

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



الإجابة النموذجية لتدريبات الكتاب

[موقع المناهج](#) ← [المناهج القطرية](#) ← [المستوى الأول](#) ← [علوم](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 09:12:58 2023-12-01

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الأول



روابط مواد المستوى الأول على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الأول والمادة علوم في الفصل الأول

[تدريبات دعم وإثراء الفرقان نهاية الفصل](#)

1

[اختبار محاب نهاية الفصل مدرسة الأندلس](#)

2

[اختبار نهاية الفصل مدرسة الأندلس](#)

3

[إجابة اختبار في الكائنات الحية والأشياء المتحركة](#)

4

[اختبار في الكائنات الحية والأشياء المتحركة](#)

5

الإجابات النموذجية لكتاب مادة العلوم م كتاب الطالب – المستوى الأول



الإجابات النموذجية للوحدة الأولى لمادة العلوم

الكائنات الحيّة

الوحدة 1

في نهاية هذه الوحدة سوف:

- B0101.1 أتعرّف إلى بعض خصائص الكائنات الحيّة.
- B0101.2 أستخدم الخصائص المعروفة للتمييز بين الكائنات الحيّة وغير الحيّة.
- B0102.1 أكون ملاحظاً شفوياً ومكتوباً حول دورة حياة مجموعة متنوعة ومختلفة من الكائنات الحيّة.
- B0102.2 أقرر بين مراحل حياة كائنين حيين أو أكثر، وألاحظ أوجه التشابه والاختلاف الأساسيّة.

الوَخْذَةُ 1 الكائناتُ الحَيَّةُ 2

الذرسُ 1.1 متى يكونُ الكائنُ حَيًّا؟ 4

الذرسُ 1.2 ماذا تفعلُ الكائناتُ الحَيَّةُ أيضًا؟ 10

الذرسُ 1.3 هل هي كائناتٌ حَيَّةٌ أم غيرَ حَيَّةٍ؟ 18

الذرسُ 1.4 ما دَوْرَةُ الحَيَاةِ؟ 24

الذرسُ 1.5 كيف تُخْتَلِفُ دَوْرَاتُ الحَيَاةِ؟ 30

الذرسُ 1.6 كيف أقارنُ بَيْنَ دَوْرَاتِ الحَيَاةِ للكائناتِ الحَيَّةِ المُخْتَلِفَةِ؟ 36

الذرسُ 1.7 ماذا أعرفُ عَنِ الكائناتِ الحَيَّةِ؟ 42

50 ماذا أستطيعُ أن أفعلَ؟





أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



1 أَضَعُ إِشَارَةً صَحَّ لِأَدُلُّ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.

طَائِرٌ

طَاوِلَةٌ

طِفْلٌ

شَجَرَةٌ

2 تُظْهِرُ الصُّورَ كائِنَاتِ حَيَّةٍ.

أُصِفُّ الصُّورَ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ



ج



ب



أ

يَتَعَدَّى

يَتَحَرَّكُ

يَتَنَفَّسُ

ب

أ

ج



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



1 أَضَعُ إِشَارَةَ صَحِّحٍ. أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ الثَّلَاثَةِ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْضَةِ؟



فَيْلٌ

دَجَاجَةٌ

جَمَلٌ

2 أَصِلْ بِخَطِّ تَيْنِ الْكَائِنِ الْحَيِّ وَالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

يُنْمُو دَاخِلَ بَيْضَةٍ

النباتُ



يُنْمُو مِنْ بَدْرَةٍ

القطُّ



يُنْمُو دَاخِلَ جِسْمِ أُمِّهِ

الطائرُ



كائن

كائن غير حي

كائن حي

سيارة

جمل

أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



1 أُسَمِّي كَائِنًا حَيًّا وَكَائِنًا غَيْرَ حَيٍّ مَوْجُودَيْنِ حَوْلِي.

2 أَشْرَحُ كَيْفَ أُمَيِّزُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةَ مِنَ الكَائِنَاتِ غَيْرِ الحَيَّةِ.

3 أَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ، وَأَضَعُ إِشَارَةَ صَحِّحٍ عَلَى الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ.



أَشْرَحُ لِزَمِيلِي كَيْفَ اخْتَرْتُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةَ.

4 تَتَحَرَّكُ الغُيُومُ. هَلْ هِيَ كَائِنٌ حَيٌّ أَمْ كَائِنٌ غَيْرٌ حَيٌّ؟ أفسِّرْ ذَلِكَ.

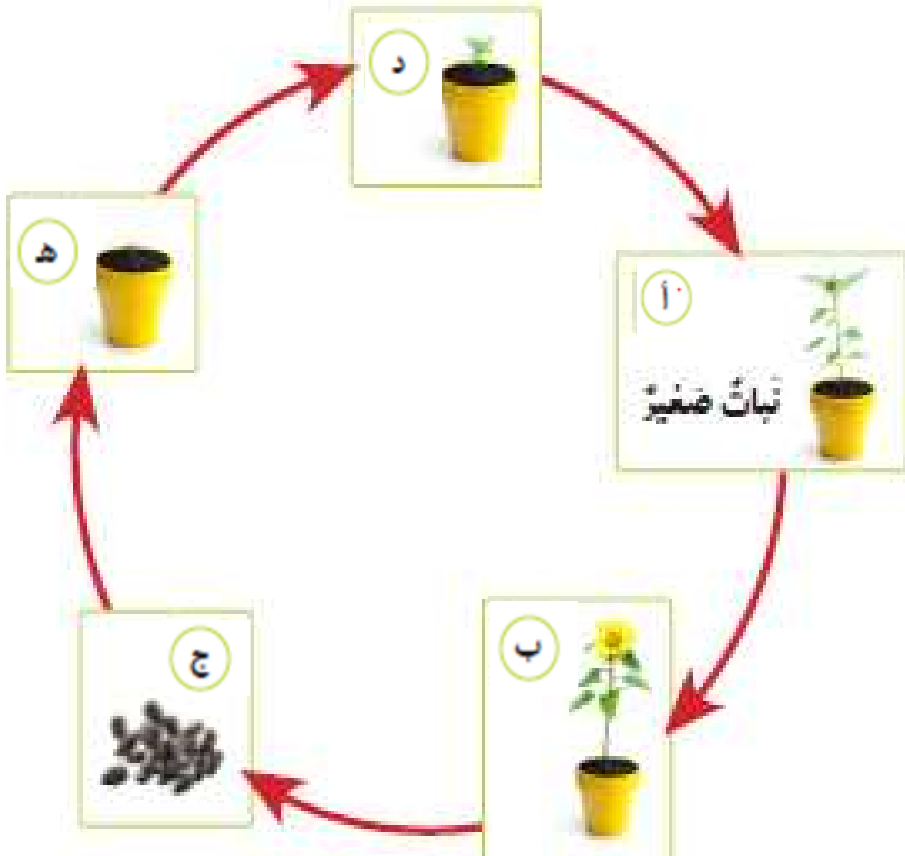
الغيوم كائن غير حي، تتحرك الغيوم عن طريق الرياح.



1 أصف دورة حياة الإنسان.

