

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل لتعزيز المهارات اللغوية والتعبيرية منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الثاني ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-02-16 02:32:50

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مجمع الفرقان

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثاني



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل لتعزيز المهارات اللغوية والتعبيرية منتصف الفصل

1

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل غير مجابة

2

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

3

أوراق عمل اثرائية أم صلال منتصف الفصل غير مجابة

4

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

5

2

إجابات

اللغة العربية

1446 هـ - 24-25 م

منتصف ف 2

تدريبات
دعم
وإثراء



يا رب انصر عبادك المؤمنين
وجنك الموحدين في كل مكان

القدس والأقصى ▼ حتماً ستعود

ملحوظة: هذه التدريبات لا تقني عن الكتاب المدرسي

الاسم / الصف / 2-

التميز



النموذج الأول

أولاً: القراءة:

اقرأ نص " أجمل نخلة " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

طَلَبَ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ عُمَالِ الزَّرَاعَةِ غَرَسَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْبِلَادِ
عِنْدَمَا حَلَّ الصَّيْفُ أَثْمَرَتِ الْأَشْجَارُ، وَتَمَتَّعَ الْأَطْفَالُ بِمَنْظَرِ الثَّمَارِ وَتَغْرِيدِ الْبَلَابِلِ
وَالْعَصَافِيرِ.

ذَاتَ يَوْمٍ أَعْلَنَ الْأَمِيرُ عَنِ مُسَابَقَةِ (أَجْمَلُ نَخْلَةٍ) بَيْنَ الْأَطْفَالِ أَسْرَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْمَشَاتِلِ
لِشِرَاءِ الْفَسَائِلِ الصَّغِيرَةِ.

التوثيق: منهج دولة قطر / 2024-2025

1 ضع حَوْلَ رَمَزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ - ما مَعْنَى كَلِمَةِ " جَمِيع " فِي جُمْلَةٍ: (جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْبِلَادِ)؟

1- كل

2- بعض

3- جزء

ب - ما جَمَعَ كَلِمَةَ " نَخْلَةٍ " فِي جُمْلَةٍ: (أَجْمَلُ نَخْلَةٍ)؟

1- نَخْلَتَانِ

2- نُخْلُوت

3- نَخْلَات

2

أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(الْأَشْجَارُ - أَسْرَعُ - أَجْمَلُ نَخْلَةٍ)

أ- ذَاتَ يَوْمٍ أَعْلَنَ الْأَمِيرُ عَن مَسَابِقَةٍ (أَجْمَلُ نَخْلَةٍ).

ب- (أَسْرَعُ) الْأَطْفَالُ إِلَى الْمَشَاتِلِ.

ماذا طلب الأمير من عمال الزراعة؟

(غرس الأشجار المثمرة في جميع أنحاء البلاد)

اقرأ نص " المرشد الصغير " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

وَقَضَتِ الْأُسْرَةَ عِنْدَ قِسْمِ النُّمُورِ وَالْأَسُودِ، وَأَسْرَعَ خَالِدٌ
نَحْوَ السِّيَاحِ يَنْظُرُ بِإِعْجَابٍ إِلَى الشَّيْبِ الصَّغِيرِ.
قَالَ الْأَبُّ: ابْتَعِدْ يَا خَالِدُ، وَلَا تَقْتَرِبْ مِنَ السِّيَاحِ.

التوثيق: منهج دولة قطر / 2024-2025

3

ضع ○ حول رمز الإجابة الصحيحة:

أ ما مُضَادُّ كَلِمَةِ " أَسْرَعَ " فِي جُمْلَةٍ: (وَأَسْرَعَ خَالِدٌ نَحْوَ السِّيَاحِ)؟

أ أبطأ

ب توقّف

ج تراجع

ب ما جَمَعُ كَلِمَةَ " الأَب " في جُمْلَةٍ: (قَالَ الأَبُ)؟

أ الأبواب

ب الأبواق

ج الآباء

أين وقفت الأسرة؟

(عند قسم النمر والأسود)

4 مَاذَا اسْتَفَدْتَ مِنَ الْمَقْطَعِ السَّابِقِ؟

- 1- أن أبتعد عن الخطر.
- 2- أن أكون رفيقاً بالحيوان.
- 3- أن أعجب من الحيوان الصغير.

