

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



قواعد نحوية وإملائية من سلسلة المبدع

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[نموذج إجابة الاختبار النهائي الرسمي في محافظة شمال الباطنة](#)

1

[الاختبار النهائي الرسمي في عدة محافظات](#)

2

[الاختبار النهائي الرسمي في محافظة جنوب الباطنة](#)

3

[نموذج إجابة الاختبار النهائي الرسمي في محافظات مسقط والشرقيات](#)

4

[نموذج إجابة الاختبار النهائي الرسمي في محافظة الداخلية](#)

5

سلسلة المبدع

2022



اللغة العربية

الصف الثامن

((الفصل الدراسي الثاني))

القواعد النحوية والإملائية

إعداد

الأستاذ: أحمد جمال

91138615



أولاً: القواعد النحوية

تصريف الأفعال مع الضمائر ..

✓ تذكر:

• الفعل المعتل: هو ما كانت أحد حروفه الأصلية حرفاً أو أكثر من حروف العلة.

ينقسم إلى:

مثال	أجوف	ناقص
<u>أوله</u> حرف علة	<u>وسطه</u> حرف علة	<u>آخره</u> حرف علة
وعد - وثق - ينس - يبس	قال - صام - نام - عاب	سعي - رضي - غزا - خشى

↩ يسند الفعل المعتل إلى الضمائر:

✓ فالماضي يسند إلى:

(تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - ألف الاثنين - واو الجماعة) .

✓ المضارع والأمر يسندان إلى:

(ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة - نون النسوة) .

الفعل	نوعه	تاء الفاعل	نا الفاعلين	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة	نون النسوة
وجدَ	مثال	وَجَدْتُ	وَجَدْنَا	وَجَدَا	وَجَدُوا	_____	وَجَدْنَ
عاشَ	أجوف	عَشْتُ	عِشْنَا	عَاشَا	عَاشُوا	_____	عَشْنَ
جري	ناقص	جَرَيْتُ	جَرِينَا	جَرِيَا	جَرُوا	_____	جَرَيْنَ
يُجدُ	مثال	_____	_____	يَجِدَانِ	يَجِدُونَ	تَجِدِينَ	يَجِدْنَ
يعيشُ	أجوف	_____	_____	يَعِيشَانِ	يَعِيشُونَ	تَعِيشِينَ	يَعِشْنَ
يجري	ناقص	_____	_____	يَجْرِيَانِ	يَجْرُونَ	تَجْرِينَ	يَجْرَيْنَ
جدُ	مثال	_____	_____	جِدَا	جَدُوا	جَدِي	جَدْنَ
عشَ	أجوف	_____	_____	عِشَا	عِشُوا	عِشِي	عِشْنَ
اجرَ	ناقص	_____	_____	اَجْرِيَا	اَجَرُوا	اَجْرِي	اَجْرَيْنَ

وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

- ◆ عند إسناد الفعل **المعتل المثل** إلى الضمائر لا يحدث تغيير في الفعل
- ◆ عند إسناد الفعل **المعتل الأجوف** إلى الضمائر نحذف حرف العلة عند إسناده إلى: (تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة).
- ◆ عند إسناد الفعل **المعتل الناقص** إلى الضمائر ، يحدث تغيير عن إسناده إلى: (واو الجماعة) تم حذف حرف العلة.

← ملاحظات ..

- ١- الفعل الماضي لا يسند إلى ياء الخاطبة.
- ٢- لا يسند الفعل المضارع (الصحيح أو المعتل) إلى: (تاء الفاعل- نا الفاعلين).
- ٣- لا يسند الأمر (الصحيح أو المعتل) إلى (تاء الفاعل- ناء الفاعلين).
- ٤- عند إسناد الأمر الصحيح إلى: (نون النسوة- ألف الاثنين- واو الجماعة) يبقى كما هو.
- ٥- عند إسناد الأمر المعتل الوسط مع (نون النسوة) يحذف حرف العلة.
- ٦- عند إسناد الأمر المعتل الوسط إلى: (ألف الاثنين- واو الجماعة) يرد حرف العلة إلى أصله.
- ٧- عند إسناد الأمر المعتل بالألف تقلب (الألف) ياء مع (نون النسوة- ألف الاثنين) وتحذف (الألف) مع واو الجماعة.
- ٨- عند إسناد الأمر المعتل الآخر بـ (الواو) أو (الياء) تبقى (الواو) أو (الياء) مع (نون النسوة) وتحذف مع (الواو) أو (الياء) مع (واو الجماعة).

✓ تذكر: ينقسم الفعل الصحيح إلى:

مضعف	مهموز	سالم
مدّ، رقّ، عدّ	أخذ، سأل، قرأ	شرب، حصد، سمع

- ◆ يحذف حرف العلة من أول الفعل المضارع والأمر المثل عند إسناده إلى الضمائر المختلفة: وَعَدَّ، يَعِدُّ، عِدَّ.

سلسلة المبدع في اللغة العربية

• التغييرات التي تطرأ على الأجوف عند إسناده إلى الضمائر المختلفة:

يرد حرف العلة إلى أصله		يحذف حرف العلة		
الأمر	المضارع	الأمر	المضارع	الماضي
عند إسناده إلى: ضمير المخاطب عدا ضمير المخاطب المذكر، ونون النسوة.	عند إسناده إلى الضمائر عدا: <u>نون النسوة</u>	عند إسناده إلى: <u>ضمير المخاطب</u> <u>المذكر:</u> رُح <u>نون النسوة:</u> رُحْنَ	عند إسناده إلى: <u>نون النسوة:</u> يَرُحْنَ تَرُحْنَ	عند إسناده إلى: <u>تاء الفاعل:</u> رُحْتُ، رُحْتَ، رُحْتُ

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج العمانية

alManahj.com/om

وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

المثنى والملحق به.

✓ المثنى :

هو ما دل على اثنين أو اثنتين، بزيادة (ان - ين) على نهاية المفرد.
مهندس ← مهندسان - مهندسين

✓ إعراب المثنى:

يرفع بالألف ، ينصب ويجر بالياء (نون المثنى مكسورة).

✓ تحذف نون المثنى عند الإضافة.

وصل معلما الصف - سلمت على صديقي الطفولة.

⇨ أمثلة :

- حضر المعلمان إلى المدرسة
- قرأت كتابين عن قصص الأنبياء
- سلمت على المعلمين.
- الطالبان حاضران.

◊ لاحظ هذه الأمثلة:

◆ حضر الطبيين.

فكلمة الطبيين مثنى وتعرب:

⇨ فاعل مرفوع وعلامة رفعة الألف؛ لأنه مثنى.

◆ قرأت مجلتين.

فكلمة مجلتين مثنى وتعرب:

⇨ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.

◆ سمعت عن شخصين.

فكلمة شخصين مثنى وتعرب:

⇨ اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.

