

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 03:49:27 2025-02-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثالث



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل مجابة الوحدة الاولى والثانية والثالثة

1

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

2

أوراق عمل الوحدة الأولى مراجعة وتعزيز الصباح القديم

3

أوراق عمل نهاية الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

4

أوراق عمل نهاية الفصل غير مجابة مدرسة الأندلس

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات



العام الأكاديمي 2025/2024

الفصل الدراسي الثاني



أوراق إثرائية لمنتصف الفصل الثاني

(النسخة المجابة)

مادة اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي

اسم الطالبة:

الصف والشعبة:

القراءة (النصوص الداخلية):

❖ اقرأ الفقرة الآتية من درس (المصباح القديم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

في الليل... تألق مصباح الكهرباء.
بات ينشر ضياءه على أفراد العائلة، ويصغي
إليهم، وهم يتسامرون..
قال مسرورا:

- ما أكثر سعادتي، وأنا أنشر الضياء!
سمعه مصباح نفطي قديم، يزقذ على
ظهر خزانة، فقال له:

- ما أعظمك يا ولدي وأنت تنفع الآخرين!
التفت مصباح الكهرباء إلى المصباح
القديم، وسأله:

- من أنت؟
- أنا أحد أجدادك، شهدت ميلادك،
وفرحت بك كثيرا.

- لماذا فرحت بي؟
- لأنك تواصل عملي، وتنشر الضياء.

السؤال الأول:

- ما مضاد الكلمات الآتية:

○ تنفع: تضر.

○ فرحت: حزنت.

السؤال الثاني:

- ما المكان الذي حدثت فيه القصة؟

A الغابة.

B المنزل. ✓

C الشارع.

D المدرسة.

السؤال الثالث:

- لماذا فرح المصباح القديم بالمصباح الكهربائي كما فهمت من القصة؟

لأنه يواصل عمله وينشر الضياء.

السؤال الرابع:

- اذكر عناصر قصة المصباح القديم.

في الليل.

الزمان

في البيت.

المكان

(المصباح القديم - المصباح الكهربائي - ربة البيت).

الشخصيات

السؤال الخامس:

- ما العبرة المستفادة من قصة المصباح القديم؟

تقديم النفع للآخرين.

❖ اقرأ قصيدة (لغتي العربية)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

1- ما أجمل لغتي العربية تزهو بحروف سحرية

2- تزهو بحروف من نور في شفتي مثل الأغنية

3- نبغ العلم ونبغ الأدب وراثت زاه كالذهب

4- يا لغة تسمو بالنسب ما أجملك... لغة العرب

5- فيك زهور، فيك عطور فيك تجلى قلبي نور

6- فيك أردد شعري فرحاً أملؤه نغماً وسرور

7- لغتي يا لغة القرآن ولسان حبيبي العذاني

8- تحفظك عين الرحمن خالدة عبر الأزمان

9- هيا هيا أولاد نعلي نرفع لغة الضاد

10- نفديها، نحبي نهضتها ونحقق فيها الأمجاد

السؤال السادس:

- ما مرادف الكلمات الآتية:

○ تزهو: تتجمل.

○ نهضتها: تقدمها.

○ أردد: أكرر.

السؤال السابع:

- بم وصف الشاعر اللغة العربية في البيت الثاني؟
حروفها من نور، ونطقها مثل الأغنية.

السؤال الثامن:

- اذكر أسماء اللغة العربية التي ذكرها الشاعر في القصيدة.
1. لغة العرب.
 2. لغة القرآن.
 3. لغة الضاد.

السؤال التاسع:

- ما فكرة البيتين الأول والثاني من القصيدة؟

جمال اللغة العربية، ووصف حروفها.

- ما فكرة البيتين الثالث والرابع من القصيدة؟

اللغة العربية منبع العلوم والفنون، وإليها ينسب العرب.

