

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس غير مجانية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الرابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-02-26 22:08:11 | اسم المدرس: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الرابع



روابط مواد المستوى الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[تدريبات دعم وإثراء الفرقان منتصف الفصل](#)

1

[تدريبات دعم وإثراء الفرقان منتصف الفصل مع الاحابة النموذجية](#)

2

[اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة عبد الحميد الدابل](#)

3

[اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة الخور](#)

4

[اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة الأندلس](#)

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2024/2023

الفصل الدراسي الثاني



الأوراق الإثرائية لاختبار منتصف الفصل الثاني

مادة اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

اسم الطالبة:

الصف والشعبة:



أولاً: مهارة الحفظ

السؤال الأول

اكتب الأبيات الخمسة الأولى من قصيدة (أشواق إلى الكعبة) بخط واضح:

1.
2.
3.
4.
5.

ثانياً: مهارة القراءة والمفردات

السؤال الثاني

اقرأ الفقرة الآتية من نصّ (النخيل)، ثمّ أجب عما يليها:

"النَّخِيلُ مِنَ النَّبَاتِ الَّتِي تَنْمُو فِي الْمَنَاطِقِ الدَّافِئَةِ، تَجَاوَزَتْ أَنْوَاعُهُ (2800) نَوْعٍ. وَلِلنَّخِيلِ أَشْكَالٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنْ حَيْثُ الارتفاعُ، وَسُمْكُ الجُذوعِ، وَطولُ الأوراقِ".

1. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. مضادّ كلمة (الباردة):

ب. صفةً مجرورةً:

ج. اسماً مجروراً:

2. أين ينمو نبات النخيل كما فهمت من الفقرة السابقة؟

.....

3. ما مرادف كلمة (سُمْك) في الفقرة السابقة؟

.....

السؤال الثالث

"وَتَتَفَاوَتُ الثِّمَارُ تَفَاوُتًا كَبِيرًا فِي الْحَجْمِ وَالشَّكْلِ"

- ما مرادف كلمة (تتفاوت) في الجملة السابقة؟

A	تبتعدُ.
B	تتشابهُ.
C	تتقاربُ.
D	تختلفُ.

السؤال الرابع

ما الغاية الرئيسة من نص النخيل؟

.....

السؤال الخامس

"أرحمهُ، يا ولدي، هل أنت بخير؟!"
- ما الشَّعورُ الَّذِي تتضمَّنُه جملة الحوار السابقة؟

A الحزنُ.

B الرضا.

C الفخرُ.

D العطفُ.

السؤال السادس

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عما يليها:

كَانَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ ﷺ فِي صِغَرِهِ يَزْعَى الْغَنَمَ، وَعِنْدَمَا صَارَ شَابًا عَمِلَ فِي التِّجَارَةِ؛ لِيُعَلِّمَنَا أَهْمِيَّةَ الْعَمَلِ وَالسَّعْيِ لِطَلْبِ الرِّزْقِ وَالْعَوْنِ مِنَ اللَّهِ وَحَدَهُ.

- ما معنى كلِّ من الكلمات الآتية؟

أ. كلمة (يزعى):

ب. كلمة (الغنم):

ج. كلمة (العون):

اقرأ نصَّ (الوردة المغرورة)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (7- 11):

في أَحَدِ الْأَيَّامِ عَاشَتْ وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ فِي وَسَطِ صَحْرَاءٍ قَاحِلَةٍ. كَانَتْ الْوَرْدَةُ فَخُورَةً بِنَفْسِهَا كَثِيرًا، وَمُعْتَرَّةً بِجَمَالِهَا، لَكِنَّ أَمْرًا وَحِيدًا كَانَ يُزْعِجُهَا؛ وَهُوَ وُجُودُ صَبَّارَةٍ قَبِيحَةٍ بِجَانِبِهَا. فِي كُلِّ يَوْمٍ كَانَتْ الْوَرْدَةُ تَنْظُرُ إِلَى الصَّبَّارَةِ، وَتَقُولُ لَهَا: "كَمْ أَنْتِ قَبِيحَةٌ يَا جَارَتِي!" فِي حِينٍ كَانَتْ الصَّبَّارَةُ تَلْتَرِمُ الصَّمْتِ وَالْهُدُوءِ.

