تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://almanahj.com/qa

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الثاني عشر اضغط هنا

https://almanahj.com/qa/12

* للحصول على جميع أوراق المستوى الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

https://almanahj.com/qa/12arabic

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

https://almanahj.com/qa/12arabic2

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول لـ المستوى الثاني عشر اضغط هنا

https://almanahj.com/qa/grade12

* لتحميل جميع ملفات المدرس احمد درويش اضغط هنا

للتحدث إلى بوت المناهج القطرية على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/qacourse_bot

الدّرويش

100 سؤال امتحاني (حروف الجر)(النسب) (المصدر الصناعي) (التوكيد)

اللغة العربية الفصل الثاني عشر العلمي والأدبي

للاشتراك في قناة التيلجرام

https://t.me/+Tnkw1nu7ihU6osR2

العام الأكاديمي

2023-2022 م

أسئلة امتحانية

مئة سؤال

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج القطرية
almanahj.com/qa

اقرأ الأسئلة بتمعن ثم أجب باختيار الإجابة الدقيقة

1 قَالَ الأستاذُ مُصطفى المَنفلُوطيّ : " الشَّرفُ فِي كَمالِ الأَدب لَا فِي رَنِينِ الذَّهب ، وفِي جَلائلِ الأَعمَال لَا فِي أَحمَالِ المَال "

مَا المَعنَى الذِي أَفَادَه حَرفُ الجَرّ فِي الجُملةِ السَّابِقَةِ ؟

A	الظَّرْفِيَّة .
B	الاسْتِعْلَاء .
C	السَّبَبِيّـــةِ .
D	التَّخْصِيص .

3

2 **مَا الْجُمْلَةُ الأَكْثَرُ ذِكْرًا لِحُرُوفِ الجَرّ مِنْ كَلِمَاتِ الأُسْتَاذِ العَقَّادِ؟**

A	دُسْتُورُ القَضَاءِ مَبْسُوطٌ فِي كِتَابِ الفَارُوقِ إِلَى أَبِي مُوسَى.
B	لَا يُقْفَلُ أَيُّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الاجْتِهَادِ مَعَ فَتْحِ بَابِ التَّكْلِيفِ.
C	الاجْتِهَادُ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مَنْ يُخَاطِبُهُ القُرْآنُ وَيَأْمُرُهُ بِالتَّعَقُّلِ.
D	القَوَاعِدُ الإِسْلَامِيَّةُ بِمَا فِيهَا مِنَ الحِيطَةِ وَالضَّمَانِ صَالِحَةٌ لِلتَّطْبِيقِ.

3

3 **أيُّ الأبياتِ الآتيةِ يتضمَّنُ حَرفَ جَرٍّ زَائدًا ؟**

A	عليَّ لعمرو نعمةٌ ، بعد نعمةٍ	لوالِدِه، ليست بذاتِ عَقارِبِ
B	تِلْكَ الطَّبيــعَةُ، قِفْ بِنَا يا سَــارِ	حتَّــى أُرِيْكَ بَدِيْعَ صُنْعِ البَارِي
C	لُذْ بالكَرِيمِ وَسَلْ مِنْهُ الرِّضَا كَرَمًا	إنَّ الكَرِيمَ إذا استَرْحَمْتَهُ رَحِـمَا
D	فإن لم تجد قولا سديدا تقوله	فصمتك من غير السداد ســداد

3

4 «بَقِيَ القُرْآنُ الكَرِيمُ فِي الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ كقُوَّة عَامِلَة، يَعْتَصِمُ بِهَا فِي إِقْبَالِهِ وَإِدْبَارِهِ وَفِي عِزَّتِهِ وَانْكِسَارِهِ، فَلَهُ قُوَّةٌ تُعِينُهُ عَلَى التَّقَدُّمِ وَالنَّمَاءِ، فَمَا مِنْ بَلَدٍ هُزِمَ وَلَا أَسْلَمَ نَفْسَهُ لِلِانْكِسَارِ إِلَّا بِتَرْكِ هَذَا الْقُرْآنِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ»

ضَمَّتِ الْفِقْرَةُ السَّابِقَةُ حُرُوفَ جَرٍّ دَالَّةً عَلَى:

3

A الظَّرْفِيَّةِ، الاسْتِعْلَاءِ الحقيقي، التَّبْعِيضِ، السَّبَبِيَّةِ، التوكيدِ.

B الظَّرْفِيَّةِ، الاستعلاء المعنوي ، التوكيد، السَّبَبِيَّةِ، التَّشْبِيهِ.

C الظَّرْفِيَّةِ، التَّخْصِيصِ، الاسْتِعْلَاء المعنوي، التبعيض، السَّبَبِيَّةِ.

D الظَّرْفِيَّةِ، التَّخْصِيصِ، الاسْتِعْلَاءِ المعنوي ، التَّبْعِيضِ، المُجَاوَزَةِ.

5 **مَا الجُمْلَةُ الَّتي ضَمَّتْ حَرفَ جَرٍّ زَائدًا مِمَّا يَلِي؟**

3

A نَحْنُ أَبْنَاءَ الْعُرُوبَةِ نَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ.

B ليسَ من عجبٍ أنْ يُحتلّ عقلُك إذا أهملتَـه.

C بِالأمّ الصَّابِرةِ يَعْلُـو شَأْنُ الْوَطَنِ وَتَسُودُ المَبَادِئُ.

D أَنَا العَرَبِيَّ الأَبِيَّ لَا أَخْضَعُ لِطَاغِيَةٍ وأستمسكُ بِدِينِي

6 **مَا البيت الأَكْثَرُ ذِكْرًا لِحُرُوفِ الجَرِّ مما يلي؟**

3

A وَأَسيافُنا في كُلِّ شَرقٍ وَمَغرِبٍ بِها مِن قِراعِ الـدارِعينَ فُلولُ

B عَدُوَّكَ مِن صَديقِكَ مُستفادٌ فَلا تستكثرنَّ مِـن الصِّحَابِ

C هِيَ الدّنْيَا تَقُـولُ بِمِلْءِ فِيـهَا حَذَارِ حَذَارِ مِنْ بطْـشِي وفَتْكِي

D أَوَّاهُ مِنْ ذِكْـرَى القَدِيـمِ وَحَبَّذَا عَوْدُ القَدِيمِ وَإِنْ عَـدَتْـهُ عَـوَادِي

7 مَا البَيتُ الأَكْثَرُ ذِكْرًا لِحُرُوفِ الجَرِّ مِمَّا يَلِي؟

3

A الْـيُـــمْـــنُ يَـــتْـــبَعُ ظِـــلَّهُ وَالمَـــجْـــدُ يَمْـشِي فِي رِكَابِه

B فَسِرتَ عَلى الغُرور وَلستَ تدري شَـرابٌ أم سَـــــرَابٌ فِي طرِيقِك

C أُرِيدُ بَسْطَةَ كَفٍّ أَسْـتَـعِينُ بِـهَا عَلَى قَضَـــاءِ حُـقُـوقٍ لِلْـعُلَا قِبَلِي

D يا أعدلَ الناسِ إلا في معامَلتي فيكَ الخِصامُ وَأنتَ الخَصْمُ والحَكَمُ

8 مَا البيتُ الذي خوى حَرف جَرّ لِلتّخصيصِ مِمَّا يَلِي ؟

3

A أتيتُكَ مُشتاقاً إليكَ مسلّمًا عـليكَ وإنّي باحتـجابكَ عالمُ

B تعالوا نصطلحْ وتكونُ منَّا مـــــراجعةٌ بلا عدِّ الذُّنـــوبِ

C فإنْ أحببتمو قلتمْ وقـلنا فإنَّ القـولَ يســعى للقـلوبِ

D ألمْ يكفِني ما نالني منْ هواكمُ إلى أنْ طفقتمْ بينَ لاهٍ وضاحكِ

9 قَالَ الشَّاعِر إِيلِيَّا أَبُو مَاضِي:

وَلَقَد رَكِبْتُ البَحْرَ يَزْأَرُ هَائِجاً كَاللَّيْثِ فَارَقَ شِبْلَهُ بَلْ أَحْنَقَا

