

## تجميع اختبارات نهائية لمادة اللغة العربية



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 18:04:38 2026-06-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: خالد بن سالم الجابري

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج  
العمانية على  
فيسبوك

### المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

ملخص شامل للنصوص 2026	1
الاختبار القصير الثاني السلحفاة والبطتان غير محلول	2
سلسلة المبدع مراجعة القواعد النحوية والإملائية المنهاج الجديد	3
شرح مسرحية الزهراء السقطرية	4
شرح قصيدة أنت وأنا معاني الكلمات والصور الجمالية	5



# تجميع إختبارات نهائية

العام الدراسي 2025\2026

## مادة اللغة العربية (الصف السابع)



تجميع : خالد بن سالم الجابري

(معلم مادة العلوم 5,6 في تميز أكاديمي)

أستاذ خالد



تميز أكاديمي



أرقام التواصل

76941321 76696447 77144048

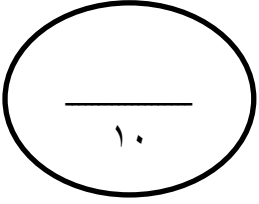


امتحان مادة اللغة العربية للصف: السابع  
الفصل الدراسي: الثاني - الدور الأول (الفترة الصباحية)  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

▪ عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات	▪ زمن الامتحان: ساعتان
▪ الدرجة الكلية للامتحان: ٤٠ درجة	▪ الإجابة في دفتر الأسئلة نفسه.
	▪ تُكتب الإجابة بالقلم الأزرق أو الأسود.

اسم الطالب: \_\_\_\_\_ الصف: \_\_\_\_\_

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
اسم المراجع	اسم المصحح	بالحروف	بالأرقام	
				١. السؤال الأول
				٢. السؤال الثاني
				٣. السؤال الثالث (الحفظ)
				٤. السؤال الرابع
				٥. السؤال الخامس
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			٤٠	المجموع الكلي



## أجب عن جميع الأسئلة الآتية

### أولاً: النَّصوص القرائية (١٠ درجات)

#### السؤال الأول: اقرأ النَّص الآتي، ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

١. في الطريق إلى المدرسة، تعوّد جماعة من التلاميذ الحديث عن المآثر والمبادرات، قال الأول: ما أروع إنقاذ طفل من الحريق! وتخيل الثاني: أروع منه اصطيد أكبر كركي، على الفور يعرفك النَّاس جميعًا، وقال الثالث: أروع من هذا كله أول من يطير إلى القمر؛ فإنَّ العالم كله سيعرف صاحبه، بينما الرَّابع واسمه (بيتشوجين) لم يفكر في شيء من هذا، فقد كان فتى هادئًا صامتًا، ومثل باقي زملائه، يفضّل الذهاب إلى المدرسة من طريق قصير عبر نهر صغير عند شاطئ شديد الانحدار، وكان عبوره قفراً من أصعب الأمور.

٢. في العام الماضي، لم يتمكن تلميذ صغير من القفز إلى الضفة الأخرى عبر ذلك النهر؛ فسقط في الماء، وما زال يرقد في المشفى، وفي هذا الشتاء عبرته فتاتان في الجليد فعثرت أقدامهما عليه، وهكذا تعالت الصرخات منه، وحُرمت جماعات التلاميذ الصغار من استخدام هذا الطريق القصير. وكم يكون المسير مرهقًا وطويلاً! عندما يُوجد طريق آخر قصير.

٣. وها هو (بيتشوجين) يفكر، ويهتدي أخيراً إلى ضرورة قطع صفاة قديمة من هذا الشاطئ ليسقطها على الشاطئ الآخر، وكانت لديه " بلطة " جيّدة مشحودة من عهد جدّه، فراح يقطع في الصفاة. اتضح بعد قليل أنّ هذا عملاً غير سهل، فقد كانت الصفاة غليظة جدًّا، لا يمكن لإنسانٍ واحدٍ أن يضمّها بذراعيه الاثنين، لكنّها بعد يومين من العمل المتواصل سقطت، راقدة عبر النهر الصغير، وكان عليه أن يشدّب فروع الصفاة التي تعوق المسير، وتشتبك تحت قدميه، لكنّه وجد أنّ السير أصعب عندما يسقط الجليد، قرّر أن يُركّب سورًا من أعواد الخشب.

٤. وهكذا ظهر جسرٌ جديدٌ، ولم يعد التلاميذ فقط هم من يستخدمونه وإنّما كلّ سكان المنطقة عندما يعبرون من قرية إلى قرية أخرى، وعندما تآكلت الصفاة، وأصبح السير عليها محفوفًا بالمخاطر استبدل بها أهالي القرى المجاورة جذع شجرة أخرى جيّدة.

٥. ثمّ لم يلبث هذا الجسر أن تغيّر، وأصبح طريقًا معبّدًا. وعبر النهر السريع امتدّ الطريق، في نفس مكان ذلك الممرّ الصغير، حيث شيّدت الحكومة جسرًا كبيرًا، ارتفعت على جانبيه قوائم من حديد الصُّلب، لم يفكر أحدٌ على الإطلاق في أن يُطلق عليه أيّ اسمٍ آخر سوى (جسر بيتشوجين)، وهكذا بمثل تلك الأعمال؛ يصبح للإنسان اسمٌ في الحياة.

( قصص عالمية، إبيرميك، ترجمة: حامد طاهر، بتصرف )

الإضاءة المعجمية: الكركي: اسم طائر، الصفاة: جنس من الأشجار، بلطة: فأس، يشدّب: يقطع.

يتبع/٢

### تابع أولاً النصوص القرائية السؤال الأول:

١ ( تخيّر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ. " كانت لديه بلطة مشحوذة" كلمة "مشحوذة" في سياقها تعني:

- قديمة - طويلة - حادة - منحنية

ب. علاقة جملة (يصبح للإنسان اسمٌ في الحياة) بما قبلها في الفقرة الخامسة علاقة .....

- تفصيلية - تأكيدية - إجمالية - سبب ونتيجة

٢ ( ضع رقم الفقرة أمام الفكرة المناسبة لها من أفكار النص فيما يلي:

أ. تمكّن أهالي القرى من عبور النهر الصغير عبر الجسر الجديد. ( )

ب. التحديات التي واجهها ( بيتشوجين ) لإتمام بناء الجسر. ( )

٣ ( بَم وصف الراوي التلميذ الرابع عند الحديث مع زملائه بداية القصة؟

٤ ( دفعت بعض الأحداث (بيتشوجين) إلى اتخاذ قرار بناء جسر على النهر. اذكر حدثاً واحداً.

٥ ( مرّ الجسر بمراحل تجديد بعدما تأكلت الصفصافة التي وضعها (بيتشوجين). بين ذلك وفق الجدول الآتي:

م	التجديد الذي طرأ على الجسر	مَنْ قام بالتنفيذ
١	.....	أهالي القرى المجاورة
٢	بناء جسرٍ كبير	.....

٦ ( تعوّد جماعةً من التلاميذ الحديث عن المآثر والمبادرات).

أ. يُعدّ بناء (بيتشوجين) الجسر من المآثر والمبادرات. علّل ذلك من وجهة نظرك.

ب. اذكر مبادرة واحدة ترغب في القيام بها بعد قراءتك القصة السابقة.

ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثاني (١٠ درجات)

اقرأ النص الآتي من قصيدة "السَّلْحَفَاءُ وَالْبَطْطَانُ" لعمر محمد عمر،

ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

١٠

- |   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
| ١ | إِيَّاكَ وَالْكَلَامَ فِي الطَّرِيقِ  | فَتُضْبِحِي فِي كُرْبَةٍ وَضِيْقِ            |
| ٢ | وَطَارَتَا فَجَدَّتَا فِي السَّيْرِ   | فَاعْجَبْ لِبْنَتِ الْمَاءِ بَيْنَ الطَّيْرِ |
| ٣ | وَمَرَّتَا مِنْ الطَّرِيقِ بِالْقُرَى | فَأَكْثَرَ النَّاسُ إِلَيْهَا النَّظْرَا     |
| ٤ | وَعَجَبُوا مِنْ أَمْرِهَا وَنَطَقُوا  | وَاجْتَمَعُوا مِنْ خَلْفِهَا وَصَفَّقُوا     |
| ٥ | فَغَضِبَتْ لَمَا يَقُولُ النَّاسُ     | وَارْتَفَعَتْ مِنْ غِيظِهَا الْأَنْفَاسُ     |
| ٦ | وَفَتَحَتْ فَاها لِتُشْفِي بِالْكَلمِ | مَا قَرَّ فِي ضَمِيرِهَا مِنَ الْأَلْمِ      |
| ٧ | فَسَقَطَتْ قَتِيلَةَ النَّسِيَانِ     | وَلَمْ تَنْلُ شَيْئاً سِوَى الْأَحْزَانِ     |

(٧) تخيّر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ) تركيب (إيّاك والكلام في الطريق) هذا الأسلوب يفيد:

- التشويق - التحذير - السخرية - الترغيب

ب) تركيب (فجدّتا في السير) يراد به:

- السرعة - الكسل - التوقف - الانتظار

(٨) من يقصد الشاعر بـ (بنت الماء) في البيت الثاني؟

(٩) قدّمت البطتان للسَّلْحَفَاءِ نصيحة. وضحها، مبيناً نتائجها في الأحداث اللاحقة.

النّصيحة	نتيجتها في الأحداث اللاحقة
.....	.....

(١٠) من عناصر القصّة (النهاية). حدّد البيت الذي يمثل هذا العنصر من الأبيات السابقة.

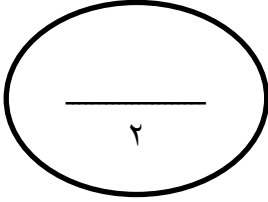
(١١) وضح الصّورة الجماليّة الواردة في قول الشّاعر: (فسقطت قتيلة النّسيان).

### تابع ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثاني

١٢) شاع في الأبيات السابقة ألفاظٌ تدلّ على المشاعر. دّل على ذلك بأربعة ألفاظ.

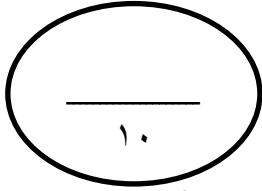
١٣) اذكر درسًا واحدًا استفدته من قصة (السّلحفاة والبطتان).

### تابع ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثالث: الحفظ (درجتان)



١٤) اكتب ممّا تحفظ من نصّ (أنت وأنا) البيتين التاليين للبيت الآتي مباشرة مراعيًا الترتيب:

أنت إنسان وإنسان أنا فلماذا نحن خصمان هنا؟!



### ثالثًا: النحو والصرف (١٠ درجات)

السؤال الرابع: اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

فرض الله العبادات على عباده ابتغاء سعادتهم في الدارين، فلها في الدنيا أثرٌ صحيٌّ على حالتهم الجسمانيّة والعقليّة والنّفسيّة، وفي الآخرة لها أجرٌ عظيمٌ عند الله تعالى يجزيهم بها الجنة. وقد بيّنت كثيرٌ من الدّراسات العلميّة الحديثة أنّ للإيمان القلبيّ أثرًا عظيمًا على حالة الإنسان الصحيّة والنّفسيّة؛ فكلمًا زاد الإيمان والروحانيّات في قلب المؤمن زادت السّعادة والانشرح زيادة عظيمة، وانخفضت نسبة الحزن والتّوتر؛ فاسع أيها المؤمن للفوز بجائزة ربّ العباد، واحرص على أن تكون صاحب همّة وطموح، وانصح أخاك وصديقك ومن يعزّ عليك، قلّ لهم: إنّ الجنّة تشاق إليهم.

١٥) استخرج من الفقرة السابقة:

أ- فعلاً حُذِفَ أحد حروفه على وزن (فُلْ):

ب- اسمًا من الأسماء الخمسة:

١٦) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ- ابتغاء:

ب- عند:

### تابع ثالثاً: النّحو والصّرف السؤال الرابع:

(١٧) اختر الإجابة الصّحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

رأتها (الشمس) فاستترت \*\*\* حيا من محيّاتها

أ) الضبط الصحيح للكلمة التي بين القوسين (الشمس) في البيت السابق هو:

- الشمسِ - الشمسَ - الشمسُ - الشمسن

ب) الضبط الصحيح للكلمة التي تحتها خط (حيا) في البيت السابق هو:

- حياءُ - حياءٍ - حياءِ - حياء

ج) المثال الذي تُعرب فيه كلمة (النّهار) مفعولاً فيه هو:

- نهار الصّيف أطول من الليل. - جاء النّهار والشمس بين الغيوم.  
- يستيقظ العصفور نهاراً ليبحث عن رزقه. - إنّ تعاقب الليل والنّهار من نعم الله.

د) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ﴾ الحج: ٦٧

وزن الفعل (ادع) الوارد في الآية القرآنية السابقة هو:

- افْعَلُ - افْعُلُ - افْعُ - افْعِي

١٨) نوع المفعول في جملة (فَهَمَ الطَّالِبُ فَهَمَ النَّبِيهِ) ..... أكمل

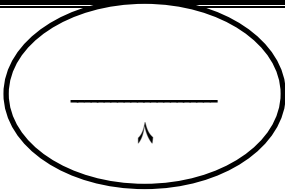
١٩) بيّن سبب عدم إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية إعراب الأسماء الخمسة:

السبب	الجملة
.....	شكر المعلم الأيوين على حُسن تربية ولدهما

٢٠) أعد كتابة الجملة الآتية على أن تحوي مفعولاً مطلقاً مبيّناً للنوع:

(يسير الحصان بين الحقول)

رابعًا: الإملاء والتّقييم ( ٨ درجات )



السؤال الخامس: اقرأ الفقرة الآتية، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

فكّر في جسمك فالتفكير له أهمية كبرى في معرفة تفاصيل أعضاء الجسم وأجهزته، ومعرفة النعم غير المرئية التي وهبها الله لك ( ) وكيف تعمل وتتناسق فيما بينها. ويؤدي هذا التفكير إلى بيان قدرة الخالق وعظمته ( ) جلّ وعلا - وتغيير مفاهيم البعض إلى أنّ الإسلام دين علم ودين حياة، وليس دين رهبانية، قال تعالى ( ) ﴿ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ فاسع إلى التأمّل والتّفكر في جسمك ( )

(٢١) ضع علامات التّقييم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

(٢٢) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ) كلمة بها حرف الألف ينطق ولا يكتب: .....

ب) فعل أمر حذف حرف العلة من آخره: .....

(٢٣) حدّد الخطأ الإملائي في البيت الشعري الآتي، ثمّ صوّبه:

إلهي يا رحمان أسألُ رحمة      تلمُّ بها صدعي وترحم غرّبي

الخطأ الإملائي	التصويب
.....	.....

(٢٤) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ) جميع الكلمات الآتية رسمها الإملائي صحيح عدا:

- طالبين      -أولو      -الصدق      -ذهبوا

ب) (..... الله حيثما كنت) الرّسم الصّحيح لفعل الأمر المعتلّ الآخر هو:

-اتقى      - اتقأ      -اتقي      -اتقى

ج) الكلمة التي بها حرفٌ يكتب ولا ينطق من الكلمات الآتية هي:

-المطر      - رحلوا      - مسجّد      - هذا

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



نموذج إجابة امتحان مادة اللغة العربية للصف السابع  
 الفصل الدراسي الثاني/ الدور الأول (الفترة الصباحية)  
 للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة

تنبيه: نموذج الإجابة في ( ٤ ) صفحات

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي						
أولاً: النصوص القرآنية: السؤال الأول ( ١٠ درجة )	١	أ	حادّة	١							
		ب	سبب ونتيجة	١							
	٢	أ	الفقرة الرابعة أو ٤	١							
		ب	الفقرة الثالثة أو ٣	١							
	٣		فتى هادئاً صامئاً وتقبل يفضل الذهاب إلى المدرسة من طريق قصير عبر النهر.	١							
	٤		- سقوط تلميذ صغير في الماء وما زال يرقد في المستشفى. - تعثر أقدام فتاتين عند عبورهما في الجليد. ( يكتفى بحدث واحد فقط )	١							
	٥		<table border="1"> <tr> <td>التجديد الذي طرأ</td> <td>مَن قام بالتجديد</td> </tr> <tr> <td>استبدال الصفصافة بجذع شجرة أخرى جيدة ١</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>الحكومة ١</td> </tr> </table>	التجديد الذي طرأ	مَن قام بالتجديد	استبدال الصفصافة بجذع شجرة أخرى جيدة ١			الحكومة ١	٢	
	التجديد الذي طرأ	مَن قام بالتجديد									
	استبدال الصفصافة بجذع شجرة أخرى جيدة ١										
		الحكومة ١									
٦	أ	لأنّ هذه المبادرة لم يكلفه بها أحد وعمّ نفعها الجميع وأصبحت خالدة باقية. ( أو ما يأتي به الطالب مما يفيد المعنى السابق )	١								
	ب	يقبل أي عمل يأتي به الطالب ويكون إنسانياً يفيد البشرية والمجتمع بشكل عام. ( زراعة الأشجار - المساهمة في بناء مسجد أو آثار قديمة - أعمال النظافة - تهيئة الطرق ..... )	١								

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي
ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثاني (١٠ درجات)	٧	أ	التحذير	١	
		ب	السرعة	١	
	٨		السلحفاة	١	
	٩		النصيحة: إيتاك والكلام في الطريق ١ نتيجتها في الأحداث اللاحقة: لم تلتزم السلحفاة بالنصيحة فسقطت وكانت نهايتها حزينة. ١	٢	
	١٠		البيت السابع	١	
	١١		شبه الشاعر النسيان بإنسان يقتل.	١	
	١٢		كربة ، ضيق ، فاعجب ، عجبوا، غضبت ، غيظها ، الألم ، الأحزان، صفقوا ( يكتفى بأربعة أفاظ ولكل لفظة نصف درجة )	٢	
	١٣		-البعد عن الغضب -الالتزام بنصيحة الأصدقاء الأوفياء -عدم التسرع في اتخاذ القرارات -ضرورة ضبط ردة الفعل اتجاه المواقف المختلفة. ( أو أي إجابة صحيحة يأتي بها الطالب تحمل نفس المعنى ويكتفى بدرس واحد )	١	
	١٤		تنتب الأرض لنا أزهارها ثم لا ننبتها إلا قنا أرضنا إن شئت تغدو مسكنا إذا شئت استحالت مدفنا ( يشترط الترتيب وأكثر من خطأين في البيت تسقط درجته )	٢	

ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثالث: (الحفظ) (درجتان)

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي
	١٥	أ	قُلْ	١	
		ب	أخاك	١	
ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الرابع ( ١٠ درجات )	١٦	أ	ابتغاء: مفعول لأجله منصوب ½ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ½	١	
		ب	عند: مفعول فيه ظرف مكان منصوب ½ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ½	١	
	١٧	أ	الشمسُ ½	٣	
		ب	حياءً ½		
		ج	- يستيقظ العصفور نهائراً ليبحث عن رزقه. ١		
		د	- أفعُ ١		
	١٨		مفعول مطلق	١	
	١٩		لأنها ليست مفردة أو لأنها وردت في صيغة مثنى	١	
	٢٠		يسير الحصان بين الحقول <u>سيرًا سريعًا</u> أو <u>سير القطار</u> . ( أو ما يأتي به الطالب من صفة أو إضافة )	١	

المستوى المعرفي	الدرجة	الإجابة	الجزئية	المفردة	السؤال
	٢	(،) (-) (: ) (.) ( لكل علامة نصف درجة )		٢١	رابعاً: الإملاء والترقيم: السؤال الخامس ( ٨ درجات )
	٢	هذا أو الله ١	أ	٢٢	
		اسع ١	ب		
	١	التصويب		٢٣	
		رحمن ½			
	٣	طالبن ١	أ	٢٤	
		اتقي ١	ب		
		رحلوا ١	ج		

نهاية نموذج الإجابة



امتحان مادة اللغة العربية للصف: السابع  
الفصل الدراسي: الثاني – الدور الأول (الفترة المسائية)  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

▪ عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات	▪ زمن الامتحان: ساعتان
▪ الدرجة الكلية للامتحان: ٤٠ درجة	▪ الإجابة في دفتر الأسئلة نفسه.
	▪ تُكتب الإجابة بالقلم الأزرق أو الأسود.