حَاوَلَتْ النَّبَاتَاتُ الْأُخْرَى تَقْدِيمَ النُّصْحِ لِلْوَرْدَةِ بِعَدَمِ التَّكَبُّرِ لَكِنَّ بِلَا جَدْوَى. وَهَكَذَا ظَلَّ الْحَالُ حَتَّى حَلَّ الصَّيْفُ وَاشْتَدَّتِ الْحَرَارَةُ، فَبَدَأَتْ الْوَرْدَةُ تَذُبُّ، وَجَفَّتْ أَوْاقِهَا، وَأَنْطَفَأَتْ أَلْوَانُهَا الزَّاهِيَّةُ، وَأَصْبَحَتْ مِثْلَ عُوْدٍ يَابِسٍ. نَظَرَتْ الْوَرْدَةُ إِلَى جَارَتِهَا الصَّبَّارَةِ، وَرَأَتْ حِينَهَا طَائِرًا يَفْتَرِبُ مِنْهَا، وَيَضَعُ مِنْقَارَهُ لِيَشْرَبَ مِنَ الْمَاءِ الْمُخْرَجِ فِيهَا، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ حَجَلِهَا الشَّدِيدِ مِنْ نَفْسِهَا، سَأَلَتْ الْوَرْدَةُ الصَّبَّارَةَ: "هَلْ تُعْطِينِي بَعْضَ الْمَاءِ لِأَزْوِي عَطَشِي؟" أَجَابَتْ الصَّبَّارَةُ: "نَعَمْ؛ سَأُسَاعِدُكَ عَلَى الصُّمُودِ وَالنَّجَاةِ فِي هَذَا الْحَرِّ الشَّدِيدِ."

السؤال السابع

"عَاشَتْ وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ فِي وَسَطِ صَحْرَاءٍ قَاحِلَةٍ"
- ما مُضَادُّ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A	لَيْبَةٌ.
B	كَبِيرَةٌ.
C	قَاسِيَةٌ.
D	حَصْبَةٌ.

السؤال الثامن

"نَعَمْ؛ سَأُسَاعِدُكَ عَلَى الصُّمُودِ وَالنَّجَاةِ فِي هَذَا الْحَرِّ الشَّدِيدِ."
- ما صِفَةُ الصَّبَّارَةِ مِنْ خِلَالِ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A	حَزِينَةٌ.
B	غَاضِبَةٌ.
C	مُتَعَاوِنَةٌ.
D	مَغْرُورَةٌ.

السؤال التاسع

أي العبارات الآتية تمثل حواراً؟

A	كَمْ أَنْتِ قَبِيحَةٌ يَا جَارَتِي.
B	كَانَتْ الْوَرْدَةُ مُغْتَرَّةً بِجَمَالِهَا.
C	كَانَتْ الصَّبَارَةُ تَلْتَزِمُ الصَّمْتِ وَالْهُدُوءَ.
D	بَدَأَتْ الْوَرْدَةُ تَذُبُّلُ، وَجَعَّتْ أَوْاقِهَا.

السؤال العاشر

لماذا ذبلت الوردة وجعت أوراقها؟

.....

السؤال الحادي عشر

ما الشعور الذي سيطر على الوردة في نهاية القصة؟

.....

ثالثاً: مهارة الكلمة والجمله

السؤال الثاني عشر

املاً الفراغات الآتية بما هو مناسب:

- أ. ظرفُ الزمانِ: يبيِّنُ زمانَ حدوثِ في الجُملةِ، مثل: - - - بينما.
- ب. ظرفُ المكانِ: اسمٌ يبيِّنُ حدوثِ الفعلِ في الجُملةِ، مثل: - - -
- ج. جملَةٌ تحوي ظرفَ زمانٍ:
- د. جملَةٌ تحوي ظرفَ مكانٍ:

السؤال الثالث عشر

(أُنظَّفُ أسناني قبلَ النَّومِ)

- حدِّدِ الظَّرْفَ في الجُملةِ السَّابِقَةِ ممَّا يأتي:

A	أُنظَّفُ.
B	أَسْنَانِي.
C	قَبْلَ.
D	النَّوْمِ.

السؤال الرَّابِعَ عشر

حدِّدِ الظَّرْفَ في كلِّ من الجملِ الآتيةِ، وبيِّنِ نوعَهُ:

نوعُهُ	الظَّرْفُ	الجملَةُ
		يَقِفُ الْمُصَلُّونَ خَلْفَ الْإِمَامِ.
		أَغْسَلُ يَدَيَّ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ.
		يُفْطِرُ الصَّائِمُ بَعْدَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ.
		سَمِعْتُ صَوْتَ الْأَذَانِ بَيْنَمَا كُنْتُ فِي السُّوقِ.

