

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



## اوراق عمل اثرائية منتصف الفصل

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج القطرية](#) ⇨ [المستوى الرابع](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الأول](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 18:37:23 2023-10-14

## التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الرابع



## روابط مواد المستوى الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب المستوى الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[إجابة اختبار منتصف الفصل](#)

1

[اختبار منتصف الفصل](#)

2

[نماذج امتحانية منتصف الفصل](#)

3

[الخطة الفصلية](#)

4

[تحميل كتاب الطالب](#)

5

العام الأكاديمي 2024/2023  
منتصف الفصل الدراسي الأول



أوراق العمل الإثرائية  
مادة اللغة العربية

الصف الرابع

	اسم الطالب
	الصف والشعبة

أجب عن السؤال الآتي:

1 من قصيدة (إني أحبك يا قطر) أكتب مما حفظت أربعة أبيات تلي البيت الآتي مباشرة:

حباً يعمُّ بني البشر

إني أحبك يا قطر

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## \* القراءه:

أولاً: اقرأ الأبيات الآتية من نص إني أحبك يا قطر، ثم أجب عن الأسئلة (2-5):

قالت الشاعر:

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| أهواك غيباً ينهمر  | 1- أهواك قلباً نابضاً |
| فيك الأمان المزدهر | 2- فيك الحياة كريمة   |
| عزف المعالي في قطر | 3- والعلم يعلو راية   |
| من فاته فهو الخسر  | 4- والعلم أفضل منهل   |

"والعلم أفضل منهل"

2

- ما معنى الكلمة التي فوق الخط في الجملة السابقة؟

A. مورد.

B. مال.

C. ماء.

D. رزق.

**3) محمد كالأسد في الشجاعة.**

استخرج المشبه والمشبه به من الجملة السابقة.

المشبه:

المشبه به:

" الخاسر من ترك العلم "

- أي الأبيات الآتية تدل على العبارة السابقة؟

A البيئُ الأوّل.

B البيئُ الثّاني.

C البيئُ الثّالث.

D البيئُ الرّابع.

- وَالْعَلْمُ يَعْلُو رَايَةً عُرْفُ الْمَعَالِي فِي قَطْر

- شَبّه الشّاعر العلم في البيت السّابق:

المشبه:

المشبه به:

- - ذكرت الشاعرة بعض الصفات لدولة قطر اذكرها:

أ:.....

ب:.....

### نشأتها وتعليمها:

وُلِدَتْ حِصَّةُ الْعَوْضِيِّ عَامَ 1956 فِي قَطْرَ وَقَدْ نَشَأَتْ هَذِهِ الشَّاعِرَةُ عَلَى حُبِّ الشِّعْرِ الَّذِي أَحَبَّتْهُ كَثِيرًا، وَكَانَتْ عَاشِقَةً لِلْعِلْمِ، وَقَدْ بَدَأَتْ مُحَاوَلَاتِهَا الشِّعْرِيَّةَ فِي سِنِّ مُبَكَّرَةٍ، وَنَشَرَتْ أَوْلَى قِصَائِدِهَا فِي مَجَلَّةِ الْعُرُوبَةِ عَامَ 1971 حَيْثُ اشْتَرَكَتْ فِي مَهْرَجَانِ الشَّبَابِ الْأَوَّلِ بِالْجَزَائِرِ وَكَانَتْ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِعْدَادِيَّةِ بِقِصِيدَتَيْنِ وَمَسْرُوحِيَّةٍ شِعْرِيَّةٍ عَنِ فِلَسْطِينِ وَالْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَقَدْ حَصَلَتْ عَلَى بَكَالوريوسِ إِعْلَامٍ مِنْ جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ. عُرِفَ عَنْهَا الْكِرْمُ، وَعُلُوُّ الْهَمَّةِ، وَالْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ، وَعَشَقَهَا الْجَمِيعُ ..... لِإِخْلَاصِهَا.

