

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل لتعزيز المهارات اللغوية والتحليلية الفرقان منتصف الفصل غير مجابة

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 01:36:04 2025-02-16

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مجمع الفرقان

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثالث



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل غير مجابة

1

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل مجابة الوحدة الاولى والثانية والثالثة

3

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

4

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل الوحدة الأولى مراجعة وتعزيز المصباح القديم

5

3

اللغة العربية

1446 هـ - 24-25 م

منتصف ف 2

تدريبات
دعم
وإثراء



يا رب انصر عبادك المؤمنين
وجنك الموحدين في كل مكان

القدس والأقصى ▼ حتماً ستعود

ملحوظة: هذه التدريبات لا تقني عن الكتاب المدرسي

الاسم / الصف / 3-

التميز



أولاً : القراءة :

نشيد لغتي العربية

معجم الكلمات

النص الداخلي

المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
أقبح	أجمل	تتجمل	تزهو
ظلام	نور	مصدر	نبع
الجهل	العلم	ما تركه الأجداد	تراث
حزناً	فرحاً	تعلو و ترتفع	تسمو
زائلة	خالدة	أضياء	تجلى
تخفيض	تُعلي	أكرر	أردد
تُमित	تُحيي	جدُّ العرب	عدنان
تُهملك	تحفظك	باقية	خالدة
تأخرها	نهضتها	تقدمها	نهضتها

الفهم والتحليل :

س1) سمى الشاعر اللغة العربية (لغة العرب) اذكر اسمين آخرين ذكرهما الشاعر للغة العربية.

.....

س2) استخدم الشاعر في النشيد تعبيراتٍ خياليةً كثيرةً. اذكر مثالين منها.

.....

س3) بم شبه الشاعر التراث في البيت الثالث ؟

.....

س3) لماذا يحبُّ الشاعرُ لغته العربية ؟

.....

س4) ما المعنى العام الذي تدور حوله أبيات القصيدة ؟ (الفكرة الرئيسية - الغرض - الهدف العام)

.....

س5) بِمَ ختم الشاعر قصيدته ؟

.....

س6) اكتب الأبيات الدالة على المعاني الآتية .

أ - اللغة العربية جميلة ، وإليها يُنسب العرب .

.....

ب - اللغة العربية لغة الشعر ، والتعبير عن المشاعر .

.....

ج - اللغة العربية تتجمل بحروفها الساحرة الخلافة .

.....

النص الخارجي

اقرأ النص (جحا والأحمق) ، ثم أجب عن الأسئلة :

ذات يوم صعد أحمق بُرجًا ، حاملاً صخرة كبيرة ، وأخذ يهدد الناس في الشارع بأنه سيلقيها عليهم .

وفجأة أقبل جحا يحمل منشارًا كبيرًا، وقال للأحمق: إما أن تنزل أو أنشر البُرج ، فخاف الأحمق ، ونزل عن البُرج !

ففرح الناس ، وسألوا جحا: كيف كنت ستنشر البُرج بمنشار؟ فقال جحا ضاحكًا : " خاطبوا الناس على قدر عقولهم " .

س1) " وفجأة أقبل جحا يحمل منشارًا كبيرًا "

- ما مضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

قديمًا .

طويلًا .

صغيرًا .

عظيمًا .

س2 : ما المكان الذي حدثت فيه القصة السابقة ؟

الشارع .

الغابة .

الصحراء

الحديقة .

س3) من ضمن الأفكار التي وردت في القصة السابقة.

- ضربُ الناس للرجل الأحمق.
- صعودُ الرجل الأحمق إلى البرج.
- ذهابُ الرجل الأحمق إلى المستشفى.
- تناولُ الرجل الأحمق الطعام فوق البرج.

