

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



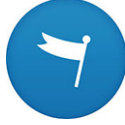
أوراق عمل نهاية الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج القطرية](#) ⇨ [المستوى الخامس](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 15:32:06 2024-06-09

إعداد: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الخامس



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "المستوى الخامس"

روابط مواد المستوى الخامس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[أوراق عمل نهاية الفصل غير محابة مدرسة الأندلس](#)

1

[أوراق عمل إثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية](#)

2

[أوراق عمل إثرائية نهاية الفصل غير محابة](#)

3

[تدريبات دعم واثراء نهاية الفصل مجمع الفرقان غير محابة](#)

4

[جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل](#)

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات



العام الأكاديمي 2024/2023

أوراق إثرائية لاختبارات نهاية الفصل الدراسي الثاني

مع الحل



مادة اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

أنت كفوووووو
ثقني بنفسك



الحفظ

عاقبة الخائن ص: 77
الصَّغير الكبير ص: 119
(أول خمسة أبيات)



نص خارجي

نص إقناعي
يشبه المرفق لكن في
هذه الأوراق

نص داخلي

عاقبة الخائن ص: 77
الصَّغير الكبير ص: 119

الكلمة والجملة

جزم الفعل المضارع ص: 46
الاستثناء ب (إلا) ص: 84
أسلوب التَّداء ص: 109
المفعول المطلق ص: 125
اسم الفاعل ص: 148
العدد ص: (10-1) ص: 169

الكراسة الثانية

التَّعبير الكتابي
كتابة قصة حول
حدث محدّد

الحفظ: عاقبة الخائن ص: 77

1- اكتبى أول خمسة أبيات من قصيدة عاقبة الخائن:

- 1- يَحْكُونَ أَنَّ أُمَّةَ الْكَلَابِ تَهَيَّأَتْ لِلْفَتْكِ بِالذَّنَابِ
- 2- فَالْتَأَمَ الْجَمِيعُ فِي بَيْتِ الْمَلِكِ وَنَصَبُوا لِعُصْبَةِ الشَّرِّ الشَّرْكَ
- 3- فَانْسَلَّ مِنْهُمْ خَائِنٌ وَذَهَبَا إِلَى الْعِدَا وَهُوَ يَهْرُ الذَّنْبَا
- 4- وَكُلُّ مَا يَبْغِيهِ بَيْعُ الدِّمَّةِ بَلُغْمَةٍ دَنِيئَةٍ أَوْ عَظْمَةٍ
- 5- فَأَبْصَرُوهُ مُقْبِلًا فَأَوْجَسُوا وَقِيلَ: قَطَعًا إِنَّهُ التَّجَسُّسُ

الحفظ: الصَّغِيرُ الْكَبِيرُ ص: 119

2- اكتبى أول خمسة أبيات من قصيدة الصَّغِيرُ الْكَبِيرُ:

- 1- أَنَا لَا زِلْتُ تَلْمِيزًا صَغِيرًا وَلَكِنِّي - عَلَى صِغَرِي مُجِدُّ
- 2- أَسِيرٌ إِلَى الْعَلَا سِيرًا حَثِيثًا وَأَنْشَطُ نَحْوَ غَايَتِهَا وَأَغْدُو
- 3- وَلَيْسَ يَضِيرُنِي صِغَرِي، إِذَا لَمْ يُثَبِّطْنِي عَنِ الْعَلْيَاءِ جُهْدُ
- 4- وَمَا يُغْنِي الْفَتَى طَوْلٌ وَعَرْضُ إِذَا لَمْ يُغْنِهِ فَهْمٌ وَرُشْدُ
- 5- فَلَيْسَ يُقَاسُ إِنْسَانٌ بِشِبْرِ لِيُعْرِفَ قَدْرَهُ، إِنْ جَدَّ جِدُّ