مَا دِلالةُ حَرفِ الجَرّ فِي البيتِ السّابقِ ؟

3

A الظَّرْفِيَّةُ

B السَّبَبِيَّةُ

C التَّشْبِيهُ

D التَّبعِيضُ

10 مَا البيتُ الَّذي حَوَى حَرفِي جَر للتخصيص وَالتّبعيضِ؟

3

A لِيَ صَـاحِبٌ دَخَلَ الغُرورُ فُؤادَهُ إِنَّ الـغُـرورَ أُخَيَّ مِن أَعْدَائِي

B قَد كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يُقيمَ عَلَى الوَلَا أَبَـداً وَلَـكِنْ خَـابَ فِيهِ رَجَائِي

C إِنّـي لَأَصْحَبُـهُ عَـلَى عِـلّاتِهِ وَالبَدْرُ مِنْ قِـدَمٍ أَخُو الظَّلمَاءِ

D يَا صَاحِ إِنَّ الكِبْرَ خُـلْقٌ سَيِّئٌ هَيهَاتَ يُوجَدُ فِي سِوى الجُهَلاءِ

11 رَجَـعَ الصَّيْفُ ابْتِسَامًا وَشَذًى فَـمَتَى يَـرْجِـعُ لِلـدُّنْـيَا الصَّفَاءُ

ما النسب الصحيح لما تحته خط في البيت السابق ؟

3

A شذوي ، دنيي ، صـفوي

B شذاوي ، دنياوي ، صفائـي

C شذوي ، دنياوي ، صـفاوي

D شذيٌ ، دنيوي ، صـفائـي

12 مَا الكَلمةُ التِي يَجُوزُ النّسبُ لَها بأوجهٍ ثَلاثةٍ مِما تحتَه خَطٌّ ؟

3

A أَنَـا وَاللهِ لَا أُرِيـدُ بِـأَن أُو قِعَ شَرًّا وَلَـوْ عَلَى مَـنْ يُـعَـادِي

B إِنّ نَفْسِي إِلَى الحَقِيقَةِ عَطْـشَى أَفَتَـشْـفِينَ غُـلَّـةً مِنْ صَـادِ

C مَحَلٌّ بِهِ تَهْفُو القُلُوبُ مِنَ الْأَسَى فَإِن زُرْتَهُ فَارْبِطْ عَلَى الْقَلْبِ بِالْيَدِ

D إِنّ البِـلَادَ إِذَا تَـخَـاذَلَ أَهْلُهَا كَانَـتْ مَـنَـافِـعُهَا هِيَ الآفَاتِ

13 مَا البَيْتُ الَّذِي حَوَى أداة توكيد مما يلي؟

3

A مَا أَشْرَفَ الْقَوْمَ لَوْ كَانَتْ مَدَامِعُهُمْ مَطَافِنًا لَكَ تُجْرِي الدَّمْعَ غُدْرَانَا

B وَلَو أَنَّ الجِبَالَ فَقَدْنَ إِلْفًا لَأَوشَكَ جامِدٌ مِنْهَا يَذوبُ

C يُحَيِّي بَعْضُنَا بَعْضًا جِهَارا كَأَنَّا لا نُكَادُ وَلا نَكِيدُ

D بَدَأَ الطَّيفُ بِالجَميلِ وَزَارَا يَا رَسُولَ الرِّضَى وُقِيتَ العِثَارَا

14 قَالَ الشَّاعِرُ: عَسَى **الشَّهْبَاء** تَثْأَرُهُ فَتُبْدِي إِلَى **الزَّوْرَاءِ** مَا يُبْدِي الْخَصِيمُ

مَا النسبُ الصّحيحُ لمَا تَحْتَهُ خطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

3

A شهبائي ، زوراوي

B شهباوي ، زورائي

C شهبوي ، زورائي

D شهباوي ، زوراوي

15 قَالَ الشَّاعِرُ: وَإِذَا أَعْيَاكِ أَنْ تُعطِي الغِنَى فَافْرَحِي أَنَّكِ تُعْطِينَ الرَّجَاء

مَا النسبُ الصّحيحُ لمَا تَحْتَهُ خطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

3

A غناوي ، رجاوي

B غنوي ، رجاوي

C غنيي ، رجائي

D غنوي ، رجوي

16 مَا البيتُ الذِي ضّمّ اسمًا مَنسوبًا مِما يَلِي ؟

3

A لـوْ عَـرَفَ الإنْـسـانُ مِـقْـــدَارَهُ لَمْ يَفْخَرِ المَوْلَى عَـلَى عَـبْـــدِهِ

B إذا فَـزِعُوا طَـارُوا إِلَـــى مُستغِيثِهم طِوالَ الرِّماحِ لا ضِعافٌ وَلا عُزْلُ

C فَـإِنْ تَـدْنُ مِنّي تَـدْنُ مِنكَ مَوَدَّتي وَإِن تَنْـأَ عَـنّي تَلْقَنِي عَنْكَ نَـائِيا

D باليتـيمِ الأُمِـي والـــبِشرِ المُو حـَى إليـــهِ العـــلومُ والأسماءُ

17 مَا البيتُ الَّذي حَوَى حَرفَ جَرٍّ يُفيدُ انْتِهَاءَ الغَايَةِ مِمّا يَلِي؟

3

A لَوْلاَ العُقُولُ لَكَـانَ أَدْنَـى ضَـيْغَمٍ أَدْنَـى إِلَى شَـرَفٍ مِـنَ الإِنْـسَانِ

B لَـوْ عَـرَفَ الإِنْسَـانُ مِـقْـدَارَهُ لَـمْ يَـفْخَـرِ المَـوْلَى عَلَى عَبْدِهِ

C وإِذَا كَـــانَـتِ النّـفُـوسُ كِـباراً تَعِبَتْ فِـي مُـــرادِها الأَجْـــسامُ

D إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَبْ مِراراً عَلى القَذى ظَمِئتَ وَأَيُّ النَّاسِ تَصْفُو مَشَارِبُـهْ

18 مَا الآيةُ الَّتي حَوَت حَرفَي جرٍّ زائدًا وَأَصْلِيًّا مِمّا يَلِي؟

3

A ﴿مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدۡ أَطَاعَ ٱللَّهَۖ﴾

B ﴿وَمَن يَنقَلِبۡ عَلَىٰ عَقِبَيۡهِ فَلَن يَضُرَّ ٱللَّهَ شَيۡـٔٗا﴾

C ﴿فَإِن تَوَلَّيۡتُمۡ فَمَا سَأَلۡتُكُم مِّنۡ أَجۡرٍۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ﴾

D ﴿قُلۡ إِن كُنتُمۡ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَٱتَّبِعُونِي يُحۡبِبۡكُمُ ٱللَّهُ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ﴾

19 مَا الجُملةُ الَّتي حَوَت حَرفَ جرٍّ زائدًا مما يلي؟

3

A مَا من مُسلمٍ يَرغَب عنِ العِلمِ.

B إِنْ تَعْفُ عَمَّنْ ظَلَمَكَ فَأَنْتَ كَرِيمٌ.

C مَنْ جَاءَ بِحَسَنَةٍ اليَوْمَ فَسَيَجِدُ ثَوَابَهَا غَدًا.

D إِنْ بَدَأْتَ فِي عَمَلِ خَيْرٍ فَاطْلُبْ مَعُونَةَ اللهِ

20 مَا البيتُ الذِي ضَمّ اسمًا مَنسوبًا مِما يَلِي ؟

3

A لَوْ لَمْ تَكُنْ أمُّ اللُّغَاتِ هِيَ المُنَى لَكَسَرْتُ أَقْلَامِي وَعِفْتُ مِدَادِي

B لُغَةٌ إِذَا وَقَعَتْ عَلَى أَسْمَـــاعِنَا كَانَتْ لَنَا بَرْدًا عَلَى الْأَكْبَـــادِ

C لَوْلَا الحَيَـاءُ لَـعَـادَنِي اسْـتِعْبَارُ وَلَزُرْتُ قَبْرَكِ وَالحَبِيـــبُ يُزارُ

D دِينِيَ الإِسْـــــــلامُ وذَا وَطَنِي ووُلِـــدتُ بأرضٍ عَـــرَبِيّة

21 مَا الآيةُ الَّتي حَوَت ثَلاثةَ أَحرفِ جَرٍّ مما يلي؟

3

A ﴿شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِۦ نُوحًا﴾ [الشورى: 13]

B ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ﴾ [طه: 121]

C ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى ٱلْغَضَبُ أَخَذَ ٱلْأَلْوَاحَ﴾ [الأعراف:154]

D ﴿وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَـٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ﴾ [المؤمنون:78]

