

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



تدريبات دعم وإثراء الفرقان منتصف الفصل

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 20-02-2024 21:27:15 | اسم المدرس: مجمع الفرقان

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثالث



روابط مواد المستوى الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة عبد الحميد الدابل غير محابة	1
تدريبات دعم وإثراء الفرقان منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية	2
اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية	3
اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة الأندلس غير محابة	4
تحميل الخطة الفصلية	5

اللغة العربية

الصف 3

تدريبات

دعم وإثراء

منتصف

فصل ثاني

العام الدراسي

1445 هـ - 23-24 م



يا رب انصر عبادك المؤمنين
وجنك الموحدين في كل مكان

القدس والأقصى ▼ حتماً ستعود

ملحوظة: هذه التدريبات لا تقني عن الكتاب المدرسي

الاسم / الصف / 3-

التميز



أولاً : القراءة :

نشيد نُغني العربيّة

معجم الكلمات

النصّ الداخلي

المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
أقبح	أجمل	تتجمل	تزهو
ظلام	نور	مصدر	نبع
الجهل	العلم	ما تركه الأجداد	تراث
حزناً	فرحاً	ترتفع	تسمو
زائلة	خالدة	أضاء	تجلّى
نخض	نُغي	أكرر	أردّد
نُميت	نُحيي	جدُّ العرب	عدنان
تهملك	تحفظك	باقية	خالدة
تأخرها	نهضتها	تقدّمها	نهضتها

الفهم والتحليل :

س1) سمّى الشاعرُ اللغةَ العربيّةَ (لغةَ العربِ)، اذكرِ اسمين آخرين ذكّرهما الشاعرُ لِلُغةِ العربيّةِ.

.....

س2) استخدمَ الشاعرُ في النشيدِ تعبيراتٍ خياليّةً كثيرةً. اذكرُ مثالين منها.

.....

س3) كيف يمكننا أن نحمي اللغة العربية، ونعلي من شأنها؟ (ما واجبنا نحو اللغة العربية ؟)

.....

س4) ما المعنى العام الذي تدور حوله أبيات القصيدة ؟ (الفكرة الرئيسية - الغرض - الهدف العام)

.....

س5) بِمَ ختم الشاعر قصيدته ؟

.....

س6) اكتب الأبيات الدالة على المعاني الآتية .

أ - اللغة العربية جميلة، وإليها يُنسب العرب.

.....

ب - اللغة العربية لغة الشعر، والتعبير عن المشاعر.

.....

ج - اللغة العربية تتجمل بحروفها الساحرة الخلابة.

.....

النص الخارجي

اقرأ النص (جحا والأحمق) ، ثم أجب عن الأسئلة :

ذات يوم صعد أحمق بُرجًا، حاملاً صخرة كبيرة، وأخذ يهدد الناس في الشارع بأنه سيلقيها عليهم.
وفجأة أقبل جحا يحمل منشارًا كبيرًا، وقال لأحمق: إما أن تنزل أو أنشر البُرج ، فخاف الأحمق، ونزل عن البُرج!
ففرح الناس، وسألوا جحا: كيف كنت ستنشر البُرج بمنشار؟
فقال جحا ضاحكًا : " خاطبوا الناس على قدر عقولهم " .

س1 ("وفجأة أقبل جحا يحمل منشارًا كبيرًا " - ما مضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

قديمًا .

طويلًا .

صغيرًا .

عظيمًا .

س2 : ما المكان الذي حدثت فيه القصة السابقة ؟

الشارع .

الغابة .

الصحراء

الحديقة .

س3 (ماذا كان يحمل الأحمق؟

عصا

سكين

صخرة

منشار

س4 (ماذا تستفيد من القصة السابقة؟

أقم صلاتك

تنعم بحياتك



مراجعة التدريبات اللغوية
أدوات الاستفهام

أين ← المكان	متى ← الزمان	كم ← العدد
لماذا ← السبب	كيف ← الحال	هل ← الاختيار
من ← العاقل	ما ← غير العاقل	ماذا ← غير العاقل

س1) ضع خطأً تحت أداة الاستفهام ، ودائرةً حول علامة الاستفهام في الجمل التالية:

- 1- مَنْ خير البشر؟
- 2- كم سورة في القرآن الكريم؟
- 3- أين يوجد المسجد الأقصى؟

س2) أكمل الفراغات بأداة الاستفهام المناسبة:

- 1- قام خالد من النوم؟ (متى - ماذا - أين)
- 2- قرأت أذكار الصباح؟ (هل - ما - مَنْ)
- 3- النبي الذي تحدث مع النملة؟ (ماذا - مَنْ - كم)

س3) ضع سؤالاً لكل إجابة :

س ؟

• نعم ، أحب اللغة العربية . .