• لاحظ هذا الجدول :

الكلمة	التغيير في بناء الكلمة	إعرابها	علامة الإعراب
<u>الطبيين</u>	إضافة <u>ان</u>	فاعل مرفوع	الألف
<u>مجلتين</u>	إضافة <u>ين</u>	مفعول به منصوب	الياء
<u>شخصين</u>	إضافة <u>ين</u>	اسم مجرور	الياء



وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

✓ الملحق بالمتنى

كلاهما	كلاهما	الأبوان	الجددان	اثنتان	اثنان
كلتيهما	كليهما	الأبوين	الجديدين	اثنتين	اثنين

✓ أمثلة..

- جاء ولدان **اثنان**.
- جاء الولدان **كلاهما**.
- سلمت على البنيتين **كلتيهما**.

- يلحق بإعراب المتنى:

♦ ما دل على اثنين لا مفرد لهما من لفظهما مثل :

اثنان واثنتان ، وكلا وكنتا إذا أُضيفتا إلى ضمير.

♦ المثنيات التي لا تُفرد ولا تُجمع مثل :

القمران (الشمس والقمر) والثقلان (الإنس والجن)... الخ.

✓ أمثلة..

- المعلمان جاء **كلاهما**.
- **فاعل** مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمتنى.
- الفائزتان رأيت **كلتيهما**.
- **مفعول به** منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه ملحق بالمتنى.
- حنان وجمال **أبوان** راعان.
- **خبر** مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمتنى.
- اشترك في الرحلة **اثنان** من الطلاب.
- **فاعل** مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمتنى.
- قرأت قصتين **اثنتين** في المكتبة.
- **نعت** منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه ملحق بالمتنى.
- سلمت على **اثنين** من اللاعبين.
- اسم **مجرور** وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بالمتنى.

يُلاحظ أن نون المتنى وما يلحق به مكسورة : المسلمان- المسلمین

أنواع الجموع

جمع المؤنث السالم

جمع المذكر السالم

جمع المذكر السالم والملحق به :

هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (واو و نون) في حالة الرفع
و (ياء و نون) في حالتي النصب والجر على نهاية مفرده. (**ين**)

يسمى بجمع مذكر سالم : لأن مفرده يسلم من التغيير عند الجمع.

أمثلة:

- ◆ المهندس ← المهندسون ← المهندسين.
- ◆ المعلم ← المعلمون ← المعلمين.
- ◆ الحاضر ← الحاضرون ← الحاضرين.
- ◆ المشارك ← المشاركون ← المشاركين.

- إعراب جمع المذكر السالم..**نون جمع المذكر السالم مفتوحة).****يرفع بالواو ، ينصب ويجر بالياء.**

لاحظ هذه الأمثلة:

- ◆ يقف **المصلون** وراء الإمام في خشوع.
- ↳ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- ◆ تقدم الجوائز **للفائزين**.
- ↳ اسم مجرور بحرف الجر اللام، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- ◆ نصح المعلم **المشاركين** بالهدوء.
- ↳ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- ◆ **المزارعون** يحصدون القمح.
- ↳ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه؛ لأنه جمع مذكر سالم.

✓ لاحظ هذا الجدول :

الكلمة	التغيير في بناء الكلمة	إعرابها	علامة الإعراب
المصلون	إضافة <u>ون</u>	فاعل مرفوع	الواو
الفائزين	إضافة <u>ين</u>	اسم مجرور	الياء
المشاركين	إضافة <u>ين</u>	مفعول به منصوب	الياء
المزارعون	إضافة <u>ون</u>	مبتدأ مرفوع	الواو

✓ الملحق بجمع المذكر السالم.

أهلون/ أهليين	عالمون/ عالمين	بنون/ بنين	سنون/ سنين	أولو/ أولي
ألفاظ العقود (٢٠ : ٩٠)				

✓ حالات الملحق بجمع المذكر السالم.

المفرد	حالة الرفع	حالتا النصب والجر
أهل	أهلون	أهليين
سنة	سنون	سنيين
ابن	بنون	بنين
عالم	عالمون	عالمين
ليس له مفرد من لفظه	أولو	أولي
	عشرون	عشرين

✓ أمثلة..

- "إنما يتذكر أولو الألباب".
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- "الحمد لله رب العالمين".
- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- وما المال والأهلون إلا ودائع .
- اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- عشنت سنيين عديدة في الريف.
- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- اشترك في الرحلة عشرون طالباً.
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- أجبت عشرين مسألة.
- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- هذه أرضون.
- خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.
- مررت بأهلينا وأحبابنا.
- اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه من ملحقات جمع المذكر السالم.

تعدف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة..

وصل معلمو المدرسة - سلمت على معلمي المدرسة

جمع المؤنث السالم والملحق به.

هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ألف وتاء) في آخر مفرده.

أمثلة

- ◆ المعلمة ← المعلمات.
- ◆ المثالية ← المثاليات.
- ◆ لحظة ← لحظات.
- ◆ الصديقة ← الصديقات.



- إعراب جمع المؤنث السالم.

يرفع بالضمة ، ينصب ويجر بالكسرة.

لاحظ هذه الأمثلة:

- ← تذهب **التلميذات** إلى مدارسهن.
- فاعل** مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
- ← نحترم **المجتهدات**.
- مفعول به** منصوب وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
- ← يخرج الناس إلى **المنتزهات** مسرورين.
- اسم مجرور** بحرف الجر (إلى)، وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

لاحظ الفرق:

- ١- جاءت **المُعلمات**.
- فاعل** مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
- ٢- شاهدت **المُعلمات**.
- مفعول به** منصوب وعلامة نصبه؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
- ٣- سلمت علي **المُعلمات**.
- اسم مجرور** بحرف الجر (إلى)، وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

ملحوظة:

الكلمات التي تنتهي بألف وتاء غير زائدتين لا تعد من جمع المؤنث السالم.
أوقات: مفرد وقت؛ **لأن التاء فيهما أصلية.**

وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا



✓ ما يلحق بجمع المؤنث السالم.

أولات بمعنى (صاحبات).

✓ قال الله تعالى: ﴿ **وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ** ﴾. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.

✓ قال الله تعالى: ﴿ **وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمَلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ** ﴾. خبر كان منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.

✓ ملاحظات:

✓ إذا كان الاسم المفرد المراد جمعه جمع مؤنث سالم مختوماً بالتاء وجب حذفها عند الجمع، مثل: فاطمة - فاطمات معلمة - معلمات.

✓ هناك بعض الكلمات المنتهية بالألف والتاء، ولكنها في حقيقتها ليست جمعاً مؤنثاً سالماً، لكون التاء فيها أصلية.

مثل: أقوات - أموات - أصوات ← فهذه الكلمات جموع تكسير.

✓ لفظ (أولات) يأتي مضافاً، وما بعده يُعرب مضافاً إليه.



• تذكر:

☞ علامات الإعراب الأصلية هي:

الضمة للرفع ، الفتحة للنصب ، الكسرة للجر.

