

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/5>

* للحصول على جميع أوراق المستوى الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/5arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/5arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للمستوى الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/grade5>

* لتحميل جميع ملفات المدرس مجمع الفرقان اضغط هنا

للتحدث إلى بوت المناهج القطرية على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/qacourse_bot

لغة عربية 5 نهاية العام 1444 هـ
23-22

تدريبات دعم وإثراء



وصف وانعقاد
شروط ودرجات
العلم والفضل
العلم والفضل
العلم والفضل



ملحوظة: هذه التدريبات لا تقني عن الكتاب المدرسي

الصف/5-

الاسم/



ملحوظة هامة:

- حفظ أول خمسة أبيات من قصيدة (الصغير الكبير) ص 119
- قراءة وفهم درس (العمل الجماعي) والأسئلة الخاصة به جيداً. ص 99
-
- قراءة وفهم درس (الشراع البيض) والأسئلة الخاصة به جيداً. ص 139

أ- اُكْتُبْ مَا حَفِظْتَ مِنْ قَصِيدَةِ (الصغير الكبير).

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

* القراءة:

أ : إقرأ الفقرة الآتية من نص: (العمل الجماعي) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يستخدم كثير من المعلمين العمل الجماعي في الصف الدراسي، وهو طريقة تدريس يقوم الطلاب فيها بالعمل ضمن مجموعات صفيّة، ويتعاونون معاً لإنجاز المهمات الصفيّة المطلوبة. فما أهميّة العمل الجماعي في المدرسة؟ وبمّ يمتاز عن العمل الفردي؟
عرض هذا الموضوع للمناقشة وإبداء الرأي في أحد المواقع الإلكترونية التفاعلية، وكانت تعليقات الطلاب من مختلف الدول العربية على النحو الآتي:

خالد - الوكرة



العمل الجماعي مهم؛ ففي الاتحاد قوة، وفي التفرق ضعف، وأهميته في المشاركة والإطلاع على آراء الآخرين، وهنا جوهر المتعة والاستفادة.

ندى - الجزائر



أعتقد أنّ العمل الجماعي له فوائد كثيرة جداً، فهو يني روح البذل والعطاء في النفوس؛ فيعمل الكل من أجل الفرد، والفرد من أجل الكل، وهو يساعد في اكتشاف الشخصيات القيادية التي تملك روح العمل من أجل الآخرين.

محمد - الخرطوم



عندما يكون العمل جماعياً يكون أفضل من الفردي؛ حيث تكون المجموعة من الطلاب عقلاً واحداً بكثير من الأفكار والرؤى.

منال - رام الله



بالنسبة لي، أرى أنّ للعمل الجماعي أهمية كبيرة في الصفّ الدراسي؛ لأنّه يُوفّر الجهودَ، فكلُّ عضوٍ في المجموعة يُنجزُ ما يُتقنُه، وبذلك يكونُ العملُ مُتقنًا على أكمل وجهٍ.

الجوري - الدوحة



العملُ الجماعيُّ له أهميّةٌ في الاتّفاقِ على آراءٍ مُعيّنة وابتكارِ أفكارٍ رائعةٍ. كما يمتازُ بتخفيفِ الحملِ وكسبِ الوقتِ؛ فمثلاً: إذا طلبتِ المُعلّمةُ عملَ لوحةٍ إيضاحٍ من كلِّ مجموعةٍ، فبالأكيد ستتنوعُ الأفكارُ والمعلوماتُ، وتكونُ اللوحةُ أفضل.

سعيد - الكويت



اليَدُ الواحدةُ لا تُصَفِّقُ، وقد سعى الإنسانُ منذ أن خلقه اللهُ تعالى للاجتماعِ مع أخيه الإنسانِ، ويتعاونُ معه في استثمارِ خيراتِ الأرضِ وتطويعها لخدمةِ البشريّةِ، فلكلِّ منا ما يميّزه عن غيره؛ لذلك كان تسخيرُ الناسِ بعضهم لبعضٍ من أجلِ أن تسيرَ عجلةُ الحياةِ، وتمخّرَ سفينتها عُبابَ الصّعبِ والتّحدياتِ بكلِّ قوّةٍ وعزيمةٍ.