النص الداخلي: عاقبة الخائن ص: 77

- 1- يَحْكُونَ أَنَّ أُمَّةَ الْكَلَابِ تَهَيَّأَتْ لِلْفَتْكِ بِالذَّنَابِ
- 2- فَالْتَأَمَّ الْجَمِيعُ فِي بَيْتِ الْمَلِكِ وَنَصَبُوا الْعُصْبَةَ الشَّرَّ الشَّرِكِ
- 3- فَانْسَلَّ مِنْهُمْ خَائِنٌ وَذَهَبَا إِلَى الْعِدَا وَهُوَ يَهْرُ الذَّنْبَا
- 4- وَكُلُّ مَا يَبْغِيهِ بَيْعُ الدِّمَّةِ بَلْقَمَةَ دَنِيئَةٍ أَوْ عَظْمَةَ
- 5- فَأَبْصَرُوهُ مُقْبِلًا فَأَوْجَسُوا وَقِيلَ: قَطْعًا إِنَّهُ التَّجَسُّسُ
- 6- فَطَوَّقُوهُ أَيَّمَا تَطْوِيقِ وَمَرَّقُوهُ أَشْنَعِ التَّمْزِيقِ
- 7- وَهُوَ يَصِيحُ قَائِلًا: تَرَيْتُمَا أَنْذِرْكُمْ بِخَطَرِ سَيِّحِدْتُمْ

1 ما مرادف الكلمات الآتية:

المرادف	الكلمة
يريد	يبغي
تمهلوا	ترئثوا

2 أين اجتمعت الكلاب ؟

اجتمعت الكلاب في بيت الملك.

3

أي الأبيات الآتية يدلّ على شدة هجوم الذئب على الكلب الخائن؟

- A فأبصروه مقبلاً فأوجسوا وقيل: قطعاً إنّه التّجسس.
- B فطوّقوه أيّما تطويق ومزّقوه أشنع التّمزيق.
- C وهو يصيح قائلاً تريثوا أنذركم بخطرٍ سيحدث.
- D فتركوه خامد الأنفاس وأرسلوا موعظةً للنّاس.

النّص الداخلي: الصّغير الكبير ص: 119

- 1- أنا لا زلتُ تلميذاً صغيراً ولكنّي - على صغري مُجدُّ
- 2- أسيرُ إلى العُلا سيراً حثيثاً وأنشطُ نحو غائتِها وأغدو
- 3- وليس يضيرني صغري، إذا لم يُثبطني عن العلياء جهدُ
- 4- وما يُغني الفتى طولٌ وعرضُ إذا لم يُغنيه فهمٌ ورشدُ
- 5- فليس يُقاسُ إنسانٌ بشبرٍ ليُعرفَ قدره، إن جدَّ جدُّ
- 6- ونبتُ القمحِ مُرتفعٌ قليلاً ولكن هل له في النّفع حدُّ؟
- 7- هو القوتُ الذي نحيا جميعاً به، وهو الذي ما منه بدُّ
- 8- وقد يعلو سنابله نباتٌ قليلُ النّفع، يُعجبُ حين يبدو
- 9- وفخرُ المرءِ علمٌ يبتغيه، وإخلاصٌ يحلّيه، وكدُّ
- 10- وسوف أكونُ مثلَ القمحِ نفعاً وقدمًا أحرزَ السّبِقَ المُجدُّ
- 11- وتُدركُ همّتي شرفاً ومجدًا وحسبي - غايةً - شرفٌ ومجدُّ

1 ما مرادف الكلمات الآتية:

المرادف	الكلمة
سريعًا	حثيثًا
أجتهد	أغدو

2 وما يعني الفتى طولٌ و عرضٌ إذا لم يغنه فهمٌ ورشدٌ

- ما المعنى الذي أفاده البيت السابق؟

مقياس قيمة المرء لا يكون بمظهره وشكله بل بعلمه وفهمه.

3 ما وجه الشبه بين المتعلم ونبته القمح كما جاء في البيت العاشر؟

الفائدة(النفع)

4 وفخر المرء علمٌ يبتغيه وإخلاصٌ يحلّيه، وكذّ

-بماذا يفتخر الإنسان كما جاء في البيت السابق؟

A العلم.

B الشكل.

5 أنا لازلت تلميذًا صغيرًا ولكني على صغري مجدّ

وليس يضيرني صغري، إذا لم يثبطني عن العلياء جهد

-ما الفكرة التي انفقت عليها كل من البيتين السابقين؟

أنا ما زلت صغير وأحرص على طلب العلم.