22 مَا الآيَةُ الكَريمةُ التِي جَاء فِيهَا حَرفُ جَرّ للاستعلاء مِمَّا يَلِي ؟

3

A ﴿فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ﴾

B ﴿ فَإِذَا رَكِبُواْ فِي ٱلْفُلْكِ دَعَوُاْ ٱللَّهَ ﴾

C ﴿ فَٱنظُرْ إِلَىٰٓ ءَاثَٰرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾

D ﴿ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰٓ إِخْوَتِكَ﴾

23 مَا البيتُ الذِي ضمّ أداةَ توكيدٍ مختصةً بِالفعلِ ؟

3

A إِنّي عَلَى الْحَالَيْنِ لَا أَنْسَاكَ فِي عُمْرِي وَلَوْ أَوْشَكْتُ أَنْسَى مَنْ أَنَا

B طَفِقَ النَّسِيمُ يَحُوكُ وَشْيَ بُرُودِهِ بِأَنَامِلٍ تَمْرِي خُيُوطَ الْمِرْزَمِ

C جَعَلَ المُهَيْمِنُ حُبَّ أَحْمَدَ شِيمَةً وَأَتَى بِهِ فِي الْمُرْسَلِينَ كَرِيمَة

D لا تَحْقِرَنَّ مِنَ الْعَدُوِّ صَغِيرَةً وَارْدُدْ مَكِيدَةَ مَنْ تَرَاهُ يكيدُ

24 مَا البيتُ الذِي ضمّ أداةَ توكيدٍ مختصةً بالاسم ؟

3

A إِنّي عَلَى الْحَالَيْنِ لَا أَنْسَاكَ فِي عُمْرِي وَلَوْ أَوْشَكْتُ أَنْسَى مَنْ أَنَا

B طَفِقَ النَّسِيمُ يَحُوكُ وَشْيَ بُرُودِهِ بِأَنَامِلٍ تَمْرِي خُيُوطَ الْمِرْزَمِ

C جَعَلَ المُهَيْمِنُ حُبَّ أَحْمَدَ شِيمَةً وَأَتَى بِهِ فِي الْمُرْسَلِينَ كَرِيمَة

D لا تَحْقِرَنَّ مِنَ الْعَدُوِّ صَغِيرَةً وَارْدُدْ مَكِيدَةَ مَنْ تَرَاهُ يكيدُ

25 **ما البيت الذي حوى مصدرا صناعيا واسما منسوبا مما يلي ؟**

3

A وسألت مجالس أمتهم والهيئات الإنســـانية

B ميثاقكم يعني شيئاً بحقوق البشر الفطرية

C أو أن هناك قرارات عن حد وشكل الحرية

D حريتكم حـــــددنا بثلاث بنود أصـــلية

26 **ما الآية الكريمة التي حوت اسما منسوبا مما يلي ؟**

3

A ﴿يا يَحيى خُذِ الكِتابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيناهُ الحُكمَ صَبِيًّا﴾

B ﴿وَاذكُر فِي الكِتابِ مَريَمَ إِذِ انتَبَذَت مِن أَهلِها مَكانًا شَرقِيًّا﴾

C ﴿قالَت أَنّى يَكونُ لي غُلامٌ وَلَم يَمسَسني بَشَرٌ وَلَم أَكُ بَغِيًّا﴾

D ﴿فَاتَّخَذَت مِن دونِهِم حِجابًا فَأَرسَلنا إِلَيها روحَنا فَتَمَثَّلَ لَها بَشَرًا سَوِيًّا﴾

27 **مَا البيتُ الذِي حَوى (قد) التوكيديةَ مما يلي ؟**

3

A إنّ الذّوائبَ مِنْ فِهْرٍ وَإِخْـــوَتِهِم قد بيّنوا ســنّة للناس تتّبع سجيّة

B وَقَـدْ نَـكُـونُ وَمَـا يُخشَى تَفَرّقُنا فَاليَوْمَ نَحْــنُ ومَا يُرْجَــى تَلَاقِينَا

C قَدْ يَبْلُغُ الْأَدَبُ الْأَطْفَالَ فِي صِغَرٍ وَلَيْسَ يَنْفَـعُهُـمْ مِـنْ بَعْـدِهِ أَدَبُ

D إِذَا شَـاعَ الحَـرِيقُ بِبيـتِ جَـارٍ فَـبَيْتُك قَـدْ يَـصِـيرُ إِلَـى السَّعِيرِ

28 مَا البيتُ الذِي حَوى أداتي توكيد مما يلي ؟

3

A فَـإِذَا لَـقَّـبُـوا قَـوِيًّا إِلَـهًا فَـلَـهُ بِالْـقِوَى إِلَـيْكَ انْـتِـهَـاءُ

B وَإِذَا قَـدَّرُوا الكَـوَاكِـبَ أَرْبَـا بًـا فَـمِـنْـ كَ السَّنَا وَمِـنْكَ السَّنَاءُ

C إِذا كُنتُ قَـد بِـنـتُ عَن مَربَـعي فَإِنّي وَجَـدتُ بِـكُـم مَربَـعي

D إِذَا أَنـتَ أَكـرمتَ الكَريمَ مَـلكتَـه وَإِن أَنـتَ أَكرمـتَ اللّئـيمَ تَـمـرَّدَا

29 مَا البيتُ الذِي حَوى أداة توكيد مما يلي ؟

3

A أَنَـا ابْـنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَايَا مَتَى أَضَعِ العِمَامَـةَ تَعْرِفُونِي

B مَنْ يَهُنْ يَسْهُلِ الْهَوانُ عَلَيْهِ مَا لِجُـرْحٍ بِـمَـيِّتٍ إِيـــلَامُ

C أَغَرَّكِ مِـنِّي أَنَّ حُـبَّكِ قَاتِلِي وَأَنَّكِ مَهْمَا تَأْمُرِي القَلْبَ يَفْعَلِ

D مَتَى تَـزُرْهُ تَـلْقَ مِنْ عَرْفِهِ مَا شِئْتَ مِنْ طِيبٍ وَمِنْ عِطْرِ

30 مَا البيتُ الأكثر ذكرا لأدوات التوكيد مما يلي ؟

3

A إِنّي لَأَحمِلُ في هَـواكِ صَبابَةً يا مِصرُ قَد خَرَجَت عَنِ الأَطواقِ

B كَلِفٌ بِمَحـمودِ الخِـلالِ مُتَيَّمٌ بِالبَذلِ بَيْـنَ يَدَيـكِ وَالإِنْـفاقِ

C إِنّي لَتُطرِبُني الخِـلالُ كَريمَةً طَرَبَ الغَريبِ بِـأَوبَـةٍ وَتَـلاقي

D وَتَهُزُّني ذِكرى المُروءَةِ وَالنَّدى بَينَ الشَّـمائِلِ هِـزَّةَ المُـشْـتاقِ

31 مَا البيتُ الذي ضم أداة توكيد مما يلي ؟

3

A فَالنَّـاسُ هَـذا حَظُّهُ مالٌ وَذا عِـلمٌ وَذاكَ مَـكارِمُ الأَخـلاقِ

B وَالمَـالُ إِن لَم تَدَّخِرْهُ مُحَصَّناً بِالعِـلْمِ كـانَ نِـهايَةَ الإِمْـلاقِ

C وَالعِـلْـمُ إِنْ لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَمائِلٌ تُعليـهِ كـانَ مَـطِـيَّـةَ الإِخْـفـاقِ

D لا تَحسَـبَنَّ العِلمَ يَنفَعُ وَحدَهُ مـا لَم يُتَـوَّجْ رَبُّـهُ بِـخَلاقِ

32 مَا البيتُ الأكثر ذكرا لأدوات التوكيد مما يلي ؟

3

A حُـرٌّ وَمَـذْهَـبُ كُـلِّ حُرٍّ مَذهَبي ما كُـنْتُ بِالغَـاوي وَلا المُتَـعَصِّبِ

B إِنّـي لَأَغْـضَـبُ لِلكَرِيمِ يَنوشُـهُ مَـنْ دُونَـهُ وَأَلُـومُ مَـنْ لَمْ يَغْضَبِ

C وَأُحِـبُّ كُـلَّ مُـهَـذَّبٍ وَلَـو انَّهُ خَصْمِي وَأَرْحَمُ كُـلَّ غَـيْـرِ مُـهَذَّبِ