☞ من علامات الإعراب الفرعية:

الألف والواو للرفع ، الياء والكسرة للنصب والجر.

سلسلة المبدع

أ/ أحمد جمال

جدول علامات الإعراب.

النوع	علامة الإعراب	الرفع	النصب	الجر
المفرد		الضمة	الفتحة	الكسرة
المثنى		الألف	الياء	الياء
جمع المذكر السالم		الواو	الياء	الياء
جمع المؤنث السالم		الضمة	الكسرة	الياء
جمع التكسير		الضمة	الفتحة	الكسرة

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج العُمانية

علامات الإعراب

العلامة / النوع	أصلية	فرعية
الرفع	الضمة	الألف، الواو
النصب	الفتحة	الكسرة، الياء
الجر	الكسرة	الياء

وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

الأسماء الخمسة وإعرابها.

• **الأسماء الخمسة** : هو مصطلح يُطلق على خمس كلمات في اللغة العربية. وهي معربة بالحروف نيابة عن الحركات.

معاني الأسماء الخمسة.

أب	أخ	حم (والد الزوج أو الزوجة)	فو (بمعنى فم)	ذو (بمعنى صاحب)
----	----	---------------------------	---------------	-----------------

العلامات الإعرابية للأسماء الخمسة

يتم إعراب الأسماء الخمسة (أب، أخ، حم، فو، ذو) بعلامات إعرابية مختلفة. فترفع **بالواو** بدلاً من الضمة، وتُنصب **بالألف** بدلاً من الفتحة. وتُجر **بالياء** بدلاً من الكسرة.

ترفع بالواو، وتنصب بالألف، وتجر بالياء.

الجر	النصب	الرفع
أبيك	أباك	أبوك
أخيك	أخاك	أخوك
حميك	حماك	حموك
فيك	فاك	فو
ذي	ذا	ذو

حالة الرفع..

- حضر **أخوك** من السفر. **فاعل** مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الاسماء الخمسة. والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- **أبونا** شيخ كبير. **مبتدأ** مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الاسماء الخمسة. وال " نا " ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

☞ حالة النصب..

- إن **أخاك** مدير ناجح.
- **اسم إن** منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الاسماء الخمسة.
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- شاهدت **حماك** في الحقل .
- **مفعول به** منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الاسماء الخمسة.
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

☞ حالة الجر..

- "ارجعوا إلى **أبيكم**".
- **اسم مجرور** بعد حرف الجر إلى وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الاسماء الخمسة، والكاف ضمير مبني متصل في محل جر مضاف إليه.
- أحسن إلى أصدقاء **أخيك**.
- **مضاف إليه** مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الأسماء الخمسة.
- والكاف ضمير مبني متصل في محل جر مضاف إليه ثان.

☞ **شروط إعراب الأسماء الخمسة..**

لا بد أن **تتوفر مجموعة من الشروط** في الاسماء السابقة كي يتم إعرابها على أنها من الاسماء الخمسة وهي :

- ١- أن تكون هذه الاسماء **مضافة**، إما لضمير مثل الكاف أو لاسم مثل: أبو بكر، وإن لم تكن مضافة فتُعرَب بالعلامات الأصلية
- ٢- أن تكون هذه الأسماء **مفردة** مثل أبوك وأخوك وفوك.
- وإن جاءت هذه الاسماء مثنى أو جمع فتُعرَب بالعلامات الأصلية
- مثال** : حضر **الآباء** .
- الآباء فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة؛ لأنه جمع تكسير.
- ٣- أن تكون **مكبرة** وليست مصغرة، وإذا جاءت مصغرة فتُعرَب كإعراب الاسم المفرد، أي تُرفع بالضمة وتُنصب بالفتحة وتجر بالكسرة

٤ - أن **لا تُضاف إلى ياء المتكلم** مثل: أبي وأخي لأنه إذا أُضيفت إلى ياء المتكلم فإنها تُعرب إعراب الاسم المفرد المنتهي بالياء. ويُعرب بالعلامات المقدرة على الياء.
مثال : أحترم **أخي** ← مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الياء.

٥ - يجب أن تُضاف نو إلى اسم ظاهر وليس إلى ضمير، مثل :
نو مال، نو علم، **وتكون (نو) بمعنى صاحب** .

٦- أن **تخلو كلمة نو من الميم**؛ لأن دخول الميم على نو يحولها إلى اسم مفرد وليس اسم من الأسماء الخمسة.
مثال: لا يفوه **فمك** إلا بالشر ← فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

« ملاحظة:

- ✓ تُعرب الاسماء التي تأتي بعد الاسماء الخمسة مضاف إليه.
- وكذلك الضمائر فالكاف تُعرب ضمير مبني متصل في محل جر مضاف إليه.
- ✓ مؤنث نو (ذات)، وتثنية نو (نوا) للمذكر، و (نواتي) للمؤنث.
- ✓ وجمع نو (نوؤ) للمذكر، و (نوات) للمؤنث.

تعلم الإعراب

المثال	الأسماء الخمسة	إعرابها	ما بعدها
أبو عزٍ معلمٌ مبدعٌ	أبو	مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة.	مضاف إليه دائماً
حضر أخوك من السفر	أخوك	فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة.	
إنَّ أباك رجلٌ فاضلٌ	أباك	اسم إنَّ منصوب بالألف، نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة.	
ليس المسلمُ أخا الكافر	أخا	خبر ليس منصوب بالألف، نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة.	
صلِّ أصدقاءَ أبيك	أبيك	مضاف إليه مجرور بالياء، نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة	
ساعد ذا الحاجة لا فض الله فاك	ذا فاك	مفعول به منصوب بالألف، نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة.	

حروف الجر



✓ حروف الجر : أدوات ليس لها معنى إلا بعد دخول الأسماء عليها.

✓ الاسم المجرور : هو الذي يأتي بعد حرف الجر ويكون مجرورًا.

✓ من حروف الجر :

في - من - إلى - عن - على - الكاف - اللام - الباء - رُب - تاء القسم - واو القسم.

✓ من علامات الجر..

<u>الياء</u>	<u>الكسرة</u>
المثنى جمع المذكر السالم الأسماء الخمسة	المفرد جمع التكسير جمع المؤنث السالم

- أمثلة..

- ذهب آدم إلى المدرسة . ← اسم مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
- رب قلم أمضى من الحسام. ← اسم مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
- كرم المعلم المجتهدين. ← اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- سلمت على أبيك المحترم ← اسم مجرور بالياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة.
- قال تعالى : وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ← اسم مجرور بـ واو القسم

◇ ملاحظات:

- 1- تنقسم حروف الجر حسب الأسماء التي تجرّها إلى:
 - ← حروف جر تجر الأسماء الظاهرة والضمائر، وهي : من - إلى - عن - على - في - الباء - اللام.
 - ← حروف جر تجر الأسماء الظاهرة فقط، وهي باقي الحروف.
- 2- إذا أتى بعد حرف الجر ضمير متصل به يعرب: ضمير مبني متصل في محل جر اسم مجرور.
- 3- حروف الجر والقسم : الواو - التاء - الباء ، نقول : والله - تالله - بالله.