اسم الطالب: \_\_\_\_\_ الصف: \_\_\_\_\_

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
اسم المراجع	اسم المصحح	بالحروف	بالأرقام	
				١. السؤال الأول
				٢. السؤال الثاني
				٣. السؤال الثالث (الحفظ)
				٤. السؤال الرابع
				٥. السؤال الخامس
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			٤٠	المجموع الكلي

## أجب عن جميع الأسئلة الآتية

### أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

#### السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١. لماذا ينجح البعض في تحقيق أهدافه التي رسمها، في الوقت الذي يفشل فيه البعض الآخر؟ لا يتعلّق الأمر للإجابة عن هذا التساؤل بالقدرات العقلية والإمكانات الماديّة، فكم من أناسٍ نجحوا في أعمالهم، ووصلوا إلى أعلى المراتب بالقليل من القدرات والإمكانات.
٢. كثيراً ما تجلس مع نفسك، وتقوم برسم الخطط ووضع الأهداف، فعلى سبيل المثال حين تفكر في التخلي عن تناول الوجبات السريعة واللحوم المجهّزة، وتقرّر الابتعاد عن السكريّات، وعدم الإسراف في تناول النشويّات، وسرعان ما تتبخّر كلّ هذه الأهداف قصيرة المدى، وتصبح طيّ النسيان، ولا يختلف الأمر كثيراً عن الأهداف بعيدة المدى، تعد نفسك بتعلّم مهارة جديدة، مثل اكتساب لغة أو التدريب على مهنة معيّنة، وسرعان ما تفتّر عزيمةك، وكلّ ذلك مردّه إلى ضعف الإرادة، لا إلى قدراتك العقلية أو إمكاناتك المادية.
٣. من المعروف أنّ مخّ الإنسان لديه قدرة محدودة للتحكّم في الذات؛ ولذلك فنحن بحاجة دائمة لقوّة الإرادة؛ كي تستقيم أمورنا في الحياة. وحتى نستغلّ إرادتنا أفضل استغلال، علينا ألاّ نرهقها بكثرة الخطط وتعدّد الأهداف، بل بتحديد هدفٍ واحدٍ في كلّ مرّة، مع ضرورة البدء بأهمّ الأهداف، وحين يتحقّق لنا ذلك نشرع في تحقيق هدفٍ آخر وهكذا، إضافة إلى ذلك يجب أن نكون على دراية ووعي بجميع المؤثرات الخارجيّة، التي تضعف من قوّة الإرادة؛ لأنّ الاستسلام لهذه المؤثرات يبعث نوعاً من الرّزعزة والضعف للإرادة، ولا ريب أنّ محاربة هذه المؤثرات والانتصار عليها لبضعة مرّات متتالية يقوّي من إرادتنا.
٤. وللمحافظة على إرادة قويّة، لا تقل: "إنني أستطيع أن أنجح، ولكن ..."، فالمطلوب هنا حذف تلك الكلمة، والتخلّص من كلّ الكلمات التي تحدّ من إصرارك، وتقلّل من عزمك على النّجاح والتقدّم، وينصح بتغيير عاداتك اليومية؛ لأنّ ذلك يعطيك إحساساً بالقدرة على التحكّم في النّفس، وعدم تكرار العادات نفسها، وطرق أدائك للأعمال اليومية، فيشعرك بأنّك المتحكّم في حياتك اليومية، ولست أسيراً لمجريات الحياة العابرة.

(مجلة الأبعاد الخفية، العدد ١١٢، ص ١٢، بتصرف)

يتبع / ٢

### تابع أولاً: النصوص القرائية: السؤال الأول:

- (١) تخيّر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:  
أ) " وسرعان ما تفتّر عزيمتك " مرادف كلمة " تفتّر في سياقها هو:  
- تزيد - تضعف - تدور - تظهر  
ب) علاقة جملة (كي تستقيم أمورنا في الحياة) بالجملة التي قبلها في الفقرة الثالثة:  
- إجمالية - تعليلية - تأكيدية - تفصيلية  
٢) وردت في النص السابق مضامين وأفكار متنوعة.  
أ) ما الفكرة العامة التي ناقشها الكاتب في النص؟

ب) في أي فقرات النص أجاب عن السؤال الذي طرحه في بدايته؟

- ٣) وردت في سياق الفقرة الرابعة لفظة ينبغي التّخلص منها وعدم ترديدها؛ لنتمكّن من تحقيق أهدافنا المنشودة في الحياة. استخراجها.

٤) ذكر الكاتب في الفقرة الثالثة مقترحين يساعدان على الاستغلال الجيد للإرادة. ما هما؟

- ٥) في ضوء فهمك للفقرة الأخيرة. صنّف ما بين القوسين إلى صفة خاصة بصاحب الإرادة القوية، وأخرى بصاحب الإرادة الضعيفة وفق الجدول الآتي:

(الاستسلام لمجريات الحياة - تغيير العادات اليومية)

صاحب الإرادة الضعيفة	صاحب الإرادة القوية
.....	.....

- ٦) وجه نصيحتين إلى زميلك الذي وضع هدفاً لتحسين مستواه الدراسي هذا العام.

ثانيًا: النصوص الأدبية (١٠ درجات)

السؤال الثاني: اقرأ النص الآتي من قصيدة " أنت وأنا " لخليل النداوي،

ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| ١ أنت إنسانٌ وإنسانٌ أنا       | ١ فلماذا نحنُ خصمانِ هنا؟!      |
| ٢ تُنبِتُ الأرضُ لنا أزهارها   | ٢ ثم لا نُنبِتُها إلا قنا       |
| ٣ أرضنا إن شئت تغدو مسكنًا     | ٣ وإذا شئت استحالت مَدفنا       |
| ٤ يا أخي قصرُك قصرٌ شامخٌ      | ٤ أكثرُ أن ترى الكوخ لنا؟!      |
| ٥ مذهبي الحبُّ وإيماني الهوى   | ٥ لا غنى كالحبِّ في دُنيا الفنا |
| ٦ موطني الإنسانُ لا لونَ لهُ   | ٦ فاجعلِ الإنسانَ مثلي موطننا   |
| ٧ إن زرعنا البُغضَ يأكلنا معًا | ٧ إن غرسنا الحبَّ يزهرُ حولنا   |

٧) تخيّر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ. تركيب (أنت إنسان وإنسان أنا) الوارد في البيت الأول يراد به:

- التعالي - المساواة - الأناية - العنصرية

ب. (إن زرعنا البُغضَ) هذا التركيب يفيد:

- الكراهية - التعاون - المحبة - الإنسانية

٨) ممّ يتعجب الشاعر في البيت الأول؟

٩) ضع أمام البيت في العمود الأول رقم البيت الذي يوافقه في المعنى من النصّ السابق.

رقم البيت الموافق له في المعنى من النصّ	البيت
.....	كلما أنبت الزمانُ قنأةً ركب المرءُ في القنأة سنانا
.....	أنا بالمحبة ما بقيتُ أنادي لا ليس مثل الحبّ شيء باقي

١٠) علل. ينتمي النصّ السابق إلى الشعر الإنساني.

**تابع ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثاني:**

(١١) وضح الصورة الجمالية في قول الشاعر في البيت السابع: (إن غرسنا الحبَّ يُزهَرُ حولنا).

(١٢) الأرض بها الخير لكنَّ الإنسان عدوٌ لنفسه. بيّن ذلك بالمقارنة بين فعل الأرض وتصرف الإنسان من خلال البيتين (٢-٣).

الأرض	الإنسان
تنبت الأزهار	.....
.....	استحالت مدفنا

(١٣) ما القيمة التي استفدتها بعد قراءتك للأبيات السابقة؟

**ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثالث: الحفظ (درجتان):**

(١٤) اكتب ممّا تحفظ من نصّ (السّلحفاة والبطتان) البيتين التاليين للبيت الآتي مراعيًا الترتيب.

فتصبحي في كربةٍ وضيقٍ

إيّاك والكلام في الطّريق

**ثالثًا: النّحو والصّرف (١٠ درجات)**

**السؤال الرابع: اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:**

كلّ من يقف أمام تلك النّحلة الشّامخة، وهي محمّلة بثمارها، لا يسعه إلا أن يشكر الله الخالق المصوّر شكرًا على نعمه العظيمة، فكيف لشجرة تنبت في أصل الصّحراء أن تكون كريمة معطاء لهذه الدرجة؟ إنّها تطيق الحرّ اللافح في النّهار، والبرد القارس ليلا، ورغم تلك الطّروف الطبيعيّة العصيبة لا تتدمّر أو تشتكي، ولا ينحني غصنها ذو القوّة لرياح أو عواصف؛ بل تراها ثابتة متشبّثة بأصل الحياة أملا في البقاء، تهبّ الخير بلا حدود لكلّ ما يحيط بها من أحياء.

(١٥) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ - مفعولاً فيه ظرف زمان: .....

ب - اسمًا من الأسماء الخمسة: .....

(١٦) أعرب ما تحته خط:

أ - شكرا: .....

ب - أملا: .....

### تابع ثالثاً: النّحو والصّرف: السؤال الرابع:

١٧) اختر الإجابة الصّحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

قد يَكْثُرُ المالُ يوماً بعدَ قِلَّتِهِ \* ويكتسي الغُصْنُ (بعد) اليبس بالورق "

أ) الحركة الإعرابية الصّحيحة للكلمة التي تحتها خط (المال) في البيت السابق هي:

- السكون - الكسرة - الفتحة - الضمة

ب) الضبط الصحيح للكلمة التي بين القوسين (بعد) في البيت السابق هو:

- بعدَ - بعدِ - بعدُ - بعدٍ

ج) بَرَّتْ البنتُ أمَّها .....

لإكمال الجملة السّابقة بمفعول لأجله ونوعه (مضاف) يكون الإكمال المناسب هو:

- حبّاً لها - احتراماً - ابتغاء الأجر - تقديراً لمكانتها

د) الآية القرآنيّة التي تحوي مفعولا مطلقا (مبيناً للنوع) هي قوله تعالى:

- ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ٤ ﴾ - ﴿ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ٥ ﴾

- ﴿ فَدُكِّنَا ذِكْرًا وَاحِدَةً ١٤ ﴾ - ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً ٨ ﴾

١٨) صوّب ما تحته خط في العبارة الآتية مع التّعليل:

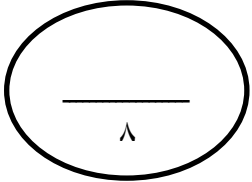
التّعليل	التّصويب	الجملة
.....	.....	رجع أيا محمّد من سفره

١٩) قال الشّاعر: " صُنَّ النَّفْسَ واحملها على ما يزيّنُها \* \* تعش سالما والقول فيك جميل "

وزن الفعل (صُنَّ) في البيت الشعري السابق هو ..... أكمل

٢٠) زن الفعل الذي تحته خط في الجملة، ثم أرجعه إلى أصله في الجدول الآتي:

الجملة	وزن الفعل	أصله
سِرْتُ بين عقب الرّياحين والورود	.....	.....



**رابعًا: الإملاء والترقيم ( ٨ درجات )**  
**السؤال الخامس: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:**

الكرم هو السَّخاء، ويعني البذل والعطاء عن طيب نفس ( ) ومن غير غاية، ويكون ذلك في المال أو الطَّعام والشَّراب أو المشاعر أو غيرها. والكرم زينة الطَّباع، وسيِّد الأخلاق قال الله تعالى ( ) ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴾ (٢٩)

فأكرم ضيفك، واسم بأخلاقك ( ) تنل الخير في الدارين ( )

(٢١) ضع علامة التَّرميم المناسبة بين القوسين في الفقرة السَّابقة.

(٢٢) استخرج من الفقرة السَّابقة ما يلي:

أ) فعل أمرٍ محذوف حرف العلة من آخره: .....

ب) كلمةً بها حرف الألف ينطق ولا يكتب: .....

(٢٣) صوّب الخطأ الإملائي في الجملة الآتية مع التعليل:

التعليل	الصّواب	الجملة
.....	.....	(اتقوربكم)

(٢٤) اختر الإجابة الصَّحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ) الكلمة التي بها حرف يكتب ولا ينطق:

- كتابٌ - عمرو - هذا - لكن  
ب) كن ..... للنعمة.

- شاكرون - شاكرون - شاكراً - شاكرين  
ج) ..... إلى فعل الخير.

- اسعى - اسعا - اسعي - اسع

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



نموذج إجابة امتحان مادة اللغة العربية للصف السابع  
 الفصل الدراسي الثاني/ الدور الأول (الفترة المسائية)  
 للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥

تنبيه: نموذج الإجابة في (٥) صفحات

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي	
أولاً: النصوص القرآنية: السؤال الأول (١٠ درجة)	١	أ	تضعف	١		
		ب	تعليقية	١		
	٢	أ	الإرادة القوية سرّ النجاح وتحقيق الأهداف (تقبل الفكرة التي يأتي بها الطالب وتكون ملخصة لمضمون النصّ)	١		
		ب	الفقرة الثانية أو ٢	١		
	٣		لكن	١		
	٤		- عدم الإكثار من الخطط والأهداف تحديد هدف واحد في كلّ مرة. (١) - دراية ووعي بجميع المؤثرات الخارجيّة (١)	٢		
	٥		صاحب الإرادة القوية	١		
			صاحب الإرادة الضعيفة			
			تغيير العادات اليومية ½	الاستسلام لمجريات الحياة ½		
	٦		- تنظيم زمن التعلم -المراجعة المستمرة للمناهج الدراسية -التركيز في الشّرح -طلب المساعدة من الطّلبة المجيدين -حل الاختبارات والتمارين -تحسين بيئة الدراسة ( أو ما يأتي به الطالب مما يفيد المعنى المراد، يكتفي باثنتين ولكل درجة )	٢		

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي		
ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثاني (١٠ درجات)	٧	أ	المساواة	١			
		ب	الكرهية	١			
	٨			يتعجب الشاعر من أن يخاصم الإنسان أخيه الإنسان وهم إخوة في الإنسانية. ( أو ما يأتي به الطالب ممّا يفيد المعنى السابق )	١		
	٩			البيت	٢	رقم البيت الموافق له في المعنى من النصّ	
				كلما أنبت الزمان قناة ركب المرء في القناة سنانا			٢ (١)
				أنا بالمحبة ما بقيت أنادي لاليس مثل الحب شيء باقي			٥ ويقبل ٧ (١)
	١٠			لأنه يتناول قضية إنسانية وهي قضية التعايش والمحبة بين البشر مهما اختلفوا. (يقبل ما يأتي به الطالب في هذا المعنى)	١		
	١١			شبه الشاعر الحب بنبات يغرسه الإنسان فينبت ويزهر	١		
	١٢			الأرض	٢	الإنسان	
				تنبت الأزهار		نبتتها قنا (١)	
				تغدو مسكنا (١)		استحالت مدفنا	
	١٣			-الدعوة إلى التآخي -لا فرق بين إنسان وإنسان آخر -الأرض تضم الجميع -نبذ الخصومة والعداوة بين أفراد المجتمع -التعايش الإنساني لا يفرق بين لون ولا عرق ( تقبل إجابة الطالب إذا أتى ما يوافق ذلك ويكتفى بدرس واحد )	١		

		<p>وطارتا فجّدتا في السير ومرّتا من الطريق بالقرى</p> <p>فأعجب لبنت الماء بين الطير فأكثر الناس إليها النظرا</p> <p>( يشترط الترتيب وأكثر من خطأين في البيت تسقط درجته )</p>		١٤	ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثالث: (الحفظ) (درجتان)
--	--	--	--	----	--

المستوى المعرفي	الدرجة	الإجابة	الجزئية	المفردة	السؤال
	١	ليلاً	أ	١٥	ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الرابع ( ١٠ درجات )
	١	ذو	ب		
	١	شكرًا: مفعولا مطلقا منصوبا ½ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ½	أ	١٦	
	١	أملًا: مفعولا لأجله منصوبا ½ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ½	ب		
	٣	الضمة ½	أ	١٧	
		بعد ½	ب		
		ابتغاء الأجر ١	ج		
		- فَأَصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ﴿٥﴾ ١	د		
	١	التصويب: أبو ½ السبب: لأنه اسم من الأسماء الخمسة وهو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ½		١٨	
	١	فُلٌ ١		١٩	
	١	وزن الفعل: فِلٌ أو فِلْتُ ½ أصله: سار أو سير ½		٢٠	

المستوى المعرفي	الدرجة	الإجابة	الجزئية	المفردة	السؤال
	٢	(،) (: ) (؛) (.) ( لكل علامة نصف درجة )		٢١	رابعًا: الإملاء والترقيم: السؤال الخامس (٨ درجات)
	٢	اسم ١	أ	٢٢	
		الله أو ذلك ١	ب		
	١	التعليل		٢٣	
		الكلمة منتهية بواو الجماعة فتضاف الألف الفارقة ½			
	٣	عمرو ١	أ	٢٤	
		آمرًا ١	ب		
		اسع ١	ج		

نهاية نموذج الإجابة

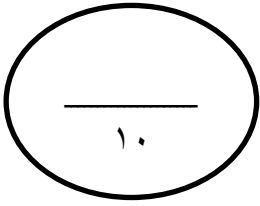


امتحان مادة اللغة العربية للصف: السابع  
الفصل الدراسي: الثاني – الدور الثاني  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

▪ عدد صفحات أسئلة الامتحان: ( ٦ ) صفحات	▪ زمن الامتحان: ساعتان ▪ الإجابة في دفتر الأسئلة نفسه. ▪ تُكتب الإجابة بالقلم الأزرق أو الأسود.
▪ الدرجة الكلية للامتحان: ٤٠ درجة	

اسم الطالب: \_\_\_\_\_ الصف: \_\_\_\_\_

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
اسم المراجع	اسم المصحح	بالحروف	بالأرقام	
				١- السؤال الأول
				٢- السؤال الثاني
				٣- السؤال الثالث (الحفظ)
				٤- السؤال الرابع
				٥- السؤال الخامس
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			٤٠	المجموع الكلي



## أجب عن جميع الأسئلة الآتية

### أولاً: النصوص القرائية ( ١٠ درجات )

#### السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١. حُكي عن رجل من العرب، أنه دخل على الخليفة المعتصم، فقربه وأدناه إليه؛ لما رآه عليه من أدبٍ جمٍّ، ولطفٍ وحسنٍ معشرٍ، وكلّما طالت الأيام ازداد الخليفة تعلقًا بهذا الرجل، حتى أنه جعله نديمه الخاصّ، وأصبح يدخل على القصر بدون استئذان.
٢. وكان للخليفة وزيرٌ حَسودٌ، يغار من هذا الرجل، فقال في نفسه: إن لم أُحتل على هذا الرجل في قتله؛ أخذ بقلب أمير المؤمنين، وأبعدني عنه، ثم إنّه صار يتلطف به، حتى أتى به إلى منزله فطبخ له طعامًا، وأكثر فيه من الثوم، فلمّا أكل الرجل منه، قال له: احذر أن تقترب من أمير المؤمنين؛ فيشمّ منك رائحة الثوم، فيتأذى من ذلك، ثم إنّ الوزير ذهب إلى أمير المؤمنين، وقال له: إنّ الرجل يقول عنك للناس بأنك نتن، وأنه هلك من رائحتك.
٣. ولما دخل الرجل على الخليفة جعل كُمه على فمه، حتى لا يؤذيه عندما يكلمه برائحة الثوم، فلمّا رأى الخليفة منه ذلك، صدّق كلام الوزير، وكتب كتابًا إلى بعض عمّاله، يأمره فيه بضرب عنق حامل الكتاب، ثم دعا الرجل وكلفه بأخذ الكتاب وإيصاله إلى العامل المذكور، والرّجوع بالجواب.
٤. فلمّا خرج الرجل بالكتاب، لقيه الوزير، فسأله: أين تريد؟ فقال: أوصل كتاب الخليفة إلى أحد عمّاله، فقال الوزير في نفسه: هذا الرجل يحصل له من هذا الكتاب خير كثير، ثم قال له: أنا آخذ الكتاب عنك، فلا تزعج نفسك أنت بالرحيل، وأنا أعطيك ألفي دينار، فقال الرجل: كما تشاء، وهكذا أوصل الوزير الكتاب إلى عامل أمير المؤمنين في تلك البلدة، ونقذ العامل أمر الخليفة، فضرب عنق الوزير، وأرسل رأسه إلى الخليفة.
٥. فتعجّب الخليفة من ذلك، واستدعى الرجل، وسأله عن القصّة من أولها إلى آخرها، وعرف كيف طبخ الوزير الطّعام بالثوم، وأطعمه لذلك الرجل، وكيف أنّ الرجل تحاشى الخليفة حتى لا يؤذيه برائحة الثوم، فقال الخليفة: حقًا إنّ طابخ السّم آكله.