### عملها وإنتاجها الأدبي:

عَمِلَتْ رَئِيسَةً لِبرامجِ الأُسْرَةِ بِتلفزيونِ قَطْرَ، وَتَفَرَّغَتْ لِلْكِتَابَةِ فِي آدَبِ الأَطْفَالِ، وَسَبَقَ لَهَا المُشَارَكَةُ فِي تَحْرِيرِ مَجَلَّةِ "حَمْدٌ وَسِحْرٌ"، وَفِي بَرْنَامِجِ الأَطْفَالِ التَّعْلِيمِيِّ "أَفْتَحْ يَا سَمْسَم"

" وَكَانَتْ عَاشِقَةً لِلْعِلْمِ "

6

- ما مرادف الكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة؟

A  مُجِبة.

B  غَاضِبة.

C  كَارِهَةٌ.

D  مُؤَيِّدة.

- من سمات النَّصِّ السَّابِقِ استخدام الفعلِ الماضي  
أيّ الجملِ الآتيةِ احتوتْ عَلَى فعلٍ ماضٍ ؟

A يذاكرُ محمدٌ دروسَه.

B يجمعُ الفلاحُ القطنَ.

C احفظْ لِسَانَكَ.

D دعا المؤمنُ ربّه.

أ. وعشقها الجميع ..... لإخلاصها.

- مَا أَدَاةُ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ لِمِلْءِ الْفَرَاغِ السَّابِقِ؟

A وَذَلِكَ.

B بَعْدَ أَنْ.

C لَكِنَّ.

D ثُمَّ.

9 - أين وُلِدت حصّة العوضي؟ ومتى تُوفّيت؟

أ: .....

ب: .....



أجب عن الأسئلة :

10 - التلاميذ ..... القصيدة.

- أي الكلمات الآتية تكون فعلاً ماضياً مناسباً لملء الفراغ السابق؟

A أكتب.

B كتبوا.

C كتبنا.

D كتبنا.

11 " .....المعلم طلابه."

- ما الفعل المضارع المناسب لملء الفراغ السابق مما يأتي؟

A يُكرّم.

B يُكرّموا.

C يُكرّموا.

D يُكرّمون.

13

- وجدَ جاسمٌ ..... .

أيّ الكلماتِ الآتيةِ تُصلِحُ لملءِ الفراغِ المناسبِ؟

A الكتابِ.

B الكتابُ.

C الكتابِ.

D الكتابِ.

14

- قرأَ الطَّالِبُ .....

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ بِمَفْعُولٍ بِهِ مُنَاسِبٍ، مَعَ الضَّنْبِ السَّلِيمِ.

شاهدَ الشابُّ المباراةَ.

أَغْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

**\* الكتابة:**

15 "فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ كَانَ حَمْدٌ يَمْشِي فِي الْحَدِيقَةِ، فَرَأَى ..... "

فِي حُدُودِ سِتَّةِ أَسْطُرٍ أَكْمَلَ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ، مَعَ مُرَاعَاةِ تَوْظِيهِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخُلُقِ الْكِتَابَةِ مِنَ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلَائِيَّةِ.

## فقرات إملاء للصف الرابع للتدرب عليها

يراعى التدريب على مهارات:

- التنوين
- الحركات القصيرة والحركات الطويلة
- الألف المملوطة غير المكتوبة
- الهاء المربوطة والتاء المربوطة

### الفقرة الأولى

( ذهب عبدالله إلى مدرسته مبكرًا، وقد أعدت له والدته بعض الأطعمة الصّحية، فأكلها في سعادةٍ وسرورٍ وجلس منتبهًا بالمدرسة، ثم عاد إلى منزله مسرورًا.)

### الفقرة الثانية

( ذهب عبدالرحمن إلى المسجد مبكرًا، وقد طلب منه والده أن يكون منتبهًا لخطبة الجمعة جيدًا، فجلس في هُدوءٍ وصلّى في سَكينةٍ، ثم عاد إلى بيته سعيدًا.)

### الفقرة الثالثة

( ذهب طه إلى المكتبة مسرورًا، وقد طلب منه معلمه أن يستفيد من القراءة جيدًا، ويلتزم بالهدوء ويكون منتبهًا لجمع المعلومة، ففعل ذلك ثم رجع إلى بيته سعيدًا.)