أسلوب الإضافة.

١- **المضاف إليه** : اسم مجرور، يحدد نوع الاسم الذي قبله.

أو اسم مجرور نُسب إليه اسم سابق، **ليتعرف** السابق باللاحق مثل: رجال **الشرطة**.
أو **يتخصص** به مثل: كتاب **رجل**.

٢- **المضاف** : هو الاسم الذي يسبق المضاف، ويعرب حسب موقعه في الجملة.

أمثلة :

١- قبض رجال **الشرطة** على اللص.
(الشرطة) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، وهي مضافة إلى (رجال).
وهي التي حددت نوع الاسم الذي قبله.

٢ - اشترت الطعام من شركة **الأغذية**.
(الأغذية) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، وهي مضافة إلى (شركة).
وهي التي حددت نوع الشركة.

٣- أحمد كثير **الخلق**.

٤- صليت في مسجد **المدرسة**.

٥- فصول **مدرستنا** واسعة.

٦- ركب الولد سيارة **إسعاف**.

ملموظة..

٥) **المضاف إليه**) يعرب دائما مجرور، و(**المضاف**) يعرب بحسب موقعه في الجملة.

بعض صور المضاف إليه..

◀ **هناك بعض الكلمات يأتي بعدها مضاف إليه مثل :**

(جميع - بعض - كل - غير - سوى - معظم - ذو - مع ...) .

١- ذهب جميع **الطلاب** إلى الرحلة.

٢- أكلت بعض **التمر**.

٣- آدم ذو **خلق**.

٤- حضر معظم **الطلاب** إلى المدرسة.

٥- لعبت مع **الأصدقاء**.

بعد الظرف:

- جلست فوق **المقعد** .

- قابلت صديقي مساء **الخميس**.

- وقف القائد أمام **الجنود**.

- ذهبت إلى النادي صباح **اليوم**.

المبدع

في اللغة العربية

الصف الثامن

◀ اسم نكرة + اسم معرفة ← الاسم الثاني مضاف إليه.

- وصل بائع الصحف.
- قابلت مدرس العربي.
- كتاب آدم - دفتر عز - ملعب المدرسة - قصص الأنبياء - مدرسة البراعم.

◀ بعد الجار والمجرور:

- نقلت الدرس من على السيورة.
- شاهدت الأشجار علي شاطئ النهر.

◀ **الضمير إذا لحق الاسم ← فهو ضمير مبني متصل في محل جر مضاف إليه.**

- الحديقة أسوارها عالية.
- مدرستنا متطورة.

ها - نا: ضمير مبني متصل في محل جر مضاف إليه

◀ **المضاف يُعرب حسب موقعه في الجملة.**

◀ **المضاف إليه يُعرب مضاف إليه إما مجروراً أو مبنياً في محل جر.**

◀ **المضاف إليه دائماً مجرور بـ :**

١- بالكسرة:

- إذا كان مفرداً: عامل المدرسة.
- إذا كان جمع مؤنث سالم: كل المعلمات.
- إذا كان جمع تكسير: أوراق الصحف.

٢- بالياء:

- إذا كان مثنى: صلاة الطالبيين.
- إذا كان جمع مذكر سالم: جميع المعلمين.
- إذا كان من الأسماء الخمسة: سلمت على أبيك.

تذكر: التركيب الإضافي يتكون من: المضاف، المضاف إليه.

✓ يستفيد المضاف من المضاف إليه:

التعريف	التخصيص
إذا كان المضاف إليه معرفة	إذا كان المضاف إليه نكرة

✓ هناك كلمات تلزم الإضافة دائماً مثل: ذو، عند، سبحان، منذ، وراء، كل.

تعلم الإعراب

إعرابه	المضاف إليه	موقعه الإعرابي	المضاف	أمثلة
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.	الصحابه	مبتدأ	سيرة	سيرة الصحابة مفيدة.
	الصبر	اسم إن	عاقبة	إن عاقبة الصبر محمودة.
	المبدع	اسم مجرور	سلسلة	استفدت من سلسلة المبدع.
	نحو	مفعول به	كتاب	قرأت كتاب نحو.
	المدرسة	مبتدأ	مكتبة	مكتبة المدرسة واسعة.
	المطر	فاعل	قطرات	تساقطت قطرات المطر.
مجرور بالياء.	الطالبين	مبتدأ	صلاة	صلاة الطالبين خاشعة.
	المسلمين	مبتدأ	خلق	خلق المسلمين طيب.
	المعلمين	اسم مجرور	شرح	استمعت إلى شرح المعلمين.
	الصالحين	خبر	سمة	الخير سمة الصالحين.
ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.	نا المتكلمين	مبتدأ	بيت	بيتنا جميل.
	كاف الخطاب	مفعول به	رسالة	قرأت رسالتك.
	كاف الخطاب	مبتدأ	ثغر	ثغرك باسم.

نماذج للإعراب..

سيرة الصحابة مفيدة.

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	سيرة
مضاف إليه مجرور وعلامة جرة الكسرة.	الصحابة
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	مفيدة

قرأت كتاب نحو.

إعرابها	الكلمة
فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لاتصاله بتاء الفاعل.	قرأت
تاء الفاعل ضمير مبني متصل في محل رفع فاعل.	ت
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	كتاب
مضاف إليه مجرور وعلامة جرة الكسرة.	نحو



وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

تدريبات المبدع

"رجال الشرطة يحفظون الأمن والنظام في الوطن، ويحرسون المتاجر والمنازل فينام المواطنون آمنين، فيا أبناء الوطن: ساعدوا رجال الشرطة في أداء عملهم"

١ - أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
رجال	
الأمن	
المواطنون	
الشرطة	

٢ - استخراج من الفقرة:

مبتدأ وبين علامة إعرابه، جمع مذكر سالم واذكر مفرده، جملة فعلية وحدد ركنيها.

.....

٣ - "كرم المدير المجد في عمله"

حول الجملة السابقة إلى المثني والجمع، وغير ما يلزم.

.....

(التلميذ الذكي يجلس في الفصل منتبهًا، ويستمتع إلي شرح المعلم جيدًا، ويذاكر دروسه حبًا في العلم؛ ولذلك يحبه الوالدان ويساعده المدرسون والمدرسات).

١- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

٢- استخراج من العبارة:

فاعل مرفوع بالألف- مبتدأ- جمع مذكر سالم- جمع مؤنث سالم.

٣- يذهب الفلاح إلي الحقل مبكرًا، ثم كلمة الفلاح، ثم اكتب الجملة صحيحة.