(طرائف ونوادر، زاهد بدرالدين، بتصرف)

يتبع/٢

**تابع أولاً: التّصوص القرائية / السّؤال الأول:**

(١) اختر الإجابة الصّحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ. (إنّ الرّجل يقول عنك للنّاس بأنّك نتن) كلمة (نتن) الواردة في الفقرة الثالثة تعني:

- طيّب الريح - حسن المظهر - كرية الرائحة - بدين الجسم

ب. علاقة الجملة (لما رآه عليه من أدب جمّ) بالجملة التي قبلها في الفقرة الأولى:

- إجماليّة - تعليليّة - تفصيليّة - تأكيديّة

(٢) حدّد رقم الفقرة الموافق للفكرة في النّص وفق الجدول الآتي:

رقم الفقرة	الفكرة
.....	نهاية طمع وزير الخليفة.
.....	مكيدة الوزير لإبعاد الرّجل من الخليفة.

(٣) ما التصرف الذي قام به الرجل وجعل الخليفة يصدق فيه كلام الوزير؟

(٤) اتصف الوزير بصفتين سيئتين. بيّن ذلك ذاكراً الموقف الذي برزت فيه كل صفة وفق

الجدول الآتي:

الموقف الذي ظهرت فيه	الصفة
التخطيط لإبعاد الرجل عن قصر الخليفة.	.....
.....	الطمع

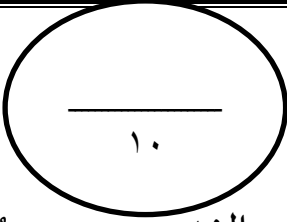
(٥) فقال الخليفة: حقاً إنّ طابخ السّم آكله.

- انطبقت هذه المقولة على الوزير. وضح ذلك.

(٦) تحكي النادرة أحداثاً واقعية أو متخيلة لكنها جميعها تتضمّن قيماً تربويّة هادفة.

أ. أنتوقع أن تكون حكاية النادرة السابقة واقعية أم متخيلة؟ علّل إجابتك.

ب. استخلص قيمة واحدة تعلمتها من القصة السابقة.



## ثانياً: النصوص الأدبية (١٠ درجات)

### السؤال الثاني: اقرأ النص الآتي من قصيدة "السحفاة والبطتان"

لعبدالله محمد عمر، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١	ثم قضى المهيمنُ القديمُ	أن ينشف الثّبات والغديمُ
٢	فساء فقد الماء السّلعفاء	فبدلت بنعمةٍ بأسفاء
٣	وقالتا: لا تحزني يا صاحبة	إنّ الوفيّ ليس ينسى صاحبه
٤	الماء في وادٍ قريبٍ من هنا	نمشي إليه بالسّرور والهنا
٥	فقالتا: نحملُ في كتفيننا	عودًا متينًا يابسًا أو لينًا
٦	ثمّ تعضين بذاك العود	وتبتدي في الحال بالصّعود

(٧) تخيّر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ. تركيب (قضى المهيمن) يعني:

- ساعد - منع - قدر - أنزل

ب. تركيب (فساء فقد الماء السّلعفاء) يراد به:

- فاجأها - أفرحها - أغضبها - أحزنها

(٨) وردت في النصّ ألفاظ متضادة في المعنى وأخرى مترادفة. استخرج مثلاً واحداً على كل نوع.

مثال على لفظتين متضادتين .....

مثال على لفظتين مترادفتين .....

(٩) من عناصر القصّة (العقدة والحل) وضح هذين العنصرين من خلال تحليلك للأبيات

السّابقة وفق الجدول الآتي:

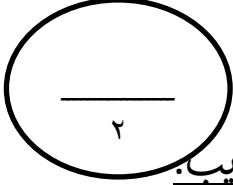
عناصر القصّة	التوضيح
العقدة	.....
الحل	.....

(١٠) تعدّ قصة " السحفاة والبطتان" من القصص المتخيلة. علل ذلك.

(١١) ما الصفة الإنسانية التي مثلتها البطتان في النصّ السابق؟

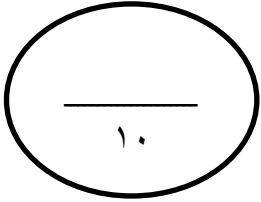
**تابع ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثاني:**

(١٢) استخلص قيمتين استفدتهما من خلال الأبيات السابقة.



**ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثالث: الحفظ (درجتان):**

(١٣) اكتب ممّا تحفظ من نص (أنت وأنا) البيتين التاليين للبيت الآتي مراعياً الترتيب.  
يا أخي قصرك قصر شامخ  
أكثر أن ترى الكوخ لنا؟



**ثالثًا: النحو والصرف (١٠ درجات)**

**السؤال الرابع: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

"...إلا أنّي تلقيتُ من الفرح والسّرور ما لم ولن أنساه طوال حياتي، فقد قدّم ذو القلب الحاني من السّفر، وما إن دخل البيت حتى طلبني وناداني باسمي وسرعان ما وصل عند مضجعي، وحملني على حجره، وضمّني شوقاً ومودّة وحبّاً. لقد رأيت ذلك اليوم على ضوء المصباح من لحية أبي الكثيفة المسوّدة، وآثار وجهه ما ملأ قلبي سعادة وسروراً، وارتسمت صورته المتلألأة في ذاكرتي؛ ولا أزال أتذكره حتّى اليوم في مثل هذا المشيب!، رحمه الله رحمة واسعة وجعل الجنّة مثواه".

(١٤) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ - مفعولاً فيه ظرف مكان: .....

ب - مفعولاً مطلقاً: .....

(١٥) أعرب ما تحته خط:

أ - ذو: .....

ب - شوقاً: .....

(١٦) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

قال أبو تمام: " زرت الخليفة (زورة) ميمونة \* \* مذكرة قَطَعْتُ رجاء الحُسَد "

أ) الضبط الصحيح للكلمة التي بين القوسين (زورة) في البيت السابق هو:

زورة - زورة - زورة - زورة

ب) الحركة الإعرابية الصحيحة للكلمة التي تحتها خط (رجاء) في البيت السابق هي:

السكون - الكسرة - الفتحة - الضمة

**تابع ثالثاً: النحو والصرف / السؤال الرابع:**

(ج) صحبتُ الصديقَ الصالح ..... لأخلاقه الفاضلة.

لإكمال الجملة السابقة بـ (مفعول لأجله نكرة) تكون الإجابة:

- صُحبةٌ صادقةٌ - حباً - ابتغاء الخير - صباحاً

(د) قال الشاعر: " ..... الجود مَنْ يُعطي الجميلَ موفراً إذا غيره أعطى قليلاً منكداً

- أخا - أخو - أخي - أخوك

(١٧) زن الفعل الذي تحته خط في البيت الشعري، ثم بين أصله وفق الجدول:

أصله	وزنه	الفعل
.....	.....	قفّ على العالم حول الواقفين وتأمله بعين المبصرين

(١٨) قال الشاعر: " لا تَقُلْ أصلي وفصلي أبداً \*\* إنما أصل الفتى ما قد حصل "

وزن الفعل (تَقُلْ) في البيت الشعري السابق هو: .....

(١٩) صنّف نوعَ المفعول فيه في العبارة الآتية إلى نوعه وفق الجدول الآتي:

صديقي الغالي: نلتقي بَعْدَ المغرب في موقعنا المعتاد بَعْدَ ملعب كرة القدم.

نوعه	المفعول فيه
.....	بَعْدَ المغرب
.....	بَعْدَ ملعب ...

**رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات)**

**السؤال الخامس: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:**

لقد جعل الله اختلاف لغات الناس ولهجاتهم آية من آياته المتعددة، ونعمة من نعمه الكثيرة ( ) لأجل أن يتميز كل مجتمع بلغته ولهجته، ولسهولة التواصل والتفاهم بينهم، وقد وردت كلمة لسان في القرآن الكريم خمس عشرة مرّة ( ) وكلمة ألسن تسع مرّات. فاحرص أخي أن يكون لسانك صادقاً، واتل وتدبر آيات الرحمن، حيث قال تعالى ( ) ﴿وَأَجْعَلِ لِي لِسَانَ صِدْقٍ

فِي الْآخِرِينَ ﴿٨٤﴾ ( )

(٢٠) ضع علامات الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

تابع رابعًا: الإملاء والترقيم / السؤال الخامس:

(٢١) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ) فعل أمر معتلّ الآخر: .....

ب) كلمة بها حرف الألف ينطق ولا يكتب: .....

(٢٢) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ) الكلمة التي فيها حرف يكتب ولا ينطق هي:

- عُمَر - عمرو - محمّد - لكن

ب) الكلمة التي فيها حرف ينطق ولا يكتب هي:

-عند -طالب -الإنسان -نسعد

ج) " ..... قومٌ شَيّد الله فخرهم \*فما فوقهم فخر وإن عظم الفخر":

- أولئك - أولئك - أولئك - ألك

(٢٣) صحّح الخطأ الإملائي في الجملة الآتية مع التعليل:

زميلي العزيز: احكي لنا قصة تفوّك علينا.

الخطأ الإملائي	الصّواب	التّعليل
احكي	.....	.....

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح

نموذج إجابة امتحان مادة اللغة العربية للصف السابع  
 الفصل الدراسي الثاني / الدور الثاني  
 للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة

تنبيه: نموذج الإجابة في ( ٥ ) صفحات

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي		
أولاً: النصوص القرآنية: السؤال الأول ( ١٠ درجات )	١	أ	كرهه الرائحة	١			
		ب	تعليلية	١			
	٢			الفكرة	٢		
				رقم الفقرة			نهاية طمع وزير الخليفة.
				الرابعة (١)			مكيدة الوزير لإبعاد الرجل عن الخليفة.
	٢			الثانية (١)	٢		
				الثانية (١)			مكيدة الوزير لإبعاد الرجل عن الخليفة.
	١	٣		لما دخل على الخليفة جعل كفه على فمه	١		
	٢	٤		الصفة	٢		
				الحسد (١)			الموقف الذي ظهرت فيه
الطمع				التخطيط لإبعاد الرجل عن قصر الخليفة.			
١			عندما أخذ الكتاب من الرجل ظنا منه أنه سيحصل من ورائه على المال (١)	٢			
			عندما أخذ الكتاب من الرجل ظنا منه أنه سيحصل من ورائه على المال (١)				
١	٥		أن الوزير أراد المكيدة بالرجل، ولكنه هو من نال جزاءه ولقي حتفه. (يقبل ما يأتي به الطالب ويفيد هذا المعنى)	١			
١	٦	أ	واقعية (½) لأن فيها شخصية تاريخية وهي الخليفة المعتصم (½) أو خيالية؛ لأن بعض الأحداث لا يصدق أن تقع في الواقع. (تقبل إحدى الإجابتين)	١			
		ب	- الابتعاد عن صفات الحسد والطمع لأنها صفات سيئة تضر صاحبها. (١) أو معاملة الآخرين معاملة حسنة. أو تجنب المكيدة لأنها تعود بالمضرة على صاحبها. (تقبل أي قيمة أخلاقية أخرى توافق ما ورد في النص ولها درجة واحدة)	١			

السؤال	المفردة	الجزئية	الإجابة	الدرجة	المستوى المعرفي
ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثاني (١٠ درجات)	٧	أ	قَدَّر	١	
		ب	أحزنها	١	
	٨		مثال على لفظتين متضادتين: (نعمةٍ وبأساءٍ) أو (يابسًا و لينًا) (١) مثال على لفظتين مترادفتين: (السرور والهنا) أو (ساء وتحزني)(١)	٢	
	٩		العقدة: ينشف النبات والغدير (فقد الماء) ١ الحل: إن الماء قريب من هذا المكان فنحمل عودًا على كتفينا وتعضين بذلك العود ونصعد إلى مكان الماء. ١ ( أو أي إجابة يأتي بها الطالب تحمل نفس المعنى )	٢	
	١٠		لأنها جاءت على لسان الحيوان والطير وهي كائنات لا تنطق ولا يصل تفكيرها إلى الحد الذي تقوم به في أحداث القصة. (يقبل ما يأتي به الطالب في هذا المعنى)	١	
	١١		التعاون أو التضحية أو عمل الخير أو مساعدة المحتاج.	١	
	١٢		-الوفاء -التعاون -التحلي بالصبر -حسن التصرف (التخطيط) - التضحية ( أو أي إجابة يأتي بها الطالب توافق القيم السابقة ويكتفى بذكر قيمتين ولكل درجة )	٢	

					ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثالث: (الحفظ) (درجتان)
	٢	-مذهبي الحبُّ وإيماني الهوى مواطني الإنسان لا لون له لا غنى كالحب في دنيا الفنا فاجعل الإنسان مثلي موطننا ( يشترط الترتيب وأكثر من خطأين في البيت تسقط درجته )		١٣	

المستوى المعرفي	الدرجة	الإجابة	الجزئية	المفردة	السؤال
	١	عند	أ	١٤	ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الرابع ( ١٠ درجات )
	١	رحمة	ب		
	٢	ذو: فاعل مرفوع ½ وعلامة رفعه الواو ½	أ	١٥	
		شوقاً: مفعول لأجله منصوب ½ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ½	ب		
	٣	زورة ½	أ	١٦	
		الفتحة ½	ب		
		حباً (١)	ج		
		أخو (١)	د		
	١	وزنه: عل ½ أصله: وقف ½		١٧	
	١	تَقُلْ ١		١٨	
	١	يَعْدُ المغرب: ظرف زمان ½ يَعْدُ ملعب: ظرف مكان ½		١٩	

المستوى المعرفي	الدرجة	الإجابة	الجزئية	المفردة	السؤال
	٢	(؛) (،) (:) (.) ( لكل علامة نصف درجة )		٢٠	رابعاً: الإملاء والترقيم: السؤال الخامس ( ٨ درجات )
	٢	اثُلُ ١	أ	٢١	
		الله أو الرحمن ١	ب		
	٣	عمرو ١	أ	٢٢	
		١ طالبُ	ب		
		أولئك ١	ج		
	١	الصواب: إِحْكِ ½ التعليل: لأنه فعل أمر معتلّ الآخر حذف حرف العلة من آخره ½		٢٣	

نهاية نموذج الإجابة



امتحان مادة: اللغة العربية

للف: السابع

للعام الدراسي ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤م

الدور الأول (صباحي) الفصل الدراسي الثاني

- زمن الامتحان: (ساعتان) ● عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات
- الإجابة في الدفتر نفسه.

		اسم الطالب
الصف		المدرسة

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				١
				٢
				٣
				٤
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
				المجموع الكلي

## أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

## أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

## السؤال الأول: اقرأ النص الآتي قراءة واعية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١-... لست أذكر كم كان عمري تمامًا، ولكنني أذكر أن الناس حين كانوا يرونني مع جدي كانوا يرتنون على رأسي، ولكنني كنت أحب الذهاب إلى المسجد. لا بد أن السبب أنني كنت سريع الحفظ وكان الشيخ يطلب مني دائماً أن أقف وأقرأ سورة الرحمن كلما جاءنا زائر.

٢- كنت أحب المسجد. وكنت أيضاً أحب النهر. حالما نفرغ من قراءة وقت الضحى، كنت أرمي لוחي الخشبي، وأجري كالجن إلى أمي، وألتهم إفطاري بسرعة شديدة وأجري إلى النهر وأغمس نفسي فيه. وحين أكُلُّ من السباحة، كنت أجلس على الحافة وأتأمل الشاطئ. وكنت أسرح بخيالي وأتصور قبيلة من العمالقة يعيشون وراء تلك الغابة. قوم طوال لهم لحي بيضاء وأنوف حادة مثل أنف جدي. أنف جدي كان كبيراً حاداً. قبل أن يجيب جدي على أسئلتي الكثيرة، كان دائماً يحك طرف أنفه بسبابته. ولحية جدي كانت غزيرة ناعمة بيضاء كالقطن. ولا بد أن جدي كان فارع الطول، ولم أر جدي يدخل بيتاً إلا وكان ينحني انحناءً كبيرة تذكّرني بانحناء النهر وراء غابة الطلح.