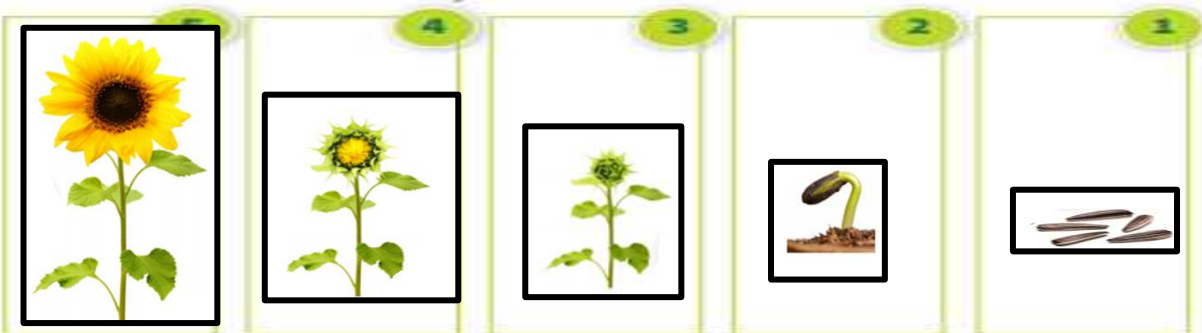
2 يوضح الرسم دورة حياة نبتة. أصع حرف المفردة المناسبة في المكان المخصص.

أ نبتة صغيرة ب نبتة بالغ ج بذرة د شتلة ه بادرة



لوحة 1: الكلمات المحيطة

3 أرسم دورة حياة النبات من بذرة إلى نبتة بالغ.



4 أرسم دائرة حول المفردة الصحيحة. تتكوّن البذور في النبتة الصغير / النبتة البالغ.

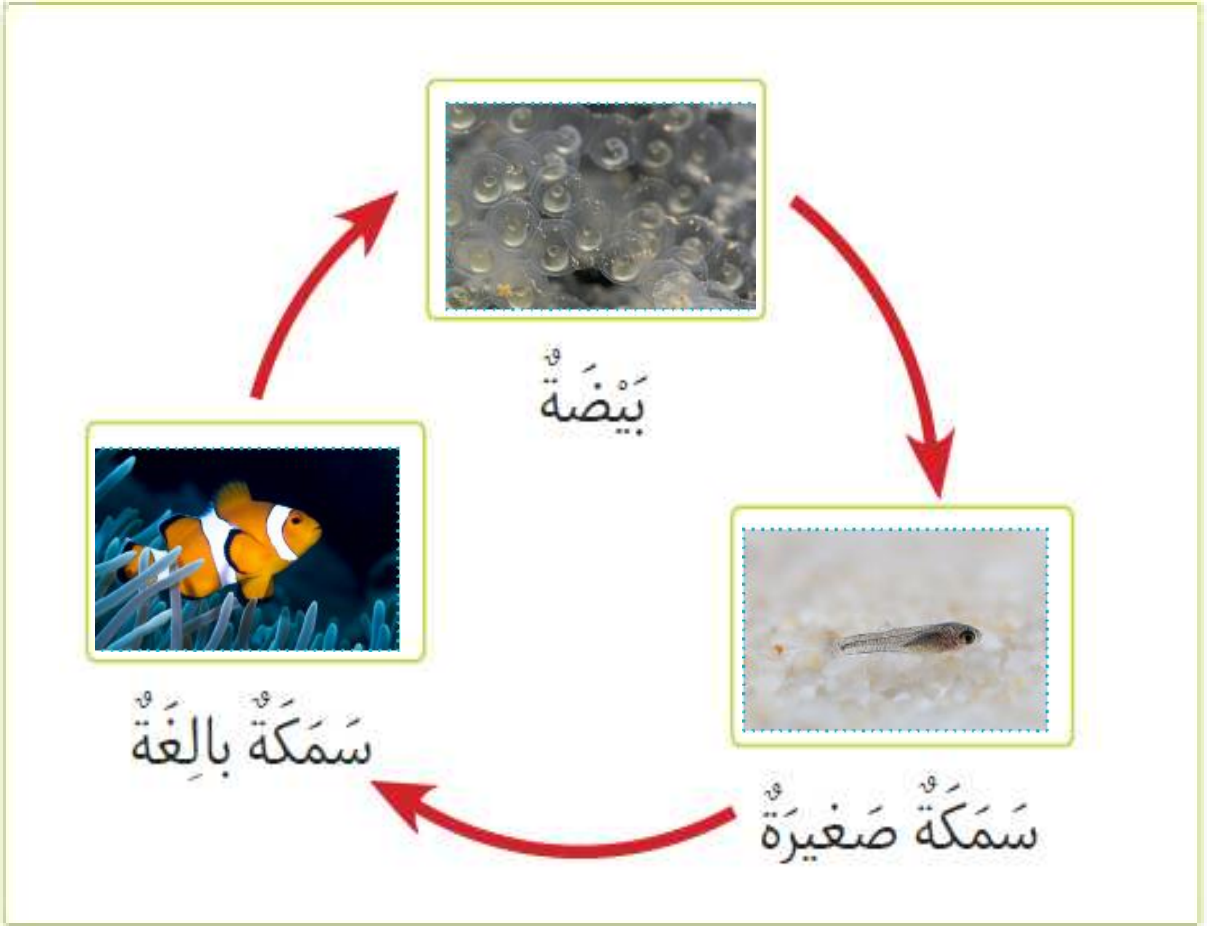
5 يقول أحد زملائي إن دورة حياة الإنسان هي الرضيع — المراهق — البالغ. أذكر المرحلة الناقصة. شاب

نشاط حركي

6 في دفتر العلوم، أرسم بذرة وأتخيل النبات الذي يمكن أن ينمو منها. أرسم النبات وألونه.

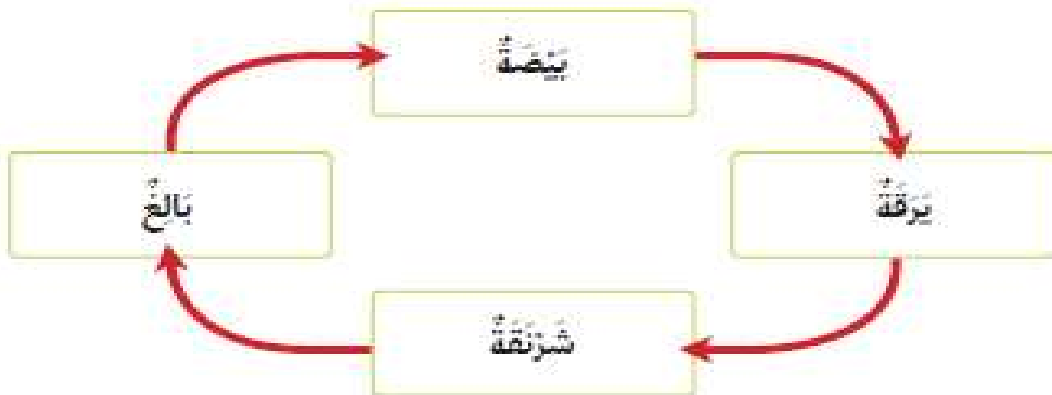


1 أَرَسُمُ دَوْرَةَ حَيَاةِ السَّمَكَةِ.



2 يُظْهِرُ الرَّسْمُ التَّالِي دَوْرَةَ حَيَاةِ أَحَدِ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ. أختارُ الكائِنَ الحَيَّ الَّذِي يَعِيشُ هَذِهِ الدَّوْرَةَ.

