

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج القطرية](#) ⇨ [المستوى الثاني](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-02-23 07:09:48 | اسم المدرس: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثاني



روابط مواد المستوى الثاني على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس غير محابة](#)

1

[تدريبات دعم واثراء الفرقان منتصف الفصل](#)

2

[اوراق عمل منتصف الفصل عبد الحميد الدليل غير محابة](#)

3

[تدريبات الفرقان منتصف الفصل مع الاحابة النموذجية](#)

4

[اوراق عمل منتصف الفصل الاندلس غير محابة](#)

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات
العام الأكاديمي 2024/2023
منتصف الفصل الدراسي الثاني



(الإجابة النموذجية)

أوراق عمل إثرائية الوحدة (الأولى والثانية)

مادة اللغة العربية

الصف الثاني الابتدائي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

أنت أقوى وود
ثقي بنفسك

السؤال الأول : اقرأ نصَّ " أَجْمَل نَخْلَة " ثمَّ أجب:

طَلَبَ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ عَمَالِ الزَّرَاعَةِ غَرْسَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْبِلَادِ . عِنْدَمَا حَلَّ الصَّيْفُ أَثْمَرَتِ الْأَشْجَارُ ، وَتَمَتَّعَ الْأَطْفَالُ بِمَنْظَرِ الثَّمَارِ ، وَتَغْرِيدِ الْبِلَابِلِ وَالْعَصَافِيرِ .
ذَاتَ يَوْمٍ أَعْلَنَ الْأَمِيرُ عَنْ مُسَابَقَةِ " أَجْمَلِ نَخْلَةٍ " بَيْنَ الْأَطْفَالِ .
أَسْرَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْمَشَاتِلِ لِشِرَاءِ الْفَسَائِلِ الصَّغِيرَةِ وَالْعِنَايَةِ بِهَا . اهْتَمَّ حَسَنٌ بِفَسِيلَتِهِ فَكَانَ يُعْطِيهَا فِي اللَّيْلِ الْبَارِدِ وَيُظَلِّلُهَا مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ .

أ - معنى كلمة (غرس) في جملة (غرس الأشجار المثمرة): **زراعة**

ب- معنى كلمة (حل) في جملة (عندما حل الصيف): **جاء**

ج - جمع كلمة (فسيلته) في جملة (اهتمَّ حسن بفسيلته): **فسائل**

د- مضاد كلمة (حرارة) في جملة (ويظللها من حرارة الشمس): **برودة**

هـ - ماذا طلب أحد الأمراء من عمال الزراعة ؟

طَلَبَ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ عَمَالِ الزَّرَاعَةِ غَرْسَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْبِلَادِ .

و- كيف اهتمَّ حسن بفسيلته ؟

اهْتَمَّ حَسَنٌ بِفَسِيلَتِهِ فَكَانَ يُعْطِيهَا فِي اللَّيْلِ الْبَارِدِ وَيُظَلِّلُهَا مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ .

2- أكمل الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

(بفسيلته - الصيف - أجمل)

أ- عندما حلَّ **الصَّيْفُ** أَثْمَرَتِ الْأَشْجَارُ .

ب- اهْتَمَّ حَسَنٌ **بِفَسِيلَتِهِ** فَكَانَ يُعْطِيهَا فِي اللَّيْلِ الْبَارِدِ .

ج- أَعْلَنَ الْأَمِيرُ عَنْ مُسَابَقَةِ **أَجْمَلِ** نَخْلَةٍ بَيْنَ الْأَطْفَالِ .

السؤال الثاني : اقرأ نصَّ " المرشد الصغير " ثمَّ أجب عن الأسئلة :

زار خالدٌ وأسرتهُ حديقةَ حيواناتٍ مشهورةً أثناءَ سفرهم إلى الخارج.
وعندَ المدخلِ ورَّعَ الموظفُ خريطةً توضحُ مواقعَ الحيواناتِ وأماكنَ الاستراحةِ.
وقفتِ الأسرةُ عندَ قسمِ النُّمورِ والأسودِ، وأسرعَ خالدٌ نحوَ السِّياجِ ينظرُ بإعجابٍ إلى الشَّبلِ
الصَّغيرِ.

قال الأبُّ: ابتعدْ يا خالدُ، ولا تقتربْ منَ السِّياجِ.