D يَأْبَى فُؤَادِي أَنْ يَمِـيلَ إِلَى الْأَذَى حُبُّ الأَذِيَّـةِ مِن طِباعِ العَـقـرَبِ

33 مَا البيتُ الأكثر ذكرا لأدوات التوكيد مما يلي ؟

3

A إِنْ كُـنـتَ مِـثْلي لِلْأَحِبَّةِ فَاقِدًا أو في فـؤَادِكَ لَـوْعَةٌ وَغَـرَامُ

B قِفْ فِي دِيَارِ الظّاعِنِينَ وَنَادِهَا يَـا دَارُ مَـا صَنَعَتْ بِكِ الأَيَّـامُ

C يَا دَارُ مُذْ أَفَلَت نُجُـومُكِ عـمّنَا وَاللهِ مِنْ بَـعْدِ الضِّـيَاءِ ظَـلَامُ

D لا كُتْبُكم تَـأْتِي وَلَا أَخْـبَارُكُـمْ تُـروىٰ وَلَا تُـدْنِيكُمُ الْأَحْـلَامُ

34 مَا البيتُ الذي ضم حرف جر يفيد السببية مما يلي ؟

3

A بسلامَة الصَّدر الحياةُ تـــــــطيبُ وتفيضُ بالحبِّ الكبيرِ قلـوبُ

B كالشمس يعصف بالظلام شُرُوقها وتُعتِّـــــمُ الآفـاقَ حينَ تغيبُ

C في القلبِ ميزانُ العبادِ ، فإنْ صفا فالعيشُ صافٍ ، و البعيدُ قريبُ

D إنْ قالَ فيكَ النَّاسُ قولَةَ ظـــــالِمٍ فالــقولُ عنـــدَ إلهنا مكــتوب

35 مَا النسبُ الصّحيحُ لِكلمَات (مكة ، طبيعة ، سُهيلة ، جنى) على الترتيب ؟

3

A مكي ، طبيعي ، سهيلي ، جنوي

B مكي ، طبيعي ، سهلي ، جنيي

C مكي ، طبيعي ، سهلي ، جنوي

D مكاوي ، طبيعي ، سهلي ، جنوي

36 مَا النسبُ الصّحيحُ لِكلمَات (إقصاء ، خضراء ، صحراء) على الترتيب ؟

3

A إقصائي ، خضرائي ، صحرائي

B إقصاوي ، خضرائي ، صحرائي

C إقصائي ، خضراوي ، صحراوي

D إقصاوي ، خضراوي ، صحرائي

38 مَا النسبُ الصّحيحُ لِكلمَات (هدى ، مَرسَى ، بَرَدى) على الترتيب ؟

3

A هدوي ، مرسوي ، بردِيّ

B هديي ، مرساوي ، بردِيّ

C هدوي ، مَرسِيّ ، برادِيّ

D هداوي ، مرسوي ، بردِيّ

قم بتحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية
alManahj.com/qa

39 مَا النسبُ الصّحيحُ لِكلمَات (أم صلال ، بدر الدين ، بورسعيد) على الترتيب ؟

3

A أمي ، بدري ، بوري

B أموي ، بدري ، بوري

C صلالي ، بدري ، بوري

D صلالي ، بدري ، بورسعيدي

40 مَا الجملة التي ضمت أداة توكيد تختص بالدخول على الفعل ؟

3

A إنّهَا قِمّةٌ فِي ضَبطِ النّفسِ وفِي سَمَاحَةِ القَلبِ ، إنّها التّبِعَةُ

B من حقّ النفس أن تكرهَ، وَلكنْ لَيسَ مِن حَقّها أَن تَعتديَ

C لَقدِ اسْتطاعَتِ التَّربِيةُ الإِسْلَامية، أنْ تُروضَ نُفوسَ العَربِ

D جَاءَ الإِسْلامُ ، جَاءَ لِيَربِطَ مَوازِينَ القِيمِ بِمِيزانِ اللهِ تعـالى

41 مَا الجُملةُ التِي جَاء فِيهَا الفَاعِلُ مَجرُورًا لَفظًا ، مَرفُوعًا مَحلًّا مِمَّا يَلِي ؟

3

A ﴿أَلَيۡسَ ٱللَّهُ بِعَزِيزٖ ذِي ٱنتِقَامٖ ٣٧﴾ [الزمر: 37]

B ﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا بَصِيرٗا﴾ [الإسراء: 17]

C ﴿وَكَفَى ٱللَّهُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱلۡقِتَالَۚ وَكَانَ ٱللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزٗا ٢٥﴾ [الأحزاب: 25]

D ﴿وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذۡ وُقِفُواْ عَلَىٰ رَبِّهِمۡۚ قَالَ أَلَيۡسَ هَٰذَا بِٱلۡحَقِّ﴾ [الأنعام: 30]

42 قَالَ الشَّاعِر إِيلِيَّا أَبُو مَاضِي:

وَلَقَد رَكِبْتُ البَحْرَ يَزْأَرُ هَائِجاً كَاللَّيْث فَارَقَ شِبْلَهُ بَلْ أَحْنَقَا

مَا إِعرَابُ مَا تَحتَهُ خطٌّ فِي البيتِ السّابقِ ؟

3

A اسْمٌ مَجرُورٌ بِاليَاءِ.

B اسْمٌ مَجرُورٌ بِالكَسرَةِ.

C مَفعُولٌ بِه مَنصوبٌ بِاليَاءِ.

D مَفعُولٌ بِه مَنصوبٌ بِالكَسرَةِ.

43 ﴿أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْۦِيَ ٱلْمَوْتَىٰ﴾ [القيامة: 40]

مَا إِعرَابُ مَا تَحتَهُ خطٌّ فِي الآيةِ السّابقِة ؟

3

A خَبرٌ مَجرورٌ لَفظًا ، مَنصُوبٌ مَحَلًّا .

B خَبرٌ مَجرورٌ لَفظًا ، مَجْرورٌ مَحَـــلًّا .

C خَبرٌ مَنصوبٌ لَفظًا ، مَجْرورٌ مَحَـــلًّا .

D خَبرٌ مَـــجرورٌ لَفظًا ، مَرفُوعٌ مَـــحَـــلًّا .

44 **مَا الآيةُ الكريمة التِي حَوتْ اسمين منسوبين مِمّا يَلِي ؟**

3

A ﴿وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِن نَّبِيٍّ فِي ٱلْأَوَّلِينَ﴾ [الزخرف: 6]

B ﴿وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ﴾ [طه: 113]

C ﴿إِذْ جَعَلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلْجَٰهِلِيَّةِ﴾ [الفتح: 26]

D ﴿لِّسَانُ ٱلَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَٰذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ١٠٣﴾ [النحل: 103]

45 ﴿وَمَا يَأۡتِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ [الزخرف: 7]

مَا إعرَابُ مَا تَحتَهُ خطٌّ فِي الآيةِ السّابقةِ ؟

3

A فَاعِلٌ مَجرورٌ لَفظًا ، مَرفوعٌ مَحَلًّا .

B فَاعِلٌ مَجرورٌ لَفظًا ، مَجْرورٌ مَحَـــلًّا .

C فَاعِلٌ مَنصوبٌ لَفظًا ، مَجْرورٌ مَحَـــلًّا .

D خَبرٌ مَـــجرورٌ لَفظًا ، مَرفُوعٌ مَـــحَـــلًّا .

46 **مَا الجُملةُ التِي ضَمّتْ مَصدرًا صِنَاعيًّا مِمَّا يَلِي ؟**

3

A الأَسبقيّةُ دومًا لِلمُجتهِدينَ .

B اللُّغةُ العَربيّةُ لُغةُ القُرآنِ الكَريمِ.

C الرُّوحُ الرّياضيّةُ سَائدةٌ فِي البُطولةِ.

D المُؤَسّساتُ الخيريةُ دِرعٌ وسيفٌ لِلفُقراءِ.

47 **مَا البيتُ الذي ضَمّ اسمًا منسوبًا مِمَّا يَلِي ؟**

3

A لن يرفع فرعون رأساً ... إن كانت بالشعب بقية

B فجيوش الطاغوت الكبرى ... في وأد وقتل الحرية

C من صنع شعوبا غافلة ... سمحت ببروز الهمجية

D حادت عن منهج خالقها ... لمناهج حكم وضعية

48 مَا النسب الصحيح لكلمة (حوراء) ؟

3

A حوري .

B حوراوي .

C حورائي .

D حوروي .