السؤال الخامس عشر

أيُّ الجملِ الآتيةِ تحوي ظرفَ مكان؟

A	تشرقُ الشمسُ بعدَ الفجرِ.
B	وقَفَ الجنودُ خلفَ القائدِ.
C	أغتنمُ الفرصةَ قبلَ فواتِ الأوانِ.
D	ذاكرتُ دروسي بينَ العصرِ والمغربِ.

السؤال السادس عشر

املأ الفراغاتِ الآتيةِ بالكلمةِ المناسبةِ:

أ. الصِّفَةُ: هي	يتبعُ ما قبله ويزيدُهُ
ب. الموصوفُ: هو الاسمُ الَّذي ننسبُ له	
ج. توافقُ الصِّفَةُ الموصوفَ في علامةِ الإعرابِ، والتَّنْكِيرِ و.....، وفي الإفرادِ و..... والجمعِ، والتَّعْرِيفِ و.....	

السؤال السابع عشر

أيُّ الجملِ الآتيةِ تحوي صِفةً؟

A	الكلمةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ.
B	المُسلِمُ صادقٌ في تعاملِهِ.
C	يَنالُ المجتهدُ أعلى المراتبِ.
D	تَهتَمُّ دولةُ قطر بقوانينِ المرورِ.

السؤال الثامن عشر

ضع دائرةً حول الصفة في الجمل الآتية:



- الإسلام دينٌ عظيمٌ.
- فلسطينُ دولةٌ عربيّةٌ.
- ساعدَ محمدٌ الرجلَ المسكينَ.

السؤال التاسع عشر

(الطالبُ المُجتهدُ لا يُهملُ دروسَهُ).

- عيّن الموصوفَ والصفةَ في الجُملةِ السّابقةِ.

- الموصوف:
- الصّفة:

السؤال العشرون

املأ الفراغاتِ الآتيةِ بما هو مناسب:

- أ. حروف العطف: (الواو،،،،). تفيد عطف ما بعدها على ما قبلها.
- ب. الاسم الواقع بعد حرف العطف يسمّى والاسم الذي قبله يسمّى
- ج. تختلف حروف العطف في المعنى الذي تؤدّيه:

- الواو: تفيدُ
- الفاء: تفيدُ
- ثمّ: تفيدُ التّرتيبَ و.....
- أو: تفيدُ

السؤال الحادي والعشرون

أي حروف العطف الآتية يفيد الترتيب والتراخي؟

أ. أو.	A
ب. ثم.	B
ج. الفاء.	C
د. الواو.	D

السؤال الثاني والعشرون

(تولّى الخلافة أبو بكر عمر)

- أي حروف العطف الآتية مناسبٌ لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

أ. أو.	A
ب. ثم.	B
ج. الفاء.	C
د. الواو.	D

السؤال الثالث والعشرون

وظف حروف العطف الآتية في جمل مفيدة من إنشائك:

أ. أو:

ب. ثم:

ج. الفاء:

د. الواو:

رابعاً: مهارة الكتابة

السؤال التاسع عشر

في حُدودِ ستّةِ أسطرٍ اكتبْ عَن (مَكَانِ نُحْبُهُ) مُحدِّداً فِيهِ (مَعْلومات عَن هَذَا المَكَانِ)، مَعَ مُراعَاةِ تَوْظِيفِ
عَلَاماتِ التَّرْقِيمِ، وَاسْتِخدامِ أَدواتِ الرِّبْطِ، وَخُلُوِ الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالإِمْلَائِيَّةِ.

العنوان:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب اختيار المفردات وصياغة الجمل	الأفكار والمضمون (التوسع والربط بين المعلومات)	تنظيم النص (جملة افتتاحية، جملة ختامية)
5	1	1	2	1
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادراً (أقل من 3 أخطاء).				

السؤال العشرون

في حُدودِ ستَّةِ أسطرٍ اكتبْ عنَ (حيوانٍ أعجبكَ) مُحدِّداً فيهِ (معلومات عنَ هذا الحيوان)، معَ مُراعاةِ توظيفِ علامَاتِ التَّرقيمِ، واستِخدامِ أدواتِ الرِّبطِ، وحُلُوِّ الكِتابَةِ مِنَ الأخطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالِإِمْلَائِيَّةِ.

العنوان:

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب اختيار المفردات وصياغة الجمل	الأفكار والمضمون (التوسع والربط بين المعلومات)	تنظيم النص (جملة افتتاحية، جملة ختامية)
5	1	1	2	1
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادراً (أقل من 3 أخطاء).				

وفقَ اللهُ جميعَ الطالبات