٣- سألت جدي ذات يوم عن جارنا مسعود، قلت لجدي: أظنك لا تحب جارنا مسعود؟ فأجاب بعد أن حك طرف أنفه بسبابته: لأنه رجل خامل وأنا لا أحب الرجل الخامل. رأيت الرجل قادماً نحونا، فنظرت إلى جدي ونظر إلي. وقال مسعود: سنحصد التمر اليوم، ألا تريد أن تحضر؟ وأحسست أنه لا يريد أن يحضر جدي بالفعل. ولكن جدي هبّ واقفاً، ورأيت عينه تلمع برهة بريق شديد وشدي من يدي، وذهبنا إلى حصاد تمر مسعود. وجاء أحد لجدي بمقعد عليه فروة ثور. جلس جدي وظللت أنا واقفاً.....

المصدر: قصة (حفنة تمر) للطيب صالح

١- ورد في الفقرة الثانية كلمة بمعنى (أُتْعَبَ) هي: .....

(أكمل)

٢- الفقرة التي وصف فيها الكاتب جدّه وصفاً جسدياً هي:

أ- الفقرة الأولى      ب- الفقرة الثانية      ج- الفقرة الثالثة

(تخيّر الإجابة)

٣- لماذا يحب الصبي الذهاب إلى المسجد كما ورد في النص؟

.....  
.....

يتبع ٢/

## تابع السؤال الأول:

٤- اكتب العبارة الدالة على (سرعة الصبي وكثرة حركته) من الفقرة الثانية؟

٥- لم يكن الجدُّ يحب جاره مسعود. وضح السبب كما ورد في النص.

٦- ما الذي يجمع بين الجد وقبيلة العمالقة كما تخيلهم الصبي في الفقرة الثانية؟

٧- قال الجد: "أنا لا أحب الرجل الخامل" هل تتفق مع الجد؟ ولماذا؟

١٠

## ثانياً: النصوص الأدبية (١٢ درجة)

السؤال الثاني: اقرأ الأبيات التالية من نص (السلحفاة والبطتان) ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- إياك والكلام في الطريق  
٢- وطارتا فجدتا في السير  
٣- ومرتا من الطريق بالقرى  
٤- وعجبوا من أمرها ونطقوا  
٥- فغضبت لما يقول الناس  
٦- وفتحت فاهها لتشفي بالكلم  
٧- فسقطت قتيلة النسيان
- ١- فتصبجي في كربة وضيق  
٢- فأعجب لبنت الماء بين الطير  
٣- فأكثر الناس إليها النظرا  
٤- واجتمعوا من خلفها وشفقوا  
٥- وارثفت من غيظها الأنفاس  
٦- ما قر في ضميرها من الأم  
٧- ولم تنل شيئاً سوى الأحزان

(أكمل)

١- المرادف اللغوي لكلمة (كربة) الواردة في البيت الأول هو .....

٢- تنتمي الأبيات السابقة إلى نوع من الشعر يسمى الشعر:

(تخير الإجابة)

أ - الغنائي ب - المسرحي ج - القصصي

٣- وضح السبب الذي أدى إلى سقوط السلحفاة قتيلة كما فهمت من الأبيات.

## تابع السؤال الثاني:

٤- غَضِبْتُ السِّلْحَفَاةَ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ عَلَيْهَا وَبَدَأْتُ أَنْفَاسَهَا تَضْطَرِبُ. اكتب البيت الذي يتفق مع المعنى السابق.

٥- وردت في البيت الأخير صورة جمالية. وضحها.

٦- مثلت الشخصيات في القصة صفات إنسانية مختلفة. من خلال فهمك لقصيدة السِّلْحَفَاةِ والبطتان. أكمل الجدول الآتي:

الشخصية التي تمثلها في القصة	الصفات الإنسانية
.....	الإنسان الذي يساعد الآخرين
.....	الإنسان الذي لا يفكر قبل أن يتصرف

٧- هل تستحق السِّلْحَفَاةُ المصير الذي نالته في نهاية القصة؟ علل ذلك.

## ٨- سؤال الحفظ:

من نص "أنت وأنا" للشاعر خليل النداوي:

اكتب مما تحفظ البيتين التاليين للبيت الآتي:

مذهبي الحب وإيماني الهوى لا غنى كالحبِّ في دنيا الفنا

**ثالثاً: النحو والصرف (١٠ درجات)****السؤال الثالث: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:**

يا بني هذه نصائح فذكّر بها أخاك: حقق الإسلام للناس المطالب الجسدية كما حقق لهم المطالب الروحية، ومن تلبيته للمطالب الجسدية ما شرعه من صور اللهو واللعب المباح بما يعود على الجسم بالمصلحة لحكم سامية وأهداف عالية، ومنها أن تتدرب النفس تدريجاً متواليًا استعداداً لمواجهة تحديات الحياة. ومن صور اللهو المباح التسابق بالخيل. وذكر ابن حجر العسقلاني في حديثه عن التسابق بالخيل: أنّ التسابق ليس من العبث، بل من الرياضة المحمودة الموصلة إلى تحصيل المقاصد في الغزو والانتفاع بها عند الحاجة.

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- مفعولاً لأجله.....

ب- مفعولاً مطلقاً..... نوعه.....

ج- اسماً من الأسماء الخمسة.....

٢- أعرب ما تحته خط إعراباً وافياً:

أ- الإسلام.....

ب- التسابق.....

٣- اضبط بالشكل آواخر الكلمتين اللتين بين القوسين في قول الرسول صلى الله عليه وسلم:

"اقرأوا (القرآن)، فإنه يأتي يوم (القيامة) شفيحاً لأصحابه".

٤- من شروط إعراب الأسماء الخمسة بالعلامات الفرعية:

أ-..... ب-.....

٥- تخيّر المثل الذي تعرب فيه الكلمة التي تحتها خط مفعولاً لأجله:

أ- أرسل الأب ابنه لحلقة المسجد عصراً.

ب- سافر الطلبة إلى البصرة سفراً طويلاً للبحث عن العلم.

ج- ألقى الطالب شعراً.

د- لازمَ الرجل المسجد حرصاً على إقامة الصلاة في وقتها.

## تابع السؤال الثالث:

٦- زِنِ الكلمات التي تحتها خط (تَقُلْ - صِلْ) فيما يلي:

الكلمة	وزنها
أ- يقول الشاعر ولا تَقُلْ مهنتاً مبروك فذاك في لساننا متروك	.....
ب- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا عقبة بن عامر: "صِلْ من قطعك، وأعط من حرمك، واعف عن ظلمك"	.....

٧- أعد كتابة الجملة الآتية بحيث تحتوي على مفعول فيه وغير ما يلزم:

"اقرأ المسلم ورده من القرآن في الصباح"

.....

١٠

## رابعاً: الإملاء والترقيم: (٨ درجات)

## السؤال الرابع: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

جلس الأب مع ابنه يحثه على إحدى خصال المسلم، فقال له ( ) يا بني، هل تعلم أن الرحمة هي من أخص صفات الله ، وقد جعل رحمته مائة جزء اذخر منها تسعة وتسعين للآخرة ، يرحم بها عباده المؤمنين ( ) وجعل في الدنيا جزءاً واحداً يتراحم به الخلائق فيما بينهم ؛ حتى أن الناقة ترفع خفها عن وليدها خشية أن تؤذيها ( ) والقطعة تمسك أبناءها الصغار بأسنانها في رفقٍ وحنو، يا بني: ادع الله أن يهبك هذه الصفة وأعط الناس منها يحبوك ( )

١- ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في النص السابق.

٢- استخراج من النص السابق:

أ- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب.....

ب- فعل أمر حذف حرف العلة من آخره.....

(٦)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الدور الأول (صباحي) - الفصل الدراسي الثاني - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م

### تابع السؤال الرابع:

٣- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ- الحرف المحذوف من آخر الفعل لرع في قول الناصح: "لرع حقوق الوالدين تستقم حياتك":

١- الياء      ٢- الواو      ٣- الألف      ٤- الهمزة

ب- من نصائح الحكماء:..... السيئة بالحسنة:

١- امح      ٢- امح      ٣- امح      ٤- امح

ج- قال تعالى: ﴿وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ الكلمة التي تحتوي حرفاً يكتب ولا ينطق هي:

١- أجلهن      ٢- الأحمال      ٣- أولات      ٤- يضعن

٤- حدد الخطأ الإملائي في البيت الشعري، ثم صوبه.

المثال	الخطأ الإملائي	التصويب
وما نيل المطالب بالتمني ولاكن تؤخذ الدنيا غلابا	.....	.....

٨

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



نمذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (صباحي) - الفصل الدراسي الثاني

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة.

المادة: اللغة العربية

تنبيهه: نمذج الإجابة في (٤) صفحات.

أولاً: النصوص القرائية (١٠) درجات  
إجابة السؤال الأول

الدرجة	الإجابة	المفردة	الجزئية
درجة واحدة	أَكَلٌ	-	١
درجة واحدة	الفقرة الثانية	-	٢
درجة واحدة	لأنه كان سريع الحفظ، وكان الشيخ يطلب منه قراءة سورة الرحمن كلما جاء زائر.	-	٣
درجة واحدة	وأجري كالجن إلى أمي، والتهم إفطاري بسرعة شديدة، أجري إلى النهر وأغمس نفسي فيه	-	٤
درجتان	لأنه لا يحب الرجل الخامل. (إذا أجاب الطالب بأسلوبه ودلت الإجابة على المعنى يعطى الدرجة)	-	٥
درجتان لكل وصف درجة	أن الجد: أنفه كبيرة حادة، فارع الطول، له لحية غزيرة ناعمة بيضاء، وكذلك قبيلة العمالقة: قوم طوال لهم لحي بيضاء وأنوف حادة. أو (ما يأتي به الطالب بأسلوبه لهذا الوصف)	-	٦
درجتان	الرأي الذي يأتي به الطالب مع التعليل	-	٧
عشر درجات			المجموع

(٢)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (صباحي) - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثانياً: النصوص الأدبية (١٢) درجة			
إجابة السؤال الثاني:			
الدرجة	الإجابة	المفردة	الجزئية
درجة واحدة	الهم، الغم، الضيق، الشدة، المصيبة، الجزع، الأسى، الحزن (الكلمة التي يأتي بها الطالب وتدل على المعنى)		١
درجة واحدة	ج/ الشعر القصصي		٢
درجة واحدة	لأنها فتحت فاهها بالرد على كلام الناس ولم تستمع لنصيحة البطين أو (ما يأتي به الطالب ويتفق مع المعنى) إذا كانت إجابة الطالب بذكر البيت الدال على المعنى فلا تقبل الإجابة	-	٣
درجة واحدة	البيت الخامس / ٥ فغضبت لما يقول الناس وارتفعت من غيظها الأنفاس	-	٤
درجتان	شبه الشاعر النسيان بالعدو أو بالإنسان القاتل	-	٥
درجتان	الشخصية التي تمثلها في القصة البطتان السلحفاة	الصفات الإنسانية الإنسان الذي يساعد الآخرين الإنسان الذي لا يفكر قبل أن يتصرف	-
درجتان	الرأي الذي يأتي به الطالب مع التعليل.	-	٧
درجتان	فاجعل الإنسان مثلي موطننا إن زرعنا البغض يأكلنا معا -يشترط الترتيب -أكثر من خطأين في البيت الواحد تسقط درجته	موطني الإنسان لا لون له -	٨
المجموع			اثنتا عشرة درجة

(٣)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (صباحي) - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

إجابة: السؤال الثالث: النحو والصرف (١٠) درجات				
الدرجة	الإجابة	المفردة	الجزئية	
درجة واحدة	استعدادا	أ	١	
درجة واحدة (لكل نصف)	تدريبا/ تدريبا متواليا - مبين للنوع	ب		
درجة واحدة	أخاك	ج		
درجة واحدة	الإسلام: فاعل مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة (½)	أ	٢	
درجة واحدة	التسابق: اسم أن منصوب (½) وعلامة نصبه الفتحة (½)	ب		
درجة واحدة (لكل نصف)	القرآن (فتحة) / القيامة (كسرة)	-	٣	
درجة واحدة (لكل نصف)	أ-أن تكون مفردة غير مثناة ولا مجموعة. ب-أن تكون مضافة إلى اسم ظاهر أو ضمير غير ياء المتكلم.	-	٤	
درجة واحدة	د-لازمَ الرجل المسجد حرسا على إقامة الصلاة في وقتها	-	٥	
درجة واحدة (لكل نصف)		تَقُلْ / تَقُلْ عل / صل	-	٦
درجة واحدة	"اقرأ المسلم ورده من القرآن صباحاً"	-	٧	
عشر درجات			المجموع	

(٤)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (صباحي) - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

إجابة: السؤال الرابع: الإملاء والترقيم (٨) درجات					
الدرجة	الإجابة	المفردة	الجزئية		
درجتان (لكل نصف)	(:) (،) (.)	-	١		
درجة واحدة	الله / جزء / تسعة / جزء / واحدًا / رفقٍ / هذه	أ	٢		
درجة واحدة	ادعُ / أعط	ب			
درجة واحدة	(٣) الألف	أ	٣		
درجة واحدة	(٣) امح	ب			
درجة واحدة	(٣) أولات	ج			
درجة (لكل نصف)		التصويب لكن	الخطأ لاكن	-	٤
ثماني درجات				المجموع	

نهاية نموذج الإجابة



امتحان مادة: اللغة العربية

للسف: السابع

للعام الدراسي ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني - الفترة الصباحية

- زمن الامتحان: (ساعتان) ● عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

		اسم الطالب
الصف	المدرسة	

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				١
				٢
				٣
				٤
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			٤٠	المجموع الكلي

أجب عن جميع الأسئلة الآتيةأولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات )

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

(١) النجاحُ في العملِ ليس مجرد أمنية نتمناها ونسعى لتحقيقها، بل هو واقع مفروض علينا، وبدون أن ننجح في عملنا لن نستطيع أن نتذوقَ للحياة طعماً، فالنجاحُ في العملِ مؤشرٌ هامٌ للدلالة على النجاح في الحياة بصفة عامة، وبدايةً طريقك للنجاح في عملك يجب أن تسعى لاكتساب المهارات التي يمكن من خلالها أن تنجزَ عملك بإتقان، وجودة، وتفوقٍ، وتمييزٍ.

(٢) من صفات الشخص الناجح الانضباط، وكره الحياة الفوضوية، والقدرة على ضبط النفس، والسعي بجِد لتحقيق الأهداف المنشودة. في مقابل ذلك هناك صعوبات تواجه الشخص الناجح كالشعور بالخوف، والتعامل مع الأشخاص السلبيين، وقلة التركيز، وآراء الآخرين وانتقاداتهم. وكل له تبعاته ونتائجه على الإنسان في الوصول إلى النجاح أو التعثر والفشل.

(٣) إن نجاحك في عملك يرتبط ارتباطاً وثيقاً بعدة مبادئ يجب عليك الالتزام بها، أولاً: مدى تحمسك للعمل، وثانياً: ثقتك بنفسك بغير غرور، وثالثاً: امتلاكك لسرعة البديهة، ورابعاً: سلامة الحكم على الأشياء واللباقة، ولا يكفيك أن تكون طيب السلوك مع المتعاملين معك في مجال العمل وحدهم بل اجعل سلوكك هذا للتعامل مع الجميع سواء كانت لك مصلحة في العمل أو لم تكن؛ فذلك سيساعدك كثيراً عند التعامل معهم مستقبلاً، في حين أن الحقيقة التي لا مفر منها إن كل إنسان يعمل يريد أن ينجز عمله بأفضل ما يكون، ويحقق نجاحاً باهراً.

(٤) يؤثر النجاح تأثيراً كبيراً في الفرد والمجتمع، فيساهم في رفع مستوى الحياة، والتطور الاقتصادي والاجتماعي، فعندما يحقق الأفراد النجاح في مجالاتهم المختلفة يؤدي ذلك إلى زيادة الثقة بالذات، والاعتماد عليها، وتحسين الصحة النفسية لديهم، وهذا ينعكس إيجاباً على المجتمع بأكمله.

كيف تنجح في حياتك (بتصرف)

(١) - ( أن تسعى لاكتساب المهارات ) كلمة ( مهارات ) جمع، مفردتها :

أ- مَاهِر      ب- مَاهُور      ج- مَهَارَة      د- مَهْرَة      (تخير الصواب)

## تابع السؤال الأول:

(٢) - " من صفات الشخص الناجح " مضاد كلمة ( الناجح ) ..... (أكمل)

(٣) - حدّد صفات الشخص الناجح، والصعوبات التي يواجهها من خلال الفقرة الثانية وفق الجدول الآتي :

صفات الناجح	الصعوبات التي يواجهها
١-.....	١-.....
٢-.....	٢-.....

(٤) - يرتبط النجاح ارتباطاً وثيقاً بمبادئ العمل، عدّد اثنين من هذه المبادئ كما ورد في الفقرة الثالثة.

أ - .....

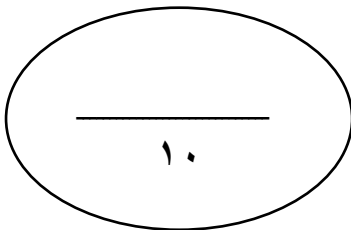
ب - .....

(٥) - ( يؤثّر النجاح تأثيراً كبيراً في الفرد والمجتمع ). وضح ذلك حسب فهمك للفقرة الرابعة.

.....  
.....

(٦) - بمّ تنصح زميلاً لك للوصول إلى التفوّق والتميّز في دراسته ؟

.....  
.....



## ثانياً: النصوص الأدبية (١٢ درجة)

اقرأ الأبيات الآتية من نص ( أنت وأنا ) للشاعر ( خليل الهنداوي )، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| ١- أنتَ إنسانٌ وإنسانٌ أنا     | فلماذا نحنُ خصمان هُنا؟!      |
| ٢- تُنبِتُ الأرضُ لنا أزهارها  | ثمَّ لا تُنبِتُها إلا قنا     |
| ٣- أرضنا إن شئتَ تغدو مسكناً   | وإذا شئتَ استحالت مدقنا       |
| ٤- يا أخي قصركَ قصرٌ شامخٌ     | أكثرُ أن تَرى الكوخَ لنا؟!    |
| ٥- مذهبي الحُبُّ وإيماني الهوى | لا غنى كالحبِّ في دُنيا الفنا |

- (١) أ- (تُنبِتُ الأرضُ) الجذر الثلاثي لكلمة (تُنبِتُ): ..... (أكمل)
- ب- (استحالت مدقنا) مضاد كلمة (مدقنا):
- أ- فناءً      ب- موتاً      ج- مسكناً      د- انقطاعاً (تخير الصواب)

(٢) - إلامَ يدعو الشاعر كما ورد في الأبيات السابقة؟

.....

(٣) - استعمل الشاعر أسلوب استفهام في الأبيات السابقة، حدّد أسلوباً واحداً .

.....

(٤) - وضح جمال التعبير في قول الشاعر (ثمَّ لا تُنبِتُها إلا قنا).

.....

(٥) - ( مذهبُ الشاعر الحُبُّ، وأنَّ الغنى ليس مصدره المال ) استدلّ من الأبيات السابقة على ما يوافق هذا المعنى.

.....