49 مَا الجملة التِي ضَمّت اسمًا منسوبًا ومصدرا صناعيا مِمَّا يَلِي ؟

3

A الطاغوتية حكم فردي يتحكم في مصائر البشرية

B غفلتك عن سيفك يوماً معناه نسيان الحرية والشفافية

C فغيابك عن يوم لقاء هو نصر كبير لقوى الشر القاسية

D لا تأنس أبدا لكلام الطاغية مـــهما أظهر جمال ملمسه

50 مَا الجُملةُ التِي ضَمّتْ اسمين منسوبين مِمَّا يَلِي ؟

3

A أمر السلطان ومجلسه بقرارات تشريعية

B تقضي أن يقتل مليون وإبادة مدن الرجعية

C وهنالك أمر ملكي وبضوء الفتوى الشرعية

D وليسجن من كان يعادي قيم الدنيا العلمانية

51 قال تعالى : "فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ مَرَضًاۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمُۢ بِمَا كَانُواْ يَكۡذِبُونَ " [البقرة: 10] . **ضَمَّتِ الآيَةُ الكَرِيمَةُ السَّابِقَةُ حُرُوفَ جَرٍّ دَالَّةً عَلَى:**

3

A الظَّـرْفِيَّةِ المَكَانِيّةِ، التَّخْصِيصِ ، السَّبَبِيَّةِ.

B الظَّـرْفِيَّةِ المَكَانِيّةِ ، التبعيـض، السَّـبَبِيَّةِ.

C الظَّرْفِيَّةِ المَكَانِيّةِ ، الاسْتِعْلَاءِ ، التَّبْعِيضِ .

D الظَّرْفِيَّةِ الزَّمَـانِيّةِ، التَّخْصِـيصِ ، السَّبَبِيَّـةِ .

---

52 **مَا الآيَةُ الكَرِيمَةُ الَّتي حَوَت حَرفَ جرٍّ زائدا مِمَّا يَلِي؟**

3

A "فَإِن تَوَلَّيۡتُمۡ فَمَا سَأَلۡتُكُم مِّنۡ أَجۡرٍۖ " [يونس: 72]

B "وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّـا بِٱللَّهِ" [البقرة: 8]

C "ٱللَّهُ يَسۡتَهۡزِئُ بِهِمۡ وَيَمُدُّهُمۡ فِي طُغۡيَٰنِهِمۡ ١٥ " [البقرة: 15]

D "وَإِذۡ قَالَ رَبُّكَ لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٞ فِي ٱلۡأَرۡضِ خَلِيفَةٗ " [البقرة: 30]

53 **مَا البَيتُ الذي ضم حرف جر للتخصيص مِمَّا يَلِي ؟**

3

A وَإِن ضَيَّعَ الإِخوانُ سِرّاً فَإِنَّني كَـــــتومٌ لِأَسرارِ العَشيرِ أَمينُ

B وَالمَـــالُ إِن لَـم تَدَّخِـرْهُ مُـــحَصَّناً بِالعِـــلْمِ كَـــانَ نِـــهايَـةَ الإِمْـلاقِ

C إِنّـي لَأَغْـضَـبُ لِلـكَريمِ يَنوشُـهُ مَـنْ دُونَـــهُ وَأَلَـــومُ مَـــنْ لَمْ يَغْضَبِ

D في القلبِ ميزانُ العبادِ ، فإنْ صفا فالـــعيشُ صافٍ ، و البـــعيدُ قـريبُ

54 "غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ٢ فِيٓ أَدۡنَى ٱلۡأَرۡضِ وَهُم مِّنۢ بَعۡدِ غَلَبِهِمۡ سَيَغۡلِبُونَ ٣ فِي بِضۡعِ سِنِينَۗ لِلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ مِن قَبۡلُ وَمِنۢ بَعۡدُۚ وَيَوۡمَئِذٖ يَفۡرَحُ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٤ بِنَصۡرِ ٱللَّهِۚ [الروم: 2-5]

ضَمَّتِ الآية السَّابِقَةُ حُرُوفَ جَرٍّ دَالَّةً عَلَى:

A الظَّرْفِيَّةِ المكانية ، ، التَّبْعِيضِ، السَّبَبِيَّةِ، الزِّيَادَةِ.

B الظَّرْفِيَّةِ الزمانية ، التَّخْصِيصِ، التبعيض، السَّبَبِيَّةِ.

C الظَّرْفِيَّةِ الزمانية ، الظَّرْفِيَّةِ الزمانية ،الزِّيادةُ ،السَّبَبِيَّةِ.

D الظَّرْفِيَّةِ المكانية ، الظَّرْفِيَّةِ الزمانية، التَّخْصِيصِ،السَّبَبِيَّةِ .

3

55 ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۚ دَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ۖ وَلِلْكَافِرِينَ أَمْثَالُهَا ﴾

ضَمَّتِ الآية السَّابِقَةُ حُرُوفَ جَرٍّ دَالَّةً عَلَى:

A الظَّرْفِيَّةِ، الاسْتِعْلَاءِ، المُجَاوَزَةِ.

B الظَّرْفِيَّةِ، الاستعلاء ، السَّبَبِيَّةِ .

C الظَّرْفِيَّةِ، التَّخْصِيصِ،الاسْتِعْلَاءِ.

D الظَّرْفِيَّةِ، الاسْتِعْلَاءِ ، التَّبْعِيضِ.

3

56 " فَٱعۡلَمۡ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسۡتَغۡفِرۡ **لِذَنۢبِكَ** وَ**لِلۡمُؤۡمِنِينَ** وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ"

مَا إِعرَابُ مَا تَحتَهُ خطٌّ فِي الآية السّابِقَة عَلَى التَّرْتِيبِ؟

A اسْمٌ مَجرُورٌ بِاليَاءِ، اسْمٌ مَجرُورٌ بِالكَسرَةِ.

B اسْمٌ مَجرُورٌ بِاليَاءِ ، اسْمٌ مَجرُورٌ بِاليَاءِ .

C اسْمٌ مَجرُورٌ بِالكَسرَةِ ، اسْمٌ مَجرُورٌ بِاليَاءِ.

D اسْمٌ مَجرُورٌ بِالكَسرَةِ ، اسْمٌ مَجرُورٌ بِالكَسرَةِ

3

57 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مَصْدرًا صِنَاعِيًّا مِمّا يَلِي ؟

3

A لمْ يَعدْ فِي قَوسِ الصَّبرِ بَقِيّةُ صَبْرٍ.

B السِّلمِيةُ دَومًا أَقْوى مِن رُصَاصِ القَاتِلِ.

C تَحِيَّةُ الإِسْلَامِ تَحمِلُ عَبقَ المَحَبَّة وَالوُدّ.

D تَرتفعُ الرُّوحُ المَعنويةُ عِندمَا يُكَافَأُ المُميّزُ.

58 مَا السّطرُ الذِي حَوَى أَدَاةَ تَوكِيدٍ تَخْتَصُّ بِالاسْمِ مِن سُطورِ مَحمود دَرويش ؟

3

A حَبِيبانِ نَحنُ إِلَى أَن يَنامَ القَمرْ

B قَد ظَلَلنَا بُؤساءَ ، يَا رِفَاقِي الشُّعَراءْ

C إِنا حَملنَا الحُزنَ أَلوانًا وَما طلَعَ الصّباحْ

D قَصائِدُنا بِلا لونٍ وَإِن لَم يَفهمِ البُسَطَا مَعَانيهَا

59 مَا النِّسبُ الصّحيحُ لِكلمَات (الحَسْنَاء ، ، المَسَاء ، الخَفَاء) عَلَى التّرتِيبِ ؟

3

A الحَسنائيّ ، المِساويّ ، الخَفائيّ .

B الحَسناويّ ، المسائِيّ ، الخَفاويّ.

C الحَسنـــيّ ، المَسويّ ، الخَفـــويّ .

D الحَسنائيّ، المِســـائيّ ، الخَفاويّ .

