

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل الأندلس الأولى مع الإجابة النموذجية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-10-29 14:50:18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الرابع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل الأندلس الوحدة الأولى غير مجابة

1

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

2

حل اسئلة درس اشجار الهواء

3

أوراق عمل نهاية الفصل مدرسة بلال بن رباح

4

أوراق عمل نهاية الفصل مدرسة الأندلس

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات
العام الأكاديمي 2025/2024
منتصف الفصل الدراسي الأول



أوراق عمل إثرائية - الوحدة (الأولى)

مادة اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة/.....



الدروس المطلوبة للوحدة الأولى

التعبير الكتابي
/ الأسد والفأر

الجملة الفعلية /
الفعل الماضي

القرآنة /
الفراسة وزهرة
النرجس

الوحدة الأولى (1):

أولاً: القراءة (الفراشة وزهرة النرجس) ص 17:

الأسئلة الموضوعية:

○ بعدَ قِراءتكِ لنِصِّ (الفِراشةُ وَزهرة النِّرجسِ) أَجِبِ عَمَّا يَلي:

السؤال الأول	
- ما مُرادِفِ كَلِمَةِ (الأَسَى) فِي جُمْلَةٍ "بِحَجْمِ الأَسَى الَّذِي كَانَتْ تَشْعُرُ بِهِ"؟	
A	أَلهِناء.
B	أَلْفَرَح.
C	أَلْحُزْنَ.
D	أَلتَّرَدُّد.

السؤال الثاني	
- ما المَقْصُودُ بِكَلِمَةِ (انْقِطاع) فِي جُمْلَةٍ "وِظَلٌ يَضْحَكُ بِلَا انْقِطاعٍ"؟	
A	انْطِفاء.
B	تَوَقُّف.
C	صُعُوبَة.
D	انْكِسار.

السؤال الثالث.	
- ما مُضادُّ كَلِمَةِ (بِجِدِّيَّة) فِي جُمْلَةٍ "وَقَالَ بِجِدِّيَّةٍ تامَّةً"؟	
A	بِتَحْكَم.
B	بِسَعادَة.
C	بِضِحْكَ.
D	بِسُخْرِيَة.

السؤال الرابع

- ما مُرادف كلمة (هامس) في جملة " وَسَأَلْتُهُ بِصَوْتِ هَامِسٍ "؟

A مُنخَفَضٌ.

B مُزَعَجٌ.

C عَالٍ.

D بَعِيدٌ.

السؤال الخامس

" وَسَأَلْتُهُ بِصَوْتِ هَامِسٍ؟! : لِمَاذَا تَضَحَكُ؟

- ما نَوْعُ جُمْلَةِ الحِوَارِ السَّابِقَةِ؟

A أُسْلُوبُ أَمْرٍ.

B أُسْلُوبُ نَفْيٍ.

C أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ.

D أُسْلُوبُ النِّدَاءِ.

السؤال السادس

- من أمثلة الحوار الخارجي في القصة "؟

A كَانَتْ الْفَرَّاشَةُ كَعَادَتِهَا تَطِيرُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ.

B ثُمَّ تَرَكَهَا وَحَلَقَ عَالِيًا خَلْفَ غَيْمَةٍ صَغِيرَةٍ.

C وَقَالَ بِجِدِّيَّةٍ تَامَةً: مَسْكِينَةٌ يَا صَدِيقَتِي.

D أَخَذَتْ الْفَرَّاشَةُ تَنْظُرًا إِلَى نَفْسِهَا بِاسْتِعْرَابٍ.

الأسئلة المقالية:

○ بعدَ قِراءتكِ لِنصِّ (الفراشة وزهرة النرجس) أجبِ عما يلي:

السؤال السابع	
❖ اذكر بعضاً من عناصر القصة في درس (الفراشة وزهرة النرجس).	
.....	الزّمان ← الصّباح الباكر
.....	المكان ← الحديقة
.....	الشخصيات ← الفراشة- الطائر- الفراشات

السؤال الثامن
- لماذا تغيّرت مشاعر الفراشة كما فهمت من القصة؟
لأن الطائر قال لها: "كيف يمكنك أن تستمني بالحياة دون أن تكون في حديقتك زهرة نرجس واحدة".