آية - عمّان



للعملِ الجماعيِّ أهميّةٌ كبيرةٌ في المدرسة؛ لأنّك تستطيعُ اكتسابَ معلوماتٍ وأفكارٍ من أشخاصٍ ذوي خبرةٍ وتجربةٍ، ويختصرُ الوقتَ والجهدَ أيضاً، إضافةً إلى أنّ العملَ مع مجموعةٍ يُشجّعُك على إبداءِ رأيك ووجهةِ نظركِ بطريقةٍ حضاريةٍ تتمثّلُ في تقديمِ الحججِ والبراهينِ العلميّةِ.

يونس - الموصل



إنّ العملَ الجماعيَّ في الصفِّ يُساعدنا على الفهمِ وأداءِ المهامِّ على أفضلِ وجهٍ، وأيضاً يُساعدُ بعضَ الطُّلابِ بعضاً كفريقيّ واحدٍ تسودُ بينَ أعضائه روحُ التّسامحِ والتّعاونِ، وكما يقولون: التّعاونُ أساسُ النّجاحِ.

معناها	الكلمة
العبء - الثقل.	الحِمل
تشق	تمخُر
الأدلة	الحجج
يزيد	يُنمِّي
تنتشر	تسود
تسخيرها	تطويعها

- (الحجج - الحِمل - تمخُر - ينمي - تسود)

1- ما معنى الكلمات السابقة؟

.....-.....-.....-.....-.....

2- بماذا تأثر تعليق (سعيد - الكويت) كما ورد في النص؟

.....

3- ما مضمون التعليقات التي وردت في النص؟

.....

4- أي الجملتين تعتبر صحيحة من وجهة نظرك؟

أ- الفرد الواحد يستطيع أن ينجز ما تنجزه الجماعة في وقت قصير. ()

ب- الفرد الواحد لا يستطيع أن ينجز ما تنجزه الجماعة. ()

5- اذكر أدوات الربط الدالة على السبب والنتيجة التي وردت في النص.

.....

قصة الشراع الأبيض

كانت أُمِّيَّةٌ مَنْصُورٌ أَنْ يَمْتَلِكَ قَارِبًا صَغِيرًا لَهُ شِرَاعٌ أَبْيَضٌ. وَكَانَتْ مُتَعَثَّةً الْمُفْضَلَّةُ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَيَتَأَمَّلَ الْقَوَارِبَ الصَّغِيرَةَ وَالسُّفْنَ الْكَبِيرَةَ، وَيَحْلُمُ أَنَّهُ عَلَى ظَهْرِ قَارِبٍ صَغِيرٍ، يَحْمِلُهُ بَعِيدًا إِلَى الشُّطَّانِ الْمُخْتَفِيَةِ وَرَاءَ الْأُفُقِ. وَذَاتَ يَوْمٍ، بَيْنَمَا كَانَ مَنْصُورٌ يَقْرَأُ فِي قِصَّةٍ مُصَوَّرَةٍ عَنْ رِحَالَتِ الْبَحَّارِ الْمَشْهُورِ «مَاجِلَانَ»، وَضَعَ الْكِتَابَ جَانِبًا، وَرَاحَ يَصْنَعُ قَارِبًا وَرَقِيًّا لَهُ شِرَاعٌ أَبْيَضٌ. رَاحَ مَنْصُورٌ يَتَأَمَّلُ قَارِبَهُ الْوَرَقِيَّ، وَفَجَاءَ خَيْلٌ إِلَيْهِ أَنَّ الْقَارِبَ قَدْ تَحَرَّكَ قَلِيلًا، ثُمَّ سَمِعَ صَوْتًا يَقُولُ:

- «أَيُّهَا الصَّغِيرُ، أَلَمْ تَتَمَنَّ قَارِبًا لَهُ شِرَاعٌ أَبْيَضٌ؟!».

تَعَجَّبَ مَنْصُورٌ كَثِيرًا، فَقَالَ الْقَارِبُ: «أَذْهَبُ بِي إِلَى الْبَحْرِ، وَسَتَرَى كَيْفَ أَتَحَوَّلُ إِلَى قَارِبٍ حَقِيقِيٍّ».