القراءة (النص الخارجي):

❖ اقرأ قصة (الأرنب المغرور)، ثم أجِب عن الأسئلة التي تليها:

كَانَ هُنَاكَ أَرْنَبٌ مَغْرُورٌ يَتَفَاخَرُ أَمَامَ الْحَيَوَانَاتِ بِسُرْعَتِهِ الْكَبِيرَةِ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ بَيْنَمَا كَانَ يَتَجَوَّلُ فِي الْغَابَةِ، وَجَدَ سُلْحَفًا تَمْشِي بِبُطءٍ شَدِيدٍ، فَسَخِرَ مِنْهَا وَقَالَ: «كَمْ أَنْتِ بَطِيئَةٌ!».

فَرَدَّتْ عَلَيْهِ بِهَدوءٍ: «لَا تَكُنْ مَغْرُورًا أَيُّهَا الْأَرْنَبُ!».

فَعَضِبَ مِنْهَا وَقَالَ: أَتَحَدِّثُكَ فِي سَبَاقٍ إِلَى الشَّجَرَةِ الْكَبِيرَةِ فِي وَسْطِ الْغَابَةِ.

قَبِلَتْ السُّلْحَفَةُ التَّحَدِّيَّ، وَعِنْدَ إِشَارَةِ الْإِنْطِلَاقِ، رَكَّضَ الْأَرْنَبُ سَرِيعًا، بَيْنَمَا مَشَتْ السُّلْحَفَةُ بِبُطءٍ.

وَفِي وَسْطِ الطَّرِيقِ لَاحَظَتْ أَنَّهَا بَعِيدَةٌ، فَفَكَّرَتْ أَنْ يَرْتَاخَ قَلِيلًا حَتَّى تَلْحَقَ بِهِ، وَلَكِنَّهُ نَامَ، فَسَبَقَتْهُ السُّلْحَفَةُ وَفَارَتْ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهَا وَثِقَتْ بِنَفْسِهَا وَلَمْ تَكُنْ مَغْرُورَةً مِثْلَهُ.

التوثيق: موقع الموسوعة العربية <https://www.mosoah.com/books-and-literature/folklore/> (بتصرف)

السؤال العاشر:	
«كَمْ أَنْتِ بَطِيئَةٌ!»	
- ما مُضَادُّ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟	
A	سريعة. ✓
B	كبيرة.
C	قبيحة.
D	جميلة.

السؤال الحادي عشر:	
- ماذا حَدَثَ لِلأَزْنَبِ فِي وَسَطِ الطَّرِيقِ أَثناءَ السَّبَاقِ؟	
A	شَعَرَ بِالجُوعِ.
B	سَقَطَ عَلَى الأَرْضِ.
C	انْسَحَبَ مِنَ السَّبَاقِ.
D	فَكَّرَ أَنْ يَرْتاحَ قَلِيلاً. ✓

السؤال الثاني عشر:	
- ما الصِّفَةُ الَّتِي اتَّصَفَتْ بِهَا السُّلْحَفَاءُ فِي القِصَّةِ؟	
A	الحِكْمَةُ وَالهُدُوءَ. ✓
B	العُرُورَ وَالتَّكَبُّرَ.
C	الكُذِبَ وَالخِداعَ.
D	الاستِعْجالَ وَالتَّسْرُعَ.

السؤال الثالث عشر:	
- ما المَكانُ الَّذِي حَدَثَتْ فِيهِ القِصَّةُ؟	
A	الغابَةِ. ✓
B	المَنزِلِ.
C	الشَّارِعِ.
D	المَدْرَسَةِ.

السؤال الرابع عشر:	
- ما الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمْتَهُ مِنَ القِصَّةِ؟	
عاقبة الغرور سينة.	

التدريبات اللغوية:

السؤال الخامس عشر:	
(نعم، كتبتُ واجباتي)	
- ما السؤال المناسب للإجابة السابقة مما يأتي:	
A	كم واجباً كتبت؟
B	هل كتبت واجباتك؟ ✓
C	متى كتبت واجباتك؟
D	كيف كتبت واجباتك؟

السؤال السادس عشر:	
(حللتُ عبير الاختبار هُدى)	
- ما السؤال المناسب للإجابة السابقة مما يأتي:	
A	ماذا حللتُ عبير؟
B	من حلَّ الاختبار؟
C	كيف حللتُ عبير الاختبار؟ ✓
D	لماذا حللتُ عبير الاختبار؟

السؤال السابع عشر:	
- ضع سؤالاً مناسباً للإجابة الآتية:	
متى تذهبُ إلى الشاطئ؟	
أذهبُ إلى الشاطئ في فصل الصيف.	