س ؟

• جابر هو الذي حفظ النشيد .

س4) ضع سؤالاً حول هذه الصورة ، ثم أجب عليه :

السؤال :

الإجابة :



النفي

س 1) حدد حروف النفي:

- لا إلى لم
 ثم لن على

س 2) حدّد نوع الجملة (مثبتة - منفية) :

- أطاع ناصر أمه . (.....)
- لن يسافر أبي غدًا. (.....)

س 3) حوّل الجملة من مثبتة إلى منفية :

يشرب محمد عصير الموز .

س 4) حوّل الجملة من منفية إلى مثبتة :

لن يأكل خالد الوجبات السريعة .

س 5) عبّر عن الصورة بجملة مثبتة وأخرى منفية :

الجملة المثبتة :

الجملة المنفية :



فعل الأمر

1) حدد الأمر في الجمل الآتية :



أ- اكتب الواجب.

ب- صلّوا في خشوع .

ج- تناولوا الطعام مع الأسرة .

د- يا خالد ، تدرّب على السباحة .

2) أكمل الفراغات بالأمر المناسب:



أ - مؤدباً في الفصل .

ب - الحليب أيها الصغار .

ج - أيها الطفلان، مبكراً .

د - على الصلاة في وقتها .

س3 مَرُّ كَلا مَما يَأَتي (باحترام المعلم) في جملة مفيدة :

تبرع لإخوانك

المسلمين في

فصل الشتاء

يا ناصر،

يا راشد وعمر،

أيها التلاميذ،

اختبار تجريبي

النص الداخلي : اقرأ الأبيات من قصيدة "لغتي العربية" ثم أجب عن الأسئلة :

- 1- ما أجمل لغتي العربية تزهو بحروف سحرية
- 2- تزهو بحروف من نور في شفتي مثل الأغنية
- 3- نبغ العلم ونبغ الأدب وثرأت زاه كالذهب
- 4- يا لغة تسمو بالنسب ما أجملك لغة العرب
- 5- فيك زهور فيك عطور فيك تجلي قلبي نور

س1 (" فيك تجلي قلبي نور "

ما معنى الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

قرأ

رسم

كتب

أضاء

س2 (ما الجملة التي تضمنت تعبيراً خيالياً مما يأتي؟

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ الضَّادِ.
- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ الْعَرَبِ .
- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِيهَا زَهْرٌ وَعَطُورٌ.
- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ النَّبِيِّ ﷺ.

س3 ما واجبنا نحو اللغة العربية ؟



ثانياً: اقرأ نص (الحمار المغرور) ، ثم أجب عن الأسئلة من (4 - 7):

يُحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ حِمَارٌ وَدَيْكٌ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ . وَفِي كُلِّ صَبَاحٍ كَانَ الْحِمَارُ وَالْدَيْكُ يَخْرُجَانِ إِلَى الْعَابَةِ بَاحِثَيْنِ عَنِ طَعَامٍ مِنْ حُبُوبٍ أَوْ أَعْشَابٍ . وَفِي تِلْكَ الْعَابَةِ عَاشَ أَسَدٌ كَبِيرٌ مُقْتَرِسٌ ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ جَاعَ هَذَا الْأَسَدُ ؛ فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنِ طَعَامٍ لَهُ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْقَرْيَةِ ، فَصَادَفَ فِي طَرِيقِهِ الْحِمَارَ وَالْدَيْكَ ، وَلَمَّا رَأَى الدَّيْكَ الْأَسَدَ خَافَ وَصَارَ يَصِيحُ بِصَوْتٍ عَالٍ ؛ فَخَافَ الْأَسَدُ وَفَرَّ مِنْهُ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ رَأَى دَيْكاً مِنْ قَبْلُ ، أَمَّا الْحِمَارُ فَظَنَّ أَنَّ الْأَسَدَ قَدْ خَافَ مِنْهُ ؛ فَتَبِعَهُ . وَلَمَّا ابْتَعَدَ الْأَسَدُ عَنِ الدَّيْكَ ، عَادَ إِلَى الْحِمَارِ وَأَكَلَهُ .