حَمَلَ مَنْصُورٌ الْقَارِبَ، وَذَهَبَ إِلَى الْبَحْرِ، وَمَا كَادَ يَضَعُ الْقَارِبَ الْوَرَقِيَّ فِي الْمَاءِ حَتَّى كَبِرَ وَامْتَلَأَ الشُّرَاعُ بِالْهَوَاءِ.

بَدَأَ الْقَارِبُ يَنْزَلِقُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ، سَارِعَ مَنْصُورٌ إِلَى تَسْلُقِ الْقَارِبِ، وَالسَّعَادَةُ تَمَلُّ قَلْبَهُ.

لَكِنَّهُ فُوجِيَ بَعْدَ قَلِيلٍ بِأَنَّ الْقَارِبَ قَدْ ابْتَعَدَ كَثِيرًا عَنِ الشَّاطِئِ، فَأَحْسَسَ بِالْوَحْدَةِ وَالْوَحْشَةِ، وَصَاحَ بِهِ: «عُدْ بِي أَيُّهَا الْقَارِبُ».

لَمْ يَسْتَجِبِ الْقَارِبُ، فَصَرَخَ مَنْصُورٌ: «أُرِيدُ أَنْ أَحْضَرَ مَعِيَ أَصْدِقَائِي وَأَهْلِي».

قَالَ الْقَارِبُ: «لَكِنَّكَ لَمْ تَذْكُرْ أَهْلَكَ وَأَصْدِقَاءَكَ عِنْدَمَا تَمَنَّيْتَ أَنْ يَكُونَ لَكَ

قَارِبٌ». فَرَاحَ مَنْصُورٌ يَبْكِي، بَيْنَمَا رَاحَ الْقَارِبُ يَشُقُّ طَرِيقَهُ إِلَى **عُرْضِ الْبَحْرِ**.

صَحَا مَنْصُورٌ مِنْ حُلْمِهِ لِيَجِدَ نَفْسَهُ بَيْنَ ذِرَاعِي أُمِّهِ.

رَأَى الْقَارِبَ الْوَرَقِيَّ لَا يَزَالُ أَمَامَهُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

أَمْسَكَ مَنْصُورٌ بِالْقَارِبِ الْوَرَقِيَّ، وَرَاحَ يُمَزِّقُهُ. دُهِشَتْ أُمُّهُ، فَقَالَ: «أُرِيدُ أَنْ

أَصْنَعُ قَارِبًا كَبِيرًا يَتَّسِعُ لَنَا جَمِيعًا».

1- أيُّ الجُمَلِ الآتيةِ تَضَمَّنَتْ ترادفًا؟

أريد أن أحضر معي أصدقائي وأهلي.

سارع منصور إلى تسلق القارب.

راح منصور يصنع القارب الورقي.

أمسك بالقارب الورقي و راح يمزقه ويقطعه.

2- ما نوع قصة (الشراع الأبيض) ؟

.....

3- هل استجاب القاربُ الورقيُّ عِنْدَمَا قَالَ لَهُ منصورٌ عُدْ بِي أَيَّهَا القاربُ؟

.....

4- أذكرُ صفةً منصور في بدايةِ القصةِ، مع ذكرِ الدليلِ من القصةِ.

أ: صفةُ منصور:

ب: الدليلُ:

5- أجب عن السُّؤالين الآتيين:

أ: بماذا كان يشعر منصور عندما كان مع أمه؟

.....

ب: اقترحْ عُنُونًا آخَرَ يَصْلُحُ لِهَذِهِ القِصَّةِ.

.....

" يجلسُ على شاطئِ بحرٍ مُزِينٍ "

6- ما إعرابُ الكلمةِ التي تَحْتَهَا خَطٌّ في الجُملةِ السَّابِقةِ؟ بحر:

..... مزِينٍ

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة الآتية:

7

(لم يترك محمد واجباته)

ما الضُّبُطُ الصَّحِيحُ لكلمة (يترك) في الجملة السابقة؟

A يترك.

B يترك.

C يترك.

D يترك.

(.....تتكبر على أحدٍ)

8

أكمل بحرف جزم مناسب للجملة السابقة؟

A لم.

B لا.

C لَمَّا.

(حفظتُ القرآن الكريم إلا جزءًا)

9

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خطٌّ في العبارة السابقة؟

A اسمٌ إنَّ منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

B مستثنى منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

C مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبه الياء.

