

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



امتحان تجريبي في محافظة جنوب الشرقية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الامتحان النهائي ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 15:29:51 2025-01-10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

نشاط في درس إلى أمي

1

ملخص ثالث لشرح قصيدة إلى أمي

2

ملخص ثاني لشرح قصيدة إلى أمي

3

مراجعة درس الممنوع من الصرف 2

4

تطبيقات على درس الممنوع من الصرف

5



المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة جنوب الشرقية

امتحان مادة اللغة العربية (التجريبي) للصف الثامن الأساسي

الفصل الدراسي: الأول للعام الدراسي 1446 / 1447 هـ - 2024 / 2025 م

■ عدد صفحات أسئلة الامتحان: (5) صفحات	■ زمن الامتحان: ساعتان
■ الدرجة الكلية للامتحان: 40	■ الإجابة في دفتر الأسئلة نفسه.
	■ تُكتب الإجابة بالقلم الأزرق أو الأسود.

اسم الطالب: _____ الصف: _____

التوقيع بالاسم		الدرجة		السؤال
اسم المراجع	اسم المصحح	بالحروف	بالأرقام	
				1- السؤال الأول
				2- السؤال الثاني
				3- السؤال الثالث (الحفظ)
				4- السؤال الرابع
مراجعة الجمع	جمعه			المجموع
			40	المجموع الكلي

أجب عن جميع الأسئلة الآتية.

(14) درجة

أولاً: النصوص القرائية: السؤال الأول:

اقرأ النصّ الآتي من كتاب (قصة حياتي) لهيلين كيل، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1-إنني وبشيء من الرهبة أستفتح كتابة تاريخ حياتي، يراودني شعور التردد، فعدد من الحوادث التي كانت على قدر كبير من الأهمية في مراحل تعليمي الأولى قد صارت نسيا منسيا، ورغم ذلك سأعرض الوقائع التي تبدو لي الأكثر أهمية وإثارة، ولدت في السابع والعشرين من يونيو عام 1880م في بلدة توسكومبيا، بلدة صغيرة في الجزء الشمالي من ولاية ألاباما، وكنت أعيش قبل إصابتي بالمرض الذي جردني من البصر والسمع مع والدي في منزل صغير يتكون من غرفة مربعة كبيرة وأخرى صغيرة، كان المنزل مغطى تماما بأشجار الكروم، والورود المتسلقة، تحيط به حديقة بديعة هي ملاذ طفولتي.

2-بداية حياتي بسيطة كأى حياة أخرى، جنّت وأبصرت وآثرت في صغري اهتمام الآخرين بي، وأنا عمري ستة أشهر استطعت أن أنطق وأقول: كيف حالك؟ تعلمت المشي وعمري عاما واحدا، استهوتني ظلال الأوراق المتراقصة على ضوء الشمس؛ فانزلقت من حضن أمي وهرولت تجاهها، ثم وقعت وبكيت كي تأخذني بين ذراعيها، وتلك الأيام السعيدة لم تدم طويلا، فبعد أشهر قليلة حل بي المرض الذي أغلق عيني، وصم أذني، كانوا يسمون المرض بالاحتقان الحاد في المعدة والدماغ، وتوقع الطبيب أنني لن أعيش، وأستذكر اللحظات المؤلمة التي واجهتها في طفولتي. كانت أمي تحاول أن تهوّن عليّ الساعات الصعبة، بدأت أفقد النور ورغم ذلك كانت يداي تتحسسان كل شيء وبهذه الطريقة تعلمت أن أعرف العديد من الأشياء في المنزل، كما نجحت أمي في جعلي أفهم ما حولي، كانت الخير والجانب المشرق في ليالي الطويل.

3- في عمر السابعة، وصلت معلمتي (آن ساليغان)؛ فأصبحت النور الذي أضاء طريقي، من خلال الصبر والمثابرة، علمتني كيفية التواصل من خلال اللمس، وتعلمت أن الحروف والكلمات ليست مجرد رموز، بل تعبر عن أفكار ومشاعر البشر، بدأت أشعر بالعالم من حولي بطريقة جديدة. مع مرور الوقت، تمكنت من قراءة الكتب والكتابة، ووجدت صوتي، كانت كتابتي عن تجاربي تساعدني في التواصل مع الآخرين وإلهامهم، أدركت أهمية التعليم في حياتي، وقررت أن أستخدم صوتي للدفاع عن حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة؛ لطالما آمنت أن كل إنسان يستحق فرصة لتحقيق أحلامه، بغض النظر عن القيود التي قد يواجهها، وكانت رحلتي مليئة بالتحديات، لكنها علمتني الكثير عن القوة والإرادة.

(من كتاب (قصة حياتي) للكاتبة هيلين كيل، ترجمة باسم محمود، بتصرف).

1- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ. " ...تهوّن عليّ الساعات الصعبة"، مضاد كلمة (الصعبة) في الفقرة الثانية:

1-العسيرة 2- الشاقة 3- السهلة 4-الشديدة.

ب. "استهوتني ظلال الأوراق المتراقصة على ضوء الشمس؛ فانزلقت من حضن أمي وهرولت تجاهها" علاقة

الجملة التي تحتها خط بما سبقها، علاقة:

1- تفصيل بعد إجمال. 2- تعليلية. 3-ضدية. 4- شرطية.