السؤال التاسع
❖ (وظّل الطائر يضحك حتى أصبحت ضحكاته مثل فيل ضخم في أذنها)
- حدّد التشبيه، وأداة التشبيه في الجملة السابقة.
التشبيه: ضحكاته مثل فيل ضخم
أداة التشبيه: مثل

السؤال العاشر

❖ استخرج من النص ما يأتي:

تشم - تشرب	ب.	تطير	أ.
قالت	ب.	طارت	أ.
على	ب.	من	أ.

السؤال الحادي عشر

❖ بم تصف شخصية الفراشة في القصة؟

غير واثقة حزينة

ثانياً: التدريبات اللغوية (الجملة الفعلية: الفعل الماضي) ص:23

السؤال الثاني عشر

-املاً الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة:

- أ. الجملة الفعلية: هي كلُّ جملةٍ تبدأ بـ **فِعْلٍ**، وتتكوّن من ركنين أساسيين هما: **الفعل**، و**الفاعل**. مثل: - **حَضَرَ خَالِدٌ**.
- ب. **الفعل الماضي**: هو كلُّ ما دلَّ على حَدَثٍ وَقَعَ في **الماضي**.
- ج. من علامات بناء الفعل الماضي: **الفتحة**.
- د. **الفاعل**: هو اسم مرفوع يدلُّ على من قام **بالفعل** ويأتي بعد الفعل في الجملة.
- هـ. من علامات رفع الفاعل: **الضمة**.

السؤال الثالث عشر

- الطلاب إلى المكتبة
اختر الفعل الماضي المناسب للجُملة السابقة مما يأتي:

A	ذَهَبَ.
B	يَذْهَبُ.
C	ذَهَبُوا.
D	شَكَرَ.

السؤال الرابع عشر

" قَرَأَ خَالِدٌ الْقُرْآنَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ."
- مَا إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A	فعلٌ ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره.
B	فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
C	فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
D	مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

السؤال الخامس عشر

- - اِمْلَأُ الْفَرَغَاتِ الْآتِيَةَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِيِّ الْمُنَاسِبِ:

.... الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ. **شَرَحَتْ**

.... الْمَزَارِعَ الْأَزْهَارَ. **قَطَفَ**

...حَمْدَ خَلْفِ الْإِمَامِ. **صَلَّى**

الطَّالِبَانِ فِي الْمُسَابَقَةِ. **فَازَ**

طَائِرٌ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ. **حَطَّ**

ثالثًا: التعبير الكتابي (قصة الفأروالأسد) ص 27:

السؤال السادس عشر

في حدود ثمانية أسطر اكتب قصة عن (التواضع) مع مراعاة عناصر القصة، وتوظيف علامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية

يجب مراعاة الأمور الآتية:

1- عناصر القصة:

- الزمان

- المكان

- الشخصيات

- المشكلة

- الحل

2- علامات الترقيم

3- أدوات الربط

4- كلمات شائعة الاستخدام في الحوار: مثل (قالت - أجبت - أنت)

5- عدم الوقوع بالأخطاء الإملائية والنحوية.

السؤال السابع عشر

في حدود ثمانية أسطر اكتب قصة عن (الرفق بالحيوان) مع مراعاة عناصر القصة،
وتوظيف علامات الترقيم وخلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

يجب مراعاة الأمور الآتية:

1- عناصر القصة:

- الزمان

- المكان

- الشخصيات

- المشكلة

- الحل

2- علامات الترقيم

3- أدوات الربط

4- كلمات شائعة الاستخدام في الحوار: مثل (قالت - أجبت - أنت)

5- عدم الوقوع بالأخطاء الإملائية والنحوية.