- أ- معنى كلمة (مَشهُورَةٌ) في جُملة (حديقةَ حيواناتٍ مشهورةً): **معروفة**
ب - مضاد كلمة (الصَّغيرِ) في جُملة (ينظرُ بإعجابٍ إلى الشَّبلِ الصَّغيرِ) : **الكبير**
ج - إلى أين ذهب خالدٌ مع أسرته؟ **حديقةَ حيواناتٍ مشهورةً أثناءَ سفرهم إلى الخارج.**
د - ماذا استفدتِ من القصة ؟ **استخدام الخريطة في تحديد الأماكن .**

2 - أكمل الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(النُّمور- السِّياج - خريطةً)

أ- وعندَ المدخلِ ورَّعَ الموظفُ **خريطةً** توضحُ مواقعَ الحيواناتِ

ب- وقفتِ الأسرةُ عندَ قسمِ **النُّمورِ والأسودِ.**

ج- أسرعَ خالدٌ نحوَ **السِّياجِ** ينظرُ بإعجابٍ إلى الشَّبلِ الصَّغيرِ.

السؤال الثالث : اقرأ نصَّ "راشد والحاسوب" ثمَّ أجب عن الأسئلة :

استلم راشد تقريراً في منتصفِ الفصلِ الدراسيِّ حوْلَ أدائه في المُدرسةِ ، وتُفاجأ بانخفاضٍ كبيرٍ في درجتهِ .

عابتهُ أمُّهُ ، وَقَالَتْ : توقَّعتُ تدني درجتك ، فأنتَ تظُلُّ ساعاتٍ طويلةً تلعبُ أمامَ الحاسوب ، ولا تستمعُ للنصيحةِ . عليك أن تنظِّمَ وقتك ، وتخصِّصَ وقتاً أطولَ للدراسةِ والاجتهاد .

أ- معنى كلمة (استلم) في جُملة (استلم راشدُ تقريراً) : **أخذ**

ب - مضاد كلمة (انخفاضٍ) في جُملة (وتُفاجأ بانخفاضٍ كبيرٍ في درجتهِ) : **ارتفاع**

ج - ماذا استلم راشدُ في منتصفِ الفصلِ الدراسيِّ ؟

استلم راشدُ تقريراً في منتصفِ الفصلِ الدراسيِّ حوْلَ أدائه في المُدرسةِ

د - ماذا استفدتِ من القصة ؟ **تنظيم الوقت وتخصيص وقتاً أطول للدراسة**

2 - أكملِي الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

(للدراسة - بانخفاضٍ - الحاسوب)

أ- تفاجأ راشد **بانخفاضٍ** كبيرٍ في درجتهِ .

ب- قالتُ الأمُ فأنتَ تظُلُّ ساعاتٍ طويلةً تلعبُ أمامَ **الحاسوب** .

ج- قالتُ الأمُ عليك أن تنظِّمَ وقتك ، وتخصِّصَ وقتاً أطولَ **للدراسة**

السؤال الرابع : (النص الخارجي) :

جَلَسَتْ نورة على الشَّاطِئِ ترسم عَلَمًا على الرَّمْلِ ، كان الموج يمحو ما ترسُم . شاهدتها أمها ، فاشترت لها دَفْترَ رسمٍ وَالوَانَا .

أخذت نورة ترسم في الدَّفْترِ كل ما تراه ، وصار لديها لُوَحَاتٌ كَثِيرَةٌ ، وعندما رأت المعلِّمةُ اللُّوَحَاتِ قالت رسُمك جميل يا نورة سأعرض لوحاتك في معرض المدرسة ، وستصبحين رسَّامةً مَشْهُورَةً .

أ-مفرد كلمة (لوحات) في جُملة (وصار لديها لوحاتٌ كَثِيرَةٌ) **لوحات**

ب-مضاد كلمة (كَثِيرَةٌ) في جُملة (وصار لديها لوحاتٌ كَثِيرَةٌ) : **قليلة**

ج-ماذا قالت المعلمة ؟

قالت رسُمك جميل يا نورة سأعرض لوحاتك في معرض المدرسة ، وستصبحين رسَّامةً مَشْهُورَةً .

2- أكمل الفراغات التَّالِيَةَ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

(اللُّوَحَاتِ - الشَّاطِئِ - سأعرض)

أ- جَلَسَتْ نورة على **الشَّاطِئِ** ترسم عَلَمًا على الرَّمْلِ .