2- ما الفكرة العامة للنص السابق؟

3- كيف فقدت (هيلين كيلر) سمعها وبصرها كما ورد في الفقرة الثانية؟

4- تتبع خصائص السيرة الذاتية مستعينا بالجدول الآتي:

السمة	القرينة اللفظية
	إني / استفتح / يراودني / واجهتها
	تاريخ الولادة ثم بيت العائلة ثم بداية المرض ثم وصول المعلمة.

5- علل: تعدّ (هيلين كيلر) رمزا للإلهام.

6- كانت الحروف والكلمات تعني الكثير لـ (هيلين كيلر) بيّن ذلك من خلال الفقرة الثالثة.

7- حدد الشخصيتين اللتين كانتا لهما الأثر العميق في حياة الكاتبة (هيلين كيلر).

8- كيف يمكنك الاستفادة من تجربة (هيلين كيلر)؛ لتشجيع الآخرين على مواجهة التحديات.

يتبع/2

(10) درجات

ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثاني:

اقرأ الأبيات من قصيدة "هجرة في سبيل الله" للشاعر محمد عبد الغني حسن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

1- تُزلزل بالدعاء ذرا (حراء) فلولاً الله يمسكه لذاباً

2- لقد آذاك أهلك في حماهم فكان أذاهم العجب العجبا

3- رموا والله جارك من أذاهم فأخطأ سهم رميهم وخابا

4- فلا ترج السلامة من قريب ولا تأمن من الأهل انقلبا

5- فرب أباعد كانوا رجاء ورب أقارب كانوا مصابا

9- دلالة أسلوب النهي في البيت الرابع:

أ- التحذير. ب- التهديد والوعيد. ج- التوبيخ. د- الدعاء. (تخير الصواب).

10- " تزلزل بالدعاء ذرا ... كلمة (ذرا) جمع مفردها:

أ- ذرة. ب- ذر. ج- ذرة. د- ذروة. (تخير الصواب).

11- بم وصف الشاعر أذى الأهل لرسول الله -صلى الله عليه وسلم-؟

12- ورد في صدر البيت الأول من الأبيات السابقة صورة فنية، اشرحها مع بيان أثرها في المعنى.

شرح الصورة الفنية	أثر الصورة الفنية في المعنى
_____	_____
_____	_____

13- من سمات المدائح النبوية تكرار الألفاظ والتراكيب. اذكر لفظين من البيتين الثاني والثالث من الأبيات السابقة

14- وما المرء إلا بإخوانه كما يقبض الكف بالمعصم، استخرج من القصيدة بيتا يتفق مع البيت السابق

15- كيف تعبر الأفعال (لا ترجُ - لا تأمن) في البيت الرابع عن مشاعر التردد والخوف في سياق الهجرة.

16- اكتب البيت الذي أعجبك في الحكمة من الأبيات السابقة. مبيّناً سبب إعجابك.

(2) درجتان

ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثالث (الحفظ):

17- أكمل مما تحفظ من قصيدة (هجرة في سبيل الله) البيتين التاليين للبيت الآتي:

1-هجرت بطاح مكة والشعابا وودعت المنازل والرحابا

(14) درجة

ثالثاً: النحو والصرف:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها.

تأمل إسماعيل وعلي السماء الصافية بعد أيامٍ سوداء عاشتها البلاد مع هطول الأمطار الغزيرة، التي خلّفت تأثيراتٍ اقتصاديةً، وأضراراً كبيرةً على الطرق والخدمات العامة، واضطرت الحكومة لتعليق الدوام في القطاعين العام والخاص، وتعليق الدراسة في معاهد ومراكز التعليم بأنواعها، فهبّ المواطنون وشمروا عن سواعد جادّة بالتعاون مع المؤسسات الرسمية؛ لإعادة الإعمار، ومساعدة الناس.

18- استخرج من الفقرة السابقة، ما يأتي:

أ	نعتاً مفرداً منصوباً
ب	اسماً معطوفاً مرفوعاً
ج	علماً ممنوعاً من الصرف

19- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ	الغزيرة
ب	الخدمات
ج	معاهد

20- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- " ولقد زيّنت العائلة منزلها بقناديل مضيئة

الضبط الصحيح لآخر كلمة (قناديل) في العبارة السابقة، هو:

1- قناديل. 2- قناديل. 3- قناديل. 4 - قناديل.

تابع: ثالثاً: النحو والصرف:

ب-المؤمنُ القوي خيرٌ عندَ الله. الضبط الصحيح لآخر كلمة (القوي) في ال العبارة السابقة، هو:

- 1- القويُّ. 2- القويُّ. 3- القويُّ. 4- القويُّ.

ج- يستخدم حرف العطف (أو في):

1- للجمع بين المعطوف والمعطوف عليه مطلقاً. 2- للتخيير.

3- للترتيب مع التعقيب. 4 - للترتيب مع التراخي.

د- جميع الأسماء الآتية ممنوعة من الصرف، **عدا:**

- 1- أحمد 2- مناديل 3- فضائل 4- زيد

هـ- قال تعالى: " وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا.. " المنعوت في الآية السابقة:

- 1- لِلَّهِ 2- الْأَسْمَاءُ 3- الْحُسْنَىٰ 4- ادْعُوهُ

21- يطابق النعت منعوته في الإعراب، والعدد، والتعريف والتنكير و..... (أكمل)

22- بيّن سبب منع وصرف الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية، وفق الجدول الآتي:

التعليل	مصروفة أم ممنوعة من الصرف	الجملة
		أصفياء الله جزاؤهم الجنة
		لقتيبة بن مسلم من أبطال الإسلام

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح