تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية





الآختبار النهائي التجريبي

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 17:35:14 2025-01-20

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة الغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن











صفحة المناهج العمانية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول امتحان تجريبي مع نموذج الإجابة من سلسلة مملكة الضاد نموذج إجابة الامتحان التجريبي في محافظة جنوب الباطنة امتحان تجريبي في محافظة جنوب الباطنة اختبار تجريبي مع نموذج الإجابة من سلسلة العلا نموذج إجابة الامتحان التجريبي في محافظة جنوب الشرقية

ي 2024م/ 2025م	الثامن للعام الدر اسي	ة اللغة العربية للصف	للفصل الأول لماد	فتبار النهائي التجريبي	187
----------------	-----------------------	----------------------	------------------	------------------------	-----

- ◄ السؤال الأول النصوص القرائية(١٤) درجة : اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :
- 1- آداب الحديث مع الآخرين تعد من المهارات الاجتماعية الأساسية التي تعزز التواصل الفعّال وتساهم في بناء علاقات إيجابية، ومن أهم هذه الآداب هو الاستماع الجيد، فعندما يتحدث شخص ما، ينبغي علينا أن ننصت إليه بتركيز، وأن نمنحه الفرصة للتعبير عن أفكاره ومشاعره دون مقاطعة.
- ٢- احترام وجهات النظر المختلفة هو أيضا من الآداب المهمة، وقد نختلف في الرأي مع الآخرين، ولكن يجب علينا أن نعبر عن اختلافنا بطريقة محترمة وهادئة، ويكون ذلك بدون السخرية أو التجريح، وذلك باستخدام لغة مهذبة لطيفة تعكس احترامنا للآخرين، وبجعل الحوار أكثر فعالية وايجابية.
- ٣- التواصل البصري والإيماءات الإيجابية يعززان من فهم الرسائل التي نريد إيصالها، ويشجعان الآخرين على الاستمرار في الحوار، فيجب علينا أيضا أن نكون صادقين في حديثنا، ونتجنب المبالغة أو تضخيم الأمور، فالصراحة تبنى الثقة بين الناس.
- إضافة إلى ذلك، ومن المهم أن نحافظ على خصوصية المعلومات الشخصية، ونتجنب نشر الشائعات أو التحدث بسوء عن الآخرين، وإذا كان الحديث يتناول موضوعا حساسا، فينبغي أن نتعامل معه بحذر ولباقة، حتى لا نجرح مشاعر الآخرين.
 - ٤- تذكر أن الابتسامة والروح الطيبة يمكن أن تضيف الكثير من الإيجابية لأي حديث، فالاحترام المتبادل والصدق واللباقة هي مفاتيح النجاح في التواصل مع الآخرين وبناء علاقات متينة ومثمرة، وتعتبر هذه المبادئ أساسية لجعل الحوار تجربة ممتعة ومفيدة للجميع.
 - ١) (تعزز التواصل الفعّال) الجذر الثلاثي لكلمة (التواصل):

د- أصل	ا ج- ولص	ب- وصل	أ- صال

- ٢) (بناء علاقات إيجابية) المضاد اللغوي لكلمة (إيجابية):
- أ- إجابة ب- قوية ج- سلبية د- عالية
 - ٣) ذكر الكاتب في الفقرة الأولى أهم أسباب بناء العلاقات الإيجابية مع <mark>الآخرين،</mark> استخرجه.

٤) أشار الكاتب في الفقرة الثالثة إلى عدة أمور يمكن من خلالهما أن نبني الثقة بيننا وبين الآخرين، اكتب اثنين منها:

الأمر الثاني	الأمر الأول

٥) علل: الحاجة إلى التواصل البصري والإيماءات الإيجابية عند الحوار مع الآخرين؟

.....

7) يُعدُّ هذا النص مثالا على النمط التوجيهي، ومن خصائصه استخدام أسلوب الشرط، من خلال الفقرة الثالثة استخرج مثالا على أسلوب الشرط الذي استخدمه الكاتب.