س4) ماذا تستفيد من القصة السابقة ؟

أقم صلاتك
تنعم بحياتك



مراجعة التدريبات اللغوية
أدوات الاستفهام

أين ← المكان	متى ← الزمان	كم ← العدد
لماذا ← السبب	كيف ← الحال	هل ← الاختيار
من ← العاقل	ما ← غير العاقل	ماذا ← غير العاقل

س1) ضع خطأً تحت أداة الاستفهام ، ودائرةً حول علامة الاستفهام في الجمل التالية:

١- مَنْ خير البشر ؟

٢- كم سورة في القرآن الكريم ؟

٣- أين يوجد المسجد الأقصى ؟

س2) أكمل الفراغات بأداة الاستفهام المناسبة :

١- قام خالد من النوم ؟ (متى - ماذا - أين)

٢- قرأت أذكار الصباح ؟ (هل - ما - مَنْ)

٣- النبي الذي تحدثت مع النملة ؟ (ماذا - مَنْ - كم)

س3) ضع سؤالاً لكل إجابة :

س ؟

• نعم ، أحب اللغة العربية ..

س ؟

• جابر هو الذي حفظ النشيد .

س4) ضع سؤالاً حول هذه الصورة ، ثم أجب عليه :

السؤال :

الإجابة :



النفي

س 1 (حدد حروف النفي :

- لا □ إلى □ لم □
□ ثم □ لن □ على □

س 2 (حدّد نوع الجملة (مثبتة - منفية) :

- أطاع ناصر أمه . (.....)
- لن يسافر أبي غدًا . (.....)

س 3 (حوّل الجملة من مثبتة إلى منفية :

يشرب محمد عصير الموز .
.....

س 4 (حوّل الجملة من منفية إلى مثبتة :

لن يأكل خالد الوجبات السريعة .
.....

س 5 (عبّر عن الصورة بجملة مثبتة وأخرى منفية :

الجملة المثبتة :

الجملة المنفية :



فعل الأمر

1) حدد الأمر في الجمل الآتية :



- أ- اكتب الواجب .
- ب- صلّوا في خشوع .
- ج- تناولوا الطعام مع الأسرة .
- د- يا خالد ، تدرب على السباحة .

س2) أكمل الفراغات بالأمر المناسب:



- أ - مؤدباً في الفصل .
- ب - الحليب أيها الصغار .
- ج - أيها الطفلان ، مبكراً .
- د - على الصلاة في وقتها .

س3) مُرّ كلاً مما يأتي (باحترام المعلم) في جملة مفيدة :

يا ناصر ،

يا راشد وعمر ،

أيها التلاميذ ،

اختبار تجريبي

8

النص الداخلي : اقرأ الأبيات من قصيدة "لغتي العربية" ثم أجب عن الأسئلة :

1- ما أجمل لغتي العربية تزهو بحروف سحرية

2- تزهو بحروف من نور في شفتي مثل الأغنية

3- نبغ العلم ونبغ الأدب وثرأت زاه كالذهب

4- يا لغة تسمو بالنسب ما أجملك لغة العرب

5- فيك زهور فيك عطور فيك تجلي قلبي نور

س1 (" فيك تجلي قلبي نور "

ما معنى الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

قرأ

رسم

كتب

أضاء

س2 (ما الجملة التي تضمّنت تعبيراً خيالياً ممّا يأتي؟

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ الضَّادِ.
- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ الْعَرَبِ .
- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِيهَا زَهْرٌ وَعَطُورٌ .
- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ النَّبِيِّ ﷺ .

س3 ما واجبنا نحو اللغة العربية ؟



ثانياً: اقرأ نص (الحمار المغرور) ، ثم أجب عن الأسئلة من (4 - 7):

يُحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ حِمَارٌ وَدَيْكٌ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ . وَفِي كُلِّ صَبَاحٍ كَانَ الْحِمَارُ وَالْدَيْكُ يَخْرُجَانِ إِلَى الْعَابَةِ بَاحْتَيْنِ عَنْ طَعَامٍ مِنْ حُبُوبٍ أَوْ أَعْشَابٍ . وَفِي تِلْكَ الْعَابَةِ عَاشَ أَسَدٌ كَبِيرٌ مُقْتَرِسٌ ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ جَاعَ هَذَا الْأَسَدُ ؛ فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ لَهُ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْقَرْيَةِ ، فَصَادَفَ فِي طَرِيقِهِ الْحِمَارَ وَالْدَيْكَ ، وَلَمَّا رَأَى الدَّيْكَ الْأَسَدَ خَافَ وَصَارَ يَصِيحُ بِصَوْتٍ عَالٍ ؛ فَخَافَ الْأَسَدُ وَفَرَّ مِنْهُ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ رَأَى دَيْكاً مِنْ قَبْلُ ، أَمَّا الْحِمَارُ فَظَنَّ أَنَّ الْأَسَدَ قَدْ خَافَ مِنْهُ ؛ فَتَبِعَهُ . وَلَمَّا ابْتَعَدَ الْأَسَدُ عَنِ الدَّيْكَ ، عَادَ إِلَى الْحِمَارِ وَأَكَلَهُ .