60 مَا البَيتُ الذي ضم حرفي جر يفيدان الظرفية والمجاوزة مِمَّا يَلِي ؟

3

A خَيرُ الصَنائِعِ في الأَنامِ صَنيعَةٌ تَنبو بِحامِلِها عَنِ الإِذلالِ

B مَن جادَ مِن بَعدِ السُؤالِ فَإِنَّهُ وَهوَ الجَوادُ يُعَدُّ في البُخّالِ

C تَرمي بِهِ الدُنيا فَمِن جوعٍ إِلى عُرِيٍ إِلى سُـــقمٍ إِلى إِقلالِ

D لِلحِلمِ شَاهِدُ صِدقٍ حِينَ مَا غَضَبٌ وَلِلْحَلِيمِ عَنِ العَـوْرَاتِ إِغْضاءُ

60 مَا أكثرُ الأبياتِ ذِكرًا لأدواتِ التَّوكِيدِ مِن أَبياتِ قَيسِ بنِ المُلَوَّحِ ؟

3

A وَلي أَلفُ وَجهٍ قَد عَرَفتُ طَريقَهُ وَلَكِن بِلا قَلبٍ إِلى أَينَ أَذهَبُ

B وَلَو أَنَّ عَينًا طاوَعَتنِيَ لَم تَزَل تَرَقرَقُ دَمعًا أَو دَمًا حينَ تَسكُبُ

C فَـوَاللهِ ثُمَّ اللهِ إِنّي لَـدائِبٌ أُفَكِّرُ ما ذَنبي إِلَيـكِ فَأَعجَبُ

D وَوَاللهِ ما أَدري عَلامَ هَجَرتِني وَأَيَّ أُموري فيكِ يا لَيـلَ أَركَبُ

61 يَقولونَ لَيلى عَذَّبَتكَ بِحُبِّها أَلا حَبَّذا ذاكَ الحَبيبُ المُعَذِّبُ

ضَمَّ البيتُ السَّابِقُ حرفَ جَرٍّ دَالًّا عَلَى:

3

A الظَّرْفِيَّةِ .

B السَّبَبِيَّةِ .

C الاسْتِعْلَاءِ.

D التَّبْعِيضِ.

62 مَا البيتُ الذِي ضَمَّ اسْمًا مَنسُوبًا مِمّا يَلِي ؟

3

A يَقَرُّ بعيني أن أرى نوءِ مـــــزنةٍ يمانية أو أن تَهب جَنوبُ

B لقد شغفتني أم بكرٍ وبَغَّـــــضَت إلي نساء ما لهن ذنــوب

C أراك من الضرب الذي يجمع الهوى ودونَك نسوان لهن ضروبُ

D وقد كنتُ قبل اليوم أحســـبُ أنني ذلولٌ بأيام الفـــراق أديبُ

63 مَا السّطرُ الذِي حَوَى حَروفَ جَرٍّ أَكثرَ مِنْ غَيرِه من سُطورِ مَحمود دَرويش ؟

3

A يَحكُونَ فِي بِلادِنَا عَنْ صَاحِبِي الذِي مَضَى

B وَلَمْ يَضعْ رِسَالةً كَعادةِ المُسافِرِينَ تَقولُ إِنّي عَائِدٌ

C يَدَاهُ سَلّتَانِ مِن رَيحانٍ وَصدرُه وِسَادةُ النُّجومِ وَالقَمَر

D وَشَعرُه أُرجُوحةٌ للرّيحِ وَالزّهرِ أَمَا رَأيتمْ شَارِدًا مُسَافِرًا

64 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت أَسمَاءً مَنسوبةً أكثرَ منْ غيرِها مِمّا يَلِي ؟

3

A القرنُ الثامنُ الهِجريّ منَ العصورِ الذّهبيةِ فِي العلمِ.

B برزَ فِي هذا العصرِ عقولٌ نيرةٌ فِي شتّى العُلومِ الحَيَاتِيةِ.

C من كتب الإمام الرازي البديعة كِتاب الحَاوي فِي الطبّ.

D عَالج أبو بكر فِي كِتاب الأسرارِ مُختلِف المُركباتِ الكِيميائيّةِ.

65 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مَصدرًا صِناعيّا مِمّا يَلِي ؟

3

A كَان الإمامُ الرازِي مفكرًا حرًّا مَنطقيًّا

B اشتُهر الإمامُ الرّازي بالتفكيرِ الفَـرديّ

C مِن أعمالِ الإمامِ الرّازي السّيرةُ الفلسفيّةُ

D خَللُ البِلادِ قَائمٌ فِي تفاوُتِ الإنتاجيةِ البشريةِ

66 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت حرفا يفيد التبعيض مِمّا يَلِي ؟

3

A ما المتعةُ إلا استراحةٌ قصيرةٌ من الألم

B اشتُهر الإمامُ الرَّازي بالتفكـيرِ الفَـرديّ

C مِن أعمالِ الإمامِ الرّازي السّيرةُ الفلسفيّةُ

D ليكن سعيُك الدائمُ التّفوقَ مِن أَولِ العَامِ

67 مَا الآيَةُ الكَرِيمَةُ الَّتِي حَوَتْ حَرفِي جَر للظّرفيّةِ الزّمَانيةِ وَالتّبعيضِ؟

3

A ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّونَكُمْ﴾ [آل عمران: 69]

B ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾ [البقرة: 103]

C ﴿وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّءُوا مِنَّا﴾ [البقرة: 167]

D ﴿وَءَاتَيْنَٰهُ فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُۥ فِي ٱلْءَاخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ﴾ [النحل: 122]

68 مَا الآيةُ التِي ضَمّتِ اسمًا مَنسُوبًا ؟

3

A فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا

B وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ

C فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا

D لِّسَانُ ٱلَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ

69 مَا الجُملَةُ التِي جَاء فِيهَا النّسبُ بِطريقةٍ صَحِيحةٍ ؟

3

A أمر طبيعي أن يكره العلمانيون مبادئ الدين .

B سلكنا الطريق الصحرائي عند عودتنا إلى بلادنا

C من الأمور السودائية أن يتصدر المشهد من لا يخاف الله .

D يفخر كل قطراوي بوطنه ؛لأن وطنه يمنحه كل ما يحيا به منعما .

70 جاء في صبح الأعشى للقلقشندي : " وأتريب مدينة خراب على القرب من بنها العسل "النسب إلى بنها (بنهي / بنهوي / بنهاوي) ما السبب في ذلك ؟

3

A الألف ثالثة ، والثاني ساكن

B الألف رابعة والثاني ساكن

C الألف رابعة والثاني متحرك

D الألف ثانية والرابع ســـاكن

71 مَا البَيتُ الذِي ضَمّ أَداةَ تَوكيدٍ تَختصُّ بِالجُملةِ الاسْميّةِ ؟

3

A قَدْ كَانَ أَبْقَى الْهَوَى مِنْ مُهْجَتِي رَمَقا حَتَّى جَرَى الْبَيْنُ فَاسْتَوْلَى عَلَى الْبَاقِي

B يا بَردُ فَاحِمِل قَـــد ظَفِرتَ بِأَعزَلٍ يا حَرُّ تِلكَ فَرِيسَـــــــــة المُغتالِ

C وَكَيْفَ أَنْســـى دِيَارَاً قَدْ تَـــرَكْتُ بِهَا أَهْلاً كِرَاماً لَهـــمُ وُدِّي وَإِشْـــفَاقِي

D فَيَا بَرِيدَ الصَّبـــا بَلِّغْ ذَوِي رَحِمِي أَنِّي مُقِيـــمٌ عَلَى عَـــهْدِي وَمِيثَاقِي

72 هَذَا المَبنَى عَلى شَكلِ :

3

A بَيضَائيّ

B بَيضاويّ

C بَيضـوَيّ

D بَيْضِـــيّ

73 مَا البَيتُ الشِّعْرِيُّ الَّذِي ضَمَّ أداة توكيد ؟

3

A إِيهِ دَارَ الْعُلُومِ كُنْتِ بِمِصْـرٍ فِي ظَلَامِ الدُّجَى ضِيَاءَ الشِّهَابِ

B عَلَيْكَ بِالْقَصْدِ فِيمَا أَنْتَ فَاعِلُهُ إِنَّ التَّخَـلُّـقَ يَـأْتِي دُونَـهُ الخُلُقُ

C هِيَ الدّنْيَا تَقُـولُ بِمِلْءِ فِيـهَا حَذَارِ حَذَارِ مِنْ بطْـشِي وفَتْكِي

D أَوَّاهُ مِنْ ذِكْـرَى القَدِيـمِ وَحَبَّذَا عَوْدُ القَدِيمِ وَإِنْ عَـدَتْـهُ عَـوَادِي