D صفةٌ منصوبةٌ وعلامةُ نصبها الفتحة.

(يَا أَيُّهَا أَتَقْنُوا عَمَلَكُمْ)

10

إملاً الفراغ السابق بكلمة مناسبة.

A مهندسون.

B المهندسون.

C المهندس.

D المهندسات.

(يا أَيُّهَا تحجبن)

11

إملاً الفراغ السابق بكلمة مناسبة.

A بنت .

B البنات.

C المرأة.

يا حافظ على أداء الصلاة في وقتها.

12

-املاً الفراغ السابق بكلمة مناسبة.

رجل

الرجل

الرجال

(حفظتُ آيتين اثنتين من سورة الحاقة)

أ- صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ.

.....

عندما اقترب موعد الاختبار، اجتهد الطالب خالد في الدراسة اجتهادًا عظيمًا، وأقبل على المراجعة نشيطًا، ولم يُقَصِّرْ في ذلك؛ فقد راجع مراجعةً دقيقةً في ساعةٍ واحدةٍ، وحمد الله على ذلك حمدًا كثيرًا.

ب- استخرج من الفقرة السابقة اسم فاعل.

.....

ج- وظّف مفعولاً مطلقاً في جملةٍ تامةٍ من إنشائك.

.....

جزم الفعل المضارع:

القاعدة



- يُجَزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ أَحْرَفِ الْجَزْمِ. مِثْلُ: (لَمْ. لَا).
- لا: تُفِيدُ النَّهْيَ.
- لَمْ: تُفِيدُ النَّفْيَ.
- عِلَامَةُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ صَحِيحِ الْآخِرِ هِيَ السُّكُونُ.

- الفعل المضارع في الأصل مرفوع (يشرب - يأكل - يقرأ - نسمع - تجمع - أتعلم) ولكن عندما يدخل عليه حرف جزم (لم - لا الناهية) يصير مجزوماً وتكون علامة جزمه السكون إذا كان صحيح الآخر (لم يشرب - لم يأكل - لم يقرأ - لم نسمع - لا تجمع - لا تتعلم)

- نلاحظ هنا أنّ لا الناهية غالباً يبدأ الفعل المضارع بعدها بحرف التاء (لا تهمل - لا تتكبر - لا تلعب..)

- إعراب الفعل المضارع إذا دخل عليه حرف من حروف الجزم:

- مثال: لم يهمل محمدٌ واجباته.

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

1- (لم) الطالب واجباته المدرسيّة)

- ما الفعل المضارع المناسب لملء الفراغ السابق؟

يتأخر

يتأخر

يتأخر

يتأخر

اقرأ الفقرة الآتية، ثمَّ أجب عن الأسئلة :

2

الجملة (لا تهمل في المشاركة في الرحلات المدرسية)

- ما الضبطُ الصحيحُ لكلمة (تهمل) في الجملة السابقة ؟

A تهملُ.

B تهمل.

C تهملَ.

D تهملون.

3 . وظّف حرفَ الجزمِ (لا الناهية) في جملةٍ من عندك مع الضبطِ.

.....

4 . (لم يتهاون في أداء الصلاة)

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

.....

أسلوب الاستثناء:

القاعدة



- الاستثناء: إخراج ما بعدَ إلا من حكم ما قبلها.
- عناصرُ الاستثناء: المُستثنى منه، أداة الاستثناء، المُستثنى. مثل:

انصرفت الضيوف إلا ضيفاً.

↓ ↓ ↓
المُستثنى منه أداة الاستثناء المُستثنى

- إلا: حرفُ استثناء.

- المُستثنى بعدَ إلا يكونُ منصوبًا غالبًا.

أولاً عندما أجد أداة الاستثناء (إلا) في أي جملة، تكون هذه الجملة أسلوب استثناء.

ثانياً: الكلمة التي بعد إلا مباشرة إعرابها، مستثنى منصوب.

مثال: حفظت القصيدة إلا بيتاً.

الإعراب: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة

1- (شربتُ كوبَ العصيرِ إلا قليلاً)

- ما إعرابُ الكلمةِ التي تحتها خطٌّ في العبارةِ السابقة؟

.....