4 " فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنِ طَعَامٍ لَهُ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ الْقَرِيبَةِ "

- ما مضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

الكَبيرة.

البَعيدة.

الواسعة.

الصَّغيرة.

1

5 ما الحيوان الذي هجم على الحمار ؟

أَسَدٌ .

نَمْرٌ .

ذَنْبٌ .

ثعلبٌ .

1

أين كان يعيش الحمار والديك ؟

6

الغابة.

المنزل.

المزرعة.

الصَّحراء.

1

ماذا فعل الأسد عندما سمع صوت الديك ؟

7

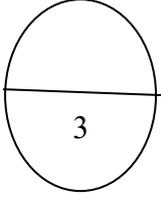
.....

1

.....



ثانياً : التدريب اللغوي :



س8 : نعم ، صليت صلاة العصر .

اختر السؤال المناسب للإجابة السابقة .

A متى موعدُ أذانِ العصرِ ؟

B أين تُصلي صلاةَ العصرِ ؟

C هل صليتَ العصرَ اليومَ ؟

D لماذا صليتَ صلاةَ العصرِ ؟

س9 : أيُّ الجُمَلِ التَّالِيَةِ تُعْتَبَرُ منفيةً هي :

A لا تأكلي الموزَ يا ريم .

B متى يشربُ ناصرُ الدواءَ ؟

C لم يسافرَ أبي إلى تركيا .

D تقرأُ المعلمةُ في كتابِ العلومِ .

س 10 : اكتب الواجبَ بخطِّ جميلٍ .

حوّل الجملةَ السابقةَ إلى :

المفرد المؤنث :

الجمع المذكر :



ثالثاً: الكتابة :

(التفوقُ هو نتيجةُ عملٍ مستمرٍ وجهدٍ شاقٍ ، وله طعمٌ خاصٌّ)

11 اكتب رسالةً إلى صديقك ناصر تُخبرُهُ فيها أَنَّكَ فزت بكأس التفوق، وَحَصَلْتَ عَلَى جَائِزَةٍ قِيَمَةٍ.

المرسل إليه:

التحية:

موضوع الرسالة:

.....

.....

.....

.....

.....

المرسل:

عناصر الرسالة	مناسبة الأفكار والمضمون	الأسلوب (الصياغة واختيار المفردات)	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	1	1	1	4

ثالثاً: الكتابة :

11

(لا يقلُّ أطفالُ فلسطينَ عن بقيةِ أطفالِ العالمِ في جميعِ حقوقِ الطفلِ)
- في حُدودِ خمسةِ أسطرٍ اكتبِ رسالةً إلى أحدِ أطفالِ فلسطينِ تُخبرُهُ فيها
بوقوفِكَ معه في قضيتِهِ، مع مُراعاةِ تَوْظيفِ عَلاماتِ التَّرقيمِ وَخَلوِ الكِتَابَةِ منَ
الأخْطَاءِ اللغويَّةِ، ولا تنسَ عناصرَ الرِّسالةِ. (المرسلُ إليه - التحيّة - الموضوع - المرسلُ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عناصر الرسالة	مناسبة الأفكار والمضمون	الأسلوب (الصياغة واختيار المفردات)	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	1	1	1	4

نماذج إملاء

ذهبَ الطُّلابُ معَ المعلمِ في رحلةٍ إلى حديقةِ الخور ،
وشاهدوا الحيواناتِ ، ولعبوا في الملعبِ ، ثمَّ أكلوا ، ورجعوا إلى
البيتِ فرحينَ .

قال المعلم لطلابه : اجتهدوا في الدراسة ، واكتبوا واجباتكم
بجدٍّ ونشاطٍ ، وثقوا أن الله معكم ، واعلموا أن النجاح مع
الصبر .

الأم مصدر العطف والحنان ، تفرح لفرح أبنائها ، وتحزن
لحزنهم ، وإذا مرضوا تسهر على راحتهم ، كما أنها تعد
الطعام ، وتدير أمور البيت .

نهض خالد من نومه مريضًا ، فذهبت به أمُّه إلى المستشفى ،
فوصفوا له الأدوية ، ونصحوه بالراحة ، ونفذ خالد
التعليمات ، فاستعاد صحته .