طَائِرٌ نَبَاتٌ فَرَاشَةٌ سَمَكَةٌ



3 إذا وَضَعْتُ طَائِرًا 4 بَيْضَاتٍ، كَمَ طَائِرًا صَغِيرًا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا؟ 4 طيور

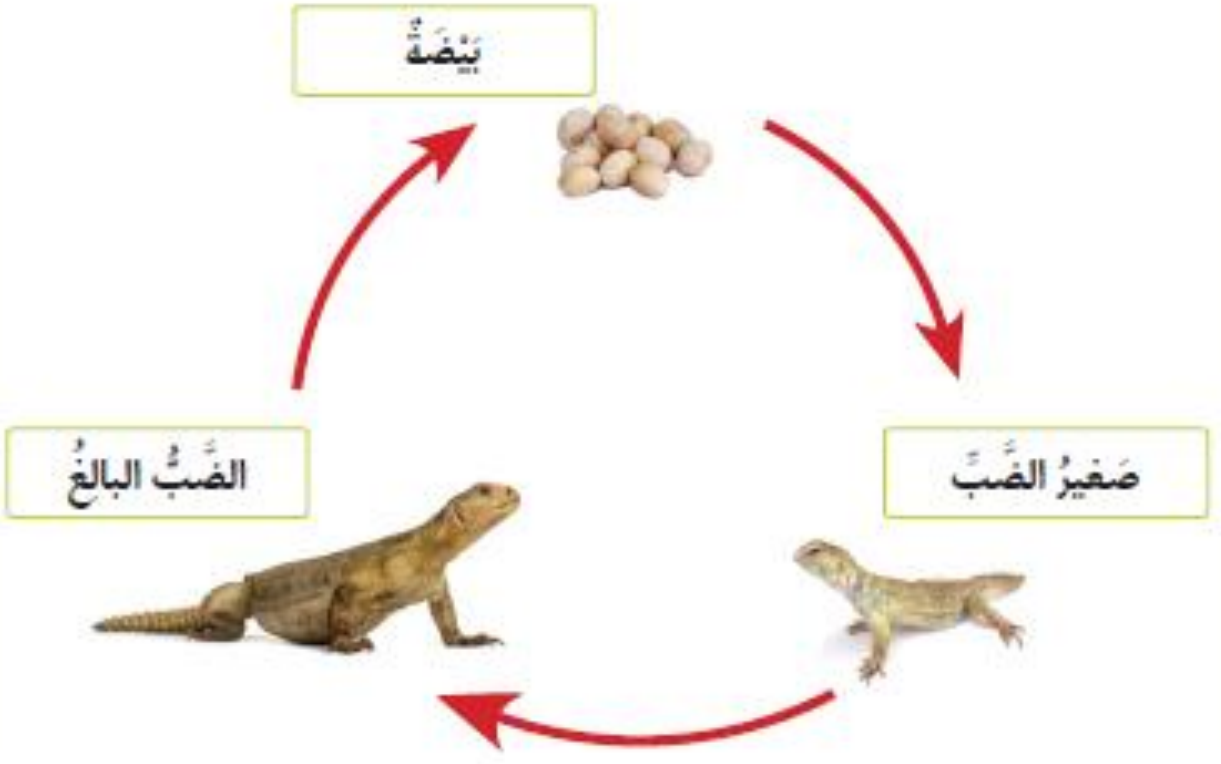
4 أصِفْ لِعَائِلَتِي دَوْرَةَ حَيَاةِ طَائِرٍ مَا، ثُمَّ أُنحِتْ عَن صُورِ لَبَيْضَتِهِ وَطَائِرِ صَغِيرٍ وَطَائِرٍ بِالِغِ وَأَلصِقْهَا فِي دَفْتَرِي.



تتألف دورة حياة النباتات من: البذرة، البادرة، الشتلة،
النبات الصغير، النبات البالغ.

1 أُسَمِّي مَرَاكِجِلَ دَوْرَةِ حَيَاةِ النَّبَاتِ.

2 يُظْهِرُ الرَّسْمُ الْآتِي دَوْرَةَ حَيَاةِ الضَّبِّ.



أُقَارِنُ دَوْرَةَ حَيَاةِ الضَّبِّ بِدَوْرَةِ حَيَاةِ الطَّائِرِ.

أ) كَمْ مَرَحَلَةٍ تَتَضَمَّنُ دَوْرَةَ حَيَاةِ كُلِّ مِنْهُمَا؟
أَكْتُبِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ فِي الْمُرْتَبِعِ.

3

الضَّبُّ

4

الطَّائِرُ

ب) أَرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَرَحَلَةِ الْمُخْتَلِفَةِ بَيْنَ دَوْرَةِ حَيَاةِ الضَّبِّ
وَدَوْرَةِ حَيَاةِ الْقِطَّةِ.


الْبَالِغُ


الصَّغِيرُ

الْبَيْضَةُ

3 أَرَسِّمُ دَوْرَةَ حَيَاةِ مُبَسَّطَةً. أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يَخَرِّزَ اسْمَ الْكَائِنِ الْحَيِّ
الَّذِي يَمُرُّ بِدَوْرَةِ الْحَيَاةِ هَذِهِ.



1 أنظُرْ إلى صُورِ الحَيَوَانَاتِ. 

أرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ الَّتِي تُبَيِّنُ
مَا يَفْعَلُهُ الحَيَوَانُ فِي الصُّورَةِ. 



أ

يَتَحَرَّكُ

يَأْكُلُ



ب

يَتَحَرَّكُ

يَتَنَفَّسُ





ج

يَتَحَرَّكُ

يَأْكُلُ

2 أنظُرْ إلى الصُّورِ.  

أرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (حَيٍّ) حَيْثُ تُظْهِرُ الصُّورَةُ كَائِنًا حَيًّا.
أرْسِمُ مَرْتَبَعًا حَوْلَ كَلِمَةِ (غَيْرِ حَيٍّ) حَيْثُ تُظْهِرُ الصُّورَةُ كَائِنًا غَيْرَ حَيٍّ.  



ب

غَيْرُ حَيٍّ

حَيٍّ



أ

غَيْرُ حَيٍّ

حَيٍّ



د

غَيْرُ حَيٍّ

حَيٍّ



ج

غَيْرُ حَيٍّ

حَيٍّ

3 أَفْكَرُ فِي ثَلَاثِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ يُمَكِّنُ أَنْ تَتَحَرَّكَ بِهَا الْحَيَوَانَاتُ.
أَحْتَارُ كَلِمَةً مِنَ الصُّنْدُوقِ أَذْنَاهُ وَأَكْتُبُهَا تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

تَطِيرُ تَرْكُضُ تَمْشِي تَقْفِرُ تَرْحَفُ تَسْبِحُ



تَرْكُضُ



تَطِيرُ



تَرْحَفُ



تَطِيرُ



تَمْشِي



تَسْبِحُ

4 أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي، وَنَكْتُبُ:

أ) كَيْفَ يَتَحَرَّكُ الطَّائِرُ. يطير

ب) كَيْفَ تَتَحَرَّكُ القِطَّةُ. تمشي

5 أَفَكِّرُ فِي كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ شَاهَدْتُهَا صَبَاحًا، وَأَكْتُبُ اسْمَ وَاحِدٍ مِنْهَا.