## تابع ثانياً: النصوص الأدبية

(٦) - سؤال الحفظ:

من نص (السلحفاة والبطتان) للشاعر عبدالله محمد عمر، اكتب مما تحفظ البيتين التاليين للبيت الآتي:

فَأَكْثَرَ النَّاسِ إِلَيْهَا النَّظْرَا

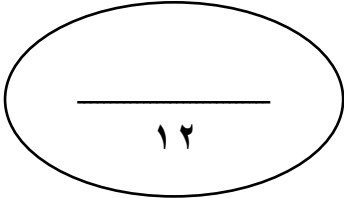
وَمَرَّتَا مِنَ الطَّرِيقِ بِالْقُرَى

.....

.....

.....

.....



## ثالثاً: التطبيقات اللغوية (١٠ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

الطموح صورة مشرقة ترسم طريق المستقبل، وبذرة يانعة تنمو نمواً شامخاً يرتقي بها ذو الجدِّ ذرا المجد، والإنسان الطموح يسعى سعياً حثيثاً؛ ليبني آماله من خلال المثابرة الجادة التي تمنحه عزيمة، وتعطيه قوة؛ لذا يجب عليك يا طالب العلم أن تسابق الخطى تحقيقاً لطموحاتك . واجتهد صباحاً ومساءً لتصل إلى النجاح بتميز.

(١) - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

أ- اسماً من الأسماء الخمسة : .....

ب- مفعولاً لأجله : .....

ج- مفعولاً فيه: .....

(٢) - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

الكلمة	إعرابها
سعيّاً	.....
خلال	.....

## تابع ثالثاً: التطبيقات اللغوية

(٣) - اضبط بالشكل آخر الكلمتين اللتين بين الأقواس في العبارة الآتية :  
( العلم ) يضيء حياة ( الإنسان ).

(٤) - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

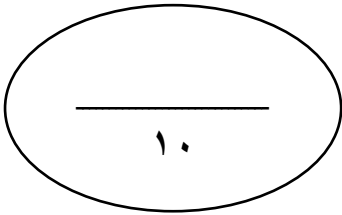
١- أتى الفعل ( يَهَبُ ) على وزن :

أ- يَفْعُلُ      ب- يَفْعَلُ      ج- يَعْجَلُ      د- يَفْعُجُ

٢ - جميع ما يأتي من الأسماء الخمسة ما عدا:

أ- حم      ب- أب      ج- أخ      د- عم

(٥) - " ما زلت أحفظُ القرآنَ حفظاً " اجعل المفعول المطلق مبيناً للنوع.



رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

أوصى حكيم أبناءه قائلاً ( ) العلم والعمل جزءان لشيءٍ واحدٍ، وهي رسالة الإنسان في الحياة؛ ليعمر الأرض، ويستثمر خيراتها، وينتفع بفيئها، ويؤدي الفروض والواجبات التي أمر الله عباده بها؛ لذلك سيسأل عنها يوم القيامة؛ لأنهما عبئان ثقلان على الإنسان؛ لذا أنعم الله عليه بالعقل، والدين الحنيف ( )

(١) - ضع علامتي الترقيم المناسبين فيما بين الأقواس في الفقرة السابقة.

(٢) - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: .....

ب- كلمة بها (لام) يكتب ولا ينطق: .....

## تابع رابعاً: الإملاء والترقيم

٣) - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة مما يأتي:

١- جميع ما يلي من الكلمات التي بها حرف يكتب ولا ينطق ما عدا:

أ- لكن      ب- قاموا      ج- عمرو      د- السماء

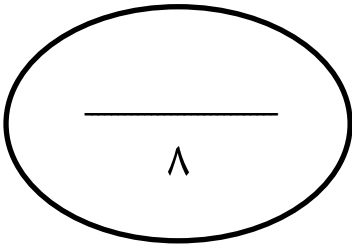
٢- يُعوّض عن الحرف المحذوف في نهاية فعل الأمر المعتل الآخر بـ .....

أ- السكون      ب- حرف يناسبه      ج- التنوين      د- حركة تناسبه

٤) - صوّب ما تحته خط في الجملة الآتية مع بيان السبب:

" على هاذِهِ الأرض من يستحق الحياة "

التصويب	السبب
.....	.....



انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني - الفترة الصباحية  
المادة: اللغة العربية

تنبيه: نموذج الإجابة في (٤) صفحات

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة

أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

إجابة السؤال الأول					
المفرد ة	البديل الصحيح	الإجابة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	ج-	مهارة.	١	المعجم	معرفة وفهم
٢		الفاشل / الراسب / الساقط / الخائب. (يقبل بأي كلمة مضادة لكلمة الناجح).	١	المعجم	معرفة وفهم
٣		صفات الناجح الانضباط. كره الحياة الفوضوية. القدرة على ضبط النفس . السعي بجد لتحقيق الأهداف المنشودة. الصعوبات التي يواجهها الشعور بالخوف. التعامل مع الأشخاص السلبيين. قلة التركيز . آراء الآخرين وانتقاداتهم.	٢	فهم المقروء	معرفة وفهم
٤		١-مدى تحمسك للعمل. ٢/ثقتك بنفسك بغير غرور . ٣-امتلاكك لسرعة البديهة. ٤ / سلامة الحكم على الأشياء واللباقة. (يكتفي بذكر اثنين)	٢	فهم المقروء	تطبيق
٥		يساهم في رفع مستوى الحياة والتطور الاقتصادي والاجتماعي . (أو ما يأتي به الطالب مما يوافق هذا المعنى)	٢	فهم المقروء	تطبيق
٦		١-التحضير المسبق للدروس. ٢-استذكار الدروس. ٣-الجد والاجتهاد. ٤-المواظبة على الحضور للمدرسة. (أو ما يأتي به الطالب مما يوافق هذا المعنى)	٢	إعطاء نصيحة	قدرات عليا
المجموع			١٠ درجات		

يتبع/٢

(٢)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول- الفصل الدراسي الثاني-الفترة الصباحية  
المادة: اللغة العربية

ثانيا: النصوص الأدبية: (١٢ درجة)

إجابة السؤال الثاني					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	أ	نبت ( ن ، ب ، ت )	١	المعجم	معرفة وفهم
	ب	ج ( مسكنا)	١	المعجم	معرفة وفهم
٢		الدعوة إلى التأخي ونبذ الخصومة والعداوة بين الناس.	٢	التذوق	معرفة وفهم
٣		فلماذا نحن خصمان ؟ أكثر أن ترى الكوخ لنا ؟ ( يكتفى بأسلوب واحد).	٢	ربط المعنى	قدرات عليا
٤		شبه الشاعر القنا أو الرماح بنبات ينبت.	٢	التذوق	تطبيق
٥		البيت الخامس. ٥- مذهبي الحُب وإيماني الهوى لا غنى كالحب في دنيا الفنا	٢	ربط المعنى	الفهم
٦		- وعجبوا من أمرها ونطقوا ½ واجتمعوا من خلفها وصفقوا ½ - فغضبت لما يقول الناس ½ وارتفعت من غيظها الأنفاس ½	٢ لكل شطر ½	الحفظ	التذكر
المجموع			١٢ درجة		

يتبع ٣/

(٣)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول- الفصل الدراسي الثاني-الفترة الصباحية  
المادة: اللغة العربية

ثالثا: التطبيقات اللغوية ( ١٠ درجات )

إجابة السؤال الثالث					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	أ	ذو	١	استخراج	تطبيق
	ب	تحقيقا	١	استخراج	تطبيق
	ج	صباحاً أو مساءً	١	استخراج	تطبيق
٢		سعيًا : مفعول مطلق منصوب ½ / وعلامة نصبه الفتحة أو تنوين الفتح ½ خلال : اسم مجرور ½ / وعلامة جره الكسرة ½	٢	الإعراب	تطبيق
٣		(العلمُ) الضمة ½ (الإنسانِ) الكسرة ½	١	ضبط الكلمة	تطبيق
٤	١	ج- يَعْلُ	١	توظيف القاعدة	الفهم
	٢	د - عم	١	توظيف القاعدة	الفهم
٥		ما زلت احفظ القرآن حفظا حثيثا (وصف). ما زلت احفظ القرآن حفظ المرثلين (إضافة). (يكتفى بجملة واحدة إما وصف أو إضافة).	٢	توظيف القاعدة	تطبيق
المجموع			١٠ درجات		

يتبع / ٤

(٤)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول- الفصل الدراسي الثاني-الفترة الصباحية  
المادة: اللغة العربية

رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات)

إجابة السؤال الرابع					
المستوى المعرفي	المخرج التعليمي	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية
تطبيق	توظيف علامات الترقيم	٢	( : ) ( . ) (لكل علامة درجة)		١
التطبيق	الاستخراج	١	قائلاً - لشيءٍ - واحدٍ ( نون التنوين ) الله - لذلك	أ	٢
التطبيق	الاستخراج	١	الدين	ب	
التطبيق	التطبيق	١	أ- لكن	١	٣
التطبيق	التطبيق	١	د- حركة تناسبه	٢	
التطبيق	تصويب الخطأ	٢	التصويب: هذه السبب: لأن بها حرف ينطق ولا يكتب (الألف).		٤
٨ درجات				المجموع	

نهاية نموذج الإجابة



المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة  
امتحان مادة: اللغة العربية للصف: السابع  
للعام الدراسي 1446/1445 هـ - 2024/2023 م  
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول

- زمن الامتحان: (ساعتان)
- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (5) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

		اسم الطالب
الصف		المدرسة

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				1
				2
				3
				4
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
				المجموع الكلي

**أولاً: النصوص القرائية: (10 درجات)**

اقرأ النص الآتي قراءة متأنية، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

1- في أعقاب غزوة بدر كان فداء الأسير من كفار قريش يتراوح بين ثلاثة آلاف وأربعة آلاف درهم، وكانت الكتابة أكثر شيوفاً في أهل مكة منها في أهل المدينة، فمن كان كاتباً من الأسرى، ولم يكن لديه فداء دفع له عشرة من غلمان المسلمين؛ ليعلمهم القراءة والكتابة، فإذا حذقوها أطلق سراحه، مع أن المسلمين كانوا في أمس الحاجة إلى المال لا سيما المهاجرين منهم، لكن النبي -صلى الله عليه وسلم- ينظر إلى الأفق البعيد ويريد تنبيه المسلمين إلى أن العلم أنفع لهم من المال وهذا ما تثبت تجارب الأمم صحته مع مرور الأيام، والأزمان.

2- في أيامنا هذه باتت حاجة الواحد منا إلى المزيد من القراءة المنظمة والاطلاع الهادف أكبر بكثير من الماضي؛ إذ كلما زادت المعارف المتاحة والمتداولة اتسعت المنطقة المجهولة بالنسبة إلينا، وصار لزاماً على من يرغب في الحفاظ على قيمة ثقافته وكرامتها أن يعيد تكوينها على نحو مستمر.

3- وإذا كان المرء منا متخصصاً فإن أمواج القفزات العلمية في تخصصه ستقذف به نحو الشاطئ، ليجد نفسه في النهاية خارج التخصص.

(الشبكة العنكبوتية)

1- وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى (انتشاراً) استخراجها. .... (أكمل)

2- "فإن أمواج القفزات العلمية"، الواردة في الفقرة الثالثة كلمة (قفزات) جمع، مفرداها:

أ- قفزة      ب- أقفز      ج- قفز      د- قفز (تخير الصواب)

3- في أي مدينة كانت الكتابة شائعة أكثر كما تفهم من الفقرة الأولى؟

.....

4- ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص السابق؟

.....

يتبع / 2

(2)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول - العام الدراسي 2023/2024م

٥- إلى ماذا يدعونا الكاتب كما تفهم من الفقرة الثانية؟

6- ما الاستراتيجية التي اتبعها الرسول - عليه الصلاة والسلام - في إطلاق الأسرى الذين ليس لديهم فداء (مال)؟

٧- بِمَ تنصح صديقك الذي لا يهتم بالقراءة والكتابة؟

### ثانياً: النصوص الأدبية: (12 درجة)

اقرأ الأبيات الآتية من نصّ (أنت وأنا) لخليل الهداوي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| 1 أنت إنسان وإنسان أنا     | فلماذا نحن خصمان هنا؟!     |
| 2 تثبتت الأرض لنا أزهارها  | ثم لا ننبئها إلا فنا       |
| 3 أرضنا إن شئت تغدو مسكناً | وإذا شئت استحالت مدفننا    |
| 4 يا أخي قصرك قصر شامخ     | أكثر أن ترى الكوخ لنا؟!    |
| 5 مذهبي الحب وإيماني الهوى | لا غنى كالحب في دنيا الفنا |
| 6 موطني الإنسان لا لون له  | فاجعل الإنسان مثلي موطننا  |

١- "نحن خصمان هنا"، مرادف كلمة (خصمان) هو ..... (أكمل)

٢- "في دنيا الفنا"، كلمة (الفنا) مضادها هو:

أ-البقاء      ب-الانقطاع      ج- الزوال      (تخير الصواب)

٣- ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات السابقة؟

4- ممّ يتعجب الشاعر في البيت الرابع؟

(3)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول - العام الدراسي 2023/2024م

5- يجب على الإنسان الانتماء إلى الإنسانية دون التفرقة بين البشر. حدّد البيت الذي يتضمن هذا المعنى.

6- وضّح الصورة الجمالية في قول الشاعر: (إن غرسنا الحب يزهر حولنا).

7- أرضنا إن شئت تغدو مسكناً وإن شئت استحالت مدفنًا.  
كيف تصبح الأرض مسكناً ومدفنًا بيد الإنسان نفسه؟

8- اكتب مما تحفظ من نص (السحفاة والبطتان) البيتين التاليين للبيت الآتي مراعيًا الترتيب:

فَاعْجَبْ لِنَبْتِ الْمَاءِ بَيْنَ الطَّيْرِ

وَطَارَتَا فَجَدَّتَا فِي السَّيْرِ

### ثالثًا: التطبيقات اللغوية (10 درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

نشأ موسى بن نصير في خلافة عمر بن الخطاب، وأخذ يتلقى علومه الدينية في (المدينة) المنورة، ثم انتقل إلى بلاد الشام حيث تربى تربية عسكرية، وقد شارك في بناء القوة البحرية الإسلامية دفاعاً عن الإسلام، وأصبح أحد أمراء البحر الذين وقفوا أمام الروم، وقد استفاد موسى بن نصير استفادة أعدته لقيادة الجيوش مبكراً، وقال له (رجل): إن أباك رجلٌ عظيمٌ.  
1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- مفعولاً لأجله: .....

ب- مفعولاً فيه: .....

ج- اسماً من الأسماء الخمسة: .....

2- أعرّب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة:

أ- شارك: .....

ب- استفادة: .....

3- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي بين القوسين في الفقرة السابقة.

المدينة / رجل

(4)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول - العام الدراسي 2023/2024م

4- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- قال تعالى: ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا﴾. كلمة (نداءً) في الآية السابقة مفعول مطلق  
نوعه:

1- مبين لنوع الفعل 2- مؤكد للفعل 3- مبين للعدد

ب- قال الشاعر: ذو العقل يشقى في النعيم بعقله \*\*\* وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم  
الحالة الإعرابية لكلمة (ذو) في البيت السابق هي:

1- الرفع 2- الجر 3- النصب

5- زِنِ الفعل (كُنْ) مستعيناً بالجدول الآتي:

الفعل	أصله	وزنه
كُنْ	.....	.....

### رابعاً: الإملاء والترقيم: (8 درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يُعتبر عبد الرحمن بن عوف من أولئك الصحابة السابقين للإسلام ( ) وكان ذكياً حكيماً  
يرجع إليه الناس في أشياءهم وأمورهم فيستشيرونه وكان غنياً يتصدق بماله للفقراء  
ويعطي كل من سألته، والمؤمن الفطن من يجعل مثل هذه الشخصية قدوة له ( )

1- ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

2- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق: .....

ب- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: .....

يتبع / 5

3- علّل: سبب حذف حرف العلة من الفعل (اتق) في قول الرسول عليه الصلاة والسلام:  
" اتق الله حيثما كنت...".

4- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة في ما يلي:

(أ) جميع ما يلي من الكلمات بها حرف ينطق ولا يكتب ما عدا:

1- ذلك      2- هؤلاء      3- لكن      4- عمرو

(ب) يحذف حرف العلة في نهاية:

1- فعل الأمر      2- الفعل الماضي      3- الفعل المضارع      4- جميع ما ذكر

5- صوّب الخطأ في الكلمة التي تحتها خط:

أ- هاذه الطالبة نشيطة: .....

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح.



أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٤/١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول

المادة: اللغة العربية  
تنبيهه: أنموذج الإجابة في (٤) صفحات.  
الدرجة الكلية: (٤٠) درجة.

