الرابع؟

٤) أكملِي عناصر القصة الواردة في الأبيات السابقة وفق الجدول الآتي:

المكان	الزمان	الشخصيات
		١) البطتان
.....	٢)

ثانيا: التطبيقات اللغوية : اقرئ الفقرة الآتية ، ثم أجبني عن الأسئلة التي تليها :

... يا بُنَيَّ : إِنَّ (العلم) حَقٌّ مُباحٌ لِكُلِّ راعِبٍ فيه، لَكِنَّ تحصيله ليس سهلاً، فالطَّرِيقُ إليه صعب المَنالِ يحتاج إلى (هَمَّة) كُبرى وعزيمة أقوى رَغْبَةً في نيله، واحرصْ حِرْصاً شديداً على أن تُؤدِّيَ واجبك نحوَه بِكُلِّ إخلاص، واتخذْ عقلك مُرْشِداً لك نحو الكِفاح، حينئذٍ سَتَعَلِّمُكَ أنَّكَ فوقَ الجميعِ بِجُهدِكَ.

١- استخرجي من الفقرة ما يأتي :

أ- مفعولاً لأجله ب- مفعولاً مطلقاً

٢- أعربي ما تحته خط :

موقع المناهج العُمانية

فوق :

٣- اضبطي آخر الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة . (العلم) ، (هَمَّة)

٤- استخرجي من الآية القرآنية الآتية مفعولاً فيه، ثم بيّني نوعه :

قال تعالى : (وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا)

نوعه	مفعولاً فيه
.....

٤,٥

٥- ينقسم المفعول لأجله إلى نوعين : مُضاف و (أكملي الفراغ)

رابعاً: الإملاء والترقيم والخط : اقرئ الفقرة الآتية ، ثم أجبني عن الأسئلة التي تليها :

ذُعر المسلمون عند وفاة الرسول الكريم. عندها وقف أبو بكر الصديق قائلاً () "أيُّها الناس، مَنْ كان يعبد مُحَمَّدًا؛ فَإِنَّ مُحَمَّدًا قد مات () ومن كان يعبد الله؛ فَإِنَّ اللهَ حيٌّ لا يموت". بكى المسلمون، وذهبوا ليدفنوا أظهر من خلقه الله على وجه الأرض.

١-ضعي علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢-استخرجي من الفقرة السابقة:

(أ) كلمة بها حرف يُنطق ولا يُكتب، مع بيان الحرف.

*الكلمة (.....) ، *الحرف (.....)

(ب) كلمة بها حرف يُكتب ولا يُنطق، مع بيان الحرف.

*الكلمة (.....) ، *الحرف (.....)

٣-جميع الكلمات الآتية بها حروف تُنطق ولا تُكتب، ماعدا :

(أ) هؤلاء (ب) معلم (ج) لكن (د) عمرو (تخييري الصواب)

٤-صوّبي ماتحته خط في الجملتين الآتيتين :

(أ) شاهدتُ طالبين في الحديقة. (.....)

(ب) الغمّال نظّفوا المكان. (.....)

alManahj.com/om

(انتهت الأسئلة، مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح)



(أنتِ إنسانة رائعة وعظيمة، سأفتخرُ بكِ يومًا ما، أيقظي قُواكِ وحقّقي أهدافكِ)

الصف:

الاسم:

أولا/ النصوص الأدبية : اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة: (السلحفاة والبطتان)

١. ثم قضى المهيمن القدير أن ينشف النبات والغدير
٢. فساء فقد الماء السلحفاة فبدلت بنعمة بأساء
٣. وقالتا: لا تحزني يا صاحبة إن الوفي ليس ينسى صاحبه
٤. الماء في واد قريب من هنا نمشي إليه بالسرور والهنا
٥. فقالتا : نحمل في كتفينا عودا متينا يابسا أو لينا
٦. ثم تعضين بذاك العود وتبتدي في الحال بالصعود

١. مرادف كلمة (القدير) (أكمل)

٢. تبديل حال السلحفاة من حال إلى آخر. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

٣. ورد في الأبيات أسلوب نهى. استخرجه، وبين الغرض البلاغي منه.

٤. للقصّة عناصر بنائية ، استخرج من النص العناصر المبينة في الجدول الآتي

المكان	الشخصيات	العقدة	الحل

ثانياً: النحو / اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

(عندما شاخ أبو أحمد ، تجد الأسرة تضع جل اهتمامها بصحته وأدويته وغذائه، وتعامله بالأوامر: " يا أبا أحمد كل ... لا تأكل من هذا ... لا تشرب ... " ومع مرور الوقت يقل حديث الأسرة معه، وزيارات أصحابه له. فتتسى هذه الأسرة يوماً أن الحديث مع كبير السن ومسامرته والخروج معه هو أحوج ما يحتاج إليه.)

١. أعرب ما تحته خط

الحديث.....

تم تحميل هذا الملف من

٢. استخرج من الفقرة السابقة /

موقع المناهج العُمانية

أ. اسما من الأسماء الخمسة

alManahj.com/om

ب. مفعولا فيه

٣. اضبط بالشكل ما تحته خط

(يعامل الرجل معاملة طيبة)

٤. (إخوة صالح مهذبون) علامة رفع كلمة (إخوة):

أ. الواو ب. الضمة ج. الألف د. الفتحة (تخير الصواب)

٥. عرف المفعول فيه.

ثالثاً/ الإملاء: أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

لا تفعلوا في السر ما تستحون منه في العلن ، وعليكم محاسبة هذه النفس والنظر إلى أعمالكم وأقوالكم () فميزة الإنسان هي قدرته على محاسبة نفسه. ولا تنسوا أن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق القول والعمل. وعليكم بالتوازن في هذه الحياة ()

١. ضع علامات الترقيم المناسبة بين الأقواس

٢. استخرج من الفقرة :

تم تحميل هذا الملف من

أ. كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق

ب. كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب

٢. (العلم نور ، والجهل ظلام). الحرف الذي نطق ولم يكتب في المثال هو:

أ. همزة الوصل ب. نون التنوين ج. ألف التفريق (تخير الصواب)

٣. اكتب كلمتين بهما حرف يكتب ولا ينطق.

٤. صوّب الخطأ في الجملة الآتية

(عمرو وأصدقاؤه رجالن أشداء)

الصواب	الخطأ

انتهت الأسئلة... أرجو لكم السداد والتوفيق

إعداد/ أ. فاطمة المشرفية