ب- رأت المعلِّمةُ **اللُّوَحَاتِ** قالت رسُمك جميل .

ج- قالت المعلِّمةُ : **سأعرض** لوحاتك في معرض المدرسة .

السؤال الخامس : (التدرّبات اللغوية) :

- 1- هذا طالب قطري . (هَذَا - هَؤُلَاءِ - هَاتَانِ)
- 2- تلك شمس ساطعة (هَذِهِ - تِلْكَ - ذَلِكَ)
- 3- ذلك قمر في السماء . (ذَلِكَ - هَذَا - تِلْكَ)
- 4- هاتان الفتاتان شيطتان (هَذَا - هَؤُلَاءِ - هَاتَانِ)
- 5- هذه طالبة شبيطة . (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا)
- 6- هؤلاء متفوقون في دروسهم . (هَؤُلَاءِ - نَحْنُ - أَنْتِ)
- 7- هذان ولدان مجتهدان . (هَاتَانِ - هَذَانِ - أَنْتِ)
- 8- جلس راشد أمام الحاسوب . (فَوْقَ - أَمَامَ - تَحْتَ)
- 9- طار العصفور فوق الشجرة . (فَوْقَ - أَمَامَ - تَحْتَ)
- 10- هو ينظم وقته (هِيَ - هُوَ - هُمْ)
- 11- هم مجتهدون في دروسهم . (هُمَا - هُمْ - هُوَ)

حَوِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ مِنَ المُفْرَدِ إِلَى المَثْنِيِّ والجمع :

المُفْرَدُ	المَثْنِيُّ	الجمع
كوب	كوبان	أكواب
فراشة	فراشتان	فراشات

السؤال السادس: (التحليل و التركيب) :

(أ) حَلِّلْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ:

أَنْحَاءُ	أَنْ	حَا	ءُ		
أَسْرَعَ	أَسَدَ	رَ	ع		
الأَطْفَالُ	ال	أَطْ	فا	ل	
المُتَمِرَةُ	ال	مَثَ	مِ	رَ	ة

(ب) رَتِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَةَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ صَحِيحَةً:

الصَّيْفُ	←	الضد	صَيِّ	فُ		
السِّيَاحُ	←	السد	سِ	يَا	ج	
النِّمَارُ	←	الثَّ	ثِ	مَا	رُ	
الزَّرَاعَةُ	←	الز	زِ	رَا	عَا	هُ

السؤال السابع: (التعبير الكتابي):

- عبّر عن الصور الآتية بجملٍ مناسبةٍ بما لا يقلُّ عن ثلاثِ كلماتٍ لكلِ جملة :



الدرجة	كتابة جملة مناسبة للصورة (لا تقل عن ثلاث كلمات) بخط واضح	السلامة الإملائية (كل خطاين إملايين فأكثر ينقص نصف درجة)	المجموع
الدرجة	1/2	1/2	1
درجة الطالب			

بالاستعانة بالصُّورِ الآتية، اكتب قصةً تُعبِّر فيها عن حسن وفسيلته:



وزع الأميرُ الفسائل على الأطفال ،



المجموع	السلامة الإيمانية	توظيف أدوات الربط	كتابة (3) أحداث متسلسلة	الدرجة
3	.5	.5	2	الدرجة
				درجة الطالب

الرجاء مراعاة :

علامات الترقيم : ، ، . - وأدوات الربط (و ، ثم ، ف ، بعد ذلك ، وفي النهاية) استخدم ثلاثة منهم فقط

اكتب أحداث القصة مُعبَّرًا عن كل صورة بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المعنى، بحيث لا تقلُّ كلُّ جُمْلَةٍ عن ثلاثِ كلماتٍ مُكوِّنةً قِصَّةً مترابطةً، مُوظِّفًا أدواتِ الرِّبْطِ وعلاماتِ التَّرْقِيمِ، بالاستِئْجَانِ بِصُنْدُوقِ الكَلِمَاتِ.

شاهدنا

السياج

الثمور

ذهبتنا



.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثامن: (الخط):

اكتب بخطٍ جميلٍ :-

أُعْجِبَ الْأَمِيرُ بِأَخْلَاقِ حَسَنٍ، وَحُبِّهِ لِبِلَادِهِ.

أَسْرَعَ خَالِدٌ يَنْظُرُ إِلَى الشَّبْلِ الصَّغِيرِ.

مع تحيات قسم المسار الأدبي