٤- يشرح المعلمون الدروس للتلاميذ، أعرب ما تحت الخط.

٥- اكتب هذه الجمل بصيغة المثني:

- ١- العماني يلتزم بتعاليم دينه.
- ٢- المتفوق ينال الجائزة.
- ٣- وقف المصلي خلف الإمام.
- ٤- كرمت المدرسة التلميذ المجتهد.

٦- أكمل مكان النقط بما هو مطلوب بين القوسين:

- أ- قرأت..... في المكتبة [اسم مثني]
- ب- يقف..... خلف الإمام [جمع مذكر سالم]
- ج- يتنافس..... علي الفوز [فاعـل]
- ٣- كتبت رسالتان، صوب الخطأ في هذه الجملة.

الرياضة مفيدة للإنسان ، فهي تقوي العضلات وتمنح الرياضيين الحيوية وتساعد
الرياضة العقل علي التفكير السليم .

أ- أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من العبارة :

- جملة فعلية وحدد الفعل والفاعل.
- جمع مذكرًا سالمًا، وأعربه.
- جمع مؤنثًا سالمًا .

يحارب المخلصون العدو جهاد الشرفاء، تحريرًا لبلادهم المغتصبة ووطنهم العزيز، وحبًا في
جنات النعيم.

أ- أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من الفقرة السابقة

جمع تكسير – جمع مؤنث سالمًا – حرف جر .

ج – أكمل بما هو مطلوب:

- ١- زارني
 - ٢- يتقرب إلى الله بالصلاة
 - ٣- المجتهدات ناجحات.
 - ٤- تحب الفواكه ؟
- [مثني مذكر]
[جمع مذكر سالم]
[جمع مؤنث سالم]
[أداة استفهام مناسبة]

من علامات الترقيم.

◆ النقطة (.)

◆ تسمى (الوقفة) ويقف عندها وقفة تامة.
◆ ترسم هكذا (.) دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

◆ من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع
- خير الكلام ما قل ودل، ولم يطل فيمل. - آمنت بالله.	بعد نهاية الجملة التامة المعنى، ولا كلام بعدها.
المعلقات: قصائد مختارة من أجود الشعر الجاهلي، وتسمى المطولات والمذهبات، قد ذكر ابن عبد ربه أن العرب قد كتبتها بالذهب، وعلقتها على الكعبة.	في نهاية الفقرة.
- ق.م (قبل الميلاد). - ص.ب (صندوق بريد).	بين الحروف المرموز بها للاختصار.

◆ النقطتان الرأسيتان (:)

◆ تسمى (علامة التوضيح)، أو نقطتي التفسير والبيان، أي أنهما تستعملان في سياق التوضيح.
◆ ترسم هكذا (:). دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

◆ من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع
- قال أبي: ... - أجاب الطالب: ...	بعد القول أو ما هو في معناه: حكي، حدث، أخبر.
الأشهر الحُرْم: ذو الحجة، وذو القعدة، والمحرم، ورجب.	بين الشيء وأنواعه وأقسامه:
المرء بأصغريه: قلبه ولسانه.	بين الكلام المجمل، والكلام الذي يتلوه موضعاً له.
من الأقوال المأثورة: "الصبر مفتاح الفرج".	قبل الكلام المقتبس
الفاعل: كلمة تدل على حدث مقترن بزمن.	قبل شرح معاني المفردات والعبارات.
- تحذف نون المثني عند الإضافة، نحو: يدا الزرافة طويلة - بعض الحيوان يأكل اللحم: كالأسد، والنمر.	بعد الكلمات: مثل- نحو- أي- الآتي- ما يلي، أو قبل (الكاف) والتي تفيد الشرح.

◆ الفاصلة (٤).

◆ توضع لفصل بعض أجزاء الكلام عن بعض، فيقف عندها القارئ وقفة خفيفة؛ بهدف التقاط النَّفس، وفهم المعنى.
◆ ترسم هكذا (٤) دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

◆ من مواضع رسمها:

المواضع	أمثلة
بعد أحرف الجواب (نعم- بلى- كلاً- بلى).	نعم، أحبُّ أبي - لا، أكذبُ أبداً.
بين الجمل المترابطة المعنى والمعطوفة.	أخي الأكبر ضابطٌ في الجيش يحمي الوطن، ويحافظُ على ترتب بلاده، ويعملُ على رفعة.
بعد لفظ المنادى.	يا أحمد، أعطني الكتاب. - يا أيها المجتهد، ذاكر بجدي.
بين أقسام الشيء الواحد.	في السنة أربعة فصول: الخريف، الشتاء، الربيع، الصيف.

◆ الفاصلة المنقوطة (٤).

◆ توضع بين الجمل التي بينها ترابط ويقف عندها القارئ وقفة خفيفة؛ بهدف التقاط النَّفس، وفهم المعنى.
◆ ترسم هكذا (٤) دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

◆ من مواضع رسمها:

المواضع	أمثلة
	بين كل جملتين
الثانية منها سبباً في الأولى، ونتيجة لها.	- كافأ المعلم خالدًا؛ لأنه مجتهد. - عليك بالصدق؛ لأن الصادق محبوب.
الأولى منهما سبب في الثانية.	- آدم مجتهد في دراسته؛ فلا غرابة أن يكون الأول بين زملائه. - اجتهد الطالب؛ فتفوق.
قبل الكلمات التي تدل على التعليل والسبب، منها: لام التعليل- لأن- لأن- كي- لي- حتى- نظرًا ل- رغبة في- كيما- لكيلا- من أجل.	- سافرت؛ رغبة في التغيير. - يقوم آدم من نومه مبكرًا؛ ليصلي الفجر. - أخشع في صلاتي؛ حتى يتقبلها الله. - إنني أطلب العلم؛ من أجل خدمة الأمة.



وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

◆ علامة الحذف (...)

◆ تسمى أيضاً "نقط الاختصار"، وهي ثلاث نقط (لا أقل ولا أكثر)، توضع مكان الكلام المحذوف؛ للدلالة عليه، وقد توضع أول النص أو وسطه أو آخره.

◆ ترسم هكذا (...). ثلاث نقط (لا أقل ولا أكثر).

◆ من مواضع رسمها:

المواضع	أمثلة
الإشارة إلى إغفال جزء من النص المقتبس.	من أقوال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: " تعلموا العلم و علموه الناس، وتعلموا الوفاق والسكينة، وتواضعوا لمن تعلمتم منه...".
للدلالة على كلام محذوف، للإيجاز والاختصار.	قرأت روايات نجيب محفوظ كلها: خان الخليلي، والسكرية، بين القصرين...
قبل عبارة الاختزال: إلى آخره (...إلخ) أو بعدها (إلخ...).	◆ الأبجدية العربية، هي: أبجد، هوز، حطي، كلمن... إلخ. ◆ الأبجدية العربية، هي: أبجد، هوز، حطي، كلمن، إلخ...
لاختبار الطلاب.	أكمل: المثلث ثلاثة أنواع: قائم، ... ، ومنفرج.

