

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



مراجعة عامة في النصوص الأدبية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-23 00:29:00

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مراجعة في البلاغة والنحو

1

نماذج اختبارات في النحو والإملاء

2

مذكرة أنشطة وتدريب شامل للمنهج

3

مذكرة أسئلة مع الإجابات حول النصوص الأدبية

4

تدريبات النصوص الأدبية المتحررة من سلسلة البيان

5

مراجعة عامة للصف التاسع الفصل الدراسي الأول

أولا النصوص الأدبية

من نص : (يا سماء) للبوصيري : اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

- | | | |
|-------------------------|----|-----------------------------|
| يا سماء ما طاولتها سماء | ** | ١- كيف ترقى رقيق الانبياء |
| ل سنا منك دونهم وسناء | ** | ٢- لم يساووك في علاك وقد حا |
| در الا عن ضونك الاضواء | ** | ٣- أنت مصباح كل فضل فما تص |
| بك علياء بعدها علياء | ** | ٤- تتباهى بك العصور وتسمو |
| قلدتها نجومها الجوزاء | ** | ٥- نسب تحسب العلا بحلاه |
| انت فيه اليتيمة العصماء | ** | ٦- حبذا عقد سوؤد وفخار |

1- ما معنى كل من الكلمات الآتية:

(1) يساووك :

(2) تسمو :

2- كيف ترقى رقيق الأنبياء ؟ استفهام غرضه

(1) التقرير (ب) التعجب (ج) الاسترحام (د) الفخر

3- اشرح الصورة الشعرية في قول الشاعر : (قلدتها نجومها الجوزاء)

.....
.....

4- في البيت الثالث صورة بيانية : اشرحها .

{ أنت مصباح كل فضل فما تص در عن ضونك الأضواء }

.....
.....

5- ما المعنى الذي افادته الإضافة في قول الشاعر { اليتيمة العصماء } في البيت السادس .

.....
.....

6- اكتب مما تحفظ من نصّ " يا سماء " للبوصيري البيتين { التاسع والعاشر }

.....
.....

1	حبذا عقد سؤدد وفخار	أنت فيه اليتيمة العصماء
2	ومحيًا كالشمس منك مضيء	أسفرت عنه ليلة غراء
3	سيّد ضحكته التبسم والمشد	ي الهوينا ونومه الإغفاء
4	ما سوى خلقه النسيم ولا غيد	ر محيّا الروضة الغناء
5	رحمة كله وحزم وعزم	ووقار وعصمة وحياء

- 1- مرادف كلمة (اليتيمة) :
- أ/ المفردة الثمينة ب/ المتوفرة بكّية ج/ المتناولة في يد الجميع (تخير الصواب)
- 2- الكلمة المضادة لكلمة (الهوينا) :.....أكمل
- 3- عدد اثنين من صفات الرسول صلى الله عليه وسلم المعنوية التي أشار إليها الشاعر في الأبيات السابقة.
.....
- 4- في البيت الثاني صورة جمالية، وضحها
.....
- 5- ما الغرض الشعري الذي تنتمي إليه قصيدة يا سماء للبوصيري ؟
.....

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عمّا يليها .

- 1* طبعت على كدر وأنت تريدها صفوا من الأقداء والأكدار
- 2* ومكلف الأيام ضد طباعها متطلب في الماء جذوة نار
- 3* قد لاح في ليل الشباب كواكبٌ إن أمهلت آلت إلى الإسفار
- 4* يا كوكبًا ما كان أقصر عمره وكذا تكون كواكب الأسفار

5* وهلال أيامٍ مضى لم يستدر بدراً ولم يمهل لوقت سرار

1- كلمة (جذوة) في البيت الثاني تعني ...

(أ - الجمرة ب - السحابة ج - الرمال) .

2 - كلمة (الأقداء) جمع مفرده

3 - بِمَ شبه الشاعر ابنه في البيت الخامس، وما دلالة ذلك؟

4 - اشرح البيت الثاني بأسلوبك الخاص، موضحاً الصورة الجميلة فيه؟

5 - أكمل البيت التالي مما تحفظ.

حكم المنية.....

**من نص (أبا تمام ابن تميم) نزار قباني ، اقراء
الأبيات الآتية ، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها :-**

**أمير الحرف .. سامحنا
فقد كنا جميعاً مهلة الحرف
وأرهنقناه بالتشطير ، والتربيع ، والتخمير ، والوصف
أبا تمام .. إن النار نأكلنا
وما زلنا نجادل بعضنا بعضاً ..
عن المصروف .. والممنوع من صرف ..**

١ - وما زلنا نجادل بعضنا بعضاً كلمة (نجادل) تعني

٢ - (وأرهنقناه بالتشطير) المضاد اللغوي لكلمة (أرهنقناه)

٣ - يرى نزار قباني أن شعراء اليوم خانوا الشعر . حدد نوع الخيانة من خلال الأبيات السابقة

٤ - لماذا خص نزار قباني الشاعر أبا تمام باعتذاره ؟

ثانيًا / النحو والصرف، .

