

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/8>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/8arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/8arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade8>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

شرح قصيدة عاقبة الواشي

يقول الشاعر أن في عصره كثرت الوشاية على الناس وعم بذلك الظلم والفضى فأراد ان يذكر الناس عاقبة ذلك الواشي ونهايته من خلال هذه الأبيات وصاغها بطريقة القصة الشعرية .

1-انه جاء في الأمثال القديمة أن ثعلبا وذنبا تقابلا في الغابة عند ليث جائع شديد الجوع فظهرت ملامح الجوع فيه من نحافة جلده حتى تبين العظم من شدة الجوع .

2-فجاز به اي خلا به الذئب بوحده دون الثعلب وقال للأسد عليك بأكل الثعلب فيزول عن جوعك ويكفيك مطعمه (هنا بدأت الوشاية على الثعلب من قبل الذئب)

3- وعلل ذلك الذئب بأن الثعلب لسي من شكلنا فهو لا يتصف بصفاتنا وليس هناك حرج في أكله (من صفات الذئب الدهاء)

4- فلما أحس الثعلب بكيد صاحبه عليه وهو الذئب تقرب نحو الأسد وتظاهر بأنه طيب وعنده الشفاء (صفات الثعلب المكر والخديعة)

5- وقال مخاطبا الأسد إنني أرى بالملك داء تأخر شفاؤه وملامح المرض تبدوا ظاهرة عليه ، وهنا يريد التحايل على الأسد كي يأكل الذئب

6- وإنني أرى شفاؤك في كبد الذئب إن استطعت أكله فتنجو من هذا الداء الذي أنت عليه .

7- فوافق بذلك الأسد على مشورة الثعلب وبات يحرس حول الذئب كي يفترسه وينقض عليه .

8- فهجم الاسد على الذئب وأفلت منه مسلوخ الجلد اي (مجروحاً) ينزف منه الدم فأصبح لونه احمرأ هنا ضحك الثعلب مبتسما بسخرية على الذئب .

9- وقال للذئب : إذا تخليت بالأسد يوما بوحده عليك بالصمت فلن السكوت سلامة للأخريين ومنجاة لهم لعدم الوقوع في الوشاية فتصلح ويصلح غيرك .

(لا تلق في طريق الناس الحجر فتعثر به ، و الواشي الذي يسعى بصاحبه لا يسلم من سوء و شايته)

أولا الأفكار: تناول الشاعر الأفكار الأساسية الآتية -

الفكرة الأولى : علمه بالخير الكاذب الذي وصل النعمان عنه وأثره فيه.

الفكرة الثانية:- تبرير ذهابه إلى الغساسنة ومدحهم .

الفكرة الثالثة:- عود إلى إظهار الضعف وإظهار حاله بسبب تهديد النعمان له حتى صار منبوذا بين الناس.

الفكرة الرابعة : الإشادة بقوة النعمان ومكانته بين الملوك وذلك يتيح له أن يطلب منه العفو وكل خطأ في جنبه صغيرا والناس جميعا يخطئون.

ويبدأ الشاعر قصيدته بقوله أتاني أبيت اللعن أنك لمتني . مما يدل على أن الخبر الذي جاءه مما تسير به الركبان وتتناقله الألسن لشدة اهتمام الناس به وأي خبر أشد على نفسي من أنني أسمع أنك لمتني ولا أستطيع احتمال هذا اللوم فهو خير بصيبي بالهم و التعب.

وفي **البيت الثاني** يثبت أنه أخطأ والدليل على ذلك حلفه حتى لا يترك شك في نفس النعمان .

البيت الثالث يقول إذا كانت قد بلغتك عني وشاية من واش حاقد فالذي أبلغك غاش كاذب فيما ادعاه.

البيت الرابع : يبرر النايفه ذهابه إلى الغسانيين بأنه يتردد عليهم لطلب الرزق ووجدت عندهم رزقا واسعا إذ أكرموا رفاذتي وأكرموني.

البيت الخامس : يقول الشاعر بأن له مكانة عاليه لدى الملوك والناس حتى أنهم يحكموه فيما بينهم.

البيت السادس: يزيد من الاستدلال على أنه لم يفعل جرما حين مدح من أكرموه بقوله للنعمان أن ما فعلته من مدح الغساسنة هو ما يفعله كل من تكرمهم ويشكرونك على العطاء.

البيت السابع : يعود إلى وصف حاله ورجاء النعمان أن يعفو عنه وهو أهل لذلك بقوله لا تتركني مقيدا بالتهديد والوعيد فابتعد الناس عني كأنني مطلي به القار أجرب وأنت قد أعطاك الله ملكا عظيما يعلو على كل ملك.

معاني بعض الكلمات :

أهتم منها : أقلق والهم هو القلق من أمر مقبل.

أنصب : أتعب

اصطنعتهم : غمرتهم بمعروفك

الوعيد: الإنذار و التهديد .

سورة : منزلة

يتذبذب : يتزلزل ويهتز.