◆ القوسان الهلاليان () .

◆ يوضع بينهما الجمل والألفاظ التي ليست من الأركان الأساسية للكلام.

◆ ترسم هكذا () دون مسافة تفصلها عن الكلام الذي بداخلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي قبلها والتي تليها.

◆ من مواضع رسمها:

المواضع	أمثلة
اسم غير عربي.	◆ ولد مخترع الهاتف (ألكسندر غراهام بيل) عام (١٨٤٧م)
الأرقام.	◆ الرقم (١٠٠) يكتب مائة أو مائة.
مراجع الكتب.	◆ كتاب (طبقات فحول الشعراء) لابن سلام الجمحي (٢٣١هـ)
لفظ تحتاج لشرح أو تفسير.	◆ دخلت ثالث الحرمين (المسجد الأقصى)، وصليت فيه.
الجمل الاعتراضية.	◆ قال رسول الله (ﷺ): " كلكم راع وكلكم مسنول عن رعيته". ◆ كان هلي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) أعلم أهل عصره.



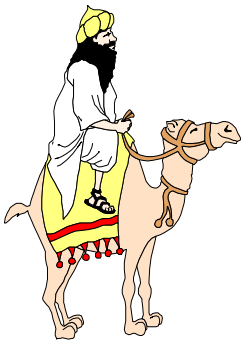
الهمزة المتوسطة.

كتابة الهمزة المتوسطة على الواو

تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت الهمزة:

- ١- مضمومة بعد ضم أو فتح أو ساكن.
- ٢- مفتوحة وما قبلها مضموم.
- ٣- ساكنة وما قبلها مضموم.

مضمومة بعد ضم	مضمومة بعد فتح	مضمومة بعد ساكن	ساكنة بعد ضم	مفتوحة بعد ضم
رُؤُسٌ كُؤُسٌ شُؤُنٌ فُؤُسٌ البُؤُسُ	صُؤُولٌ تُؤُولٌ يُؤُوبٌ يُؤُودُونَ خُؤُوتُهُمْ	تُؤَاوِلُ نُؤَاوِمٌ جُؤَاوُوا أُؤَاوِنَا مُؤَسُؤُولٌ	مُؤَمِّنٌ يُؤْتِي يُؤَثِرُ مُؤَذٍ لُؤُلُؤُ	سُؤَالٌ فُؤَادٌ يُؤَجِّلُ مُؤَنَّتٌ مُؤَجِّلٌ



كتابة الهمزة المتوسطة على الألف

تكتب الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت الهمزة:

- ١- مفتوحة بعد فتح.
- ٢- مفتوحة بعد ساكن صحيح.
- ٣- ساكنة بعد فتح.

مفتوحة بعد فتح.	مفتوحة بعد ساكن صحيح.	ساكنة بعد فتح.
سَأَلَ رَأَى زَارَ دَابَّ	نَشَأَ يَسْأَلُ يَسَامُ الأَرْضُ	فَأَسَى تَأْكُلُ يَأْسَى البَأْسَاءُ

كتابة الهمزة المتوسطة على السطر

مفتوحة بعد ألف المد	مفتوحة بعد واو ساكنة
يَتَسَاءَلُونَ تَفَاعَلَ تَضَاعَلَ عِبَاءَةٌ هِنَاءَةٌ صَفَاءَةٌ	مُرُوءَةٌ مَقْرُوءَةٌ سَوْءَةٌ وَضُوءَةٌ مَخْبُوءَةٌ مُؤْبُوءَةٌ

وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

نماذج من امتحانات سابقة..

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

القراءة هي حياة أخرى تُوسّع للإنسان آفاق المعرفة والثقافة، وتثري مداركه في التعامل واتخاذ القرارات، فتجد المثقف (يُحب) الناس سماع رأيه والأخذ به؛ لأنه يعلم أكثر مما يعلم الكثيرون، فصار من أولى العلم والفضل. وقد دعا الإسلام إلى القراءة، فقال الله تعالى: "إِذَا قَرَأْتَ بِكِتَابِ اللَّهِ فَتَذَكَّرْ لَكُلِّ عِلْمٍ فَهُوَ لِغَيْرِكَ بِمَنْزِلَةِ ذُرِّيَّتِكَ" .

فكن أنت والكتاب صديقين متلازمين تفتح لك سبل الحياة، واصنع لنفسك عالماً جديداً ولتبدأ (بالقراءة) والاستمتاع بها؛ تصبح ذا معرفة وثقافة...).

١. استخرج من الفقرة ما يأتي:

أ. جمعاً مؤنثاً سالماً:

ب. مثنى:

ج. فعلاً ناقصاً:

٢. أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ. أولي:

ب. ذا:

٣. اضبط بالشكل أو احر ما بين القوسين في الفقرة السابقة:

أ. يحب:

ب. القراءة:

٤. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

أ. عند إسناد الفعل (قال) في صيغة المضارع إلى ضمير المخاطب الجمع المذكر:

١- تقولون ٢- نقول ٣- قالوا ٤- تقولان

ب. تلحق بالمتنّى ألفاظ مثل:

١- أهلون ٢- أولات ٣- أبوان ٤- بنون

٥- صرف الفعل (وهب) مع الضمائر الواردة في الجدول الآتي، مراعي الضبط الصحيح:

تصريف الفعل	نوع الضمير
.....	أ. ضمير المتكلم المفرد (أنا)
.....	ب. ضمير المخاطب الجمع المؤنث (أنتن)

وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا

رابعاً: الإملاء والترقيم:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قيل () إذا كان الطعام غذاء الجسد؛ فإن المطالعة غذاء العقل والقلب معا، فضلا عن كونها توسع مجال الخيال؛ لأنها ترفده بالصُّور والرؤى، وتنمي الذوق من خلال معرفة أذواق الكتاب والشعراء، وعرض الشُّعور بالجمال على ما أنتجوه تحت وطأة هذا الشُّعور ()

١- ضع علامتي الترقيم المناسبين بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- (ما أنتجوه تحت وطأة هذا الشُّعور) رسمت الهمزة في كلمة (وطأة) على الألف لأنها جاءت:

١- مفتوحة بعد ساكن ٢- مضمومة بعد ضم ٣- مضمومة بعد فتح ٤- مفتوحة بعد ضم

ب- أيها الطالب..... بالنجاح .

١- تفاعل ٢- تفاعل ٣- تفاعل ٤- تفاعل

٣- علل كتابة الهمزة المتوسطة على الألف في الكلمة التي وضع تحتها خط فيما يأتي:

إذا قرأت ، فقرأ شيئا مفيدا

.....

٤- صوب ما تحته خط فيما يأتي :
أ- حكم القاضي ببراءة المتهم.

