

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## ملخص شرح درس قواعد صيغ المبالغة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف التاسع](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 12:23:40 2024-04-13

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



## روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">اختبارات شاملة من سلسلة البيان</a>	1
<a href="#">شرح قصيدة نزلت بحر الغروب إلى ذيول</a>	2
<a href="#">ملخص النصوص الأدبية مع نماذج اختبارات تحريية محلولة</a>	3
<a href="#">نموذج إجابة الاختبار النهائي الرسمي في محافظة الشرقية</a>	4
<a href="#">الاختبار النهائي الرسمي في محافظة شمال الباطنة</a>	5

القواعد

صيغُ المبالغة

# اسم الفاعل

تَذَكَّر

اسم مشتق يدلُّ على الحدث ، ومن قام به

يصاغُ من الفعل الثلاثيِّ على وزن فاعِل

يصاغُ من الثلاثيِّ

يأتي على وزن مُضارعه ، مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومةً وكسراً ما قبل الآخر

من فوق  
الثلاثيِّ



ماذا يفعل الرَّجُل ؟

علامَ تدل كلمة  
(رسام)

إنَّه رسامٌ ماهرٌ.

رسام : اسم مشتق من الفعل رَسَمَ ، يدل على كثرة الرسم



ماذا يفعل الرجل هنا ؟

علامَ دلت كلمة  
(شكور)

عمرٌ شُكُورٌ رَبِّهِ .

شُكُورٌ : اسم مشتق من الفعل شَكَرَ ، يدل على كثرة القيام بالفعل

والاسم المشتقّ الذي يحمل دلالة  
اسم الفاعل مع المبالغة والكثرة في  
المعنى هو :-

صيغ المبالغة

نقرأ النص الآتي ثم نلاحظ الكلمات التي تحتها خطوط:-

وأكمل الطالب حديثه ، وهو قَوَالٌ الصِّدْقَ أَمَامَ مُعَلِّمِهِ ، مُعْتَرِفًا  
بأنه قام بأمرٍ خاطئة ، لا تليقُ به ، أو بمكانتهِ عنده ، وهو  
المؤدَّبُ المجتهدُ ، لكنَّهُ ما كان يفعلُها عن قصدٍ ، فهو مُلِحٌّ  
سَوَوِلٌ لَهُ أَنْ يُسَامِحَهُ عَلَيْهَا رَغَمَ صِغَرِهَا ، فَقَدْ ظَلَّ حَذِرًا مِنْ  
ارْتِكَابِ خَطَا يُفْقِدُهُ ثِقَةَ مُعَلِّمِهِ الصَّبُورِ ، وَاَعْدَاءَ مُعَلِّمِهِ إِلَّا يَصِيرَ  
مَهْذَارًا ، وَأَنْ يَبْقَى عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّهِ ، مُحِبًّا لَهُ ، سَمِيعًا نَصَحَهُ .

هي : ( قائل )

صيغة اسم الفاعل من  
الفعل الثلاثي (قال)

وعند تحويلها إلى صيغة أخرى

أصبحت : (قوَال )



إنها أفادت معنىً جديداً إضافياً إلى دلالة اسم الفاعل



فهي تَدُلُّ على  
المبالغة في وصف  
صدق الطالب ، وكثرة  
قوله للصدق

عملت على  
تقوية المعنى  
السابق  
وتأكيده

والكلمات

سَوُول ، حَذِر ، صَبُور ، مِهْذَار ، سَمِيع

هي أسماء مشتقة تدلُّ على ما يدلُّ عليه اسم الفاعل

مع المُبالِغَةِ والكثْرَةِ والزِّيادَةِ

وكلُّ اسمٍ منها يسمى  
صيغةً المُبالغة

وتأتي على الأوزان الآتية :-

فَعِيلٌ

مِفْعَالٌ

فَعِلٌ

فَعُولٌ

فَعَّالٌ

مَثَلٌ

مَثَلٌ

مَثَلٌ

مَثَلٌ

مَثَلٌ

جَمِيلٌ

مِقْدَامٌ

حَظْرٌ

جَهُولٌ

جَبَّارٌ

وإذا نظرنا إلى أفعالها نجدها :-

مُتَصَرِّفَةٌ

مُتَعَدِّيَةٌ

ثَلَاثِيَّةٌ

# إعراب صيغة المبالغة

تعرب صيغة المبالغة وفق موقعها من الجملة ،  
وتعمل عمل فعلها المتعدي بشروطٍ فترفع فاعلاً  
وتنصب مفعولاً به .

# الفارس نَهَابٌ جواده الأرض

نموذج  
معرب

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

الفارسُ

خبرٌ للمبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة ، و هي صيغة مبالغة .

نَهَابٌ

فاعل لصيغة المبالغة مرفوع بالضمة ، وهو مضاف والهاء ضمير مضاف إليه .

جوادهُ

مفعول به لصيغة المبالغة منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الأرضَ



هُوَ قَوَالٌ الصِّدْقُ .

صيغة المبالغة (قَوَال) ، تعرب خيراً ، و  
(الصِّدْق) تعربُ مفعولاً به لصيغة المبالغة .



نستنج



أَنَّ اسْمَ صَيْغَةِ الْمِبَالِغَةِ :  
اسْمٌ مُشْتَقٌّ يَحْمِلُ دَلَالَةَ اسْمِ  
الْفَاعِلِ مَعَ الْمِبَالِغَةِ وَالْكَثْرَةِ  
فِي الْمَعْنَى

- تشتقُّ صيغة المبالغة غالباً من الأفعال الثلاثية المتعدية.
- تصاغ صيغة المبالغة على الأوزان المشهورة الآتية:-

فَعَّال ، مِفْعَال ، فَعُول ، فَعِيل ، فَعِل

## إعراب صيغة المبالغة

تعرب صيغ المبالغة وفق موقعها من الجملة ، وتعمل عمل فعلها المتعدي بشروط فترفع فاعلاً وتنصب مفعول به .

النهائية