

## تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



## أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل غير مجانية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 03:59:27 2025-02-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثالث



صفحة المناهج  
القطرية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب المستوى الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل مجانية الوحدة الاولى والثانية والثالثة

2

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

3

أوراق عمل الوحدة الأولى مراجعة وتعزيز المصباح القديم

4

أوراق عمل نهاية الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات



العام الأكاديمي 2025/2024

الفصل الدراسي الثاني



أوراق إثرائية لمنتصف الفصل الثاني

مادة اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي

اسم الطالبة: .....

الصف والشعبة: .....

## القراءة (النصوص الداخلية):

❖ اقرأ الفقرة الآتية من درس (المصباح القديم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

في الليل... تألق مصباح الكهرباء.  
بات ينشر ضياءه على أفراد العائلة، ويصغي  
إليهم، وهم يتسامرون..  
قال مسرورًا:

- ما أكثر سعادتي، وأنا أنشر الضياء!  
سمعه مصباح نفطي قديم، يزقّد على  
ظهر خزانة، فقال له:

- ما أعظمك يا ولدي وأنت تنفع الآخرين!  
التفت مصباح الكهرباء إلى المصباح  
القديم، وسأله:

- من أنت؟  
- أنا أحد أجدادك، شهدت ميلادك،  
وفرحت بك كثيرًا.  
- لماذا فرحت بي؟  
- لأنك تواصل عملي، وتنشر الضياء.

السؤال الأول:

- ما مضاد الكلمات الآتية:

○ تنفع: .....

○ فرحت: .....



أنت كفو وورثتي  
ثقي بنفسك

السؤال الثاني:

- ما المكان الذي حدثت فيه القصة؟

A الغابة.

B المنزل.

C الشارع.

D المدرسة.

السؤال الثالث:

- لماذا فرح المصباح القديم بالمصباح الكهربائي كما فهمت من القصة؟

.....

السؤال الرابع:

- اذكر عناصر قصة المصباح القديم.

الزمن

المكان

الشخصيات

السؤال الخامس:

- ما العبرة المستفادة من قصة المصباح القديم؟

.....

❖ اقرأ قصيدة (لُغتي العربية)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

1- ما أَجْمَلَ لُغتي العَرَبِيَّةُ تَزْهُو بِحُرُوفٍ سِحْرِيَّةُ

2- تَزْهُو بِحُرُوفٍ مِنْ نُورٍ فِي شَفَتِي مِثْلَ الْأُغْنِيَّةُ

\*\*\*

3- نَبَعُ العِلْمِ وَنَبَعُ الأَدبِ وَثَرَاتُ زَاهٍ كَالذَّهَبِ

4- يَا لُغَةً تَسْمُو بِالنَّسَبِ مَا أَجْمَلَكَ... لُغَةُ العَرَبِ

\*\*\*

5- فِيكَ زُهُورٌ، فِيكَ عُطُورٌ فِيكَ تَجَلَّى قَلَمِي نُورٌ

6- فِيكَ أُرَدَّدُ شِعْرِي فَرِحًا أَمَلُوهُ نَعْمًا وَسُرُورٌ

\*\*\*

7- لُغتي يَا لُغَةَ القُرْآنِ وَلِسَانَ حَبِيبِي العَدْنَانِي

8- تَحْفَظُكَ عَيْنُ الرَّحْمَنِ خَالِدَةً عَبْرَ الأَزْمَانِ

\*\*\*

9- هَيَّا هَيَّا يَا أَوْلَادَ نُغلي نَرَفَعُ لُغَةَ الضَّادِ

10- نَفْديها، نُحْيِي نَهْضَتَهَا وَنُحَقِّقُ فِيهَا الأَمْجَادِ

السؤال السادس:

- ما مرادف الكلمات الآتية:

○ تَزْهُو: .....

○ نَهْضَتَهَا: .....

○ أُرَدَّدُ: .....

السؤال السابع:

- بم وصف الشاعر اللغة العربية في البيت الثاني؟

.....

السؤال الثامن:

- اذكر أسماء اللغة العربية التي ذكرها الشاعر في القصيدة.

1. ....

2. ....

3. ....

السؤال التاسع:

- ما فكرة البيتين الأول والثاني من القصيدة؟

.....