74 مَا الْبَيْتُ الَّذِي ضَمَّ أَدَاتَيْ تَوْكِيدٍ مِمَّا يَلِي؟

3

A لَم تَبكِ نفسُـكَ أَيّـامَ الحَـيَـاةِ لِـمَا تَخشَى وَأَنْتَ عَلَى الْأَمواتِ بَـكَّاءُ

B كُلٌّ يُنَقَّلُ فِي ضِيقٍ وَفِي سَـعَـــةٍ وَلِلـزَّمَانِ بِـه شَـــدٌّ وَإِرْخَـــــاءُ

C أَسْتَغفِرُ اللهَ مِن ذَنبِي ومِنْ سَــرَفِي إِنِّـي وإِنْ كُنـتُ مَسْـتُورًا لَخَـطَّاءُ

D لِلحِلمِ شَاهِدُ صِدقٍ حِينَ مَا غَضَبٌ وَلِلْحَلِيـمِ عَنِ العَـوْرَاتِ إِغْضَـاءُ

75 مَا البَيْتُ الَّذِي جَاءَتْ فِيهِ (قَدْ) أَدَاةَ تَوْكِيدٍ مِمَّا يَلِي؟

A أَبُــوكَ أَبٌ حُــرٌّ وَأُمُّــكَ حُــرَّةٌ وَقَدْ يَلِدُ الْحُــرَّانِ غَـيرَ نَجِيبِ

B وَقَـدْ نَـكُـونُ وَمَـا يُخشَى تَفَرّقُنا فَاليَوْمَ نَحْنُ ومَا يُرْجَــى تَلَاقِينَا

C قَدْ يَبْلُغُ الْأَدَبُ الْأَطْفَالَ فِي صِغَرٍ وَلَيْسَ يَنْفَـعُهُمْ مِــنْ بَعْدِهِ أَدَبُ

D قَدْ قِيلَ مَا قِيلَ إِنْ صِدْقًا وَإِنْ كَذِبًا فَمَا اعْتِذَارُكَ مِنْ قَـوْلٍ إِذَا قِيلَا

3

76 مَا البَيْتُ الَّذِي ضَمَّ توكيدا مِمَّا يَلِي؟

A حُكْـمٌ رَشِـيدٌ هَـدَاهُ اللهُ مَنْ مَــلَكَ هَـادٍ مَـنَاهِجُهُ بَــادٍ مَــبَاهِجُهُ

B زَمَنَ الشَّبَابِ رَحَلْتَ غَيرَ مُذَمَّـمٍ وَتَرَكْتَ لِلْــحَسَرَاتِ قَلْبِي الوالِها

C وَمَلَأْتُ عَقلي مِن حَديثِ شُيوخِها وَأَخَذتُ شِعري مِنْ لَغى أَطفالِها

D إِنَّ النُّــفُــوسَ تَــغُـرُّهَــا آمَــالُـها وَتَــظَـلُّ عَــاكِـفَــةً عَـلَى آمالِها

77 مَا البيت الذي ضم حرف ر زائدا مِمَّا يَلِي؟

A لِيَ صَــاحِبٌ دَخَلَ الغُرورُ فُؤَادَهُ إِنَّ الــغُــرورَ أُخَيَّ مِن أَعْدَائِي

B قَد كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يُقيمَ عَلَى الوَلَا أَبَـداً وَلَـكِنْ خَـابَ فِيهِ رَجَائِي

C إِنّــي لَأَصْـحَـبُـهُ عَـلَى عِـلّاتِهِ وَالبَدْرُ مِنْ قِــدَمٍ أَخُو الظَّلمَاءِ

D هل على وجه الثرى من لغة أدثت في مسمع الدهر صدى

78 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت أَسماءً مَنسوبةً أَكثَرَ مِن غَيرِهَا مِمّا يَلِي ؟

A كان العالم البيروني ذا منشأ قروي لا مديني وقد ولد بأوزباكستان

B البيروني أحد علماء المسلمين في التاريخ الإسلامي ويعني الغريب

C من أقواله : " الهجو باللغة العربية أحب إلي من المدح باللغة الفارسية"

D اشتهر البيروني في العلوم الرياضية والفزيائية والجغرافية والفلكية والجيولوجية

3

79 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مصدرا صناعيا واسما منسوبا مِمّا يَلِي ؟

A من مؤلفات البيروني كتاب (الآثار الباقية) .

B كان الرجل ذا ذهنية موسوعية في علوم كثيرة .

C عرف العالم الإسلامي على المسائل الرياضيـة .

D أدخل العلماء لعبة الشطرنج في العالم الإسلامي .

3

80 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مصدرا صناعيا واسما منسوبا مِمّا يَلِي ؟

A منح الزمالك العضوية الشرفية لذوي الهمم

B من المروءة أن تهتم بإخوانك في الإنسانية

C الإنانية صـــــفة مقيتة لا يحويها إلا اللئام

D من مبادئ الاشتراكية سرقة المال وتوزيعه

3

81 مَا النِّسبُ الصّحيحُ لِكلمَات (الدنيا ، ، الصحراء) في قول محمود درويش

وقفت وكانت الدنيا عيون شتاء ،وخلفي كانت الصحراء ؟

3

A الدنيي ، الصحرائي

B الدنيوي ، الصحرائي

C الدنيي ، الصحراوي

D الدنياوي ، الصحرائي

82 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مصدرا صناعيا واسما منسوبا مِمّا يَلِي ؟

3

A النابغةُ شاعرٌ مخضرمٌ أدركَ الجاهليةَ وَالإسلامَ

B أهلُ الجاهليةِ تمسكُوا بأخلاقٍ عربيةٍ أصيلةٍ راقيةٍ

C النُّصُبِ حِجَارَةٌ حَوْلَ الْكَعْبَةِ يَذْبَحُ لَهَا أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ

D كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ لَا يَقْسِمُونَ لِلنِّسَاءِ وَلِلصِّبْيَانِ شَيْئًا

83 مَا أَكْثَرُ الأَبْيَاتِ تَوْكِيدًا من أبيات حافظ إبراهيم مِمَّا يَلِي؟

3

A حَسبُ القَوافي وحَسبي حين أُلْقيها أَنّي إلى ساحَةِ الفاروقِ أُهْدِيها

B قد نازَعَتني نَفسي أن أوَفِّيَها وليس في طَوقِ مِثلي أنْ يُوَفِّيها

C فمُرْ سَرِيَّ المَعاني أنْ يُواتيَني فيها فإنّي ضَعيفُ الحالِ واهيها

D لو أنّها في صَميم العُرب قد بَقِيَتْ لمّا نَعاها على الأيّام ناعِيها

84 مَا البيت الذي ضَمَّ حرفًا مُؤكّدا مُختصًّا بالدخولِ علَى الفعلِ مِمّا يَلِي ؟

3

A يا ليتَهُم سَمعُوا ما قاله عُمَرُ والرُّوحُ قد بَلَغَتْ منـــه تَراقِيهـا

B لا تُكْثِرُوا من مَواليكُم فإنّ لهم مَطامِعًا بَسَماتُ الضَّعفِ تُخفيها

C رأيتَ في الدِّين آراءً مُوَفَّقَةً فأنزَلَ اللـــــهُ قرآناً يُزَكّيـــها

D نَسِيتَ في حَقِّ طه آيةً نَزَلَتْ وقد يُذَكَّرُ بالآيـــاتِ ناسيهـا

85 مَا البيت الَّذي حَوَى حَرف جَر زائدا ؟

3

A وما الضَّعيفُ ضعيفاً بعد حُجَّتِه وإنْ تَخاصَمَ واليها وراعيها

B وما أقَلَّتَ أبا سُفيانَ حين طَوى عَنكَ الهدايةَ مُعَتّزا بمُهديها

C لم يُغنِ عنه وقد حاسَبْتَه حَسَبٌ ولا مُعاويةٌ بالشامِ يَـجبيها

D قَيَّدْتَ منه جَليلا شاب مَفرِقُه في عِزّةٍ ليس من عِزٍّ يُدانيها

86 مَا البيت الَّذي حَوَى حَرف جَر يفيد التوكيد ؟

3

A قد نوَّهُوا باسمِه في جاهِلّيتِه وزادَه سَيِّدُ الكَونَينِ تنويهـــــا

B في فَتحِ مَكّةَ كانت دارُه حَرَماً قد أمَّنَ اللهُ بعدَ البيتِ غاشِيها

C وكلُّ ذلك لم يَشفعَ لدى عُمَرٍ في هفوةٍ لأبي سُفيانَ يأْتيهـا

D تاللهِ لو فَعَلَ الخَطّابُ فَعلَتَه لمَا تَرَخَّصَ فيها أو يُجازيهـا

87 مَا البيت الَّذي حَوَى حرف توكيد ؟

3

A سَلْ قاهِرَ الفُرسِ والرُّومانِ هل شَفَعَتْ له الفُتوحُ وهل أغنَى تَواليهـــا

B غَزَى فأبْلـــــى وخَيْلُ اللهِ قد عُقِدت باليُمنِ والنَّصْرِ والبُشْرَى نَواصِيها

