

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



اختبار تجريبي نموذج سابع

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 12:25:35 2025-01-05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اختبار تجريبي نموذج سادس

1

اختبار تجريبي نموذج خامس

2

اختبار تجريبي نموذج رابع

3

اختبار تجريبي نموذج ثالث

4

اختبار تجريبي نموذج ثاني

5

مسموح لأي طالب بنسخة ومسموح لأي معلم نسخة ونشره وتعديله تحت اسمه هذا صدقة جارية

اختبار تجريبي (٧) ماجد يونس: ٩٧٥٩٧٧٣٢

أولاً: المطالعة: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: (١٤)

- ١- إن الوثائق والمحفوظات ذاكرة الأمم وهي المكون الأهم لوعيها التاريخي، ومن أهم مصادر المعرفة والعلماء والباحثون وطلبة العلم يستخرجون من ثنايا سطورها الحقائق التي تملأ الثغرات الناقصة، وبها تستكمل ما فقد من حلقات وبذلك فإن الوثائق تعد من المصادر الأصلية بما تضمنه من معلومات تاريخية في مجالات الفكر والمعتقدات الدينية، والعادات والتقاليد والأنشطة الاقتصادية، وأنظمة الحكم، وهي ذاكرة حية للأوطان؛ لتعين الأجيال الحاضرة على فهم ماضيها، وتكشف لطالبي العلم أسس المعارف ومبادئ العلوم وأصولها في المجالات كافة: الثقافية والسياسية والفنية والطبية.
- ٢- وقد مرت الوثائق بمراحل مهمة إلى أن وصلت إلى ما هي عليه الآن من تقدم في الكتابة ونوعية المواد المستخدمة، فمن الكتابة على الألواح، وأوراق البردي، وأكتاف الإبل والأغنام وأضلاعها، وصلنا إلى التقنية الرقمية المعاصرة في تدوين الوثائق وحفظها.
- ٣- والمتأمل في تطور مواد الكتابة أيضاً، يتضح له جلياً مدى التطور الذي حدث في هذا المجال عبر العصور المختلفة، مما ساعد على تدوين الوثائق بمختلف أنواعها وأشكالها ومحتوياتها، ودخلت الوثائق مرحلة مهمة من مراحل تاريخها. ومن التطور في هذا المجال ظهور كثير من حالات التنوع الثقافي الذي تزخر به وثائق ومحفوظات الثقافات البشرية.
- ٤- تعتبر الوثائق والمحفوظات وسيلة مهمة في تعزيز التفاهم بين الشعوب والحوار بين الثقافات وهي: مادة رئيسية - إن لم تكن الأساس - في صياغة تاريخ الأمم والشعوب وكتابته وحفظه وهنا يكمن سر الاهتمام الكبير من الدول على اقتناء الوثائق وشرائها، والسعي الحثيث إلى الحصول عليها فالوثائق نفيسة، ويعد كثير منها نادراً وله خصوصيته عند من يقدر قيمته. عبد العزيز بن هلال الخروصي مجلة تواصل العدد ٦ (بتصرف)

١ أ- وردت في الفقرة الثالثة كلمة بمعنى "تمتلى" هي: _____ (درجة)

ب- " يستخرجون من ثنايا سطورها الحقائق " الحقائق جمع مفرداها: _____ (درجة)

(حقيقة - حقيق - حق - محقق) (تخير الصواب)

مسموح لأي طالب بنسخة ومسموح لأي معلم نسخة ونشره وتعديله تحت اسمه هذا صدقة جارية
٢- ما أهمية الوثائق والمحفوظات لطالبي العلم كما تفهم من الفقرة الأولى؟ (درجة)

٣- حدد الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص السابق؟ (درجة)

٤- مرت الوثائق بمراحل مهمة. حدد هذه المراحل كما ورد في الفقرة الثانية. (درجة)

٥- من خلال الفقرة الثالثة: اذكر النتائج التي ترتبت على تطور مواد الكتابة عبر العصور. (درجة)

٦ " وهي: مادة رئيسة - إن لم تكن الأساس - في صياغة تاريخ الأمم والشعوب". ما علاقة هذه الجملة بما قبلها؟

(درجتان)

٧- "لتعين الأجيال الحاضرة على فهم ماضيها". ما علاقة هذه الجملة بما قبلها. (درجتان)

٧- عثر زميلك على وثيقة تاريخية قديمة. ما النصائح التي يجب أن تقدمها له؟ (درجتان)