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الاسئلة التي تليها:

يابني: إني رأيتُ كثيراً من الناس يخطئون فيظنون ان المال هو كل شي في الحياة، حتى كادو أن يبيعون أنفسهم للمال، ويضيعون أعمارهم للمال، وقد أقنعتني التجارب أنه وسيلة من وسائل السعادة حقاً، ولكن لا تطلبين المال إلا مع الشرف، والعزة، والإباء، فإن تعارض معها اترك ذلك من أجل الانتصار للفضيلة والضمير، وأحسب أنني في حياتي قد عددتُ العقل مرشداً في تفكيري.

هذه يابني بعض تجاربي في الحياة وما أكثرها، ولكني أقدم لك هذه النصيحة حباً لك، والسلام عليك ممن يحب لك الخير، ويفضلك على نفسه، ويهديك خلاصة التجربة .

1- أستخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ) مفعولاً لأجله

ب) مفعولاً به أول.....

2- اعرب الكلمتين اللتين تحتها خط في الفقرة السابقة إعراباً كاملاً:

أ) الحياة:.....

ب) يحب :

٣ - صوب الخطأ الموجود في العبارة الآتية ، مع ذكر السبب

(عددتُ الصداقةُ وفاءً) :

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الاسئلة التي تليها
(الطموح) صورة مشرقة ترسم طريق المستقبل ، وبذرة يانعة تنمو نموًا شامخًا يرتقي بها
المجدون ذرا المجد ، والإنسان الطموح يسعى سعيًا حثيثًا ؛ ليبنى آماله من خلال المثابرة
الجادة التي تمنحه عزيمة ، وتعطيه قوة ؛ لذا يجب عليك يا طالب العلم أن تسابق الخطى تحقيقًا
لطموحاتك ، واجتهد (كل) الاجتهاد لتصل إلى حديقة النجاح .

أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ١ - مفعولًا مطلقًا ٢ - مفعولًا لأجله.....
٣ - فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.....

ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

- ١ - طريق
٢ - سعيًا.....

ج) اضبط الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة :
١ (الطموح) ٢ (كل)

د) تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

- ١ - من الأفعال التي تدل على الرجحان
أ) ترك ب) عدَّ ج) وجد

- ٢ - سرت أكمل
أ) صباحًا ب) صباحٍ ج) صباحٍ

هـ) (القمرُ منير) أدخل ظن أو إحدى أخواتها على الجملة السابقة وغير ما يلزم .

.....

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عما يليها من أسئلة :

(النجاح) غاية المجد ، وطموح المجتهد ، وذلك حين يجعل السعي الدائم ، والعمل الدؤوب ، سبيلاً لتحقيق التميز عن الآخرين ، فلا يكاد يصل إلى هدف حتى يسعى إلى هدف غيره ، فهو لا (يعرف) الوقوف ، وإنما يضع أمام عينيه أن يصل إلى القمة وصولاً ثابتاً لا يمكن التراجع عنه بسهولة .

(أ) استخراج من الفقرة السابقة :

- ١ - مفعولاً فيه
- ٢ - فعلاً متعدياً إلى مفعولين
- ٣ - خبراً لكاد

(ب) أعرب ما تحته خط .:

- غاية :
- القمة :

(ج) اضبط بالشكل أواخر الكلمتين الواردين بين الأقواس في الفقرة السابقة :

- (النجاح)
- (يعرف)

(د) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي :

- (يصل إلى القمة وصولاً ثابتاً) كلمة " وصولاً " تعرب
 - (١) مفعولاً به
 - (٢) مفعولاً مطلقاً
 - (٣) مفعولاً فيه
- المصدر القلبي المنصوب الذي يأتي لبيان علة حدوث الفعل يسمى
 - (١) مفعولاً فيه
 - (٢) مفعولاً لأجله
 - (٣) مفعولاً به
- (هـ) " القمر منير " أدخل ظن أو إحدى أخواتها على الجملة السابقة وغير ما يلزم .

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عما يليها من أسئلة :

تكاد الحياة أن تكون مضمار سباق ، وميدان تنافس ، ومزرعة عمل ، وفيها نسابق الزمن سباقاً ، ونغالب الصعاب ، ونجالد الظروف أملاً في الوصول إلى غايات وأهداف يصنعها طموحنا اللامتناهي في التقدم والتطور . وفي خضم سعيينا في مضمار الحياة نحو غاياتنا السامية ينشأ التنافس .

١ - استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- أ - مفعولاً لأجله

ب - مفعولاً مطلقاً

٢ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :
(سياقاً)

٣ - أختَر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي :
وردت كلمة (الفجر) في الأمثلة الآتية غير ظرفية ما عدا المثال
أ - إن للفجر جمالاً. ب - الفجر بداية يوم جديد ج - أحب تلاوة القرآن فجراً
٤ - صوب الخطأ في الكلمة التي تحته خط فيما يأتي ، مع التعليل :
- منحت المتفوق جائزة

ثالثاً الإملاء والترقيم:

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

جاء الربيع فمس بأصابعه السحرية القرى والوديان ؛ فأحيا الأرض بعد موتها ، فارتوت من بعد
ظماً فأنثرت الأشجار () وتفتحت الأزهار ؛ فملأت الجو بأريجها الذكي ، فتشبع به النسيم ،
ونشره في فجاج الأرض ، وعطر بقاعها ؛ فغنت الأطيوار ، ورفرفت الفراشات ()

١ - ضع علامة الترقيم المناسبة بين (القوسين) في الفقرة السابقة

٢ - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

(أ) فعلاً غير ثلاثي انتهى بألف قائمة

(ب) كلمة انتهت بهمزة متطرفة على الألف :

٣ - ترسم الألف اللينة في أواخر الأفعال الثلاثية قائمة إذا كانت منقلبة عن

٤ - صوب الخطأ الإملائي في الجملة الآتية :

(رما الحاج جمرة العقبة الكبرى يوم النحر)

٥ - علل : كتابة الألف مقصورة في كلمة (العقبي)

٦ - نون الكلمة الآتية تنوين فتح : (جزء)

اقرأ الفقرة الآتية قراءة متأنية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

للتوبة باب مفتوح بين العبد وربّه () وهي دواء الخطايا والذنوب، ومرفأ النجاة . فاحزم أمرك ، واعزم على النية الخالصة ، ولا تتلكأ عن العمل بأراء المخلصين والناصحين؛ لترقى عند ربك درجات عالية ()

(1) ضع علامات الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة .

(2) علل ما يأتي :

1. رسم الألف قائمة في كلمة "الخطايا".

2. كتابة الهمزة المتطرفة على الألف في كلمة "تتلكأ".

3. رسم الألف مقصورة في كلمة "ترقى" .

(5) اختر الصواب من بين البدائل المعطاة في ما يأتي :

1. وجدت يلمع على الأرض.
أ) شيء (ب) شيئاً (ج) شيء

2. تُرسم الهمزة المتطرفة على السطر إذا سبقها حرفٌ

أ) مضموم (ب) ساكن (ج) مفتوح

3. زرت جاري
أ) مساءً (ب) مساءً (ج) مساءً

اقرأ الفقرة الآتية قراءة متأنية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

الوطن مأوى الإنسان () وملجأ أمنه وأمانه لشعوره بما يُطمئن نفسه ، فهل وجدت يوماً من شكا أرضاً عاش عليها وتنعم بخيرها فالحفاظ على منجزاته أقل ما يمكن أن يقدم له ()

١ - ضع علامات الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة .

() . ()

٢ - علل ما يأتي :

أ - رسم الألف مقصورة في كلمة (مأوى)

ب - رسم الألف قائمة في كلمة (شكا)

٣ - تخير الصواب من بين البدائل المعطاة فيما يلي :

ب - زرت جاري
١ - مساءً. ٢ - مساءً ٣ - مساءً

اقرأ الفقرة الآتية قراءة متأنية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

الحياء شعبة من شعب الإيمان () فهو صفة حميدة يمتاز بها المؤمن، ويجتنب من خلاله المعاصي حياءً من الله، وإن فُقد الحياء كان الفتى أشبه بالأموات، وصدق الشاعر إذ قال () يعيش المرء ما استحيا بخيرٍ ويبقى العود ما بقي للحاء.

1 - ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين.

2 - ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة.

أ - كتبت الألف اللينة في نهاية الفعل (استحيا) قائمة لأنها....

1 - ثلاثية منقلبة عن واو 2 - ثلاثية منقلبة عن ياء

3 - فوق ثلاثي سبق بياء 4 - فوق ثلاثي لم يسبق بياء

ب - نقول عند تنوين الهمزة تنوين نصب في كلمة (لحاء)

1 - (لحاءاً) 2 - (لحاءاً)

3 - (لحاء) 4 - لحاؤ

3 - صوب ما تحته خط مع ذكر السبب.

أ - (بكا المؤمن من خشية الله).

(التصويب).....

(السبب).....

ب - (تحملتُ عبءً كبيراً)

..... (التصويب)

..... (السبب)