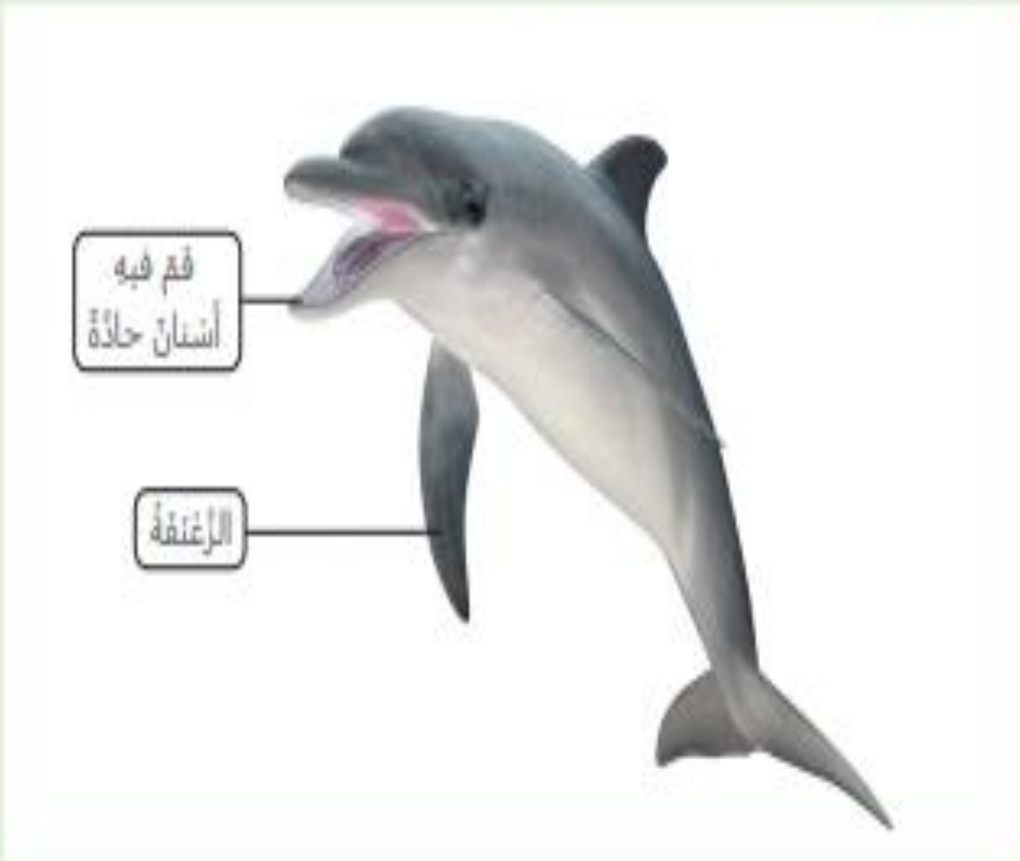
عصفور

6 اخْتَارَ صُورَةَ وَاحِدَةٍ مِنْ صُورِ الطَّعَامِ، وَأَكْتُبُ اسْمَ حَيَوَانَا يَأْكُلُ هَذَا الطَّعَامَ.



الحمامة

7 أنظر إلى صورة الدلفين، ثم أجب عن الأسئلة التالية:



أ) لماذا يحتاج الدلفين إلى أسنان حادة ليلتقط الأسماك ويأكلها

ب) لماذا يحتاج الدلفين إلى زعانف؟ لكي يسبح

8 أنظر إلى الصور. أجب عن الأسئلة

أ) أذكر ما إذا كانت هذه الحيوانات تلد صغارًا أو تضع بيضًا. أرسم دائرة

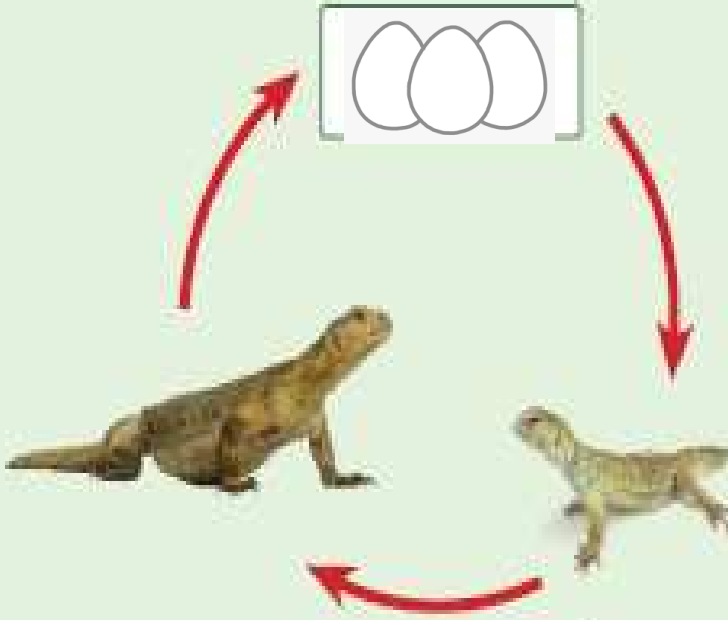
حول إجاباتي في الجدول.

ب) أطبق الحيوانات البالغة مع الحيوانات الصغيرة المناسبة. أكتب في

الجدول الحرف الذي يدل إلى الحيوانات الصغيرة.

الحيوانات الصّغيرة	تلد صغاراً أم تضع بيضاً؟	الحيوانات البالغة
ج	تلد صغاراً	 <p>النمر</p>
أ	تضع بيضاً	 <p>السّلاحفة</p>
ب	تضع بيضاً	 <p>الصّقر</p>

9 تُظهِرُ الصُّورَةُ جُزْءًا مِنْ دَوْرَةِ حَيَاةِ حَيَوَانٍ.
أَرَسِّمُ المَرْحَلَةَ التَّالِيَةَ.



10 أَكْمِلُ الجَدْوَلَ لِأَظْهَرِ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ تُشِيرُ إِلَى أَنَّ الكَائِنَ حَيٌّ، وَثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ تُشِيرُ إِلَى أَنَّ الكَائِنَ عَنِي حَيٌّ.

حَيٌّ	عَنِي حَيٌّ
يتحرك	لا يتحرك
يتنفس	لا يتنفس
يتكاثر	لا يتكاثر

11 أَسِيرُ فِي خَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ وَأَعِدُّ قَائِمَةً بِالأَشْيَاءِ الخَمْسَةِ الأُولَى الَّتِي ألاحظها.

أَحَدُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ وَالكَائِنَاتِ عَنِي الحَيَّةِ، ثُمَّ أَسْرُحُ كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ أُسَيِّرَ الإخْتِلَافَ بَيْنَهُمَا؟

11 أنظُرْ إلى الصُّورِ. أُحَدِّدُ الكائِنَاتِ الحَيَّةَ وَالكَائِنَاتِ غَيْرَ الحَيَّةِ.

