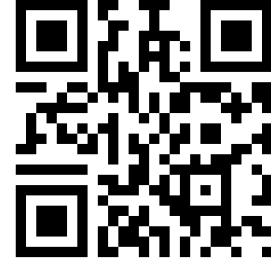


شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



اوراق عمل نهاية الفصل مع الاجابة النموذجية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج القطرية](#) ← [المستوى السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 15:19:39 2023-12-09

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى السادس



روابط مواد المستوى السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اوراق عمل نهاية الفصل غير محابة	1
اوراق عمل نهاية الفصل غير محابة مدرسة مسيبيد	2
اوراق عمل نهاية الفصل محابة مدرسة أم القرى	3
اوراق عمل نهاية الفصل غير محابة مدرسة أم القرى	4
تدريبات دعم وإثراء الفرقان نهاية الفصل	5

مراجعة نهاية الفصل الدراسي الأول

مادّة اللّغة العربيّة

الصّفّ السّادس

2024 / 2023

اسم الطّالب / الشعبة /

* الحفظ:

أجب عن السؤال الآتي:

1- مِنْ قَصِيدَةِ (رسالة إلى سائقٍ متهورٍ) اُكْتُبِ الأبيات الستة الأولى:

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1- تَمَهَّلْ - فِدَيْتُكَ - فَوْقَ الطَّرِيقِ | فَإِنَّ التَّهْوَرَ يُدْنِي الأَجَلَ |
| 2- وَلَا تَتَعَجَّلْ وَصُولَ المَرَامِ | فَقَدْ تَتَأَخَّرُ... أَوْ لَا تَصِلْ |
| 3- تَمَهَّلْ وَفَكِّرْ بِحَقِّ الطَّرِيقِ | وَنَفَّذْ أَوْامِرَ خَيْرِ الرُّسُلِ |
| 4- وَفَكِّرْ بِحَقِّ المُشَاهِدِ الخَبَارِ | وَمُعْظَمُهُمْ خَائِفٌ أَوْ وَجِلٌ |
| 5- تَظُنُّ بِأَنَّكَ أَنْتَ الوَحِيدُ | تَظُنُّ بِأَنَّكَ أَنْتَ البَطْلُ |
| 6- أَمَا قَدْ ذَهَبَتْ لِقِسْمِ العِظَامِ | لَعَلَّ الكُسُورَ تُثِيرُ الهِمَمَ |

أجب عن السؤال الآتي:

2- من قصيدة (التسامح) أكتب الأبيات الستة الأولى:

1 - سَأَلْتُكَ يَا قَلْبُ لَا تَحْقِدِ بِحُبِّكَ كُنْ قُدْوَةَ الْمُقْتَدِي

2 - عَرَفْتُكَ يَا قَلْبُ سَمِّحًا رَقِيقًا كَبُرْ عُمْ وَزِدْ طَرِيًّا **نَدِي**

3 - وَكُلُّ السَّمَاخَةِ فِيكَ تَبَدَّدَتْ كَبَخْرٍ إِذَا مَا انْتَهَى يَبْتَدِي

4 - وَلَوْلَا الْمَحَبَّةُ لَا شَيْءٌ **يُغْرِي** يَغِيثُ كَثِيرِ الضَّنَى أَنْكَدِ

5 - وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْرٌ مُضِيءٌ دُجَى لَيْلِ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ

6 - هُوَ الصَّفْحُ خَيْرٌ دَوَاءٍ وَبِرٌّ لِكُلِّ حَقْوِدٍ مُسِيءٍ رَدِي

* القراءة:

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

" وما إن انتهى من مهمته حتى دفعني العمدة ثانيةً أمامه، دخلتُ قاعةً كبيرةً اتسعت لكل أفراد القرية، كلهم ينتظرون انتهاء الأذان ليتناولوا طعامهم.

إنه اليوم الأول من شهر رمضان في جبال الصين. مشقة السفر أنستني تحري ليلة بداية الشهر الكريم! شعرتُ كأنني بين أهلي في بلدتي، وتذكرتُ أجدادي العرب القدماء، وقد وصلوا إلى بلاد الصين البعيدة، ورفعوا فيها الأذان خمس مرات يوميًا. وكان أجمل رمضان في كل رحلاتي وأسفاري."

وردَ في الفقرة السابقة: " مشقة السفر أنستني تحري ليلة بداية الشهر الكريم!"

- ما المرادفُ الصَّحيحُ لكلمة (تحري) الواردة في العبارة السابقة؟

1

A ترقب.

B تجاهل.

C تدوين.

D تذكر.

- ما الفكرة الرئيسية التي تدور حولها الفقرة السابقة؟

A الحياة البدائية لأهل الصين.

B اجتماع أهل القرية لتناول الإفطار.

C الترحيب الحار للكاتب في القرية.

D المناظر الطبيعية الخلابة في جبال الصين.