أولاً: النصوص القرائية: ١٠ درجات

الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية	السؤال
١	شيوخاً		١	الأول
١	قفزة	أ	٢	
١	مكة المكرمة		٣	
١	- أهمية وقيمة العلم في الإسلام - الدعوة إلى القراءة والاطلاع في العلم النافع. (أو ما يأتي به الطالب ويكون صحيحاً)		٤	
٢	يدعونا إلى القراءة المنظمة والاطلاع الهادف		٥	
٢	مَنْ كان كاتباً من الأسرى، ولم يكن لديه فداء دُفع له عشرة من غلمان المسلمين ليعلمهم القراءة والكتابة.		٦	
٢	انصحته بالقراءة والكتابة؛ لأنها السبيل الوحيد لتعلم العلم وتقدم الأمم. (تقبل أي إجابة من الطالب تؤدي المعنى السابق).		٧	
١٠ درجات	المجموع			

(٢)  
تابع أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٤/١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول

ثانياً: النصوص الأدبية: ١٢ درجة

السؤال	الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة
الثاني	١		عدوان.	١
	٢	أ	البقاء.	١
	٣		التآخي بين الناس ونبذ الخصومة والتعاون والمحبة والبعد عن الحسد والغنصرية .	٢
	٤		من حسد الناس لبعضهم البعض.	١
	٥		البيت الأول أو البيت السادس	١
	٦		شبه الحب بالنبات المزهر الجميل	٢
	٧		بالمحبة والتعاون والوئام تكون الأرض مسكناً، وبالكراهة والبغض والحسد والحقد تكون الأرض مدفناً للإنسان.	٢
	٨		- ومَرَّتَا مِنَ الطَّرِيقِ بِالْقَرْيِ فَأَكْثَرَ النَّاسِ إِلَيْهَا النَّظْرَاً - وعجبوا من أمرها ونطقوا واجمعوا من خلفها وصفّقوا - يشترط الترتيب. - لكل بيت درجة. - إذا أخطأ الطالب أكثر من خطأين يحرم من الدرجة.	١ ١
المجموع			١٢ درجة	

(٣)  
تابع أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٤/١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول

ثالثاً: التطبيقات اللغوية: ١٠ درجات:

السؤال	الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	
الثالث	١	أ	دفاعاً	١	
		ب	أمام، مبكراً	١	
		ج	أباك	١	
	٢	أ	فعل ماضي (1/2) مبني على الفتح (1/2)	١	
		ب	مفعول مطلق منصوب (1/2) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (1/2)	١	
	٣		(المدينة: الكسرة، رجل: تنوين ضم) (لكل جزئية نصف درجة)	١	
	٤	أ	١ - مبين لنوع الفعل	١	
		ب	١ - الرفع	١	
	٥		أصله	وزنه	٢
			كان	فلن	
(لكل درجة)					
١٠ درجات	المجموع				

يتبع / ٤

(٤)  
 تابع أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
 للعام الدراسي ١٤٤٤/١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
 الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول

رابعاً: التطبيقات الإملائية: ٨ درجات

الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية	السؤال
٢	الفاصلة ( ، ) النقطة ( . ) (لكل درجة)		١	الرابع
١	ذكياً، حكيماً، غنياً، المؤمن، الشخصية، السابقين، الفتين، الناس (يكتفى بواحدة)	أ	٢	
١	عبد الرحمن، ذكياً، حكيماً، غنياً (يكتفى بواحدة)	ب		
١	لأنه فعل أمر معتل الآخر		٣	
١	٤- عمرو	أ	٤	
١	١- فعل الأمر	ب		
١	هذه	أ	٥	
٨	المجموع			

نهاية أنموذج الإجابة ،،،،



امتحان مادة: اللغة العربية

للسف: السابع

للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م  
الدور الأول (مساوي) - الفصل الدراسي الثاني

- زمن الامتحان: (ساعتان) ● عدد صفحات أسئلة الامتحان: ( ٥ ) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

		اسم الطالب
الصف		المدرسة

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				١
				٢
				٣
				٤
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
				المجموع الكلي

## أجب عن جميع الأسئلة الآتية

## أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١. يا بني: لا خير في المرء إذا كان قليل المروءة وضع النفس بين قومه وعشيرته، إذا أهين تذل وإذا احتقر كان جبانا في موضع الدفاع عن كرامة نفسه، فأمثال هؤلاء يا بني ليسوا أهلا لأن يتشرفوا بالانتساب إلى طلبة العلوم، فيا بني: احتفظ بمروءتك ولا تضع نفسك في غير موضعها واحترس من معاشره اللئام وترفع عن الدنيا.
٢. يا بني: الفقر من المال لا يعد في عيوب الرجال، يعاب المرء بقلة مروءته لا بقلة ثروته، ويحمد على جميل فعاله لا على كثرة ماله. ومن المروءة أن تصون ماء وجهك عن ذل السؤال فلا تجعل لأحد عليك منة في الحصول على شيء من لذتك الفانية. ومن المروءة أن تنظر إلى ذوي الحاجات من إخوانك نظرة الاحترام ونظرة الإشفاق، ومن المروءة إذا ساعدت أحد إخوانك بشيء من مالك أن لا تجعل ذلك وسيلة إلى إذلاله واحتقاره.
٣. يا بني: من الشهامة أن تعفو عن ظلمك وأنت قادر على الانتقام منه، وتحسن إلى من أساء إليك وأنت أقوى منه على الإساءة، ومن الشهامة أن تقول كلمة الحق ولو على نفسك، ومن الشهامة أن تحافظ على كرامتك وإن كنت فقيرا معدما.
٤. يا بني: من لم يكن عزيزا في نفسه لا يستفيد بالمال ولا بغيره عزا، وعز النفس أفضل وأشرف من العز بالمال. فمن عزة النفس أن تتجمل بين الناس وإن كنت فقيرا، ومن عزة النفس أن لا تبوح باحتياجك لأحد مهما كانت منزلته عندك، ومن عزة النفس أن تصبر على مضمض العيش صبر الكرام وأن لا ترفع حاجتك إلى غير مولاك.
٥. يا بني: من المروءة والشهامة أن لا تحتلم الظلم والإذلال لنفسك ولا لأحد من إخوانك ولا لأحد من أبناء ملتك ولا لوطنك الذي من طينته خلقت وتحت سمائه تربيته، قال رسول الله ﷺ: {المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا}.

الدروس الأولية، محمد شاعر (بتصرف)

١. وردت في الفقرة الثانية كلمة بمعنى (الزائلة) هي: ..... (أكمل)

٢. الفقرة التي تناولت ما لا يتناسب مع طالب العلم من السمات هي:

أ- الأولى      ب - الثانية      ج - الثالثة      د - الرابعة      (تخير الصواب)

٣. ضع عنوانا مناسباً للنص السابق.

.....

## تابع السؤال الأول:

٤. فرق الكاتب في الفقرة الثانية بين ما يعاب عليه المرء وما يحمد عليه. بين ذلك بإكمال الجدول الآتي:

ما يحمد عليه	ما يعاب عليه
.....	.....

٥. النظرة إلى الآخرين باحترام وإشفاق صفة إيجابية قد تتحول إلى صفة سلبية. اشرح هذا القول كما تفهم الفقرة الثانية.

.....

٦. ذكر الكاتب في الفقرة الرابعة صوراً من عزة النفس. اذكر اثنتين منها.

.....

٧. ومن المروءة والشهامة أن لا تحتمل الظلم لأحد من أبناء ملتك. اكتب رأيك حول هذا المبدأ في كيفية التعامل مع أحداث فلسطين.

.....

### ثانياً: النصوص الأدبية (١٢ درجة)

السؤال الثاني: اقرأ الأبيات الآتية من نص (السلحفاة والبطتان)، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| ١. ثم قضى المهيمنُ القدير     | أن ينشفَ النباتُ والغديرُ  |
| ٢. فساءَ فقدُ الماءِ السلحفاة | فبدلتَ بنعمةٍ بأساءَ       |
| ٣. وقالتا: لا تحزني يا صاحبة  | إن الوفي ليس ينسى صاحبه    |
| ٤. الماء في وادٍ قريبٍ من هنا | نمشي إليه بالسرور والهنا   |
| ٥. فقالتا : نحملُ في كتفينا   | عوداً متينا يابساً أو لينا |
| ٦. ثم تعضين بذاك العودِ       | وتبتدي في الحالِ بالصعودِ  |

١. وردت في البيت الأول كلمة بمعنى (يجف) هي: ..... (أكمل)

٢. العلاقة بين لفظتي (يابسا - لينا) في البيت الخامس علاقة:

أ - ترادف      ب - جناس      ج - تضاد      د - تخير الصواب ( )

## تابع السؤال الثاني:

٣. ما سبب رحيل البطتين والسلحفاة عن الغدير كما ورد في الأبيات السابقة؟

.....

٤. ورد في البيت الثالث أسلوبان أحدهما نهي والآخر نداء. حدّدهما.

أسلوب نداء	أسلوب نهي
.....	.....

٥. وردت في الأبيات السابقة ألفاظ تنتمي إلى معجم (الطبيعة). اكتب اثنين منها.

.....

٦. تقع الأحداث في حياتنا بإرادة الله وحكمه. اكتب من النص البيت الدال على هذا المعنى.

٧. ظهرت في الأبيات السابقة بعض عناصر القصة. في ضوء ذلك أكمل الجدول الآتي:

العنصر	الدليل
العقدة	.....
الحل	.....

٨. سؤال الحفظ:

من نص (أنت وأنا) للشاعر خليل الهنداوي .

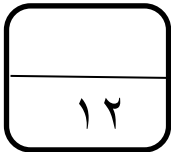
اكتب مما تحفظ البيتين التاليين لهذا البيت:

فلماذا نحن خصمان هنا؟!

أنت إنسان وإنسان أنا

.....

.....



**ثالثا: النحو والصرف (١٠ درجات)****السؤال الثالث: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

أمضى الرسول محمد - صلوات الله وسلامه عليه - ثلاث عشرة سنة في مكة، يدعو قريشا لاتباع دين الإسلام والتخلق بخلقهم، وترك عبادة الأوثان، ولكن لم يقبل دعوته إلا القليل، ولكنه ظل مستمرا في دعوته، فعزمت قريش على قتله عزمًا أكيدا، فأذن الله له بالهجرة إلى المدينة، فهاجر رغبة في نشر دين الإسلام، وخرج من داره ليلا، وقد أحاط فتیان قريش بداره يريدون قتله، ولكنه عفرهم بالتراب، فعميت أبصارهم وذهب إلى بيت أبي بكر، فهاجر الاثنان إلى المدينة المنورة التي عز فيها الإسلام وانتشر منها الدين الجديد.

١. استخراج من النص السابق:

أ - مفعولا لأجله: .....

ب-مفعولا فيه: .....

ج - اسما من الأسماء الخمسة: .....

٢. أعرب ما تحته خط في النص السابق:

أ - قريشا: .....

ب - عزمًا: .....

٣. أ. ساعدُ ..... الصغير في درسه.

١- أخوك ٢- أخاك ٣- أخيك ( تخير الصواب )

ب. يأتي المفعول لأجله على نوعين: مضاف و ..... (أكمل)

٤. زن الفعلين الآتيين في الجدول الآتي:

الكلمة	الوزن الصرفي مع ضبط الفاء والعين
قل خيرا أو اصمت	
التاجر يزن الفاكهة	

٥. اضبط بالشكل أواخر الكلمتين اللتين تحتها خط في البيت الآتي:

المجد يدرك بالقنا الحساس في كف مقدام شديد الباس

١٠

## رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات)

السؤال الرابع: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - أنه قال ( ) " إن لله تعالى أواني في الأرض، ألا وهي القلوب، وأحب القلوب إلى الله تعالى أصفها وأرقها وأصلبها ( ) فأصفها لله تعالى، وأصلبها في ذات الله تعالى ( ) وأرقها للإخوان ( ) .

١. ضع علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢. استخراج من الفقرة السابقة:

أ- كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق: .....

ب- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: .....

٣. صحح الخطأ الوارد في البيت الآتي:

يا للرجال أغيثوا كل مسلمين ولو حبوتم على الأذقان والركب

التصحيح	الخطأ الإملائي

٤. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

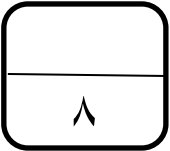
أ- ..... الطلاب مجتهدون:

١- أولئك      ٢- أولئك      ٣- أولئك      ٤- أولئك

ب- من الحروف التي تكتب ولا تنطق الواو في كلمة:

١- وعد      ٢- عمرو      ٣- كتبوا      ٤- قول

٥. (دعا) فعل ماض الأمر منه: ..... (أكمل)



انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح.



نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (مساوي) - الفصل الدراسي الثاني

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة.

المادة: اللغة العربية

تنبيهه: نموذج الإجابة في (٤) صفحات.

أولاً: (النصوص القرآنية)

إجابة السؤال الأول

الدرجة	الإجابة	المفردة				
١	الفانية	١				
١	أ - الأولى	٢				
١	المروءة والشهامة وعزة النفس أو أي عنوان مناسب يأتي به الطالب	٣				
٢	<table border="1"><tr><td>ما يُحمد عليه</td><td>ما يُعاب عليه</td></tr><tr><td>جميل فعالة</td><td>قلة مروءته</td></tr></table>	ما يُحمد عليه	ما يُعاب عليه	جميل فعالة	قلة مروءته	٤
ما يُحمد عليه	ما يُعاب عليه					
جميل فعالة	قلة مروءته					
١	- تكون سلبية إذا صاحبها إذلال واحتقار أو (ما يكتبه الطالب في هذا المعنى)	٥				
٢	- أن تتجمل بين الناس وإن كنت فقيراً - أن لا تبوح باحتياجك لأحد مهما كانت منزلته عندك. - أن تصبر على مضمض العيش صبر الكرام - وأن لا ترفع حاجتك إلى غير مولاك (يكتفى بصورتين لكل درجة)	٦				
٢	بالتعاطف مع إخوانه ومشاركتهم آلامهم والتعبير عن وقوفه معهم والانتصار لهم. أو (ما يكتبه الطالب في هذا المعنى)	٧				
١٠	المجموع					

(٢)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (مساوي) - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثانيا: (النصوص الأدبية)

الدرجة الكلية: (١٢) درجة		إجابة السؤال الثاني
الدرجة	الإجابة الصحيحة	الجزئية
١	ينشف	١
١	ج - تضاد	٢
١	جفاف الماء والنباتات (إذا كتب الطالب البيت لا يعطى الدرجة)	٣
١ ١	أسلوب نهى: لا تحزني. أسلوب نداء: يا صاحبة	٤
٢	النبات، الغدير، الماء، السلحفاء، واد، عودا، العود (يكتفى باثنين ولكل درجة)	٥
٢	ثم قضى المهيمن القدير أن ينشف النبات والغدير (البيت الأول)	٦
١	العقدة: جفاف الغدير والنبات. الحل: الانتقال إلى مكان آخر ذي ماء. (إذا ذكر الطالب البيت مع تحديد العنصر يعطى الدرجة)	٧
٢	٢- تنبت الأرض لنا أزهارها ثم لا ننبتها إلا قنا ٣- أرضنا إن شئت تغدو مسكنا وإذا شئت استحالت مدفنا (لكل بيت درجة، ويشترط الترتيب، وإذا أخطأ الطالب أكثر من خطأين في البيت الواحد تسقط درجته)	٨
١٢	المجموع	

(٣)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (مساوي) - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثالثا: (النحو والصرف)

إجابة السؤال الثالث		الدرجة الكلية: (١٠) درجات	
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة
١	أ	رغبة	١
	ب	ليلا	١
	ج	أبي	١
٢	أ	قريشا: مفعول به منصوب ( ١/٢ ) وعلامة نصبه الفتحة ( ١/٢ )	١
	ب	عزما: مفعول مطلق منصوب ( ١/٢ ) وعلامة نصبه الفتحة ( ١/٢ )	١
٣	أ	أخاك	١
	ب	نكرة	١
٤		قل: قُلْ يزن: يَعلِ	٢
٥		المجدُّ (الضمة) - كَفَّ (الكسرة) (لكل نصف درجة)	١
المجموع			١٠

يتبع / ٤

(٤)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول (مساوي) - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

رابعاً: (الإملاء والترقيم)

الدرجة الكلية: (٨) درجة		إجابة السؤال الرابع					
الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية				
٢	( : ) ( ، ) ( ، ) ( " ) (لكل علامة نصف درجة)		١				
١ ١	أ - الرسول، الله، لله ب - الله، لله (يكتفى بواحدة)		٢				
١	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>التصحيح</td> <td>الخطأ الإملائي</td> </tr> <tr> <td>مسلمة</td> <td>مسلمتن</td> </tr> </table> (لكل كلمة نصف درجة)	التصحيح	الخطأ الإملائي	مسلمة	مسلمتن		٣
التصحيح	الخطأ الإملائي						
مسلمة	مسلمتن						
١	٣ - أولئك	أ	٤				
١	٢ - عمرو	ب					
١	ادع		٥				
٨	المجموع						

نهاية نموذج الإجابة



امتحان مادة: اللغة العربية  
للسف: السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني - الفترة المسائية

- زمن الامتحان: (ساعتان) ● عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

اسم الطالب	
الصف	المدرسة

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				١
				٢
				٣
				٤
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			٤٠	المجموع الكلي

أجب عن جميع الأسئلة الآتية

أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(١) العلمُ هو أساس تقدّم المجتمعات ورفقيها، ومفتاح التطوّر في جميع مجالات الحياة، فالعلمُ أصبح ضرورة من ضروريّات الحياة، وليس مجرد خيار يمكن تركه، فمن لا يطلب العلم يعاني من مرارة الجهل إلى الأبد، ففضل العالم على غيره كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب، فطوبى للعلم وطالبيه؛ لأنهم أساس تطوّر كل شيء في الحياة من علم، وأدب، وطب، وهندسة.

(٢) من أهميّة العلم أنّه ساهم في جعل العالم قرية صغيرة، وذلك من خلال اكتشاف وسائل الاتصال والمواصلات الحديثة، كما تمّ اختراع السيارات والطائرات والصواريخ، والقطارات، وأيضا تمكّن الإنسان من سماع صوت أيّ شخص يريد أو أن يراه مباشرة، مهما ابتعد في المسافة؛ لأنّ كلّ هذه الاختراعات أصلها الاجتهاد من قبل العلماء الذين عكفوا على علومهم؛ لاختراع كلّ ما هو مفيد. وبفضل العلم تمكّن الإنسان من العيش في بيوت يتجلّى فيها جمال التصميم ودقّة الإتقان. فالعلم هو الوسيلة الأمثل لتحقيق الرفاهية للإنسان.

(٣) والجدير بالذكر أنّ جميع الأديان السماوية حثّت على طلب العلم، وخصوصاً الإسلام الذي يعتبر طلب العلم عبادة، وطالب العلم كالمجاهد في سبيل الله، فمن يمشي درباً قاصداً فيه طلب العلم يسرّ الله له الطريق؛ للوصول إلى أعلى مراتب الدنيا والآخرة، وتحقيق كلّ ما يجعل الحياة أفضل وأجمل. فالعلم لا يوضع في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه.

(٤) وفي وقتنا الحالي أصبح الناس يقدرّون قيمة العلم وأهميته أكثر من أيّ وقت آخر. فبالعلم تتقدّم الأمم، وهو المحرك الأساسي لدفع حركة التقدّم والازدهار بين الدول، وإرساء القواعد والأنظمة التي من شأنها أن تعلو من قيمة تلك الدول. كما أنّ للعلم دور على الفرد حيث أنّه يكسبه الاحترام والتقدير، ويصقل شخصيته، ويعزّز ثقته بنفسه.

(كيف تنجح في حياتك) (بتصرف)

١-وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى "عدم العلم بالشيء" استخراجها..... (أكمل)

## تابع السؤال الأول:

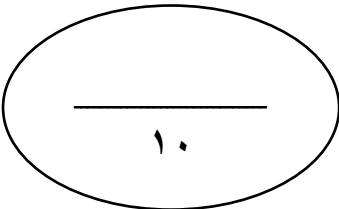
(٢) - (العلم هو أساس تقدّم المجتمعات) كلمة (المجتمعات) جمع، مفردة: .....  
 أ- الجماعة      ب- المجتمع      ج - المجمع      د - الجموع      (تخير الصواب)

(٣) (يساهم العلم في جعل العالم قرية صغيرة). بيّن ذلك من خلال فهمك للفقرة الثانية.

(٤) قال رسول الله ﷺ: "من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً، سهّل الله له به طريقاً إلى الجنة. استدّل على ذلك من الفقرة الثالثة.

(٥) وضح أثر العلم على الفرد حسب فهمك للفقرة الأخيرة.

(٦) بم تنصح زميلاً لك لا يهتمّ بالعلم.



## ثانياً: النصوص الأدبية (١٢ درجة):

اقرأ الأبيات من نص ( أنت وأنا ) للشاعر خليل الهنداوي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

١- مذهبي الحب وإيماني الهوى	لا غنى كالحب في دنيا الفنا
٢- موطني الإنسان لا لونه له	فاجعل الإنسان مثلي موطنا
٣- إن زرغنا البغض يأكلنا معاً	إن غرسنا الحب يزهر حولنا
٤- ادن مني ستراني دانياً	فإذا أنت مع الحب أنا
٥- وإذا نحن على هام الدنيا	نتحدى ....نتحدى الزمنا

- (١) - أ - (مذهبي الحب) كلمة (مذهبي) تعني : ..... (أكمل )  
 ب- ( إن غرسنا الحب يزهر حولنا) مضاد كلمة ( يزهر ) :  
 أ- يزرع      ب- يحصد      ج- ينضج      د- يذبل (تخير الصواب)

(٢) - بين الشاعر في البيتين الأول والثاني مذهبه وموطنه. حددهما.