5 أَكْمَلْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْفَرَاحَاتِ الْآتِيَةِ:

- أ- معلمٌ نشيطٌ. (هذا - هؤلاء - هاتان)
- ب- عالمان بارعان. (هذه - هذان - هؤلاء)
- ج- طالبةٌ نشيطةٌ. (هو - هي - هم)
- د- عمال ماهرون. (هي - هما - هم)

حَوِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى وَالْجَمْعِ:

6

الْمُفْرَدُ	الْمُثْنَى	الْجَمْعُ
مهندس	مُهَنْدِسَانٍ - مُهَنْدِسَيْنِ	مُهَنْدِسُونَ - مُهَنْدِسِينَ
مهندسة	مُهَنْدِسَاتٍ - مُهَنْدِسَاتَيْنِ	مُهَنْدِسَاتٌ



أَكْتُبْ ظَرْفَ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ التَّالِي:

7

الْقِطْعَةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ.

ثَانِيًا: التَّحْلِيلَ الصَّوْتِيَّ وَالتَّرْكِيبَ:

8

(أ) حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ:

الْفَرْدُ	←	اَلْ	فَرٌ	دُ
كَبَابٌ	←	كَا	بَا	بُ

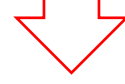
(ب) رَكِّبِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا مَعْنَى:

سِجَالٌ	←	سِ	جَا	لٌ
جَمَعَتْ	←	جَ	مَعٌ	تٌ

عبر عن كل صورة بجملة مفيدة لا تقل عن ثلاث كلمات:



التعبير متروك للطالب ليُعبّر بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية



التعبير متروك للطالب ليُعبّر بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية



بِالاستعانة بالصُّورِ الآتية، اكتب قصَّةً قصيرةً عن "زيارة حديقة الحيوانات" مستخدماً

أدوات الربط المناسبة: من أدوات الربط: (و / ثم / ف / وأخيراً / وفي النهاية)

التعبير متروك للطالب ليُعبر بأسلوبه وإبداعه.

يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية، وأدوات الربط.



النموذج الثاني

أولاً: القراءة:

النص الأول: اقرأ نصَّ " المرشد الصغير " ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

زار خالدٌ وأُسْرَتُهُ حَديقَةَ حَيواناتٍ مَشْهُورَةٍ أَثناءَ سَفَرِهِمْ إِلى الخَارجِ.
وَعِنْدَ المَدْخَلِ وَزَعِ المُوَظَّفِ خَريطَةً تُوضِّحُ مَواقِعَ الحَيواناتِ وَأَماكِنَ
الاسْتِراحةِ.

التوثيق: منهج دولة قطر / 2024-2025

1 ضع ○ حَوْلَ رَمَزِ الإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ - ما مَعْنَى كَلِمَةِ " مشهورة " في جُمْلَةٍ: (حديقة حيوانات مشهورة)؟

1- معروفة

2- مجهولة

3- صغيرة

ب- ما مُفْرَدُ كَلِمَةِ " الحَيواناتِ " في جُمْلَةٍ: (مواقع الحيوانات)؟

1- الحيان

2- الحيوان

3- الحنان

أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(الأشجار - مشهورة - وزع)

1- زار خالد وأسرته حديقة حيوانات (مشهورة)

2- (وزَّع) الموظف خريطة.

ماذا فعل الموظف عند المدخل؟

(وزَّع الموظف خريطة)

اقرأ نص " راشد والحاسوب " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

عَاتَبَتْهُ أُمُّهُ، وَقَالَتْ: تَوَقَّعْتُ تَدَنِّي دَرَجَاتِكَ؛ فَأَنْتَ تَظَلُّ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً
تَلْعَبُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ، وَلَا تَسْتَمِعُ لِلنَّصِيحَةِ.
عَلَيْكَ أَنْ تُنَظِّمَ وَقْتَكَ، وَتُخَصِّصَ وَقْتًا أَطْوَلَ لِلدِّرَاسَةِ وَالِاجْتِهَادِ،
وَوَقْتًا لِلْعِبِّ، وَمُمَارَسَةِ الْهَوَايَاتِ.