6 ما المقصود من العبارات الآتية:

-الوقت كالسيف فمن أضاع وقته هباء أضاع حياته:

الوقت إذا مرّ لا يمكن تعويضه.

-كان الصغار يتحلّقون حول جدّتهم:

يجتمعون على شكل دائرة حولها.

النص الخارجي: نص إقناعي على شبيه النص الآتي:

الابتسامة رسالة ودِّ وصدقٍ وإخلاصٍ، تحملُ في طياتها دليلاً للآخرين مفاده أننا نحُبُّكم في الله وبذلك فهي تخلقُ جوًّا من الألفةِ بينَ الإنسانِ والآخرينَ، وهي لغةٌ رقيقةٌ زاهيةٌ الألوانِ تُدخِلُ الفرحَ إلى القلبِ وتُشعِرُ بالراحةِ، إنها قطراتُ الندى التي تزيدُ الترابطَ والتواصلَ، فتحوّلُ الدمعةَ إلى رضا وتذهبُ الحقدَ والبغضَ من القلوبِ. وإذا ما استعرضنا السيرةَ النبويةَ الشريفةَ نجدُها تحدّثنا أنّ الرسولَ (ص) كانَ أشدَّ النَّاسِ تبسُّمًا في وجهِ أصحابِهِ، وجعلَ الابتسامةَ من الإسلامِ فقال: "تبسُّمُك في وجهِ أخيك صدقةٌ". فالرسولُ كانَ دائماً مبتسماً، فهو الرّحمةُ المهداةُ للبشريّةِ جميعاً.

ويرى علماء النفس أنّ المبتسمين للحياة- رغم ما فيها من شدائد- أسعدُ حالاً لأنفسهم، وهم كذلك أقدرُ على العملِ وأكثرَ احتمالاً للمسؤوليّةِ، وأصلحُ لمواجهَةِ الشدائدِ ومُعالجةِ الصّعابِ.

1 ما مضاد الكلمات الآتية:

الكلمة	المضاد
الرّاحة	التعب
الفرح	الحزن

2 عمّ تحدّث الكاتب في مقدمة النصّ السّابق؟

مفهوم الابتسامة.

3 هات دليلاً على أنّ الرسول أوصانا بالابتسامة.

قال الرسول (ص): "تبسُّمُك في وجهِ أخيك صدقةٌ"

4 (إنّ الابتسامة لغةٌ رقيقةٌ زاهيةٌ الألوان)

- ما الأسلوب اللغويّ المستخدم في الجملة السابقة؟

أسلوب توكيد.

5 ما رأي علماء النفس تجاه المبتسمين للحياة كما جاء في خاتمة النص؟

يرى علماء النفس أنّ المبتسمين للحياة أسعدُ حالاً لأنفسهم، وهم كذلك أقدرُ على العمل وأكثر احتمالاً للمسؤولية، وأصلح لمواجهة الشدائد ومعالجة الصعاب.

6 (الابتسامة تخلق جوّاً من الألفة والمحبة في حياة الإنسان)

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

الكلمة والجملة:

1 ضعي خطأً تحت المستثنى في الجمل الآتية:

-انصرف الضيوف إلا ضعيفاً. -شربتُ كوب العصير إلا قليلاً.

2 (أيتهاحافظي على نظافة أسنانك)

- أكلمي الجملة السابقة بما يناسبها.

[A] الفتاة. [B] فاطمة. [C] الولد.

3 (فهمتَ الدرسَ فهماً)

- ما نوع المفعول المطلق في الجملة السابقة؟

A مؤكّد للفعل.

B مبينّ للنوع.

C مبينّ للعدد.

4 حدّد اسم الفاعل للأفعال الآتية:

زَرَعَ: زارع

شَكَرَ: شاكر

جَلَسَ: جالس

كَتَبَ: كاتب

5 (اشتريتُ (4) قصص من معرض الكتاب).

- ما الكتابة الصحيحة للرقم السابق؟

A أربع.

B أربعة.

6 (لم يهمل محمد دروسه)

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

A فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

B مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

D فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