2- (عاد الفائزون من المباراة إلا فائراً)

- ما إعرابُ الكلمةِ التي تحتها خطٌّ في العبارةِ السابقة؟

.....

3- (أنجز العاملون المشاريع إلا مشروعين)

- مَا إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

اسمٌ إنَّ منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

صفةٌ منصوبةٌ وعلامةُ نصبها الفتحة.

مستثنى منصوبٌ وعلامةُ نصبه الياء.

4- (حفظتُ سورةَ مريمَ إلا آيةً)

- مَا إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

صفةٌ منصوبةٌ وعلامةُ نصبها الفتحة.

اسمٌ إنَّ منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

مستثنى منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

5- (حضرَ الطُّلابُ الدَّرْسَ إلا طالبًا)

- مَا إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

مستثنى منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

اسمٌ إنَّ منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

صفةٌ منصوبةٌ وعلامةُ نصبها الفتحة.

مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

6

ما الجملة التي تحوي أسلوب استثناء؟

- قرأت صحيفة واحدة.
- قرأت كل الصحف القطرية.
- قرأت الصحف العالمية والقطرية.
- قرأت كل الصحف إلا صحيفة.

7

ما الجملة التي تحوي أسلوب استثناء؟

- زرت كل مدن قطر.
- زرت جميع مدن قطر.
- زرت كل مدن قطر إلا مدينة الخور.
- زرت جميع مدن قطر ولم أزر الخور.

8

ما الجملة التي تحوي أسلوب استثناء؟

- أكلت الفاكهة كلها والعنب.
- أكلت الفاكهة الموجودة كلها.
- أكلت جميع الفاكهة الطازجة.
- أكلت الفاكهة كلها إلا العنب.

9

ما إعراب كلمة قلعة في: شاهدت القلاع إلا قلعة؟

- حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

10

زرت جميع المتاحف إلا

متحفًا

متحفٍ

متحفٍ

متحفٍ

11

أثمرت الأشجار كلها إلا

شجرتين

شجرتان

شجرةً

شجرةٍ

12

ما إعراب كلمة قِصَتَيْنِ في: قرأت القصص كلها إلا قِصَتَيْنِ؟

حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء.

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

المفعول المطلق

القاعدة



المفعول المطلق هو مصدر منصوب مشتق من حروف الفعل، من أجل توكيد معناه، أو بيان نوعه، أو بيان عدده.

أنواع المفعول المطلق

مُؤَكَّدٌ لِلْفِعْلِ: نَاطِي بِمَصْدَرِ
الْفِعْلِ فَقَطْ.

سُرِرْتُ بِحُضُورِكَ سُرُورًا.

مُؤَيَّنٌ لِلنَّوْعِ: نَاطِي بِالمَصْدَرِ مَثْبُوعًا
بِنَعْتٍ أَوْ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

- شَارَكَ الطَّالِبُ مِشَارَكَةً رَائِعَةً.
- اجْتَهَدَ الطَّالِبُ فِي المِسَابَقَةِ
اجْتِهَادَ المُبْدِعِ.

مُبَيَّنٌ لِلعَدَدِ: وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى
عَدَدِ مَرَّاتٍ وَقُوعِ الفِعْلِ.

قَرَأْتُ القَصِيدَةَ قِرَاءَتَيْنِ.

لاحظ أن المفعول المطلق عبارة عن اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل ، لاحظ الكلمات في الجمل الآتية :

1- سجد المسلم سجودًا طويلًا.

2- يفتح الطالب الباب فتحًا.

3- يشرب الطفل الحليب شربًا.

4- دافع الجندي عن وطنه دفاعًا.

1- هات المفعول المطلق من الأفعال الآتية:

1- ينشر

2- انتشر

3- فتح

4- قصف

5- شرح

2 . أكمل الجمل الآتية بمفعولٍ مطلقٍ مناسبٍ:

أ - أقدّر العلمَ كبيرًا.

ب - فهمتُ الدرسَ

ج - يجتهدُ الطالبُ في دروسِهِ

د - زُرْتُ حَديقَةَ المُتَحَفِ اثنتين.

أنواع المفعول المطلق:

1- مفعول مطلق مؤكد للفعل.