التوثيق: منهج دولة قطر / 2024-2025

ضع حول رمز الإجابة الصحيحة:

أ ما مُضَادُّ كَلِمَةِ " أَطْوَل " فِي جُمْلَةٍ: (وَقْتًا أَطْوَلَ لِلدِّرَاسَةِ)؟

أ أَقْصَر

ب قَصَارَى

ج أَقَاصِر

ب ما مُفْرَدُ كَلِمَةِ " الْهَوَايَاتِ " فِي جُمْلَةٍ: (مُمَارَسَةُ الْهَوَايَاتِ)؟

أ الْهََاوِيَةِ

ب الْهَوَايَةِ

ج الْهَوَاءِ

لماذا خصص راشد وقتًا أطول للدراسة؟

(ليصبح طالبًا متميزًا.)

مَآذَا اسْتَفَدَّتْ مِنْ الْمَقْطَعِ السَّابِقِ؟

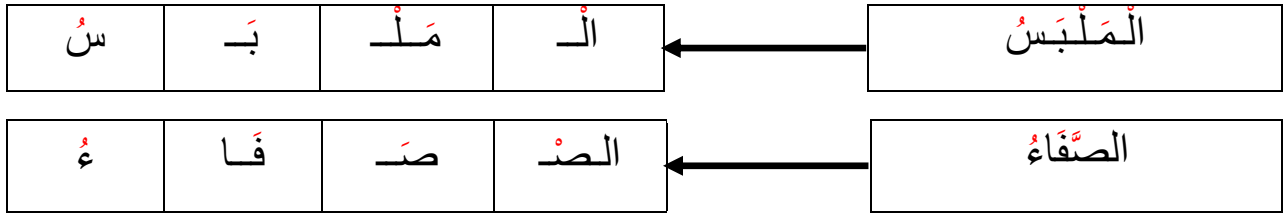
3- أَن أَهْتَمَّ أَكْثَرَ بِالدرَاسَةِ.

4- أَن أَهْتَمَّ أَكْثَرَ بِاللْعِب.

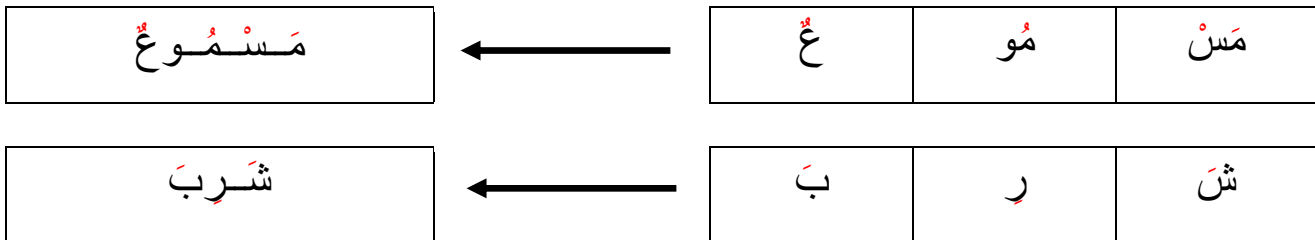
5- أَن أَهْتَمَّ أَكْثَرَ بِالهُوَآيَاتِ.

ثَانِيًا: التَّحْلِيلُ الصَّوْتِي وَالتَّرْكِيبُ:

(أ) حَلِّ الكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعِ:



(ب) رَكِّبِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا مَعْنَى:



ثالثاً: الأنماط اللغوية:

أَكْمَلْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ:

4

- أ- طالبٌ مجتهدٌ. (هذا - هؤلاء - هاتان)
- ب- لاعبان ماهران. (هذه - هذان - هؤلاء)
- ج- فتاة طيبة. (هو - هي - هم)
- د- لاعبون بارعون. (هي - هما - هم)

5 حَوِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ:

المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الْجَمْعُ
نمْرٌ	نَمْرَانِ - نَمْرَيْنِ	نُمُورٌ
مُدْرِسَةٌ	مُدْرِسَتَانِ - مُدْرِسَتَيْنِ	مُدْرِسَاتٌ

رابعاً: التّعبير الكتابي:

6 عبر عن كل صورة بجملة مفيدة لا تقل عن ثلاث كلمات:



التعبير متروك للطالب ليُعبّر بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية



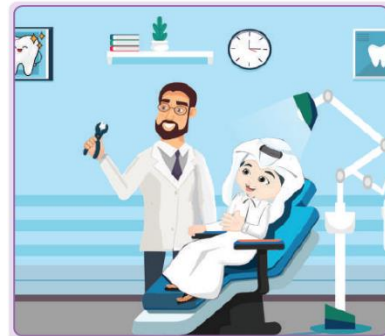
التعبير متروك للطالب ليُعبّر بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية

بِالاستعانة بالصُّورِ الآتية، اكتب قصَّةً قصيرةً عن " سالم وطبيب الأسنان " مستخدمًا

من أدوات الربط: (و / ثم / فـ / وأخيرًا / وفي النهاية)

أدوات الربط المناسبة:

التعبير متروك للطالب ليُعبّر بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية، وأدوات الربط.



النموذج الثالث

أولاً: القراءة:

اقرأ نص "أجمل نخلة" ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

اهتمَّ حسنٌ بفسيَلته؛ فكان يُغَطِّيها في اللَّيْلِ البارد، ويظللُّها من حرارة الشَّمْسِ، ويُزيلُ الأعشاب الضَّارة من حولها. بعد سنةٍ فاز حسنٌ، وكانت نخلته أجمل نخلة. أثنى الأمير عليه وسلمه الجائزة. سرَّ حسنٌ بجائزته، وقرَّر التَّبَرُّع بها لشراء المزيد من الغراس وزراعتها.

التوثيق: منهج دولة قطر / 2024-2025

1 أ ما مُضادُّ كَلِمَةِ "اهتمَّ" في جُمْلَةٍ: (اهتمَّ حسنٌ بفسيَلته)؟

أ ساعد

ب أخذ

ج أهمل

ب ما جمع كَلِمَةِ "جائزة" في جُمْلَةٍ: (سرَّ حسنٌ بجائزته)؟

أ جوائز

ب جواهر

ج جنائز

ب ما مضاد كَلِمَةِ "أجمل" في جُمْلَةٍ: (وكانت نخلته أجمل نخلة)؟

أ أكبر

ب أفضل

ج أقبح

2 أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(الأشجار - البارد - أثنى)

1- كان يغطيها في الليلِ (البارد)

2- (أثنى) الأميرُ على حسنِ وسلّمه الجائزة.

ماذا قرّرَ حسنُ أن يفعلَ بجائزته؟

(قرّرَ التّبرّعَ بها لشراء المزيد من الغراس)

اقرأ نص " راشد والحاسوب " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

اقتنع راشد بكلام أمه، وأخرج ورقة كتب فيها قائمة بالأعمال اليومية:

- الدرس وأداء الواجبات.
- تناول طعام الغداء.
- أداء الصلاة.
- ممارسة الرياضة.
- قراءة قصة.
- اللعب بالحاسوب.

نظم راشد وقته، بين الدراسة واللعب، فأصبح طالباً متميزاً.

التوثيق: منهج دولة قطر / 2024-2025

3

ضع حول رمز الإجابة الصحيحة:

أ ما مضاد كلمة " أخرج " في جملة: (وأخرج ورقة)؟

أ أرخل

ب أنخل

ج أدخل

ب ما مفرد كلمة " الأعمال " في جملة: (كتب فيها قائمة بالأعمال اليومية)؟

أ المعل

ب العمل

ج المعمل

لماذا أصبح راشد طالباً متميزاً؟

(لأنه نظم وقته واجتهد في الدراسة وأداء الواجبات)

4 ماذا استفدت من المقطع السابق؟

4

3- أن أهمل الدراسة.