(٣) - استعمل الشاعر في الأبيات السابقة أسلوباً واحداً.

(٤) - وضح الصورة الجمالية في قول الشاعر (غرسنا الحب) .

(٥) - (يدعو الشاعر إلى الانتماء، والإنسانية دون التفرقة بين البشر). استدل من الأبيات السابقة ما يوافق هذا المعنى.

## تابع ثانيا النصوص الأدبية

(٦) - من نص (السحفاة والبطتان) للشاعر عبدالله محمد عمر، اكتب مما تحفظ البيتين التاليين للبيت الآتي :

فَتُصْبِحِي فِي كُرْبَةٍ وَضِيقِ

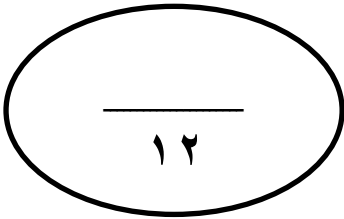
إِيَّاكَ وَالْكَلامِ فِي الطَّرِيقِ

.....

.....

.....

.....



## ثالثاً: التطبيقات اللغوية: (١٠ درجات)

اقرأ القطعة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إن العمل مقياس التقدم للفرد والأمة، ولن تتحقق الحياة السعيدة للفرد إلا بالاجتهاد نهاراً، والعمل ليلاً، والسعي لتحقيق كل أمل، فهو يبني فرداً ذا شخصية بناءة، ويبرز طاقاته، ويحقق آماله، فلا حياة لفرد أو أمة قادرة على النهوض ما لم تقدس العمل تقديساً، وتكافئ العاملين، وبقدر إقبال الإنسان على العمل تزداد ثقة الناس تقديراً له.

(١) - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- اسماً من الأسماء الخمسة : .....

ب- مفعولاً لأجله : .....

ج- مفعولاً فيه : .....

(٢) - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

إعرابها	الكلمة
.....	تتحقق
.....	تقديساً

تابع ثالثا : التطبيقات اللغوية

(٣) - اضبط بالشكل آخر الكلمتين اللتين بين الأقواس في العبارة الآتية:  
(ندافع ) عن ( الوطن ) فداء له، وتضحية من أجله.

(٤) - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

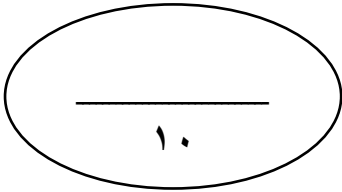
١- أتى الفعل ( قُل ) على وزن::

أ- عُل      ب- قُل      ج- فُعَلَّ      د- لَع

٢- جميع ما يأتي من الأسماء الخمسة ما عدا:

أ- أب      ب- أخ      ج- خال      د- حم

(٥) - ( يسعى المؤمنُ سعياً ) اجعل المفعول المطلق، مبيّناً للنوع .

رابعا: الإملاء والترقيم (٨ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

وصف أحد رواد الفضاء لحظاتٍ من التأمل مرّت به والسّفينة تمضي في مدارها، فقال ( ) كانت نفوسنا عامرةً بمشاعر حيّةٍ ( ) وكنا نرى القدرة الرائعة فيما حولنا من هذه الظواهر في أشعة الشمس الذهبية التي تجتاز الفضاء إلينا، وكل شيءٍ يدلُّ على أنه من صنع الله ومن إبداعاته .

(١) - ضع علامتي الترقيم المناسبين فيما بين الأقواس في الفقرة السابقة.

(٢) - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: .....

ب- كلمة بها ( لام ) يكتب ولا ينطق: .....

## تابع رابعاً: الإملاء والترقيم

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١- قال تعالى : "..... على هُدى من ربهم"

أ- ألائك      ب- أولائك      ج- أولئك      د- ألك

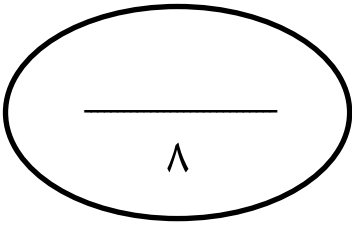
٢- يحذف حرف العلة في نهاية الفعل المعتل الآخر بالألف، ويُعوّض عنه ب.....

أ- الفتحة      ب- الضمة      ج- الكسرة      د- السكون

٤- صوب ما تحته خط في الجملة الآتية مع بيان السبب:

" يا مُسلم ادعو لإخوانك بالخير "

التصويب	السبب
.....	.....



انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني - الفترة المسائية  
المادة: اللغة العربية

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة تنبيه: نموذج الإجابة في (٤) صفحات.

أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

إجابة السؤال الأول					
المستوى المعرفي	المخرج التعليمي	الدرجة	الإجابة	البديل الصحيح	المفردة
معرفة وفهم	المعجم	١	الجهل.		١
معرفة وفهم	المعجم	١	ب- المجتمع.		٢
معرفة وفهم	فهم المقروء	٢	من خلال اكتشاف وسائل الاتصال والمواصلات الحديثة، كما تم اختراع السيارات والطائرات والصواريخ، والقطارات، وأيضا تمكن الإنسان من سماع صوت أي شخص يريده وأن يراه مباشرة، مهما ابتعد في المسافة.		٣
معرفة وفهم	فهم المقروء	٢	فمن يمشي دربا قاصدا فيه طلب العلم يسر الله له الطريق؛ للوصول إلى أعلى مراتب الدنيا والآخرة.		٤
تطبيق	فهم المقروء	٢	حيث إنه يكسبه الاحترام والتقدير ويصقل شخصيته ويعزز ثقته بنفسه. (أو ما يأتي به الطالب موافقا لهذا المعنى).		٥
قدرات عليا	إبداء رأي	٢	أنصح به بأن يبذل الجهد في طلب العلم، لأن طلب العلم من أعظم القربات إلى الله . (أو أي نصيحة مناسبة يأتي بها الطالب).		٦
١٠ درجات			المجموع		

يتبع ٢/

(٢)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول- الفصل الدراسي الثاني-الفترة المسائية  
المادة: اللغة العربية

ثانيا: النصوص الأدبية: (١٢ درجة)

إجابة السؤال الثاني					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	أ	طريقي	١	المعجم	معرفة وفهم
	ب	د- يذبل	١	المعجم	معرفة وفهم
٢		مذهبه الحب ، وموطنه الإنسان.	٢	التذوق	معرفة وفهم
٣		- فاجعل الإنسانَ - ادنُ مني (يكتفي بذكر واحدة).	٢	ربط المعنى	تطبيق
٤		شبه الشاعر الحبّ بنبات يغرس أو يزرع.	٢	التذوق	تطبيق
٥		البيت الثاني موطني الإنسان لا لون له فاجعل الإنسان مثلي موطنا	٢	ربط المعنى	قدرات عليا
٦		وطارتا فجَدَّتَا في السير فاعجبُ لبنت الماء بين الطيرِ ومرّتَا من الطريق بالقرى فأكْثَرُ الناسُ إليها النَّظْرَا	لكل شطر ½ ٢	الحفظ	التذكر
المجموع			١٢ درجة		

يتبع/٣

(٣)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول- الفصل الدراسي الثاني-الفترة المسائية  
المادة: اللغة العربية

ثالثا: التطبيقات اللغوية ( ١٠ درجات )

إجابة السؤال الثالث					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	أ	ذا	١	استخراج	تطبيق
	ب	تقديرا	١	استخراج	تطبيق
	ج	نهاراً أو ليلاً	١	استخراج	تطبيق
٢		فعل مضارع منصوب $\frac{1}{2}$ / وعلامة نصبه الفتحة $\frac{1}{2}$ مفعول مطلق منصوب $\frac{1}{2}$ / وعلامة نصبه الفتحة أو تنوين الفتح $\frac{1}{2}$	٢	الإعراب	تطبيق
٣		( ندافعُ ) الضمة $\frac{1}{2}$ ( الوطنِ ) الكسرة $\frac{1}{2}$	١	ضبط الكلمة	تطبيق
٤	١	ب- فُلْ	١	توظيف القاعدة	الفهم
	٢	ج - خال	١	توظيف القاعدة	الفهم
٥		يسعى المؤمن سعياً واضحاً ( وصف ) . يسعى المؤمن سعيَ الشاكرين ( إضافة ) . (يكتفى بجملة واحدة إما وصفاً أو إضافة).	٢	توظيف القاعدة	تطبيق
المجموع			١٠ درجات		

(٤)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الأول- الفصل الدراسي الثاني-الفترة المسائية  
المادة: اللغة العربية

رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات)

إجابة السؤال الرابع					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١		(: ) (،)	٢	توظيف علامات الترقيم	التطبيق
٢	أ	لحظات - عامرة - حية - شيء (نون التنوين). الله - هذه.	١	الاستخراج	التطبيق
	ب	الله - التأمل - السفينة - الرائحة - الظواهر - الشمس - الذهبية.	١	الاستخراج	التطبيق
٣	١	ج- أولئك	١	التطبيق	التطبيق
	٢	أ- الفتحة	١	التطبيق	التطبيق
٤		التصويب: ادعُ السبب: لأنه فعل أمر معتل الآخر. أو لأنه آخره حرف علة .	٢	تصويب الخطأ	التطبيق
المجموع			٨ درجات		

نهاية نموذج الإجابة



امتحان مادة: اللغة العربية

للسابع

للعام الدراسي ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤م

الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

- زمن الامتحان: (ساعتان) ● عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

		اسم الطالب
الصف		المدرسة

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				١
				٢
				٣
				٤
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			٤٠	المجموع الكلي

أجب عن جميع الأسئلة الآتيةأولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات )

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(١) الشَّبَابُ هم عماد الحاضر، وقوَّةُ المستقبل، ويعتبرون الركيزة الأساسية في تقدُّم وبناء كل مجتمع، فهُم يحملون بداخلهم طاقاتٍ وإبداعاتٍ متعددة، يحرصون من خلالها على تقديم الأفضل للمجتمع الذي يعيشون فيه، ويستطيع الشَّبَابُ من خلال تعاونهم معاً على الرقي بالمجتمع، وحث الآخرين على المشاركة الفعَّالة في تقدِّمه، كما أنَّ الدَّورَ الذي يلعبه الشَّبَابُ ينعكس إيجاباً على معارفهم، وزيادة تأثيرهم وتأثيرهم بالآخرين.

(٢) إن نموَّ المجتمعات وتقدُّمها وازدهارها يتوقَّف إلى حدٍّ كبيرٍ على الشَّبَابِ باعتبارهم من أهمِّ الموارد البشرية للمجتمع، وأكثرها طاقة وفاعليَّة. فالشَّبَابُ اليوم هم عماد أيِّ أمةٍ وسرَّ النهضة فيها، وهم بُناة حضارتها لإدارة التغيير في المجتمع، فهو يستطيع تبني الأفكار الجديدة أكثر من غيرهم، والتَّصدي لتحديات التغيير، والتقدُّم، والمساهمة في عملٍ مسؤوليَّاتٍ النَّضال في المجتمع لما يتميَّزون به من القدرة الفائقة على التعلُّم والابتكار وتكوين العلاقات، وعدم الميل إلى تقبل الأمر الواقع، بل السعي دائماً إلى مناقشتها، وتعديلها، وتغييرها وفقاً لأماله وتطلُّعاته.

(٣) من ضمن مميزات الشَّبَابِ العديدة وخصائصه، وبناءً على ما تقدَّم يعتبرُ الشَّبَابُ القلب النابض أو التيار الدافئ الذي يسري في أوصالِ المجتمع، فيبعث فيه الحيويَّة والنشاط ويدفعه إلى الحركة السريعة في جميع الاتجاهات. كما يُعدُّ المجتمع الغني بشبابه هو المجتمع القويُّ المزدهر بعكس المجتمع الفقير بشبابه، فإن مآله إلى التَّفكُّك والانهيَار. غير أنَّ كلَّ هذه الأهميَّة المؤكَّدة بالنسبة للشَّبَابِ تمثل خطورة بالغة إذا لم يلقَ توجيهها تربوياً يقوم على دعائم الفضيلة، والتمسك بأداب الدين. فدور الدَّول هو توجيه الشَّبَابِ توجيهاً عملياً صالحاً، وإعدادهم لتحمل أعباء الحياة الفاضلة؛ لأن ذلك ليس بأقل قيمة بل أعظم المشروعات الاقتصادية التي تنقذ الأمة من غائلة الفقر والبؤس.

قطع متحررة من الانترنت (بتصرف)

(١)-وردت في الفقرة الأولى كلمة مضادة لكلمة ( الماضي ) استخرجها..... (أكمل)

## تابع السؤال الأول:

(٢) - ( العلم هو أساس تقدّم المجتمعات ) كلمة ( المجتمعات ) جمع، مفرده: .....

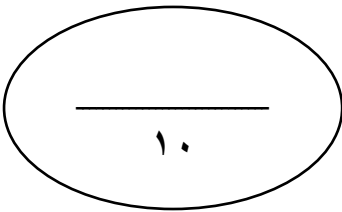
أ- الجماعة      ب- المجتمع      ج - التجمع      د -الجموع      ( تخير الصواب )

(٣) - يعتبر الشباب الركيزة الأساسية في تقدّم وبناء المجتمع، بيّن ذلك من خلال فهمك للفقرة الأولى.

(٤) - إن نموّ المجتمعات وتقدّمها وازدهارها يتوقّف إلى حدّ كبير على الشباب. علل ذلك كما ورد في الفقرة الثانية.

(٥) - ما دور الدّول تجاه إعداد الشّباب القادرين على مواجهة التحدّيات كما تفهم من الفقرة الثالثة؟

(٦) - هات نصيحةً للشّباب المتكاسلين عن العمل ؟



## ثانياً: النصوص الأدبية (١٢ درجة)

اقرأ الأبيات من نص (السلحفاة والبطتان) للشاعر (عبدالله محمد عمر)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- ١- وَمِنْ عَجِيبٍ مَا حُكِيَ فِي الدَّهْرِ  
 ٢- رَاقٍ بِهِ الْمَاءُ فَمَا فِيهِ كَدْرٌ  
 ٣- فَسَكَنَ الْغَدِيرَ بَطَّتَانِ  
 ٤- وَأَصْبَحَتْ إِلَيْهِمَا حَبِيبَةٌ  
 ٥- ثُمَّ قَضَى الْمُهَيْمَنُ الْقَدِيرُ  
 ٦- فَسَاءَ فَقَدْ الْمَاءِ السُّلْحَفَاءُ
- أَنْ غَدِيرًا كَانَ قُرْبَ نَهْرٍ  
 وَطَالَ حَوْلَهُ النَّبَاتُ وَالشُّجَرُ  
 وَسُلْحَفَا فِي سَالِفِ الزَّمَانِ  
 أَنْيَسَةٌ سَمِيعَةٌ مَجِيبَةٌ  
 أَنْ يَنْشَفَ النَّبَاتُ وَالغَدِيرُ  
 فَبَدَّلَتْ بِنِعْمَةٍ بِأَسَاءِ

١) أ- (ما حُكِيَ فِي الدَّهْرِ) كلمة (الدَّهْرِ) تعني ..... (أكمل)

ب- (فَمَا فِيهِ كَدْرٌ) المضاد اللغوي لكلمة (كَدْرٌ) :  
 أ- حزن      ب- صفو      ج- رسوب      د- سُؤْم

(تخير الصواب)

٢) - يشمل البيت الرابع صفات إنسانية مثلتها السلحفاة. إذكر اثنتين منها.

.....

.....

٣) - حدد من البيت الثاني ألفاظاً تنتمي إلى معجم الطبيعة. يكتفى باثنين.

.....

٤) - استخرج من الأبيات السابقة (الشخصيات والمكان) حسب الجدول الآتي:

المكان	الشخصيات
.....	.....

## تابع ثانيا النصوص الأدبية

(٥) - من صفات الصديق أن يكون حبيباً وأنيباً وسمعياً ومجيباً. استدلّ من الأبيات السابقة على ما يوافق هذا المعنى.

(٦) - سؤال الحفظ:

من نص " أنت وأنا " للشاعر " خليل النداوي"، اكتب مما تحفظ البيتين التاليين للبيت الآتي:

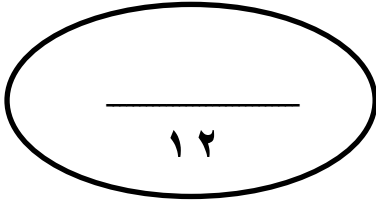
مذهبي الحب وإيماني الهوى  
لا غنى كالحب في دنيا الفنا

.....

.....

.....

.....



## ثالثاً: التطبيقات اللغوية (١٠ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

الكتاب خير صديق يعتز به التلميذ الذكي؛ إذ يفيد في تنمية عقله، ويعدّ غذاءً له، ويمده بالتجارب والمعارف والمعلومات، ففي أثناء القراءة صباحاً يكتسب المعارف المتعددة اكتساباً، ويجيد كثيراً من المهارات، ويكون الاتجاهات القيّمة في شتى المجالات رغبةً في تحقيق ذاته؛ لذا من الضروري اقتناء الكتاب ذي المعلومات المفيدة.

(١) - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- مفعولاً مطلقاً: .....

ب- اسماً من الأسماء الخمسة: .....

ج- مفعولاً فيه: .....

(٢) - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

.....	المهارات
.....	رغبةً

## تابع ثالثاً: التطبيقات اللغوية

(٣) - اضبط بالشكل الكلمتين اللتين بين الأقواس في العبارة الآتية :  
( الصدق ) ينير دروب ( الحياة ) .

(٤) - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

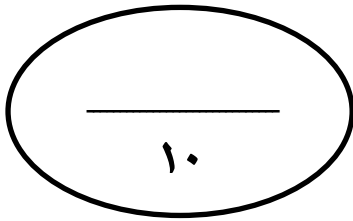
١- أتى الفعل ( وَقَفَ ) على وزن:

أ- فَعَلَ      ب- فَعُلُ      ج- فَعِلِ      د- فَعُلْ

٢- جميع ما يأتي من الأسماء الخمسة ما عدا:

أ- أخ      ب- عم      ج- فو      د- حم

(٥) - وظف كلمة " أملاً " في جملة من إنشائك بحيث تكون مفعولاً لأجله.



## رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إن الاتجاه العلمي في التفكير هو دليل الحياة ( ) وعنوان القوة ومبعث النشاط، فما دمت حياً يجب أن تفكر في الغد، وتخطط للمستقبل ( ) لكي تتجاوز كل العقبات والصعاب. فاتجاهك العلمي هذا قائمٌ على بلورة غدٍ مشرقٍ، ومستقبلٍ واعدٍ.

(١)- ضع علامتي الترقيم المناسبين فيما بين الأقواس في الفقرة السابقة.

(٢)- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: .....

ب- كلمة بها ( لام ) يكتب ولا ينطق: .....