2- مفعول مطلق مبين للنوع.

3- مفعول مطلق مبين للعدد.

- كيف أعرف نوع المفعول المطلق؟

أولاً: المفعول المطلق المؤكد للفعل لا يأتي بعده صفة أو مضاف إليه.

مثال: دافع المواطن عن وطنه دفاعًا.

- فكلما دفاعًا هنا مفعول مطلق نوعه مؤكد للفعل؛ لأنه لم يأت بعده صفة أو مضاف إليه.

ثانيًا: المفعول المطلق المبين للنوع يأتي بعده إما صفة أو مضاف إليه.

مثال: دافع المواطن عن وطنه دفاعًا قويًا.

مثال: دافع المواطن عن وطنه دفاعَ الأقوياء.

- فكلما دفاعًا هنا مفعول مطلق، نوعه مبين للنوع لأنها جاءت بعدها (قويًا) صفة.

- وكلمة دفاعَ مفعول مطلق، نوعه مبين للنوع لأنها جاءت بعدها (الأقوياء) مضاف إليه.

ضع خطأً تحت المفعول المطلق ف الجمل الآتية، ثم اذكر نوعه.

1- ركع المصلي ركعتين. ← نوعه (مبين للعدد- مبين للنوع - مؤكد للفعل)

2- شرحا المعلم الدرس شرحا. ← نوعه (مبين للعدد- مبين للنوع - مؤكد للفعل)

3- دعا الرجل ربه دعاء المحتاج. ← نوعه (مبين للعدد- مبين للنوع - مؤكد للفعل)

4- حفظ الطالب القصيدة حفظًا. ← نوعه (مبين للعدد- مبين للنوع - مؤكد للفعل)

5- انطلقت السيارة انطلاق الصاروخ. ← نوعه (مبين للعدد- مبين للنوع - مؤكد للفعل)

اسمُ الفاعِلِ

القاعدةُ



اسمُ الفاعِلِ: اسمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفِعْلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ أَوْ اتَّصَفَ بِهِ.

يُشْتَقُّ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ عَلَى وَزْنِ (فَاعِل).

أولاً: لك نعرف كيف نشق اسم الفاعل لا بُدَّ أن أرجع الكلمة إلى أصلها (الفعل الماضي) فإن كانت مكونة من ثلاثة أحرف أوزنها على وزن فاعل (يعني أجعل الكلمة المكونة من ثلاثة أحرف على وزن فاعل).

مثل: فَعَلَ أَجْعَلُهَا عَلَى وَزْنِ فَاعِل.

كَتَبَ - كاتب. هزم - هازم.

شرب - شارب. فصل - فاصل.

وصل - واصل. نصر - ناصر.

1- اسْتَخْرِجِ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ فِعْلَهُ الثَّلَاثِيَّ الَّذِي اسْتَقَّ مِنْهُ حَسَبَ

الجدول:

الجملة	اسمُ الفاعِلِ	الفِعْلُ الَّذِي اسْتَقَّ مِنْهُ اسْمُ الْفَاعِلِ
أ
ب
ج
د
هـ

2- صُغِ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي الْجَدْوَلِ، ثُمَّ وِظَّفْهُ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ
إِنْشَائِكَ:

الجُمْلَةُ	اسْمُ الْفَاعِلِ	الْفِعْلُ	
.....	كَتَبَ	أ
.....	لَعِبَ	ب
.....	شَرَحَ	ج

3- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ صَيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ مَكَانَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:
- مُحَمَّدٌ يَصُدِّقُ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ النَّاسِ.

.....
- أَنَا أَلْعَبُ بَعْدَ حَلِّ الْوَاجِبَاتِ.

.....
- صَاحِبُ الْإِرَادَةِ يَقْدِرُ عَلَى التَّغْيِيرِ لِلْأَفْضَلِ.

.....
- الْمَسْئُولُ الَّذِي يَعْدِلُ مَحْبُوبٌ مِنْ مُوْظَفِيهِ.