المثال على أسلوب الشرط

ء في الفقرة الرابعة	لله المؤال الأول النصوص القرائية: ٨) ما هي مفاتيح النجاح في التواصل مع الآخرين، كما جا		
الآخرين:	٩) قَدِّمْ نصيحتين لزميل لك يفتقد لمهارات آداب الحديث مع		
النصيحة الثاني	النصيحة الأولى		
	1 \ \ \		
النص التالي من قصيدة هجرة في سبيل الله ثم أجب	🛨 السؤال الثاني النصوص الأدبية(١٠)درجات: اقرأ		
	عن الأسئلة التي تليه :		
وودعت المنازل والرحابا	١. هجرت بطاح مكة والشعابا		
ويدعوهم فلا يجد الجوابا	٢. يُناديهم فلا يلقى سميعا		
وصبرا في المواقف وانكبابا	٣. تَزيدك كلُّ حادثة ثباتا		
وأرحب في سبيل الشرك بابا	٤. نبت بك أرضُ مكة وهي أوفي		
شببتَ فما أسأت بها الشبابا	٥. ومن عجب تُسيئُ إليك أرضٌ		
وتقطعه زكاة واحتسابا	٦. تقوم الليل في جنبات غارٍ		
فلولا الله يُمسكه لذابا	٧. تزلزل بالدعاء ذرا (حراء)		
فكان أذاهم العجب العجابا	٨. لقد آذاك أهلك في حِماهم		
ورُبّ أقارب كانوا مُصابا	٩. فرُبّ أباعد كانوا رجاء		
ج- صراخا د- هروبا ختلیا بنفسه	 ١- (تَزيدك كلُّ حادثة ثباتا) كلمة (حادثة) مفرد، جمعها: ٢- (وصبرا في المواقف وانكبابا) كلمة (انكبابا) تعني : أ- بكاءً بكاءً ٣- اكتب رقم البيت الذي يدل على أن الرسول كان يتعبد ه 		
:4	٤- برز الحقل الزماني في الأبيات السابقة استخرج اثنين منه		
طرعا منها، دلل على ذلك من الأبيات السابقة	٥- من سمات المدائح النبوية تتبع سيرة النبي ﷺ كاملة أو		

	ں الأدبية رح الصورة الجمالية في هذه العبارة:	بابع السؤال الثاني النصوص - (تزلزل بالدعاء ذرا (حراء)) اش		
٧- في البيت التاسع يوجد تضاد، استخرج كلمتين متضادتين				
بيتين الذين يليان هذا البيت:	ا ب مل مما تحفظ من قصيدة (إلى أمي) الب - <u>خذيني إذا عُدتُ يوما</u> -			
حب عن الأسئلة القريقاء :	وية(١٤)درجة : اقرأ الفقرة التالية ثم أ-	السمال الثالث التطبيقات اللف		
في آن واحد، فبيئة الصحراء قاسية ومليئة غم ذلك تكيفت الكائناتُ الحيةُ مع هذه ي <mark>ا ت</mark> خزن الماء بطرق فريدة، بينما تتجنب	بة فريدة وتتميز بالتحدي والجمال رةِ <u>المرتفعةِ</u> والجفافِ الطويلِ، ور تُ الصحراويةُ مثل الصبار <mark> والتو</mark>	الحياة في <u>صحراء</u> قاحلةٍ تُعد تجرر بالتحديات بسبب درجات الحرار		
ج- حرف عطف	ب- اسما ممنوعا من الصر <mark>ف</mark>	أ- نعتا مجرورا		
	الإعراب	۱- أعرب ما تحته خط: الكلمة		
	الإعراب	صحراء		
		المرتفعة		
	amligh	النشاط		
- ٢- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط في الفقرة التالية: (اجتمع <u>الجيران</u> للسلام على <u>عثمان</u> قبل السفر)				
	الجيران عثمان			
٣- يتطابق النعت مع المنعوت في أربعة أوجه، اكتب واحدة منها:				

			التطبيقات اللغوية	ابع السؤال الثالث الثالث
	٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:			
	أ- (توضأ المسلم ثم صلّى) المعنى الذي أفاده حرف العطف (ثم):			
د- التخيير	تيب و التراخي	يب ج- التر	ب- الترتيب والتعق	أ- المشاركة
ب - (كن في المساجد ذا صمت) كلمة (المساجد) ليست ممنوعة من الصرف لأنها :				ب - (كن في المساج
د- علم	- معرفة ب ال	ضِافة ج	ن مفاعل ب- مد	أ- على وزر
	٥- أكمل الفراغ:			٥- أكمل الفراغ:
أ- الممنوع من الصرف لا يُنون ويُجر بـ				أ- الممنوع من ال
			ة وفق الجدول التالي:	٦- حلل الجملة التالي
المعطوف	حرف العطف	المعطوف عليه	ملة	الج
		Mes.	وء ثم یسر	ربّ أمر يس
		15		

انتهت الأسئلة.