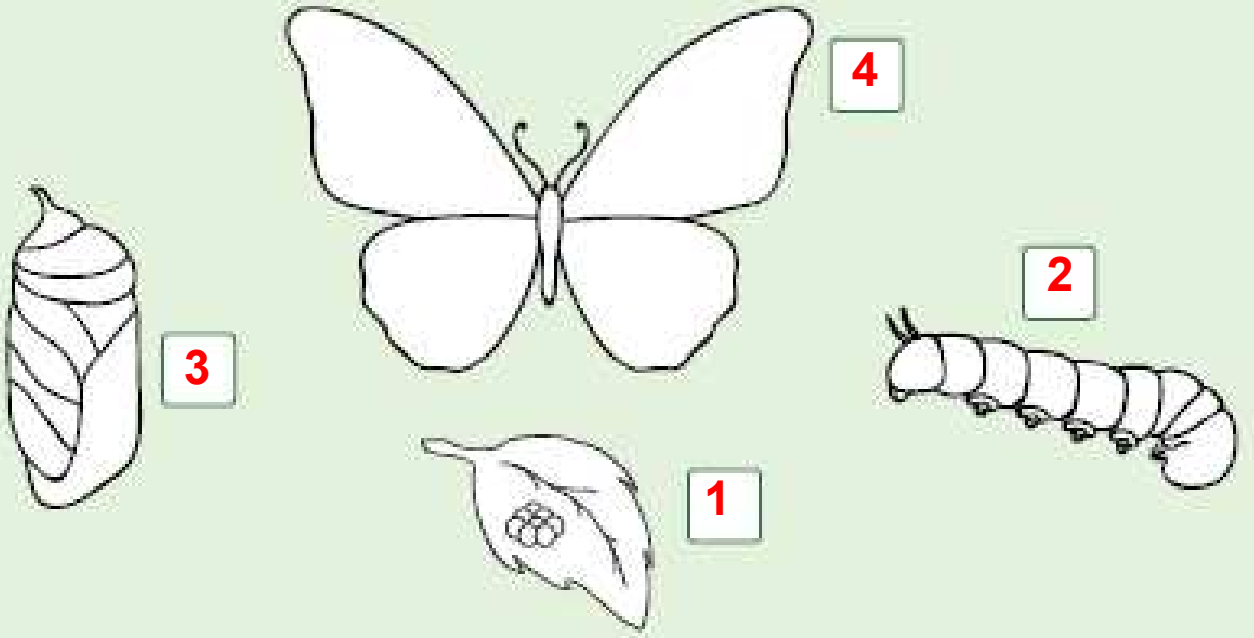
أَضَعُ غِلاَمَةَ صَح (✓) إلى جَانِبِ صُورِ الكائِنَاتِ الحَيَّةِ.

أُرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الكائِنَاتِ غَيْرِ الحَيَّةِ.

أُبَرِّزُ اِخْتِيَارَاتِي.





12 تُظهِرُ الصُّورَةُ مَرَاكِلَ دَوْرَةِ حَيَاةِ خَيْوَانٍ.



- أ) أَرْقَمُ الصُّورَ بِالتَّرْتِيبِ المُنَاسِبِ.  
- ب) أَلْوَنُ القَرَاشَةِ.  

13 تَمُو صِغَارُ بَعْضِ الخَيْوَانَاتِ فِي دَاخِلِ أُمَّهَاتِهَا. هَذَا يَحْفَظُهَا دَافِئَةً وَآمِنَةً.

تَحْتَاجُ الطُّيُورُ إِلَى أَنْ تَكُونَ خَفِيفَةً لِتَطِيرَ.

- أ) أَذْكَرُ كَيْفَ تُحَافِظُ الطُّيُورُ عَلَى بَيْضِهَا دَافِئًا وَآمِنًا. 
- ب) أَفْزُرُ مَا الْأَكْثَرُ أَمَانًا: أَنْ يَكُونَ الخَيْوَانُ مِنْ صِغَارِ الطُّيُورِ أَمْ مِنْ صِغَارِ القِطَطِ؟ 



يكون البيض في العش حيث تحيط به مواد ناعمة، وتجلس الطيور البالغة على العش لتبقي البيض دافئاً بواسطة حرارة أجسامها.

الإجابات النموذجية للوحدة الثانية لمادة العلوم

الأشياء المتحركة

الوحدة 2

في نهاية هذه الوحدة سوف:

- P0101.1 أعد قائمة ورؤوسات لأجسام مختلفة تتحرك في البيئة المحلية.
- P0101.2 حدد أشياء تتحرك من تلقاء نفسها، وأشياء تحتاج إلى مساعدة كي تتحرك.
- P0101.3 أعد قائمة بأشياء يمكن أن تتحرك من تلقاء نفسها.
- P0102.1 أربط بين الأفعال المناسبة وأنواع الحركة.
- P0102.2 أعد قائمة بالأشياء التي تتحرك بالطريقة نفسها.
- P0102.3 أصف أوجه التشابه بين الأجسام التي تتحرك بالطريقة نفسها.

54 الوَحْدَةُ 2 الأَشْيَاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ

- 56 2.1 الزمن ما الأَشْيَاءُ الَّتِي تَتَحَرَّكُ؟
- 60 2.2 الزمن ما الأَشْيَاءُ الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ يُلْقَاءِ تَفْسِيحًا؟
- 66 2.3 الزمن كَيْفَ أَصِفُ الحَرَكَةَ؟
- 70 2.4 الزمن كَيْفَ أَسَاعِدُ الأَشْيَاءَ كَيْ تَتَحَرَّكُ؟
- 76 2.5 الزمن كَيْفَ أَقَارِنُ بَيْنَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَتَحَرَّكُ؟
- 84 2.6 الزمن ماذا أَعْرِفُ عَنِ الأَشْيَاءِ المُتَحَرِّكَةِ؟
- 90 ماذا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ؟ 



1 أَرْسُمُ شَيْئًا شَاهَدْتُهُ يَتَحَرَّكُ.



2 أَسْمِي ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ شَاهَدْتُهَا تَتَحَرَّكُ. ولد - قطة - سيارة.

3 أَلْعَبُ لُعْبَةً مَعَ أَرْبَعَةِ مِنْ رُفَلَانِي.

نَخْتَارُ قَائِدًا لِلْمَجْمُوعَةِ.

عَلَى الْقَائِدِ أَنْ يُخْبِرَنَا كَيْفَ تَتَحَرَّكُ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَسْمَعُ تَعْلِيمَاتِهِ.

نَتَنَاقَشُ عَلَى دَوْرِ قَائِدِ الْمَجْمُوعَةِ.

4 أَلْوَنُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَتَحَرَّكُ.

وَأَضَعُ إِشَارَةَ X عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَا تَتَحَرَّكُ.





؟



1 أختار حركة يمكنني القيام بها، ثم أقوم بها أمام زملائي في الصف.

2 أرسم دائرة حول الأشياء التي تتحرك من تلقاء نفسها.

سيارة **إنسان** **ضفدع** طائرة **جمل** دراجة هوائية

3 أخبر زميلي كيف أحرك هذه العربة.

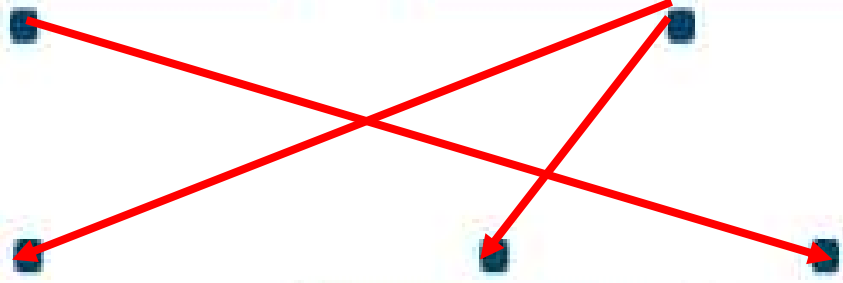


تحتاج إلى دفع كي تتحرك.

4 أصل الصورة بنوع الحركة المناسب:

تتحرك من تلقاء نفسها

لا تتحرك من تلقاء نفسها



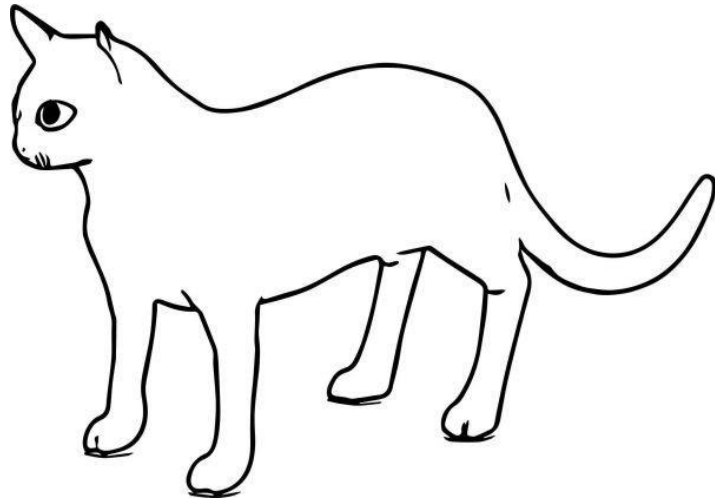
5 أَصِفْ كَيْفَ تَسْحَرُكَ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ بِطُرُقٍ مُتَشَابِهَةٍ.