.....
- أَسْتَخْدِمُ التَّطْبِيقَ الَّذِي يَقْرَأُ الرُّمُوزَ الْإِلِكْتَرُونِيَّةَ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

4- اسْتَقِ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

- طلب

- خلد

- فتح

- شهد

5- استخراج اسم الفاعل من الجمل الآتية:

العَدَدُ (من 1 إلى 10)

القاعدة



- العددان (1 - 2) يأتيان بعد المَعْدُودِ، ويُوافِقانِ المَعْدُودَ في التَّذْكِيرِ والتَّأْنِيثِ.
- الأعدادُ من (3 - 10) تأتي قبل المَعْدُودِ، وتُخَالِفُ المَعْدُودَ في التَّذْكِيرِ والتَّأْنِيثِ.
- يَكُونُ المَعْدُودُ جَمْعًا مَعَ الأعدادِ مِنْ (3 - 10).

**العددان (1 و 2) يوافقان المعدود تذكيرا وتأنيثا .
- الأعداد من (3-10) تخالف المعدود في التذكير والتأنيث .**

أولاً: حدد العدد والمعدود في الأمثلة الآتية

1. قرأت جزءاً واحداً من القرآن.
2. حفظت آيةً واحدةً اليوم.
3. شاهدت مسجدين اثنتين في الطريق.
4. صليت صلاتين اثنتين في المسجد الحرام.

- حدد العدد والمعدود في الأمثلة الآتية:

1. في حديقةنا تسع أشجار.
2. قرأت سبعة كتب.
3. فاز في المسابقة ثلاثة طلاب.
4. اشتريت خمس قصص.

5. شرح المعلم درسًا (واحدًا - واحدة)
6. أكل راشد تفاحة (واحدًا - واحدة)
7. اشتريت قلمين (اثنين - اثنتين)
8. صليت ركعتين (اثنين - اثنتين)

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1. قرأت قصص. (ثلاث - ثلاثة)
2. في الصف نوافذ. (أربع - أربعة)
3. سلمت على معلمين. (خمس - خمسة)
4. تلوت أجزاء من القرآن الكريم. (ست - ستة)
5. كرم المدير طلاب. (سبع - سبعة)
6. قطفت أزهار. (تسع - تسعة)

7. صَوِّبِ الكَلِمَةَ التي تَحْتَهَا خَطٌّ في الجملِ الآتية.

1. قرأ الطالب ثلاث كتب. ←
2. غرس المزارع خمسة شجرات. ←
3. كرم المدير عشر طلاب متفوقين. ←
4. أحرز اللاعب تسع أهداف أثناء المباراة. ←

كيفية كتابة الرسالة الشخصية:

أولاً: أقوم بكتابة التاريخ.

ثانياً: أقوم بكتابة الشخص الذي أرسل له الرسالة (صديقي العزيز - أبي العزيز - أمي العزيزة ..)

ثالثاً: أكتب التحية (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته)، أو (تحية طيبة ، وبعد .)

رابعاً: أكتب مقدمة أطمئن فيها على حاله (كيف حالك ؟ أرجو أن تكون بخير وعافية).

خامساً: أسأل نفسي، ما الغرض من كتابة هذه الرسالة، هل لتهنئته بالعيد أو لتهنئته بالنجاح والتفوق أو دعوته لزيارتك...

سادساً: أكتب له سلامي لك ولأسرتك (سلامي لك ولأسرة الكريمة - سلامي لك - سلامي للجميع)

سابعاً: أقوم بكتابة المُرسِل: (اسمك أو توقيعك)

نموذج تدريبي لكتابة الرسالة

1 التاريخ : 2021-5-18م

2 المُرسَل إليه :

3 تحية طيبة، وبعد.