السؤال الثامن عشر:

(..... أتأخَّرَ عَنِ الحِصَّةِ غداً)

- اختَرِ أداة النفي المناسبةَ للجُملةِ السَّابِقةِ ممَّا يأتي:

A لا.

B لم.

C لن. ✓

D ليس.

السؤال التاسع عشر:

(يعبرُ محمدٌ الشارعَ بمفردهِ)

- ادخُلْ أداة نفيٍ مُناسبةً على الجُملةِ السَّابِقةِ.

(لا يعبرُ محمدٌ الشارعَ بمفردهِ عادةً) - (لم يعبرُ محمدٌ الشارعَ بمفردهِ أمسِ)

(لن يعبرُ محمدٌ الشارعَ بمفردهِ غداً).

السؤال العشرون:

- املأ الفراغَ بأداة نفيٍ مُناسبةٍ في الجُملةِ الآتيةِ:

○ لنُ أهملَ واجباتي غداً.

○ لنُ أسهرحتي وقتٍ متأخراً من الليل.

○ لا تتكلمُ أسماءُ أثناءِ شرحِ المعلمةِ.

○ لم يَأْكُلْ جاسمٌ الوجباتِ السريعةَ أمسِ.

السؤال الحادي والعشرون:

(يا طالبان، القرآن الكريم)

- حدّد فعل الأمر المناسب للجُملة السّابقة ممّا يأتي:

A احفظ.

B احفظي.

C احفظا. ✓

D احفظوا.

السؤال الثاني والعشرون:

(يا فاطمة، الدرس في الدفتر)

- اختر فعل الأمر المناسب للجُملة السّابقة ممّا يأتي:

A اكتب.

B اکتبي. ✓

C اکتبا.

D اکتبوا.

السؤال الثالث والعشرون:

- حوّل الجُمليتين الآتيتين من صيغة المفرد إلى صيغة المثنى:

احترم قوانين المرور.

احترما قوانين المرور.

احفظ درس العلوم.

احفظا درس العلوم.

التعبير الكتابي:

السؤال الرابع والعشرون:

- اكتب رسالة قصيرة لـ (والدك المسافر) تخبره فيها أنك فزت في مسابقة حفظ القرآن الكريم، وتشكره على مساعدته لك، مراعيًا عناصر الرسالة، وعلامات التقييم، وخلو النص من الأخطاء النحوية والإملائية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

سَلِّمْ تَقْدِيرَ الْكِتَابَةِ

المجموع	السلامة اللغوية وعلامات التقييم	الأسلوب (الصياغة واختيار المفردات)	الأفكار والمضمون	(عناصر الرسالة)
4	1	0.5	1	1.5
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب وخلو موضوعه من الأخطاء الإملائية إلا نادراً (أقل من ثلاثة أخطاء).				

الإملاء:

الجُملةُ الأولى

(خَرَجَ رَاشِدٌ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي رِحْلَةٍ مُمْتَعَةٍ إِلَى الْبَرِّ)

الجُملةُ الثانيةُ

(ذَهَبَ حَمْدٌ مَعَ وَالِدِهِ لِصَلَاةِ الْجُمُعَةِ فِي الْمَسْجِدِ)

الجُملةُ الثالثةُ

(لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي الْحَدِيقَةِ، وَشَاهَدُوا الْحَيَوَانَاتِ)

الجُملةُ الرابعةُ

(الطُّلَابُ ذَهَبُوا مَعَ مُعَلِّمِهِمْ إِلَى حَدِيقَةِ الْخُورِ، وَاسْتَمْتَعُوا بِالْمَنَاطِرِ الْجَمِيلَةِ)

((وَفَكَرَنَّ اللَّهُ))