- ما فكرة البيتين الثالث والرابع من القصيدة؟

.....

## القراءة (النص الخارجي):

❖ اقرأ قصة (الأرنب المغرور)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

كَانَ هُنَاكَ أَرْنَبٌ مَغْرُورٌ يَتَفَاخَرُ أَمَامَ الْحَيَوَانَاتِ بِسُرْعَتِهِ الْكَبِيرَةِ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ بَيْنَمَا كَانَ يَتَجَوَّلُ فِي

الغابة، وَجَدَ سُلْحَفَاءَ تَمْشِي بِبُطءٍ شَدِيدٍ، فَسَخِرَ مِنْهَا وَقَالَ: «كَمْ أَنْتِ بَطِيئَةٌ!».

فَرَدَّتْ عَلَيْهِ يَهْدُوءٍ: «لَا تَكُنْ مَغْرُوراً أَيْهَا الْأَرْنَبُ!».

فَغَضِبَ مِنْهَا وَقَالَ: أَتَحَدَّكَ فِي سَبَاقٍ إِلَى الشَّجَرَةِ الْكَبِيرَةِ فِي وَسَطِ الْغَابَةِ.

قَبِلَتْ السُّلْحَفَاءُ التَّحَدِّيَّ، وَعِنْدَ إِشَارَةِ الْإِنْطِلَاقِ، رَكَّضَ الْأَرْنَبُ سَرِيعاً، بَيْنَمَا مَشَتْ السُّلْحَفَاءُ بِبُطءٍ.

وَفِي وَسَطِ الطَّرِيقِ لَاحَظَ أَنَّهَا بَعِيدَةٌ، فَفَكَّرَ أَنْ يَرْتَاحَ قَلِيلاً حَتَّى تَلْحَقَ بِهِ، وَلَكِنَّهُ نَامَ، فَسَبَقَتْهُ السُّلْحَفَاءُ وَفَارَتْ

عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهَا وَثِقَتْ بِنَفْسِهَا وَلَمْ تَكُنْ مَغْرُورَةً مِثْلَهُ.

التوثيق: موقع الموسوعة العربية <https://www.mosoah.com/books-and-literature/folklore/> (بتصرف)

السؤال العاشر:	
«كَمْ أَنْتِ بَطِيئَةٌ!»	
- ما مضادُّ الكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟	
A	سريعة.
B	كبيرة.
C	قبيحة.
D	جميلة.

السؤال الحادي عشر:	
- ماذا حَدَثَ لِلأَزْنَبِ فِي وَسَطِ الطَّرِيقِ أَثناءَ السِّبَاقِ؟	
A	شَعَرَ بِالجُوعِ.
B	سَقَطَ عَلَى الأَرْضِ.
C	انْسَحَبَ مِنَ السِّبَاقِ.
D	فَكَّرَ أَنْ يَرْتاحَ قَلِيلًا.

السؤال الثاني عشر:	
- ما الصِّفَةُ الَّتِي اتَّصَفَتْ بِهَا السُّلْحَفَةُ فِي القِصَّةِ؟	
A	الجِكمَةُ وَالهُدوءِ.
B	العُرُورِ وَالتَّكَبُّرِ.
C	الكُذِبِ وَالخِداعِ.
D	الاستعجال والتسرع.

السؤال الثالث عشر:	
- ما المَكانُ الَّذِي حَدَثَتْ فِيهِ القِصَّةُ؟	
A	الغابة.
B	المَنزِلِ.
C	الشَّارِعِ.
D	المَدْرَسَةِ.

السؤال الرابع عشر:	
- ما الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمْتَهُ مِنَ القِصَّةِ؟	
.....	