2

3 - اذكر سبب نسيان الكاتب تحرّي ليلة بداية الشهر الكريم

مشقة السفر

4 - ورد في الفقرة السابقة: "شعرتُ كأني بين أهلي في بلدتي" ما التي تدل عليه

العبرة السابقة؟

.الارتياح / التقدير

ثانيًا: اقرأ الأبيات الآتية (من قصيدة: أنا المدرسة)، ثم أجب عن الأسئلة

من (4 - 8):

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. أنا المدرسة إجعلني | كأَمْ لا تَمَلِ عُنِي |
| 2. ولا تَفْرَعْ كَمَاخُودِ | مِنَ البَيْتِ إِلَى السِّجَنِ |
| 3. كأني وَجْهٌ صَيَّادِ | وَأنتَ الطَّيْرُ فِي الغَصَنِ |
| 4. أنا المِصْبَاحُ لِلْفِكْرِ | أنا المِفْتَاحُ لِلذِّهَنِ |
| 5. أنا البَابُ إِلَى المَجْدِ | تعالِ ادخُلْ عَلَى اليُمَنِ |
| 6. غداً ترتع في حوشي | ولا تشبَعُ مِنْ صَحْنِي |
| 7. وألقاك بإخوانِ | يَدانُونَكَ فِي السِّنِّ |

التوثيق / الشاعر أحمد شوقي - أنا المدرسة اجعلني - الديوان الشعري.

1

وَرَدَ فِي النِّصِّ السَّابِقِ: " غداً ترتع في حوشي ولا تشبَعُ من صحنِي " ما مضادُ كلمة (تشبَعُ) التي تحتها خطٌّ في البيتِ السابقِ من بينِ البدائلِ التَّالِيَةِ؟

- A) تَأْكُلُ.
- B) تَجُوعُ.
- C) تَعْطِشُ.
- D) تَشْرَبُ.

2

ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها الأبيات الشعرية السابقة؟

- A] ضرورة بناء المدارس منعاً لتفشي الجهل.
 B] دعوة لحماية الأطفال من الحروب والكوارث.
 C] أهمية المدرسة لكونها مركز العلوم والأصحاب.
 D] دعوة لتكثيف وتحديث المناهج الدراسية في المدارس.

3

إلام يدعونا الشاعر في البيت الثاني من القصيدة السابقة؟

عدم الخوف من الذهاب إلى المدرسة

4

حدد البيت الدالّ على كل من المعنيين التاليين.

أ- المدرسة تُنير لنا الفكر وتفتح عقولنا.

أنا المصباح للفكر أنا المفتاح للذهن .

ب- في المدرسة تلتقي بأصدقاء في مثل عمرك.

وألقاك بإخوان يدانوك بالسن

5 وَرَدَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ: "كَأَنِّي وَجْهٌ صَيَّادٍ وَأَنْتَ الطَّيْرُ فِي الْغَصَنِ"

استخرج من البيت الشعري السابق ما يأتي:

أ- مضاف إليه : صيادٍ

ب- اسمًا مجرور: الغصن

1

6 أجب عما يأتي:

أ: قال الشاعر: " أنا المدرسةُ إجعاني كأمٍ لا تملِ عني " .
حدِّدِ المُشَبَّهَ وَالمُشَبَّهَ بِهِ فِي البَيْتِ السَّابِقِ .

المُشَبَّهَ بِهِ : الأم

المدرسة : المُشَبَّهَ

*الكلمة والجملة:

1 حددِ الجملة التي حوتُ فعلاً لازماً من بين البدائل التالية.

A نظفَ العاملُ الغُرفَ الصَّفِيَّةَ.

B يرسمُ الطَّالِبُ لوحَةً فنيَّةً جميلةً.

C سافرَ الطَّالِبُ إلى الصِّينِ شتاءً

D يشرحُ المَعْلَمُ الدَّرْسَ جيِّداً.

2 حددِ الجملة التي حوتُ فعلاً لازماً من بين البدائل التالية.

A شاركَ الطَّالِبُ في المُسَابِقَةِ المَدْرَسِيَّةِ.

B يُكافئُ المَدِيرُ الطُّلابَ المُتَفَوِّقِينَ سَنَوِيًّا.

C عقَدَ المَدِيرُ اجتماعاً بينَ أولياءِ أُمُورِ الطُّلابِ.

D حدَّرَ الطَّالِبُ زميلَهُ مِنَ القِيَادَةِ المُنْتَهَوِّرَةِ.

3 ما الجملة التي تتضمَّنُ فعلاً متعدياً ممَّا يأتي ؟

A أشرقتِ الشمسُ صباحاً

B يُمارِسُ الطَّالِبُ هوايته.

C هَجَمَ الجنودُ على الأعداءِ.

D يلتزمُ السائقُ بقوانين المرورِ.