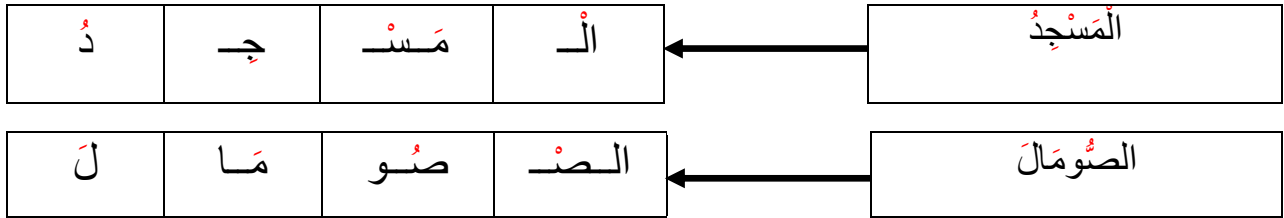
4- أن أمارس الرياضة.

5- أن أنظم وقتي جيدًا.

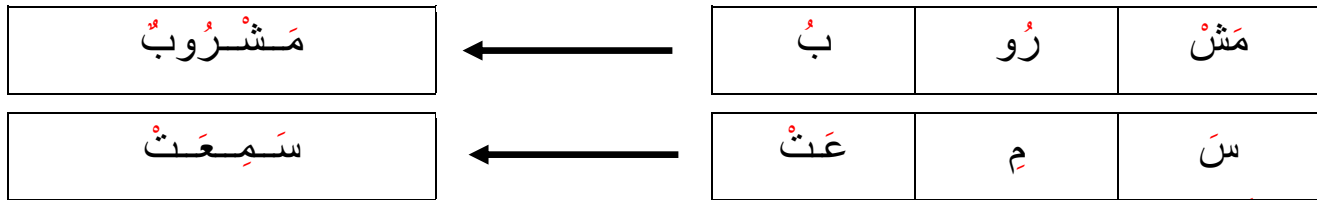
3 ثانيًا: التحليل الصوتي والتركيب:

3

(أ) حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع:



(ب) ركب المقاطع الآتية لتكون كلمتين لهما معنى:



ثالثًا: الأنماط اللغوية:

4 أكمل مما بين القوسين الفراغات الآتية:

4

- أ- أسدٌ جُور (هذا - هؤلاء - هاتان)
- ب- صانعانِ بارعانِ. (هذه - هذان - هؤلاء)
- ج- زرافةٌ طويلةٌ. (هو - هي - هم)
- د- معلمون مجتهدون. (هي - هما - هم)

5 حَوِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى وَالْجَمْعِ:

الْمُفْرَدُ	الْمُثْنَى	الْجَمْعُ
فَنَانٌ	فَنَانَانٍ - فَنَانَيْنِ	فَنَانُونَ - فَنَانِيْنَ
سَيَّارَةٌ	سَيَّارَتَانِ - سَيَّارَتَيْنِ	سَيَّارَاتٌ



6 اَكْتُبِ ظَرْفَ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ التَّالِي:

تَجْلِسُ الْبِنْتُ تَحْتُ الطَّائِلَةُ.

7 (أ) حَلِّ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعِ:

الْمَبِيْتُ	←	أَلْ	مَ	بِي	تُ
النُّحْلَاتُ	←	النُّ	نَحْ	لَا	تُ

(ب) رَكِّبِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا مَعْنَى:

مَاجِدٌ	←	مَ	جِ	دُ
جَمَلٌ	←	جَ	مَ	لُ



التعبير متروك للطالب ليُعبرَ بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية



التعبير متروك للطالب ليُعبرَ بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية

9 بالاستعانة بالصُّورِ الآتية، اكتب قصَّةً قَصِيرَةً عَن قصة (حمد وفهد) مستخدماً أدوات

من أدوات الربط: (و / ثم / ف / وأخيراً / وفي النهاية)

الربط المناسبة:

التعبير متروك للطالب ليُعَبِّرَ بأسلوبه وإبداعه.
يحاسب الطالب على الأخطاء الإملائية، وأدوات الربط.