C ولم يَجُزْ بَلدَةً إلا سَمِـــــعْتَ بها اللـــهُ أكبرُ تَدوي في نَواحيـــها

D ما واقَعَ الـــــــرُّومَ إلاّ فَرَّ قارِحُها ولا رَمَى الفُرسَ إلاّ طاشَ راميهـــا

88 مَا البيتُ الذي ضَمّ اسمًا مَنسُوبًا مما يلي ؟

3

A وخالدٌ في سَبيلِ اللهِ مُوقِدُها وخالدٌ في سَبيلِ الله صاليها

B أتاهُ أمْرُ أبي حَفـص فقبَّلَه كما يُقَبِّلُ آيَ اللـــــهِ تالِيها

C فاعجَب لسَيِّدِ مَخزُومٍ وفارِسِها يومَ النِّزالِ إذا نادَى مُناديها

D يَقُودُه حَبَشيٌّ فـــي عِمامَتِه ولا تُحرَّكُ مَخزُومٌ عَواليـها

89 مَا البيت الَّذي حَوَى حَرف جَر زائدا ؟

3

A فخالِدٌ كان يَدري أنّ صاحِبَه قد وَجَّه النَّفسَ نحوَ اللهِ تَوجيها

B فما يُعالِجُ من قَولٍ ولا عَمَلٍ إلاّ أرادَ به للنّاسِ تَرفيـــــها

C لذاكَ أوْصَى بأولادٍ له عُمَراً لمّا دَعاهُ إلى الفِرْدَوسِ داعيـها

D وما نَهَى عُمَرٌ في يومِ مَصرعِه نِساءَ مَخزومَ أن تَبكي بَواكيـها

90 مَا البيتُ الذِي ضَمّ مَصدرًا صِناعيًّا مِمّا يَلِي ؟

3

A ما الإشتراكيَّةُ المُنشـــــودُ جانِبُها بين الورى غيرَ مَبنىً من مَبانيها

B فإنْ نكن نحـــــن أهليها ومنبِتَها فإنّهم عَرَفُوها قبـــــــل أهليها

C جَنَى الجَمـــــالُ على نَصرٍ فغَرَّبَه عَنِ المَـــــــدينةِ تَبكِيه ويَبكيها

D وكم رَمَت قَسماتُ الحُسنِ صاحِبَها وأتعَبَتْ قَصَبَـــاتُ السَّبقِ حاويها

91 مَا الجُملةُ التِي جَاء فيها النّسبُ بِطَرِيقَةٍ صَحيحةٍ كما درست ؟

3

A الرجلُ الحضرميُّ يُحبّ بِلادَه اليَمنَ السّعيدَ.

B الجَانبُ الإنشاؤيّ فِي دولةِ قطرَ تَطوّر كَثيرًا.

C القواتُ البِيلارُوسيةُ تُساعدُ القواتِ الرُّوسيـةَ.

D الطّرقُ الصَّحراويةُ تَزيدُ فِيها الحَوادثُ بِكثافةٍ.

92 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مصدرا صناعيا واسما منسوبا مِمّا يَلِي ؟

3

A مَبادئُ الشّريعةِ الإسلاميةِ هِي الضمانةُ الأكيدةُ لحياةٍ شريفةٍ .

B منْ مَبادئِ الهُوِيّةِ الوَطنيّةِ المُنَافَحةُ عَنِ الوَطنِ ضِدَّ الغَاصبِ .

C من أُسسِ الأخوةِ الصّادقةِ الإيثارُ والبعدُ عنِ النّرجسيةِ وَالأَنانيّةِ .

D اللغةُ العربيّةُ لُغةُ أهلِ العلمِ والثقافةِ ، أَنتَ تتكلمُها إذنْ أَنتَ مُثقفٌ.

93 مَا النسب الصحيح لكلمة (مصطفى) مما يلي ؟

3

A مصطفيّ

B مصطفوي

C مصطفاوي

D مصطفيي

94 مَا الجملة التِي حَوت حَرف جَرٍّ زائدا مِمَّا يَلِي ؟

3

A مَا مِنَ العِلم شَيءٌ إلا وَفِيه نَفعٌ

B وما من أَهْل الكتاب إِلَّا ليؤمنن بِعيسى

C وَمَا مِن ذَنبٍ نَعمَلُه بِالليلِ إِلَّا غُفر لَنا بالنَّهارِ

D وَمَا مِنَ السَّمَاءِ مَوْضِعُ إِهَابٍ إِلَّا وَعَلَيْهِ مَلَكٌ سَاجِدٌ

95 مَا البيتُ الذِي ضَمّ مَصدرًا صِنَاعيًّا مِمَّا يَلِي ؟

3

A قَدْ طَالَمَا يَا قَلْبُ قُلْتُ لَكَ احْتَرِسْ أَرَأَيْتَ كَيْفَ يَخِيبُ مَنْ لَمْ يَسْمَعِ

B مَا أَبْعَدَ الْخَيْـــرَ في الدُّنْيَا لِطَالِبِهِ وَأَقْرَبَ الشَّـــرَّ مِنْ نَفْسٍ تُحَاذِرُهُ

C فَهَلْ إِلَى الأَشْـــــوَاقِ مِنْ غَايَةٍ أَمْ هَلْ إِلَى الأَوْطَـــانِ مِنْ مَرْجَع

D أَنانيّةُ الإنسَـــانِ أضـــلُ شَقائِه وَشِدّةُ حِـــرصِ المَرءِ أَصلُ بَلَائِهِ

96 مَا الجُملَةُ التِي ضَمَّت مَصدرًا صِنَاعيًّا وَاسمًا مَنسُوبًا مِمّا يَلِي ؟

3

A أَندِيةُ أُوروبّا تَتمتعُ بِمهارةٍ كَبيرةٍ فِي الألعابِ الكُرويّة .

B فَازت قطرُ العَربيةُ عَلى البِلاد الأَسيويّةِ فِي الكَــأسِ .

C رَفعَ اللاعِبونَ الأَعلامَ القَطريّةَ فِي الإمَاراتِ العَربيّـةِ .

D الزّمالكُ العَريقُ صَاحِبُ شَعبيّةٍ فِي القَــارّة الإفريقيّــة .

97 مَا البيت الذي ضم حرف جر يفيد السببية من أبيات حافظ إبراهيم ؟

3

A أَرى لِرِجالِ الغَربِ عِزّاً وَمَنــعَةً وَكَم عَزَّ أَقوامٌ بِعِزِّ لُــغاتِ

B تناسيت يا إنسان أنــــك ميت وأنت من الأموات ترفع أبياتا

C أَيُطرِبُكُم مِن جانِبِ الغَربِ ناعِبٌ يُنادي بِوَأدي في رَبيعِ حَياتي

D "أَيَهجُرُني قَومي عَفا اللَهُ عَنهُمُ إِلى لُغَةٍ لَــم تَتَّصِــل بِرُواةِ"

98 مَا الآية التِي ضَمَّت مصدرا صناعيا مِمّا يَلِي ؟

3

A "لِكُلٍّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا"

B "يا يَحْيى خُذِ الْكِتابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْناهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا"

C "وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَاةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ"

D "وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً"

99 ... النكبات ، تظهر معادن الرجال ، فالرجل ... الكنز المختبئ ... باطن الأرض

ما حروف الجر المناسبة في مكان النقط ؟

3

A في/ الكاف / في

B إلى / عن / اللام

C عن / في / الكاف

D حتى / الكاف/ إلى

100 **مَا النسب الصحيح لكلمة (مرتضى) مما يلي ؟**

3

A مرتضيّ .

B مرتضويّ.

C مرتضاويّ.

D مرتضييّ .

اللغةُ كيانٌ وشرفٌ ؛فاحفظُوها تحفظْكم مِن اللحنِ والخَطأ وَعثراتِ الكِتابةِ

د.أحمد درويش

30874000