ماجد يونس: ٩٧٥٩٧٧٣٢

مسموح لأي طالب بنسخة ومسموح لأي معلم نسخة ونشره وتعديله تحت اسمه هذا صدقة جارية
ثانياً: النصوص الأدبية: من نص "إلى أمي": اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ٦- نَبَتْ بِكَ أَرْضُ مَكَّةَ وَهِيَ أَوْهَى
٧- وَمِنْ عَجَبِ تُسِيءُ إِلَيْكَ أَرْضُ
٨- تَقُومُ اللَّيْلَ فِي جَنَابِ غَارِ
٩- تَزَلْزَلُ بِالْدُّعَاءِ ذُرَا (حِرَاءِ)
١٠- لَقَدْ آذَاكَ أَهْلَكَ فِي حِمَاهُمْ
١١- رَمَوْا وَاللَّهُ جَارَكَ مِنْ آذَاهُمْ
١٢- فَلَا تَرْجُ السَّلَامَةَ مِنْ قَرِيبِ
١٣- هَرَبُ أَبَاعِدِ كَانُوا رَجَاءَ
- وَأَرْحَبُ هِيَ سَبِيلِ الشَّرِكِ يَا
شَبَبَتْ فَمَا أَسَاتَ بِهَا الشَّيَابَا
وَتَقَطَّعَهُ زَكَاةَ وَاحْتِسَابَا
فَلَوْلَا اللَّهُ يُمَسِّكُهُ لَذَابَا
فَكَانَ آذَاهُمْ الْعَجَبِ الْعُجَابَا
فَأَخْطَأَ سَهْمُ رَمِيهِمْ وَخَابَا
وَلَا تَأْمَنُ مِنَ الْأَهْلِ انْقِلَابَا
وَرُبَّ أَقْرَبِ كَانُوا مُصَابَا

(١) أ- في البيت الأول لفظة بمعنى " ضاقت " ضاقت: " استخراجها (نصف درجة)

ب- مضاد كلمة " تأمن ": (تخاف - تقلق - تطمئن - تفرع) اختر الصواب (نصف درجة)

(٢) - " فلا ترج السلامة " أسلوب: الغرض البلاغي: (درجة)

(٣) - " تزلزل بالدعاء دار حراء " وضح الصورة الجمالية . (درجة)

(٤) - " رب أخ لم تلده لك أمك . اكتب البيت الدال على ذلك . (درجة)

(٥) - في البيت الثاني تضاد استخراجها ووضح الغرض البلاغي: (درجة)

(٦) - ما العلاقة بين شطري البيت الثالث عشر ؟ (درجة)

(٧) للمدح النبوي خصائص وسمات معينة اذكر اثنين منها. (درجة)

١- ٢-

مسموح لأي طالب بنسخة ومسموح لأي معلم نسخة ونشره وتعديله تحت اسمه هذا صدقة جارية
(٨) - اكتب البيت الدال على بتعبد الرسول مختليا بنفسه. (درجة)

(٩) استخدم الشاعر الأفعال المضارعة في الأبيات استخرجها وبين دلالتها. (درجة)

(١٠) عيم من الأبيات بين أعجبك في الحكمة. (درجة)

(١٠) اكتب البيتين التاليتين لهذا البيت من نص "إلي أمي". (درجتان)

بخيطِ يلوّح في ذيلِ ثوبِك.

ثالثا : التطبيقات النحوية والصرفية: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- إنَّ المحبّة أهمّ عامل في سعادة البيّت، وقد تكونُ -على وفرتها- غاشمة فتتحمّط على صخرة الحياة الخسنة، ولهذا لا يقوم البيت على المحبة وحدها؛ إنّما على التسامح بين أفراد الأسرة، وتوافر الرغبة في الهدوء والسلام، وقد نُوفّق في بيتنا كثيرا إذا آمنّا بأننا بشرٌ، والبشر عُرضة للخطأ، وليس هناك أجمل من أن نروض أنفسنا على التخلص من متاعب الأنانية وحبّ الذات حتى نمنح أنفسنا فرصا مُتجددة للسعادة والاستقرار النفسي، والتعاون عامل رئيسي في تهيئة البيت السعيد، وهو نوعان أدبي ومادي؛ فالأدبي في استعداد أفراد الأسرة لحلّ ما يعرض من مشكلات، وفي حرصهم على الوصول إلى نتيجة مرضية، وأمّا المادي فيتمثل في حرص الأسرة كلّها على حفظ كيانها الاقتصادي.

س ١ - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:-

أ. نعتا منصوبا: _____ (درجة)

ب. اسما معطوفا: _____ (درجة)

ج. ممنوعا من الصرف صيغة منتهى الجموع: _____ (درجة)

مسموح لأي طالب بنسخة ومسموح لأي معلم نسخة ونشره وتعديله تحت اسمه هذا صدقة جارية

(ثلاث درجات)

س ٢- أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
المحبة	
الخشنة	
الذات	

س ٣- اضبط بالشكل أو احر الكلمتين اللتين بين الأقواس في البيت الآتي: (درجتان)

حضر أبو حمزة احتفال تكريم المتفوقين.
قدّم المحامي البراهين والأدلة

س ٤- " البيت السعيد" اذكر وجه الطباق بين النعت والمنعوت في الجملة السابقة (درجتان)

٢-

س ٥ قال تعالى: " طلحة بن عبيد الله - رضي الله عنه - من المبشرين بالجنة .

- استخرج من البيت الشعري السابق ممنوعاً من الصرف ووضح السبب؟

س ٦- قال الشاعر: حيران مشبوب المضاجع ليله *** حرب وليل النائمين سالم

أفاد حرف الواو في البيت الشعري السابق معنى:.....

(الترتيب مع التعقيب - المشاركة - الترتيب مع التعقيب) - التخيير) اختر الصواب

س ٧- قال تعالى: "شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس". (البقرة: من الآية. 185).

استخرج ممنوع من الصرف واذكر سبب المنع.

" رمضان" ممنوع من الصرف بسبب أنها:

(علم منتهى بألف ونون زائدين - صفة على وزن فعلان- صيغة منتهى الجموع - اسم منتهى بألف التانيث) اختر الصواب