4 " فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ لَهُ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ الْقَرِيبَةِ " - ما مضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

- الكَبيرة.
- البَعيدة.
- الواسعة.
- الصَّغيرة.

1

5 ما الحيوان الذي هجم على الحمار؟

- أَسَدٌ.
- نَمْرٌ.
- ذَنْبٌ.
- ثعلبٌ.

1

6 من ضمن الأفكار التي وردت في هذه القصة.

- خوف الأسد من الحمار.
- هجوم حيوانات الغابة على الحمار والديك.
- قتل صاحب المزرعة للأسد في آخر لحظة.
- خروج الحمار والديك والأسد للبحث عن الطعام.

6

1

7 ما الدرس المستفاد من القصة السابقة؟

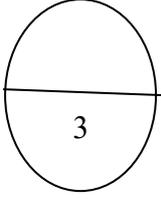
7

1

تبرع لإخوانك
المسلمين في
فصل الشتاء



ثانياً : التدريب اللغوي :



س8 : نعم ، صليت صلاة العصر .

اختر السؤال المناسب للإجابة السابقة .

A متى موعدُ أذانِ العصرِ ؟

B أين تُصلي صلاةَ العصرِ ؟

C هل صليتَ العصرَ اليومَ ؟

D لماذا صليتَ صلاةَ العصرِ ؟

س9 : أيُّ الجُمَلِ التَّالِيَةِ تُعْتَبَرُ منفيّةً هي :

A لا تأكلي الموزَ يا ريم .

B متى يشربُ ناصرُ الدواءَ ؟

C لم يسافرَ أبي إلى تركيا .

D تقرأُ المعلمةُ في كتابِ العلومِ .

س 10 : اكتبِ الواجبَ بخطِّ جميلٍ .

حوّلِ الجملةَ السابقةَ إلى :

المفرد المؤنث :

الجمع المذكر :



ثالثاً: الكتابة :

(التفوقُ هو نتيجةُ عملٍ مستمرٍ وجهدٍ شاقٍ ، وله طعمٌ خاصٌّ)

11 **اكتب رسالةً إلى صديقك ناصر تُخبره فيها أنك فزت بكأس التفوق ، وَحَصَلْتَ عَلَى جَائِزَةٍ قِيَمَةٍ.**

المرسل إليه:

التحية:

موضوع الرسالة:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المرسل:

المجموع	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (الصياغة واختيار المفردات)	مناسبة الأفكار والمضمون	عناصر الرسالة
4	1	1	1	1

ثالثاً: الكتابة :

11

(لا يقلُّ أطفالُ فلسطينَ عن بقيةِ أطفالِ العالمِ في جميعِ حقوقِ الطفلِ)
- في حُدودِ خمسةِ أسطرٍ اكتبِ رسالةً إلى أحدِ أطفالِ فلسطينِ تُخبرُهُ فيها
بوقوفِكَ معه في قضيتِهِ، مع مُراعاةِ تَوْظيفِ عَلامَاتِ التَّرقيمِ وَخَلْقِ الكِتَابَةِ منَ
الأخطَاءِ اللغويَّةِ، ولا تنسَ عناصرَ الرسالةِ. (المرسلُ إليه - التحية - الموضوع - المرسلُ)

عناصر الرسالة	مناسبة الأفكار والمضمون	الأسلوب (الصياغة واختيار المفردات)	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	1	1	1	4