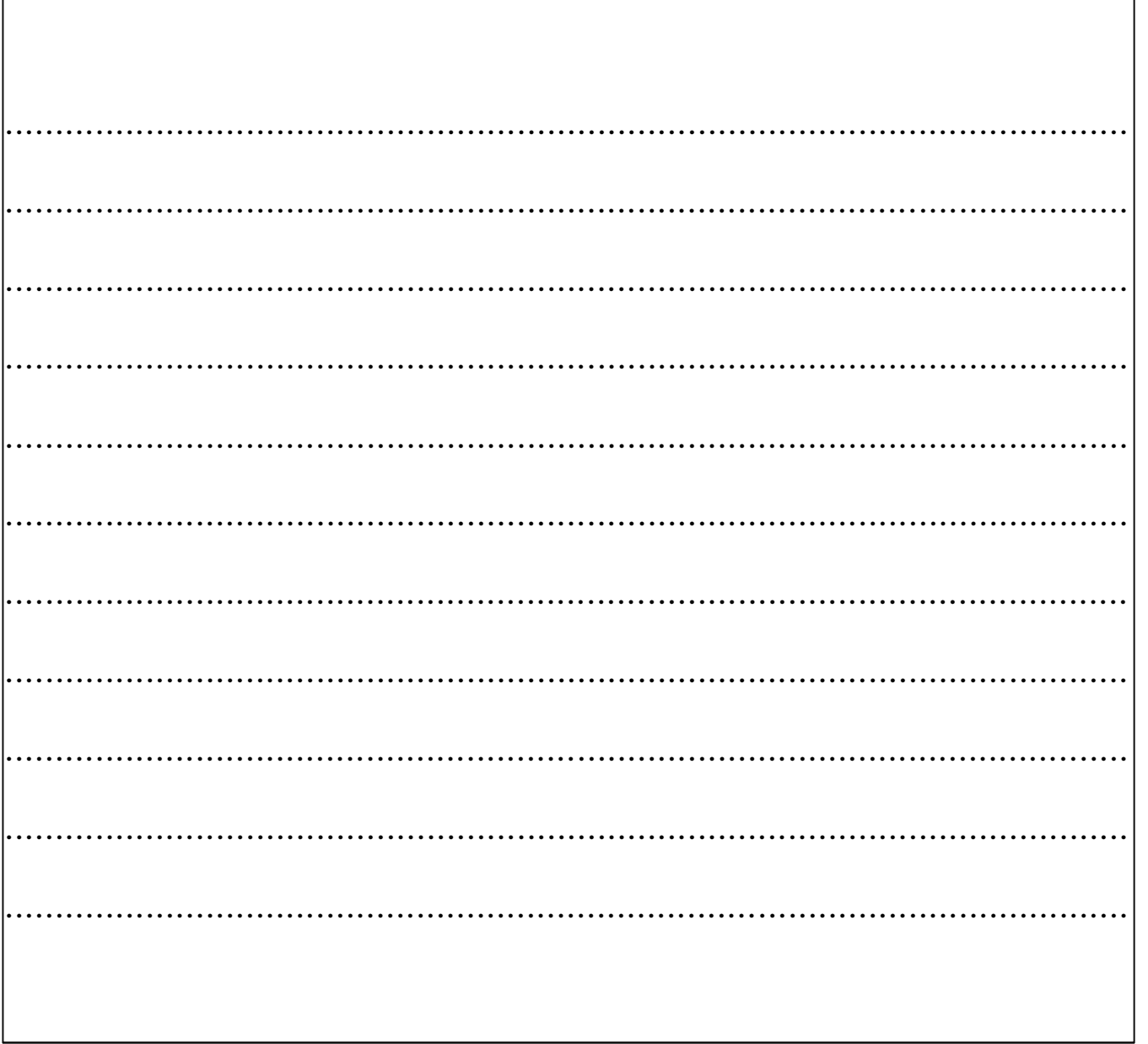
4 كيف حالك ؟ أرجو أن تكون بخير وبصحة وعافية.

5 أقدم لك أجمل التهاني والتبريكات بمناسبة لقد اشتقنا إليك، وأرجو أن تأتي لزيارتنا قريباً.

6 وأخيراً: سلامي لك ولأسرة الكريمة.

7 الاسم :

- اكتب رسالة إلى صديقك، تهنئه فيها بمناسبة فوزه في مسابقة حفظ القرآن الكريم؛
مراعياً ذكر عناصر الرسالة، وتوظيف علامات الترقيم وأدوات الربط المناسبة.



- - اكتب رسالة إلى صديقك، تهنئه فيها بمناسبة فوزه في مسابقة حفظ القرآن الكريم؛ مراعيًا ذكر عناصر الرسالة، وتوظيف علامات الترقيم وأدوات الربط المناسبة..

التاريخ: 2023 / 5/

المرسل إليه: صديقي العزيز:.....

السلام.....

كيف حالك؟ أرجو أن تكون بخير،.....مبارك

سلامي لك وللأهل.

الاسم:.....