## تابع رابعاً: الإملاء والترقيم.

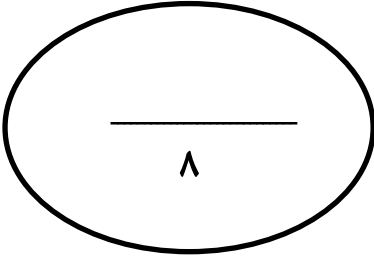
(٣)- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١- جميع ما يلي من الكلمات التي بها حرف يكتب ولا ينطق ما عدا:  
 أ- درسوا      ب- أولو      ج- لكن      د- عمرو

٢- يحذف حرف العلة في نهاية الفعل المعتل الآخر (بالواو) ويُعوّض عنه بـ .....  
 أ- الفتحة      ب- الضمة      ج- الكسرة      د- السكون

(٤)- صوّب ما تحته خط في الجملة الآتية مع بيان السبب:  
 " يا طالب العلم اسعى في طلبه "

التصويب	السبب
.....	.....



انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة تنبيه: نموذج الإجابة في ( ٤ ) صفحات

أولاً: النصوص القرائية (١٠ درجات)

إجابة السؤال الأول					
المفردة	البديل الصحيح	الإجابة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١		الحاضر	١	المعجم	معرفة وفهم
٢		ب- المجتمع	١	المعجم	معرفة وفهم
٣		فهم يحملون بداخلهم طاقات وإبداعات متعددة، ويحرصون من خلالها على تقديم الأفضل للمجتمع الذي يعيشون فيه، ويستطيع الشباب من خلال تعاونهم معاً على الرقي بالمجتمع، وحث الآخرين على المشاركة الفعالة.	٢	فهم المقروء	معرفة وفهم
٤		باعتبارهم من أهم الموارد البشرية للمجتمع، وأكثر طاقة وفاعلية . ( أو ما يأتي به الطالب مما يوافق المعنى)	٢	فهم المقروء	معرفة وفهم
٥		١-التمسك بأداب الفضيلة والدين الإسلامي. ٢-توجيه الشباب توجيهها عملياً صالحاً. ٣-إعدادهم لتحمل أعباء الحياة الفاضلة. ( أو ما يأتي به الطالب مما يوافق المعنى)	٢	فهم المقروء	تطبيق
٦		١-أن يتصدوا للتحديات والعوائق التي تمنعهم من العمل. ٢-تحديد الأهداف اليومية القابلة للقيام بها . ٣-البدء بالمهام البسيطة والانتقال إلى المهام الأصعب. ( أو ما يأتي به الطالب من نصيحة موافقاً لهذا المعنى)	٢	إبداء رأي	قدرات عليا
المجموع			١٠ درجات		

(٢)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الثاني- الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثانيا: النصوص الأدبية: (١٢ درجة)

إجابة السؤال الثاني					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	أ	الزمن /الزمان/الوقت/المدة /الحقبة. ( أو أي كلمة تدل على معنى الدهر).	١	المعجم	معرفة وفهم
	ب	صفو	١	المعجم	معرفة وفهم
٢		الحب /الأنس/ الاستماع/ الإجابة. (يكتفي باثنتين)	٢	التذوق	معرفة وفهم
٣		الماء/ النبات / الشجر (يكتفي باثنتين)	٢	التذوق	تطبيق
٤		الشخصيات : البطتان - السلحفاة. المكان : الغدير/النهر.	٢	ربط المعنى	قدرات عليا
٥		البيت الرابع وأصبحت إليهما حبيبة أنيسة سميعة مجيبة	٢	ربط المعنى	الفهم
٦		مَوطِني الإنسانُ لا لَوْنَ له ½ فاجعل الإنسانَ مثلي موطنًا ½ إن زرعنا البُغض يأكلنا معًا ½ إنْ غرسنا الحَبَّ يُزهَرُ حولنا ½	لكل شطر ½ ٢	الحفظ	التذكر
المجموع			١٢ درجة		

يتبع ٣/

(٣)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م  
الدور الثاني- الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثالثا: التطبيقات اللغوية: (١٠ درجات)

إجابة السؤال الثالث					
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة	المخرج التعليمي	المستوى المعرفي
١	أ	اكتسابا	١	استخراج	تطبيق
	ب	ذي	١	استخراج	تطبيق
	ج	صباحًا	١	استخراج	تطبيق
٢		المهارات: اسم مجرور ½ وعلامة جره الكسرة ½ رغبةً : مفعول لأجله منصوب ½ وعلامة نصبه الفتحة ½	٢	الإعراب	تطبيق
٣		(الصدقُ) الضمة ½ (الحياة) الكسرة ½	١	ضبط الكلمة	تطبيق
٤	١	أ- فَعَلَ	١	توظيف القاعدة	الفهم
	٢	ب- عم	١	توظيف القاعدة	الفهم
٥		صلى المؤمن أَمَلًا في دخول الجنة (يقبل بأي جملة مناسبة)	٢	توظيف القاعدة	تطبيق
المجموع			١٠ درجات		

يتبع/٤

(٤)

تابع نموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الدور الثاني- الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

رابعاً: الإملاء والتقييم (٨ درجات)

إجابة السؤال الرابع					
المستوى المعرفي	المخرج التعليمي	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية
التطبيق	توظيف علامات الترميم	٢	(،) (؛)		١
التطبيق	الاستخراج	١	-هذا نون التنوين في (حيًا - قائمٌ - غدٍ - مشرقٍ - مستقبلٍ - واعدٍ)	أ	٢
التطبيق	الاستخراج	١	التفكير - النشاط - الصعاب	ب	
التطبيق	التطبيق	١	ج- لكن	١	٣
التطبيق	التطبيق	١	ب- الضمة	٢	
التطبيق	تصويب الخطأ	٢	التصويب: اسعَ السبب: لأنه فعل أمر معتل الآخر. أو لأنه فعل آخره حرف علة .		٤

نهاية نموذج الإجابة



المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة  
امتحان مادة: اللغة العربية للصف: السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٥/١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الفصل الدراسي الثاني- الدور الثاني

- زمن الامتحان: (ساعتان)
- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٥) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

اسم الطالب	
الصف	المدرسة

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
المصحح الثاني	المصحح الأول	بالحروف	بالأرقام	
				1
				2
				3
				4
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
				المجموع الكلي

**أولاً: النصوص القرائية: (١٠ درجات)**

اقرأ النص الآتي قراءة متأنية، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

١ حين تسافر الطائرة إلى بلد تنطلق حسب خطة عمل مسبقة وجدول دقيق يحدد موعد إقلاعها (ومن أي مطار ومدرج) وموعد هبوطها؛ ولذلك تصل إلى هدفها في الوقت المحدد بنسبة تتجاوز ٩٥٪، وفي المقابل تخيل صورة كابتن الطائرة وهو يقود طائرته دون معرفة وجهته، هل سيقبل الصعود؟ والذهاب إلى المجهول بالطبع لن يقبل؛ لأنها رحلة غير مخطط لها وهي وجهة مجهولة.

٢ كذلك نحن لا يمكننا أن نسير بدون أهداف مخطط لها، وإلا سوف تكون أنت وحدك المسؤول عن فشلك وضياع أحلامك وطموحاتك بسبب تقاعسك، فبناء الأهداف يُعنى بها الصغير والكبير. إن مَنْ يسير بدون هدف في حياته كمن يركض في الاتجاه المعاكس، وهذا الفرق بين الإنسان الناجح والفاشل، فالناجح دائماً يخطط لمستقبله أما الفاشل فسوف تجده بعيداً كل البعد عن التخطيط لحياته.

٣ وكثير ما نجد أشخاصاً قد حباهم الله سبحانه قدرأً عالياً من الذكاء والنشاط والتعليم وهم فاشلون في حياتهم، والسبب ببساطة لا يعرفون وجهاتهم وأهدافهم وفي المقابل تخبرنا سيرة العظماء والناجحين، أن سرّ نجاحهم هو امتلاكهم هدفاً واضحاً من البداية يريدون تحقيقه، أما الفاشلون فيركزون على مشاكلهم وتلك العقبات التي تواجههم ويركزون إلى الاستسلام وانتظار الفرص إن وجدت.

(كتاب نظرية الفستق لفهد الأحمدى بتصريف)

(١) وردت في الفقرة الثانية كلمة بمعنى "الإهمال والتكاسل". استخراجها.

(٢) "سيرة العظماء والناجحين"، مفرد كلمة "العظماء":

أ- عظمة ب- معظم ج- عظيم (تخير الصواب)

(٣) قارن بين الناجحين والفاشلين من حيث أسباب النجاح والفشل، حسبما فهمك للفقرتين الثانية والثالثة.

الفاشلون	الناجحون
.....	.....
.....	.....

(٤) اكتب الفكرة العامة للنص.

(٢)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني- الدور الثاني - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

٥) يرى الكاتب أن البعض يمتلك مقومات النجاح ولكنه لا يستغلها. حدد الفقرة التي تشير إلى ذلك.

٦) اذكر نتيجتين يؤدي إليهما عدم التخطيط للمستقبل.

٧) إن رؤية عمان ٢٠٤٠ هي مثال حي للتخطيط للمستقبل. وضح ذلك في ضوء فهمك للنص السابق.

## ثانياً: النصوص الأدبية: (١٢ درجة)

اقرأ الأبيات الآتية من نصّ السُّلْحَفَاءِ والبَطْطَانِ، ثمّ أجب عمّا يليها من الأسئلة:

١. فسَاءَ فقد الماء السُّلْحَفَاءُ فبدلت بنعمة بأسَاءَ
٢. وقالتا: لا تخبري يا صاحبة إن الوفي ليس ينسى صاحبه
٣. الماء في وادٍ قريب من هنا نمشي إليه بالسرور والهنا
٤. فقالتا نحمل في كتفيننا عوداً متيناً يابسا أو ليناً
٥. ثمّ تعُضينَ بذاك العود وتبتدي في الحال بالصعود

- ١- أ- مرادف كلمة "السرور" الواردة في البيت الثالث:  
١- الغضب ٢- الحزن ٣- الفرح  
ب- جمع كلمة "سُلْحَفَاءُ" هو .....

٢- ورد في الأبيات السابقة الفاظ متضادة. استخرج اثنتين منها.

(٣)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني - الدور الثاني - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

٣- الدلالة اللغوية للحرف (لا) في عبارة "لا تحزني يا صاحبة" هو:

أ- التوكيد ب- النهي ج- الأمر (تخيّر الصواب)

٤- "فساء فقد الماء السلحفاة". وضّح الصورة الجمالية في العبارة السابقة.

٥- أكمل عناصر القصة الواردة في الدرس وفق الجدول الآتي:

الشخصيات	المكان	الزمان
.....	.....	.....
.....	.....	.....

٦- سؤال الحفظ: اكتب البيتين اللذين يأتيان بعد هذا البيت من قصيدة "أنت وأنا"  
إن زرنا البغض يأكلنا معا  
إن غرسنا الحب يزهر حولنا

### ثالثاً: التطبيقات اللغوية (١٠ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يواجه العرب للمرة الأولى مجموعة معقدة من التحديات لابد لهم من مواجهتها، وأن يكونوا يداً واحدة، وأن يحرصوا حرصاً شديداً على مجالدة الظروف رغبة في الوصول إلى غاياتهم وأهدافهم، ومن أجل ذلك لا بدّ أن تسارع السلطنة الحبية في التواصل المستمر مع إخوانها العرب صباحاً ومساءً.

١- استخرج من الفقرة السابقة كلاً من:

أ- مفعولاً مطلقاً وبين نوعه: .....

ب- مفعولاً لأجله: .....

٢- أعرب الكلمتين اللتين تحتها خط في الفقرة السابقة إعراباً تاماً.

م	الكلمة	إعرابها
أ-	تسارع	.....
ب-	المستمر	.....

يتبع/٤

(٤)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني - الدور الثاني - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

٣- اضبط بالشكل آخر الكلمات التي تحتها خط في العبارة الآتية:  
(جُمعت الفرق المشاركة في ساحة المدرسة).

٤- أكمل ما يأتي بالإجابة الصحيحة:

أ- (يَصُم) أصله .....، ووزنه: .....

ب- مصدر منصوب يأتي بعد ..... من لفظه.

٥- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- "إخوة محمد مهذبون" كلمة (إخوة) تعرب مبتدأ مرفوع بـ:  
١- الواو ٢- الضمة ٣- الفتحة  
ب- من الكلمات التي تأتي ظرف زمان أو مكان حسب السياق:  
١- صباحا ٢- بين ٣- أمام

٦- قال تعالى: "وكلهم آتية يوم القيامة فردًا"، استخرج من الآية:

المفعول فيه	نوعه
.....	.....

٧- "يدور القمر حول الأرض"، حوّل الجملة إلى مفعول مطلق مبين لعدده.

### رابعاً: الإملاء والترقيم: (٨ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

البخل من الصفات الذميمة التي حذرنا منها ديننا الحنيف، فقد حذرنا الله عزّ وجل من هذه الصفة بقوله تعالى: (فلما آتاهم الله من فضله بخلوا به وتولوا وهم معروضون)، وحثنا على الكرم ( ) لأنها صفة طيبة محببة ( ) فيجب أن نعطي فقراءنا؛ حتى نكون مجتمع متوازن بحق، فنخرج الزكاة والصدقات ( ) فيا أيها المسلم ارع حقّ الفقير، وكن مسلماً معطاءً ( )

١) ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: .....

ب- كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق: .....

يتبع/٥

(٥)

المادة: اللغة العربية الصف: السابع الفصل الدراسي الثاني - الدور الثاني - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

٣) يرضى المسلم بما قسمه الله له. حوّل الفعل المضارع إلى فعل أمر، وغيّر ما يلزم.

٤) أ- جميع الكلمات الآتية بها حرف ينطق ولا يكتب ما عدا:  
١- عمرو ٢- لكن ٣- كتاب ٤- ذلك (تخيّر الصواب)

ب يسمى الفعل الذي يحوي حرف علة فعلا ..... (أكمل)

٥- صوّب الخطأ الذي تحته خط في الجملتين الآتيتين:

الصواب	الجملة
.....	ذالك المكان جميل
.....	ادنو من عمل الخير

٦- الخط: اكتب العبارة الآتية كتابة صحيحة بخط النسخ:

"لَيْسَ الْعِلْمُ مَا حُفِظَ إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَع"

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح



أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ١٤٤٤/١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م  
الفصل الدراسي الثاني - الدور الثاني

المادة: اللغة العربية  
تنبيهه: أنموذج الإجابة في (٤) صفحات.  
الدرجة الكلية: (٤٠) درجة.

أولاً: النصوص القرائية: ١٠ درجات

الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية	السؤال											
١	تقاسك - تقاس		١	الأول											
١	عظيم	ج	٢												
٢	<table border="1"><tr><td>الفاشلون</td><td>الناجحون</td></tr><tr><td>عدم التخطيط للمستقبل</td><td>بناء الأهداف ورسمها</td></tr><tr><td>التقاس</td><td rowspan="2">الطموح واستغلال الفرص</td></tr><tr><td>التركيز على مشاكلهم</td></tr><tr><td>الاستسلام</td><td></td></tr><tr><td>انتظار الفرص</td><td></td></tr></table>	الفاشلون	الناجحون		عدم التخطيط للمستقبل	بناء الأهداف ورسمها	التقاس	الطموح واستغلال الفرص	التركيز على مشاكلهم	الاستسلام		انتظار الفرص			٣
	الفاشلون	الناجحون													
عدم التخطيط للمستقبل	بناء الأهداف ورسمها														
التقاس	الطموح واستغلال الفرص														
التركيز على مشاكلهم															
الاستسلام															
انتظار الفرص															
(يكتفى باثنتين ولكل درجة) على المعلم تقدير إجابة الطالب															
١	صناعة وبناء الأهداف والتخطيط الجيد لها. (أو ما يأتي به الطالب ويراه المعلم صحيحاً)		٤												
٢	الفقرة الثالثة		٥												
١	الفشل - ضياع الوقت والجهد		٦												
٢	إن رؤية عمان ٢٠٤٠ هي مثال حي للتخطيط السليم للمستقبل حيث يبني الإنسان وتدار التنمية المستدامة وعلينا جميعاً محاولة التخطيط لحياتنا (أو ما يأتي به الطالب ويتناسب مع المعنى السابق يعتبر صحيحاً)		٧												

(٢)  
تابع أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤  
الفصل الدراسي الثاني- الدور الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثانياً: النصوص الأدبية: ١٢ درجة

الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية	السؤال
١	٣- الفرح	أ	١	الثاني
١	سلاحف	ب		
٢	(نعمة - بأساء) - (يابس - لين)		٢	
٢	النهي	ب	٣	
٢	يشبه السلحفاة بإنسان ويعطي شيئاً من لوازمه وهو الحزن والفقد.		٤	
٢	الشخصيات		٥	
	الزمان			
	المكان			
	الغدير			
	في سالف الأزمان			
٢	ادنُ مني ستراني دانيا وإذا نحن على هام الننا فإذا أنت مع الحب أنا نتحدى. نتحدى الزمنا		٦	
	* يشترط الترتيب. * ولكل بيت درجة. * إذا أخطأ الطالب خطأين في البيت يحرم من الدرجة.			

(٣)  
تابع أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م  
الفصل الدراسي الثاني الدور الثاني  
المادة: اللغة العربية

ثالثاً: التطبيقات اللغوية: ١٠ درجات:

السؤال	الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة				
الثالث	١	أ	حرصاً شديداً، مبيناً للنوع (لكل نصف درجة)	١				
		ب	رغبة	١				
	٢	أ	تسارع: فعل مضارع منصوب (١/٢) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢).	١				
		ب	المستمر: مضاف إليه مجرور (١/٢) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (١/٢).	١				
	٣		الفرق: حركته الضم ساحة: حركته الكسر	١				
	٤	أ	صام، يَفْلُ (لكل نصف درجة)	١				
		ب	فعل	١				
	٥	أ	١- الواو	١				
		ب	٢- بين (لكل نصف درجة)					
	٦			<table border="1"> <tr> <td>نوعه</td> <td>المفعول فيه</td> </tr> <tr> <td>ظرف زمان</td> <td>يوم</td> </tr> </table> <p>(لكل نصف درجة)</p>	نوعه	المفعول فيه	ظرف زمان	يوم
نوعه	المفعول فيه							
ظرف زمان	يوم							
٧			يدور القمر حول الأرض دورتين - يدور القمر حول الأرض دورة واحدة.	١				

(٤)  
 تابع أنموذج إجابة امتحان الصف السابع  
 للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م  
 الفصل الدراسي الثاني - الدور الثاني  
 المادة: اللغة العربية

رابعاً: التطبيقات الإملائية: ٨ درجات

الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية	السؤال
٢	الفاصلة المنقوطة (؛) الفاصلة (،) الفاصلة (،) النقطة (.) (لكل نصف درجة)		١	الرابع
١	الله، هذه	أ	٢	
١	بخلوا- تولوا (يُكتفى بواحدة)	ب		
١	ارضَ بما قسمه الله لك.		٣	
نصف درجة	١- عمرو	أ	٤	
نصف درجة	معتلا	ب		
١	- ذلك - ادنُ		٥	
لكل نصف درجة				
١	يقدر المعلم الدرجة		٦	

نهاية أنموذج الإجابة،،،