بطرق متشابهة؛ جميعها تطير.

تشاطف قفرك

6 أَرَسِّمْ أَوْ أَلْصِقْ صُورَةَ شَيْءٍ أَرَاهُ يَتَحَرَّكُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ فِي مَنْرَلِي.





1 أَرَسُّمُ دَائِرَةٌ حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ كَيْ نَتَحَرَّكَ.

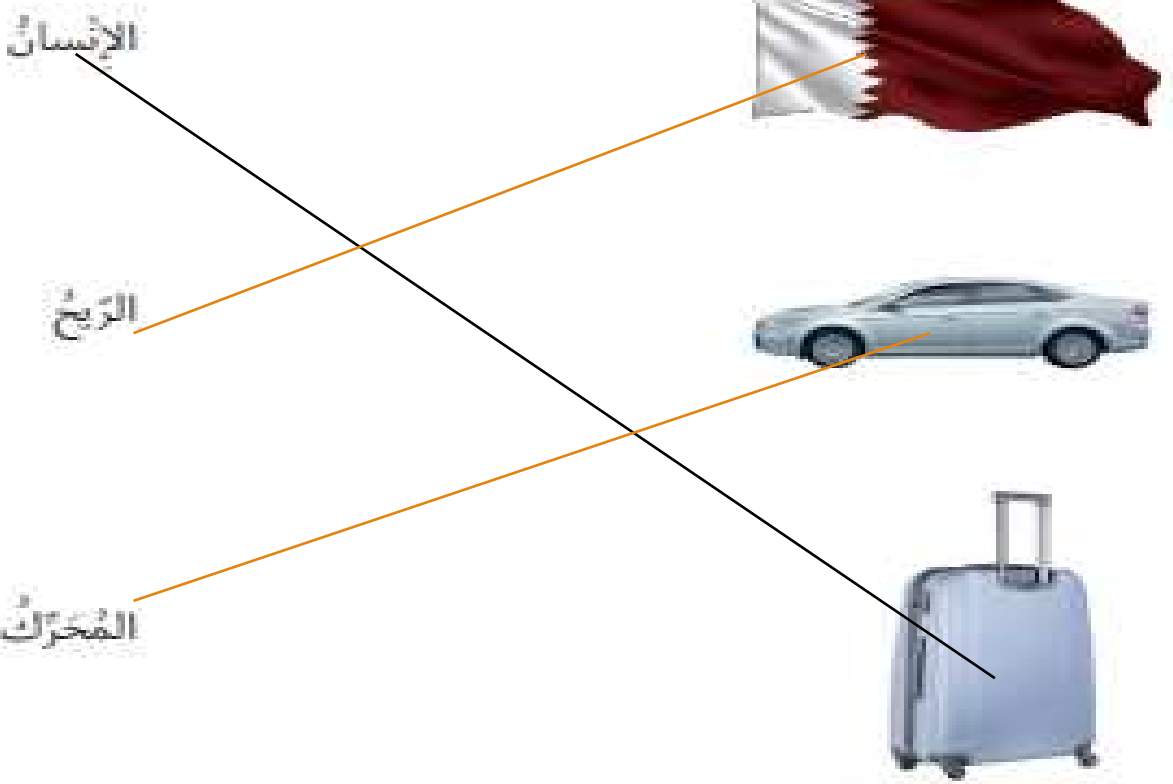


2 أَصِلْ بَيْنَ كُلِّ صُورَةٍ وَالْكَلِمَةِ الَّتِي تُصِفُ مَا الَّذِي يَجْعَلُ مَا فِي الصُّورَةِ يَتَحَرَّكُ.

الإنسان

الريح

المحرك





4 أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمْلَائِي عَنِ التَّشَابُهِ بَيْنَ حَبْلِ اللَّعِبِ وَالْكُرَةِ.
أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمْلَائِي عَنِ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ حَبْلِ اللَّعِبِ وَالْكُرَةِ.

4- كلٌّ من حبل اللّعب وكرة القدم متشابهان لأنّ كليهما بحاجة إلى المساعدة ليتحرّكا. أمّا كرة القدم والسيّارة اللّعبة فهما مختلفان. بمجرد وضع البطّاريّة في السيّارة اللّعبة والضغط على مفتاح التّشغيل، ستكون السيّارة قادرة على التّحرّك بمفردها؛ أمّا كرة القدم فهي دائماً تحتاج إلى المساعدة لتتحرّك.

5 أَصْنَفُ الصُّورِ الْآتِيَةِ إِلَى أَشْيَاءٍ تَحْتَاجُ إِلَى مُحَرِّكِ كَيْ تَتَحَرَّكَ وَأَشْيَاءٌ لَا تَحْتَاجُ إِلَى مُحَرِّكِ كَيْ تَتَحَرَّكَ، وَأَضَعُ رَقْمَ كُلِّ مِنْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

تَحْتَاجُ إِلَى مُحَرِّكِ

5-3-1

لَا تَحْتَاجُ إِلَى مُحَرِّكِ

4-2

2



1



3



5



4



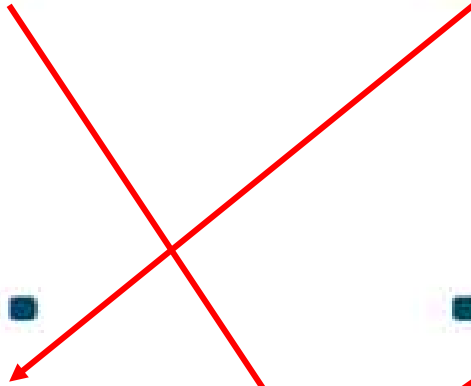
تَسَاطُفُ مَنْرَلِي

6 أَخْبِرْ أُسْرَتِي كَيْفَ يَتَحَرَّكُ الْقِطَارُ.

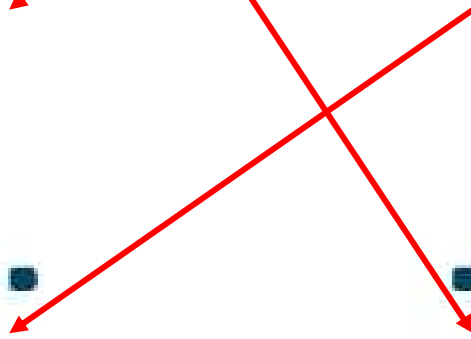


1 أصلُ الصُّورَةِ بِتَوْعِ الْمَسَارِ الْمُنَاسِبِ:

مُنْحَرٍ



مُنْعَرَجٍ



مُسْتَقِيمٍ



2 أَرَسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَتَحَرَّكُ بِعَجَلَاتٍ.



3 أَرَسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُصْطَلِحِ الصَّحِيحِ.



يَتَدَخَّرُ

يَسْرَقُ

إِلَى الْخَلْفِ

إِلَى الْأَمَامِ



أَصِفْ كَيْفَ تَسَّخَرُكَ الْكُرَّةُ.