## التدريبات اللغوية:

السؤال الخامس عشر:	
(نَعَمْ، كَتَبْتُ وَاجِبَاتِي)	
- ما السؤالُ المُناسِبُ للإجابةِ السابقةِ ممَّا يَأْتِي:	
A	كم واجباً كتبت؟
B	هل كتبت واجباتك؟
C	متى كتبت واجباتك؟
D	كيف كتبت واجباتك؟

السؤال السادس عشر:	
(حَلَّتْ عَبِيرُ الْاِخْتِبَارِ يَهْدُو)	
- ما السؤالُ المُناسِبُ للإجابةِ السابقةِ ممَّا يَأْتِي:	
A	ماذا حلَّتْ عَبِيرُ؟
B	مَنْ حَلَّ الْاِخْتِبَارَ؟
C	كَيْفَ حَلَّتْ عَبِيرُ الْاِخْتِبَارَ؟
D	لِمَاذَا حَلَّتْ عَبِيرُ الْاِخْتِبَارَ؟

السؤال السابع عشر:	
- ضَعْ سؤالاَ مُناسِباً للإجابةِ الآتيةِ:	
.....	
أذهبُ إلى الشَّاطِئِ في فصلِ الصَّيْفِ.	

السؤال الثامن عشر:

(..... أتأخَّرَ عَنِ الحِصَّةِ غداً)

- اخْتَرِ أداة النَّفْيِ المُناسِبَةَ لِجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ممَّا يَأْتِي:

A لا.

B لَمْ.

C لَنْ.

D لَيْسَ.

السؤال التاسع عشر:

(يعبرُ محمدٌ الشَّارِعَ بمفردهِ)

- ادْخُلِ أداة نَفْيٍ مُناسِبَةً عَلَى الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

2025

2024

السؤال العشرون:

- امْأَلِ الفِراغَ بِأداة نَفْيٍ مُناسِبَةٍ فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ:

○ ..... أَهْمِلْ واجباتي غداً.

○ ..... أَسْهَرِ حَتَّى وَقْتٍ متأخِّرٍ مِنَ اللَّيْلِ.

○ ..... تَتَكَلَّمُ أسماءُ أَثناءَ شَرْحِ المَعْلَمَةِ.

○ ..... يَأْكُلُ جاسِمُ الوَجَباتِ السَّرِيعَةَ أَمْسَ.

السؤال الحادي والعشرون:

(يا طالبانِ، ..... القرآنَ الكريمَ)

- حدّد فعلَ الأمرِ المناسبِ للجُملةِ السّابقةِ ممّا يأتي:

A احفظُ.

B احفظي.

C احفظا.

D احفظوا.

السؤال الثاني والعشرون:

(يا فاطمةُ، ..... الدّرسَ في الدّفترِ)

- اختَرُ فعلَ الأمرِ المناسبِ للجُملةِ السّابقةِ ممّا يأتي:

A اكتبُ.

B اکتبي.

C اکتبا.

D اکتبوا.

السؤال الثالث والعشرون:

- حوّل الجُملتينِ الآتيتينِ من صيغةِ المُفردِ إلى صيغةِ المُثنّى:

احترمِ قواينِ المُروِرِ.

.....

احفظْ دُرُسَ العُلومِ.

.....

## التعبير الكتابي:

### السؤال الرابع والعشرون:

- اكتب رسالة قصيرة لـ (والدك المسافر) تُخبره فيها أنك فزت في مُسابقة حفظ القرآن الكريم، وتَشكُرُه على مُساعدته لك، مُراعياً عناصر الرسالة، وعلامات الترقيم، وخلق النص من الأخطاء النحوية والإملائية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### سَلَم تقدير الكتابة

المجموع	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (الصياغة واختيار المفردات)	الأفكار والمضمون	(عناصر الرسالة)
4	1	0.5	1	1.5
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب وخلق موضوعه من الأخطاء الإملائية إلا نادراً (أقل من ثلاثة أخطاء).				



**الإملاء:**

**الجُملة الأولى**

(خَرَجَ رَاشِدٌ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي رِحْلَةٍ مُمْتَعَةٍ إِلَى الْبَرِّ)

**الجُملة الثانية**

(ذَهَبَ حَمْدٌ مَعَ وَالِدِهِ لِصَلَاةِ الْجُمُعَةِ فِي الْمَسْجِدِ)

**الجُملة الثالثة**

(لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي الْحَدِيقَةِ، وَشَاهَدُوا الْحَيَوَانَاتِ)

**الجُملة الرابعة**

(الطُّلَابُ ذَهَبُوا مَعَ مُعَلِّمِهِمْ إِلَى حَدِيقَةِ الْخُورِ، وَاسْتَمْتَعُوا بِالْمَنَاطِرِ الْجَمِيلَةِ)

((وَفَكَرَ اللَّهُ))