ب- تعلم المرء حرفة ما تقيه حياة البؤس

أ:

ب:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

الحكمة من الصفات التي تنبت في القلب كالشجرة ، و(تنثمر) في اللسان، وهي موقظة للقلوب، من سنة الغفلة، ومحبية لها من موت (الجهالة)، وما غاب عن الأذهان مكانة الحكمة في هذا الزمان، فالحكيم يعطيها لغيره، وكلاهما يتسلح بها لمواجهة مواقف الحياة، وقد أثنى الله سبحانه وتعالى على الحكمة فقال: (فَهَرَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتْلَ دَاوُدَ جَالُوتَ وَآتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ). وقد قيل قديما: (قلب ليس فيه من الحكمة شيء كبيت خراب، ولا عامر له)، وقال أبان بن مسلم: (كلمة حكمة من أخيك خير لك من مال يعطيك، لأن المال يطغيك والكلمة من الحكمة تهديك).

١) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ) جمع مؤنث سالم:

ب) ملحقاً بالمتنى:

ج) اسماً من الأسماء الخمسة:

٢) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

..... الحكمة:

..... العالمين:

٣) اضبط أو احر الكلمتين الواقعتين بين القوسين في الفقرة السابقة:

- (تثمر) - (الجهالة)

٤) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- (كلمة حكمة من أخيك خير لك من مال يعطيك) في تركيب (كلمة حكمة) استفاد المضاف من المضاف إليه:

(١) التعريف (٢) التخصيص (٣) التثنية

ب- (قلب ليس فيه من الحكمة شيء كبيت خراب ، ولا عامر له) الكاف في (كبيت) :

(١) حرف جر (٢) حرف عطف (٣) حرف ناسخ

٥) صرّف الفعل (غاب) مع الضمائر وفق الجدول الآتي:

الأمر	الماضي	الضمير
-	أنا
.....	غبتم	أنتم

رابعاً: الإملاء والترقيم

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

رُوي أن إبراهيم بن المهدي دخل على المأمون () وعنده جماعة يتذكرون في مسائل من العلم، فقال: يا هذا هل لك معرفة بما يقول هؤلاء؟ فقال: يا أمير المؤمنين، شغلونا في الصغر، واشتغلنا في الكبر. فقال المأمون () لم لم تتعلم اليوم؟ فقال: أو يحسن بمثلي طلب العلم؟ فقال: نعم، والله أن تموت طالباً للعلم، خير من أن تعيش قانعاً بالجهل، قال: وإلى متى يحسن طلب العلم؟ قال: ما دامت بك الحياة.

سلسلة المبدع

١) ضع علامتي الترقيم المناسبين بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ) كلمة بها همزة متوسطة على الواو

ب) كلمة بها همزة متوسطة على الألف

٣) علّل كتابة الهمزة على النحو الوارد في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ- قيل قديماً: (وضاعة النفوس أنضر من وضاعة الأجساد)

ب- قال الشاعر: لم نحمل هذا الملف من

إن أنت جالست الرجال ذوي النهى فاجلس إليهم بالكمال مؤدباً

موقع المناهج الحمانية

ج- قال الجاحظ:

(إن المكافأة بالإحسان فريضة، والتفضل على غير ذوي الإحسان نافلة).

٤- قال الشاعر: إذا أنت حملت الخوون أمانة

فإنك قد أسندت شر مسند

كلمة (الخوون) رسمت همزتها على الواو لأنها مضمومة وما قبلها:

(تخير الصواب)

٣) مفتوح

٢) ساكن

١) مضموم

٦- سميت خطبة الحجاج بالبتراء لأنها غير ميدوأة بالحمد.

أعد كتابة الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة كتابة صحيحة.

إن (الهدف) من التعليم على المدى الطويل و عبر السنين أن يمتلك الطلاب القدرة على طرح الأسئلة، وهذه

مسألة جوهرية للتوصل إلى تعلم ذي مغزى، و إنجاز فكري راقٍ .

لذلك ومن وجهة نظر تربوية، فإن من بين الطرق المثمرة لجعل التعلم أكثر حياة، و فاعلية؛ أن يتم تأطير العمل

أو الأداء المدرسي، و تركيزه على الأسئلة المتسمة بالحث على التفكير، و بالجدة و التشويق، وأن يتم نسج المحتوى

كإجابات، أو أدوات (تساعد) المتعلمين على مواجهة و مناقشة تلك الأسئلة.

كما أن أفضل الأسئلة الجوهرية هي تلك الأسئلة المخرضة على التفكير؛ إذ أنهم من خلال طبيعتها المتميزة الخاصة

بهم فإنهم يبحثون عن الوسيلة التي يمكن بواسطتها إشباع عقولهم بالحياة، وإيقاظ مكانم الفكر بدواخلنا، و إثارتها،

ثم تحديها .

١. استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي :

(أ) ملحقاً بجمع المذكر السالم :

(ب) اسماً من الأسماء الخمسة، ويبيّن علامة إعرابه :

(ج) جمع مؤنث سالماً، و أذكر المفرد منه :

٢. أعرب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة إعراباً كاملاً :

- وجهة :

- الفكر :

٣. اضبط بالشكل أواخر الكلمات بين (القوسين) في الفقرة السابقة :

(الهدف - تساعد)

٤. تخيّر الصواب فيما يلي :

١. من الكلمات التي تلتزم الإضافة دائماً كلمة:

(د) من

(ج) عند

(ب) السيد

(أ) على

٢. قال تعالى: " إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ " العلامة الاعرابية المناسبة لضبط كلمة [الحسنات] هي :

(د) الألف

(ج) الفتحة

(ب) الكسرة

(أ) الضمة

٥. أكمل الجدول التالي مع الضبط بالشكل :

م	الضمير	الماضي	المضارع	الأمر
١.	أنا	أدعو	-
٢.	أنتما	جَرَيْتُمَا	تَجْرِيَانِ

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لقد تعود الإنسان على ألا يستهين بالعقبات التي تعترض طريقه () و ألا يستسلم لليأس، بل يسعى إلى تخطيها بعزيمة مخبوءة في نفسه و إصرار دائم؛ فالنجاح هو الهدف الأسمى للإنسان، و حتى يصل إلى هذا الهدف، فإنه بحاجة إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة مصاعب الحياة، و ما أكثرها من مصاعب () و من العناصر التي تساعد على الوصول إلى النجاح، و بناء شخصية قوية: المسؤولية، فالإنسان مؤتمن و مستخلف في الأرض، و عليه أن يؤدي دوره في المجتمع، و يقوم بمسؤولياته على أكمل وجه، و ألا يقصر في أداء واجباته المنوطة به، قال رسولنا الكريم: () كلكم راعٍ و كلكم مسؤول عن رعيته () .

١. ضع علامة الترقيم المناسبة بين (القوسين) في الفقرة السابقة .