أَسْتَعِينُ بِصُنْدُوقِ الْمُفْرَدَاتِ لِأَمْلَأَ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

تَنْزِلُ

بِخَطِّ مُنْحَنِ

بِخَطِّ مُسْتَقِيمٍ

تَتَدَخَّرُ

■ **تتدحرج** الكرة نحو الشخص الآخر.

■ **تسخر** الكرة **بخط مستقيم**

يَتَحَرَّكُ بِخَطِّ
مُتَعَرِّجٍ



يَتَحَرَّكُ بِخَطِّ
مُسْتَقِيمٍ



يَتَحَرَّكُ
بِعَجَلَاتٍ



يَتَدَخَّرُ



4 أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّيْءِ الَّذِي يَخْتِاجُ إِلَى مُخَرِّكٍ لِتُسَاعِدَهُ
عَلَى الْحَرَكَةِ.



5 أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَنِ طَرِيقَةِ الْحَرَكَةِ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ.



اللاعبون يركضون
الحصان يقفز
الجمال تمشي
الفتاة تدور

9 تُسِيرُ الْأَسْهُمُ إِلَى وَجْهَةِ تَحْرُكِ الشَّيْءِ.
أَكْتُبْ مَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ يَتَحَرَّكُ إِلَى الْأَمَامِ أَمْ إِلَى الْخَلْفِ.



إلى الأمام



إلى الخلف

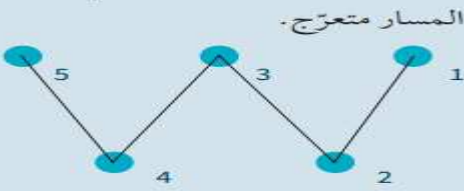


إلى الخلف



إلى الأمام

10 أَصِلْ كُلَّ نُقْطَةٍ بِالنَّيِّ تَلِيهَا مِنْ حَيْثُ التَّرْتِيبِ الْعَدَدِيِّ.
أَذْكَرُ اسْمَ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْمَسَارِ.



11 أَلْعَبُ لُغْبَةِ الْحَرَكَةِ الصَّامِتَةِ مَعَ زَمِيئِي.

عَلَى أَحَدِنَا أَنْ يُقَلِّدَ الْحَرَكَةَ، وَعَلَى الْآخَرَ أَنْ يُسَمِّيَهَا؛
فَإِذَا حَمَّنَ اسْمَ الْحَرَكَةِ يَنَالُ نُقْطَةً.

تَتَبَادَلُ الْأَدْوَارُ، وَأَوَّلُ مَنْ يَجْمَعُ حَمْسَ نِقَاطٍ يَفُوزُ فِي اللَّغْبَةِ.



الوَخْدَةُ 3

خَصَائِصُ الْمَوَادِّ

في نهاية هذه الوخدة سوف:

- C0101.1 أحددُ بعض الموادّ الشائعة الاستخدام وأسفيها مثل الرجاج، والخشب، والطين، والأقمشة، والورق، والفعادن، والملاستيك والفضاط.
- C0101.2 أُميزُ بين الشنيء والمادة التي طُنع منها.
- C0102.1 أستخدمُ الحوامس (البصر واللمس) لاستقصاء الخصائص الفيزيائية للمواد الشائعة.
- C0102.2 أصفُ الموادّ باستخدام أوصاف بسيطة.

؟

أنتظروا مما تعلمت



1 أصل بخط بين الصورة والمادة التي صنعت منها.

قماش



طين



خشب



معدن



مطاط



بلاستيك



2 أنظر إلى جدول الإشارات الآتي الذي يُمثل الأشياء الموجودة في مدرستي.

أرسم دائرة حول المادّة ذات العدد الأكبر.

المادّة	عدد الأشياء المصنوعة منها
زجاج	
خشب	
أقمشة	
ورق	
معدن	
بلاستيك	

3 أذكر ثلاثة أشياء يُمكن صنعها من البلاستيك. ملعقة، صحن، ألعاب.

4 أرسم دائرة حول اسم المادّة التي يُمكن أن أستخدمها لأصنع كتابًا، وأبرز اختياري.



معدن



زجاج

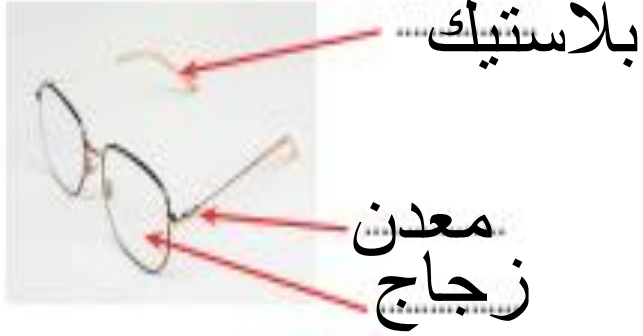


ورق

100 مادة يسهل الكتابة عليها ولينة يمكن التحكم بها بسهولة

5 أنظر إلى صورة النظارة.

أستعين بصندوق المفردات لأكمل الفراغات الآتية.



زجاج معدن بلاستيك

نشاط منزلي

6 أبحث في المنزل عن ثلاثة أشياء مصنوعة من ثلاث مواد مختلفة. أرسم ما وجدت أو ألصق صورة له في الفراغ أدناه.



أَتَحَقَّقُ مَعًا تَعَلَّمْتُ



1  أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ.


أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَنْ مَلْفَسِ هَذِهِ الطَّاوِلَةِ.

أ)  هَلْ مَلَفَسْتُهَا نَاعِمٌ أَوْ خَشِنٌ؟

ب)  أَرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصُّحِيحَةِ.

نَاعِمٌ  خَشِنٌ

ب)  هَلْ مَلَفَسْتُهَا قَاسٍ أَوْ طَرِيٌّ؟

ب)  أَرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصُّحِيحَةِ.

قَاسٍ  طَرِيٌّ

2 أُسَمِّي شَيْئًا مَصْنُوعًا مِنْ مَوَادِّ قَاسِيَةٍ.

3  أَضَعُ إِشَارَةَ صَح (✓) عَلَى الْأَشْيَاءِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ مَوَادِّ قَاسِيَةٍ.

ب)  أَرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ مَادَّةٍ طَرِيَّةٍ.



4 أُسْتَعِينُ بِصُدُوقِ الْمَفْرَدَاتِ لِأَكْمِلَ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ.

البلاستيك الأقمشة قاسية طرية خشنة ناعمة

سَأَسْتَحْدِمُ الأقمشة لِأَصْنَعَ عِطَاءً لِسُرِيرِي لِأَنَّ هَذِهِ الْمَادَّةَ طرية وناعمة

نشاط قنبرل

5 أُنَجِّسُ فِي الْقَنْبَرِلِ عَنْ 10 أَشْيَاءٍ. أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَّ لِأُظْهِرَ الْأَوْصَافَ الَّتِي يُفَكِّسِي أَنْ أُسْتَحْدِمَهَا لِأَصِفَ الْمَوَادَّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا هَذِهِ الْأَشْيَاءُ.

أرسم الأشياء	الصفة
	قاسية
	طرية
	ناعمة
	خشنة



1 أضعُ إشارةً صح (✓) على الأشياءِ الطَّريفةِ.

