

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/10>

\* للحصول على جميع أوراق المستوى العاشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/10arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى العاشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/10arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للمستوى العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/grade10>

للتحدث إلى بوت المناهج القطرية على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/qacourse\\_bot](https://t.me/qacourse_bot)



جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل الثاني لمادة اللغة العربية  
(الصفّ العاشر) (2022-2023) م

| الدرجة الكلية | الدرجة                              | المقالي | الموضوعي            | المعايير   | السؤال | الموضوع   | المحور            | الوحدة                       |
|---------------|-------------------------------------|---------|---------------------|--|--------|---|-------------------|------------------------------|
| 4             | تُقَدَّر الدرجة وفق الآلية المعتمدة |         |                     | المعايير المتضمنة في الوحدات المطلوبة  |        | -----   | التحدث            | من كتاب الفصل الدراسي الثاني |
| 4             | 1                                   | ✓       | -                   | 2-18 (الأفكار الرئيسية)  | 1      | نصّ استماع يُلَبِّي المعايير المستهدفة ويتّصل موضوعه بالمحتوى المعرفي للوحدات الأربع الأخيرة في حدود (150 كلمة)   | الاستماع          |                              |
|               | 1                                   | ✓       | -                   | 2-18 أو 3-18 (التفاصيل)  | 2      |   |                   |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   | 4-18 (اختيار المفردات أو الأسلوب)  | 3      |   |                   |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   | 4-18 (نبرة الصوت)  | 4      |   |                   |                              |
| 4             | 4                                   | ✓       | -                   | 4-11   | 1      | (4 أبيات) من المقرّر حفظه (نص ابن الرومي)   | الحفظ             |                              |
| 4             | 1                                   | -       | ✓                   | 7-11   | 2      | - تطور موضوعات الأدب العربي - الأدب الشعبي<br>درجتان لكل موضوع  | القضايا الأدبية   |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   |  | 3      |   |                   |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   |  | 4      |   |                   |                              |
| 13            | 1                                   | -       | ✓                   | 3-2 (العلاقات اللغوية)<br>أو 5-2 تعرف الكلمات الفصحى<br>والعامية والمهجورة والمقتضية | 5      | نص نثري داخلي مما درسه الطالب في الوحدات (الرابعة أو السادسة أو السابعة) في حدود (150 كلمة)                       | القراءة والمفردات |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   | 6-9 (الأفكار-التفاصيل الداعمة)   | 6      |   |                   |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   | 2-11 (خصائص النص)  | 7      |   |                   |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   | 1-2 (المعنى من السياق)   | 8      |   |                   |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   | 6-9 (الأفكار والتفاصيل)  | 9      |   |                   |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   | 1-10 (الأساليب)  | 10     |   |                   |                              |
|               | 1                                   | ✓       | -                   | 6-9 (الأفكار والتفاصيل)  | 11     |   |                   |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   | 5-11 (التناسق أو المقارنة)   | 12     |   |                   |                              |
| 2             | ✓                                   | -       | 3-11 (الخيال ودوره) | 13   |        |   |                   |                              |
| 3             | 1                                   | -       | ✓                   | 4-2  | 14     | السجع/الجناس/الطباق (من خلال النص الشعري أو بمحفزات خارجية)   | البلاغة           |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   |  | 15     |   |                   |                              |
| 6             | 1                                   | -       | ✓                   | 7-4 تعرف الأسماء المقصورة والمنقوصة.   | 16     | يُراعى تنوع المطلوبات ما بين (التمييز، التحويل، التوظيف، الإعراب،... إلخ) بما يناسب طبيعة المهارة المراد تقييمها. | الكلمة والجملة    |                              |
|               | 1                                   | -       | ✓                   | 3-3 تثنية المقصور والمنقوص والممدود.   | 17     |   |                   |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   | 3-3 جمع المقصور والمنقوص والممدود  | 18     |   |                   |                              |
|               | 2                                   | ✓       | -                   | جمعاً سالماً<br>1-4 النواسخ.   | 19     |   |                   |                              |
| 12            | 12                                  | ✓       | -                   | 3-5 / 1-5 / 2-12 / 2-15 / 1-15   | 20     | كتابة مقال إقناعي (15 سطراً)  | الكتابة           |                              |
| 50            | 46                                  | 13      | 11                  |  | 24     | المجموع   |                   |                              |

❖ العمق المعرفي (Webb):

| المستوى     | المستوى (1) | المستوى (2) | المستوى (3) |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| الوزن       | 50%         | 40%         | 10%         |
| عدد الأسئلة | 12          | 9           | 3           |

❖ التحدّث: يُقيّم وفق المحكات الآتية:

| السلامة اللغوية | التنظيم | لغة الجسد | الرصيد المعرفي | الدرجة المستحقة |
|-----------------|---------|-----------|----------------|-----------------|
| 1               | 1       | 1         | 1              | 4               |



جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل الثاني لمادة اللغة العربية  
(الصفّ العاشر) (2022-2023) م

❖ الكتابة: تُقيّم وفق المحكات الآتية:

| الدرجة المستحقة | السلامة اللغوية | الأسلوب والصيغة | تنظيم النص | المضمون |
|-----------------|-----------------|-----------------|------------|---------|
| 12              | 2               | 3               | 2          | 5       |

**ملاحظات:**

- راعى جدول المواصفات توفير المزيد من المرونة في توزيع المعايير على الأسئلة حسب رؤية مُعدِّ الاختبار، وذلك في محاور (الاستماع والقضايا الأدبية والكلمة والجملة)، على أن يُراعَى ما يأتي:
  - اختيار نوع السؤال الأنسب (المقالي - الموضوعي) لطبيعة المهارة المراد تقييمها قدر الإمكان.
  - مراعاة التناسب بين ترتيب أسئلة نص الاستماع وترتيب فقرات النص قدر الإمكان (فلا يتقدم سؤال يعالج خاتمة النص -مثلاً- على ما سواه إلا لضرورة).
  - ضرورة العودة لوثيقة النتائج التفصيلية عند وضع السؤال على المعيار المستهدف لتنوع المعالجات شكلاً ومضموناً، وتجنب التكرار.



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج القطرية

alManahj.com/qa