٢. استخراج من النص السابق كلمة بها همزة متوسطة على :

- ألف :
- واو :
- السطر :

٣. تخير الإجابة الصحيحة فيما يلي :

- أ- آفة الهوى .
(الرؤي - الرأي - الرئي - الرئي)
- ب- أود أن لكم صيحة الخبر .
(أنكد - أكد - أعكد - أؤكد)

٤- أكمل الفراغ فيما يلي بما يناسبه :

- من حالات كتابة همزة المتوسطة على [السطر] و تمثلها كلمة [مساءة] هي أن تكون همزة

الأم (مدرسة) للحنان؛ فاحرص أنت و أخوك وأختك على طاعتها. وكلما كان الأولاد و البنات سنداً لأهلهم فإن (الأسرة) ستفخر بهم. الطيبون يسعون دائماً إلى الخير، و أعظم الخير طاعة الأم و برّها. يقول الله عز وجل " و اخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل ربّ ارحمهما كما ربياني صغيراً .

١. أعرب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة:

- الأولاد:
- الخير :

٢. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

أ. جمع مذكر سالم:

ب. اسما من الأسماء الخمسة:

ج. جمع مؤنث سالم:

٣. اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي بين القوسين في الفقرة:

[مدرسة - الأسرة]

٤. أحد الكلمات التالية ملحق بالمتنى:

أ) كلتا (ب) بنون (ج) أولو (د) أولات [اختر الصواب]

٥. الفعل الذي ألفه منقلبة عن ياء هو: 

أ) قاد (ب) قال (ج) عاد (د) باع [اختر الصواب]

٦. حوّل أفعال الجملة التالية إلى متنى، وغير ما يلزم:

- خذ من مالك صدقة، وأعط المحتاجين .

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

سألت الأم ابنها () أين كنت () أجب الولد: كنت أشارك في إطفاء بيت الجيران، ألم تسمعي بالحريق يا أمي

() لقد أطفأناها في الوقت المناسب ()

١. ضع علامة الترقيم المناسبة بين (القوسين) في الفقرة السابقة .

٢. وردت في النص السابق كلمة بها همزة متوسطة على الألف، أذكرها .

٣. كيف تكتب جمع كلمة (فأر)؟

أ. فأران (ب) فؤران (ج) فئران (د) فرئان [اختر الصواب]

٤. (نحن نفخر بـ)، ما الكلمة المناسبة للفراغ؟

أ. أطبائنا ب. أطباؤنا ج. أطباءنا د. أطبانا [اختر الصواب]

٥. أكمل كل فراغ بكلمة واحدة فقط :

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة بعد المد، أو إذا جاءت مفتوحة بعد ساكنة .

٦. اكتب جملة تحتوي على همزة متوسطة على الألف:

(اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها)

إنَّ استمرارَ الحياة (يستوجب) بقاء أو اصر (المحبة) موصولة بين الأصدقاء، ولا تخلو العلاقة بين الأصحاب من هفوات تصدر عن أحدهم تجاه أخيه، فإذا وقع خلاف بين اثنين منهما فإنه من غير الجائز أن يفرضي إلى قطيعة دائمة، لا تسمح بعودة الأمور إلى نصابها، بل يجب أن يواجه الأصدقاء العثرات بالعمو والسماح. فمهما تمض السنون يبق الود والحب بين الأصدقاء، وذو العقل لا يفرط في صديقه أبداً، فوالله لا شيء أجمل من المحبة بينهم، وصدق الشافعي حينما قال:

سلامٌ على الدنيا إذا لم يكن بها صديقٌ صدوقٌ صادق الوعد منجزٌ

١- استخرج من الفقرة السابقة:

أ- اسما من الأسماء الخمسة مضافا إلى ضمير.....

ب- فعلا ماضيا مثالا.....

ج- ملحقا بالمتنى.....

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

- العثرات:.....

- السنون:.....

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمتين الواقعتين بين القوسين في الفقرة السابقة:

- (يستوجب) - (المحبة)

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١- (وذو العقل لا يُفرط في صديقه أبداً)، كلمة (ذو) وقعت في حالة:

أ- النصب. ب- الجر. ج- الرفع.

٢- (صادقُ الوعد منجزٌ)، اكتسب المضاف من المضاف إليه في العبارة السابقة:

أ- التعريف. ب- التنكير. ج- التخصيص.

٥ - صرف الفعل الماضي (قال) مع الضميرين (هُم) و(هُنَّ) .

(اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها)

عزيزي الطالب، ثَقُّ بقلبك الرؤوف، وزود عقلك بمؤونة زاهرة بالعلم والمعرفة، واسع لنيل المعالي. أبعد نفسك عن الالتواءات السيئة وتحلّ بالحزم والجرأة () ولا تكن عالية على وطنك.

واعلم بأن التفاؤل شعار العقلاء، وأن اليأس يؤدي إلى البؤس، وتحطيم الإرادة، وأنّ الحبّ، والعدل، والتسامح، مقرونة بالعلم والمعرفة .

فجدِّد بك أيها الطالب أن تتحلّى بهذه السجايا () فهي سرّ نجاحك، وكسبك رضا الله، ومحبة الآخرين.

١- ضغّ علامتي الترتيم المناسبين بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- كلمة بها همزة متوسطة على الواو.....

ب- كلمة بها همزة متوسطة على السطر.....

٣- علل كتابة الهمزة المتوسطة على النحو الوارد في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ- (وتحلّ بالحزم والجرأة)

ب- قال تعالى: (ويطوف عليهم غلمان كأنهم لؤلؤ مكنون)

ج- المرأة العمانية مكلوءة بعناية فائقة في بلادنا.

٤- (وأن اليأس يؤدي إلى البؤس)، كلمة (اليأس) رسمت همزتها على ألف لأنها ساكنة وما قبلها:

أ- مضموم. ب- ساكن. ج- مفتوح. (تخير الصواب)

٥- (يأم الناس في الصلاة أقرؤهم لكتاب الله).

أعد كتابة الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة كتابة صحيحة.

فهرس (سلسلة المبدع) للصف الثامن.

الصفحة	الموضوع
أولاً: القواعد النحوية.	
٢	١ - تصريف الأفعال مع الضمائر.
٤	٢ - المثني والملحق به.
٨	٣ - جمع المذكر المؤنث والملحق به.
١١	٤ - الأسماء الخمسة وإعرابها.
١٤	٥ - حروف الجر.
١٥	٦ - أسلوب الإضافة.
ثانياً: القواعد الإملائية.	
٢٠	١ - من علامات الترقيم.
٢٣	٢ - كتابة الهمزة المتوسطة على الواو.
٢٤	٣ - كتابة الهمزة المتوسطة على الألف.
٢٤	٤ - كتابة الهمزة المتوسطة على السطر.
نماذج من الامتحانات العامة.	
٢٥	الامتحانات العامة

والحمد لله أولاً، وآخرأ.



وَعَدْنَا فَأَبْدَعْنَا