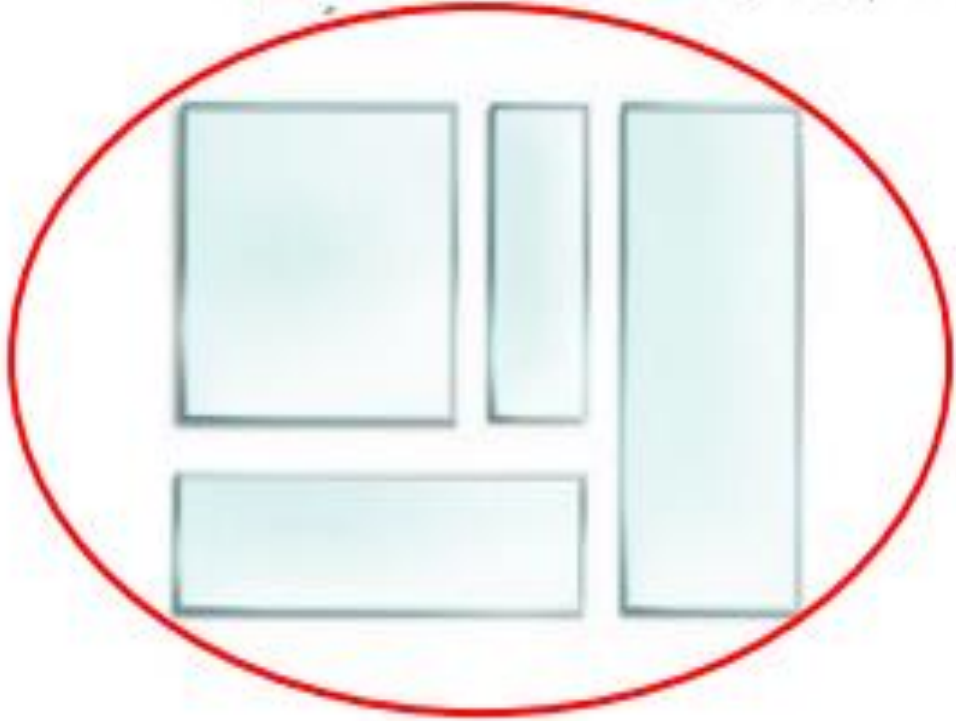
2 أرسمُ دائرةً حَوْلَ الأشياءِ القاسيةِ.



2 أُعِدُّ اسْتِخْدَامَيْنِ لِأَشْيَاءٍ صُنِعَتْ مِنْ مَوَادِّ طَرِيَّةٍ.

الملابس، أغطية الأسرة

3 أَرَسُّمٌ دَائِرَةٌ حَوْلَ الْمَادَّةِ الَّتِي لَا تَصْلُحُ لِصُنْعِ لُغَبَةٍ.



رَسَمَتْ طَالِبَةٌ جَدُولَ الْإِشَارَاتِ الْآتِي لِتُظْهِرَ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ ذَاتِ الْخَصَائِصِ الْآتِيَةِ فِي صَفِّهَا.

عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْهَا	الْخَصَائِصُ
	طُرَيْ
	قَاسٍ
	نَاعِمٌ
	خَيْسِنٌ

- أ) ما عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الطُّرِيَّةِ؟ **3**
- ب) ما عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الْخَيْسِنِيَّةِ؟ **2**
- ج) ما عَدَدُ الْأَشْيَاءِ النَّاعِمِيَّةِ؟ **6**
- د) ما عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الْقَاسِيَّةِ؟ **4**

5 أذكر لماذا يتكوّن الكرسيّ من مادّة لملمسها طريّ وأخرى لملمسها قاسٍ.



نحتاج الى مادة قاسية لصنع الكرسي ليكون
صلبا ومتينا والى مادة طرية ليكون الجلوس
عليه مريحا

1 أَطَابِقُ كُلِّ شَيْءٍ مَعَ الْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

أَصِلْ بِحُطِّ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

قَابِسٌ



أَبْرِي



طَبْرِي



حَقِيصٌ



2 أتحَدِّثُ مَعِ زَمِيلِي عَنِ اللَّعْبَةِ. أَسْتَطِيعُ أَنْ أُحَدِّدَ الْمَوَادَّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا مِنْ مَلْمَسِهَا.



3 أَرَسُّمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الشَّيْءِ الَّذِي مَلْمَسُهُ مُشَابَهُ لِمَلْمَسِ اللَّعْبَةِ الْوَارِدَةِ فِي السُّؤَالِ 2.



4 أنظُرْ إلى الصُّورِ. أرْسُمْ دائِرةً حَولَ الشَّيْءِ القَاسِيِ.



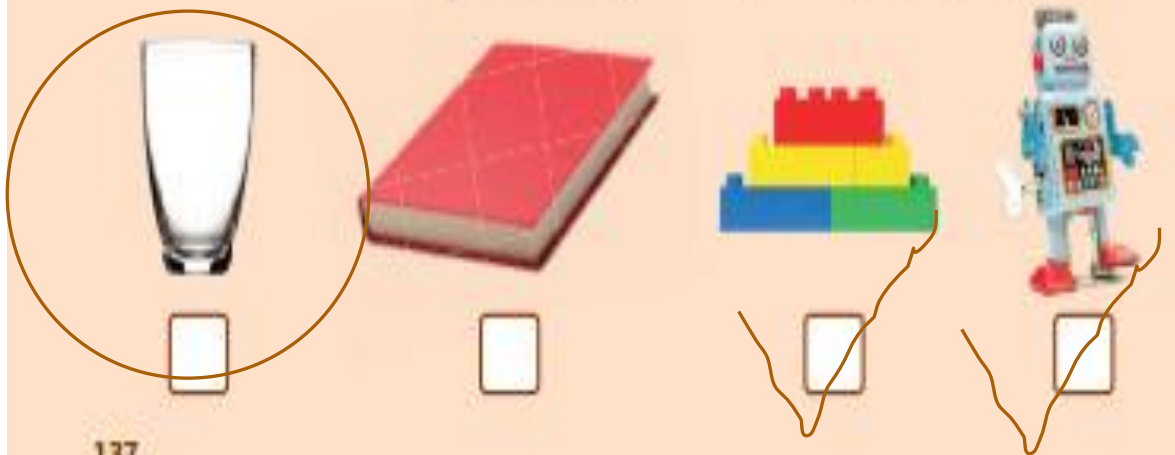
5 أرْسُمْ دائِرةً حَولَ المُفْرَدَةِ المُناسِبَةِ في الجُمْلَةِ الآتِيَةِ.

أَسْتَحْدِمُ حَاسَةً **اللَّسِيسِ/ السَّمِّ** لِأَكْتَشِفَ مَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ حَسِنًا.

6 أنظُرْ إلى صُورِ الأَشْيَاءِ الآتِيَةِ.

أَضَعُ إِشَارَةَ صَح (✓) تَحْتَ صُورَةِ الأَشْيَاءِ المَصْنُوعَةِ مِنَ البَلاَسْتِيكِ.

أرْسُمْ دائِرةً حَولَ الأَشْيَاءِ المَصْنُوعَةِ مِنَ الرُّجَاجِ.



7 أنظُرْ حَوْلِي وَأَكْتُبْ اسْمَ شَيْءٍ مَصْنُوعٍ مِنَ الْمَعْدَنِ

رجل المقعد

8 أنظُرْ إِلَى الصُّورِ.

أ) أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّيْءِ الطَّرِيفِ.



ب) مِمَّ صُنِعَ هَذَا الشَّيْءُ الطَّرِيفُ؟

قماش

9 أَعْمَلْ مَعَ زَمِيلِي.

تَحَدَّثْ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ مَادَّتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

اَكْتُبْ اسْمَ أَحَدِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ.

الباب - الكرسي