مَا الْجُمْلَةُ الَّتِي تَتَضَمَّنُ فِعْلًا مُتَعَدِيًّا مِمَّا يَأْتِي ؟		4
A	شَارَكَ الطَّالِبُ فِي الْمُسَابَقَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.	
B	سَقَطَ الْعَصْفُورُ عَلَى الْأَرْضِ.	
C	حَفِظَ الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ.	
D	حَرَصَ الطَّالِبُ عَلَى الصَّلَاةِ	

5 أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ حَوَتْ فِعْلًا مُرَادِيًّا صَحِيحًا الْآخِرَ؟

- A سَاعَدَ أَبِي الْفُقَرَاءِ .
- B اجْلَسَ هَادِئًا فِي الصَّفِّ .
- C امشِ فِي الطَّرِيقِ بِأَدَبٍ وَوَقَارٍ .
- D يُحَافِظُ الْمُسْلِمُ عَلَى قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

6 - حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ	
شَارَكَ	شَارِكُ
مَارَسَ	مَارِسُ
يَمشِي	امشِ
يَدْعُو	ادْعُ

<p>(أنتَ <u>تجتهدُ</u> في دُروسِك). -حَوِّلِ الفِعْلَ المُحَدَّدَ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ إِلَى صِيغَةِ الأَمْرِ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.</p>	7
<p>اجتهدُ في دروسك</p>	

<p>(أنتَ <u>تسعى</u> إلى الخيرِ بين النَّاسِ). -حَوِّلِ الفِعْلَ المُحَدَّدَ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ إِلَى صِيغَةِ الأَمْرِ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.</p>	8
<p>اسعَ إلى الخير بين الناس</p>	

<p>(ساعدُ أخاكَ في حلِّ واجباته). -أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة .</p>	9
<p>فعل أمر مبني على السكون</p>	

10	(ارْجُ من الله النَّجَاحَ). -أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة .
	فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

11	- الجملة التي حوت اسم من الأسماء الخمسة مرفوع
	A <input type="checkbox"/> إِنَّ أَخَاكَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ .
	B <input type="checkbox"/> زَارَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَكْتَبَةَ الْوَطْنِيَّةَ
	C <input type="checkbox"/> سَلِمْتُ عَلَى أَبِيكَ .
	D <input type="checkbox"/> رَأَيْتُ أَخَاكَ مُسْرِعًا.

12	- الجملة التي حوت اسم من الأسماء الخمسة مجرور
	A <input type="checkbox"/> إِنَّ أَخَاكَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ .
	B <input type="checkbox"/> زَارَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَكْتَبَةَ الْوَطْنِيَّةَ
	C <input type="checkbox"/> سَلِمْتُ عَلَى أَبِيكَ .
	D <input type="checkbox"/> رَأَيْتُ أَخَاكَ مُسْرِعًا.

13	<p>- إِنَّ أَخَاكَ طَالِبٌ مَجْتَهِدٌ ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة؟</p>
A	اسم إنَّ منصوب بالفتحة .
B	اسم إنَّ منصوب بالألف.
C	مفعول به منصوب بالفتحة.
D	مفعول به منصوب بالألف.

14	<p>أدخل كلمة " أب " في جملتين . بحيث تكون في الجملة الأولى مرفوعةً بالواو، وفي الثانية منصوبةً بالألف.</p>
	<p>أ- الجملة الأولى (مرفوعة بالواو): أبوك رجل طيب ب. الجملة الثانية(منصوبة بالألف): إِنَّ أَبَاكَ رَجُلٌ طَيِّبٌ</p>

15	<p>- لا واجباتك . - الفعل الصحيح لملء الفراغ السابق ؟</p>
A	تهمل
B	تهمل
C	تهمل
D	تهمل

16	<p>- عليك أن على نظافة مدرستك .</p> <p>- الفعل الصحيح لملء الفراغ السابق ؟</p>
A	تحافظ
B	تحافظُ
C	تحافظِ
D	تحافظُ

17	<p>- حدِّدِ الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْوِي فِعْلاً مُضَارِعًا مَرْفُوعًا.</p>
A	نامَ الطِّفْلُ بَاكِرًا.
B	سافرَ الرَّجُلُ إِلَى الدَّوْحَةِ.
C	حَافِظٌ عَلَى أَثَاتِ مَنْزِلِكَ.
D	يقرأُ الطَّالِبُ القَصِيدَةَ.

18	<p>- حدِّدِ الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْوِي فِعْلاً مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.</p>
A	شرحَ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
B	لن ينجحَ الكسولُ في عملِهِ.
C	ادعُ النَّاسَ إِلَى الحَيْرِ وَلَا تَنْشُرِ الفِتْنََ.
D	يعملُ الطُّلابُ عَلَى إِنْجَازِ المَشَارِيعِ.

19- (ليس الطالب كسولاً).

حدد اسم ليس وخبرها في الجملة السابقة.

اسم ليس: الطالب
خبر ليس: كسولاً

20- (أصبح الشارع مزدحمًا).

حدد اسم أصبح وخبرها في الجملة السابقة.

اسم أصبح: الشارع
خبر أصبح: مزدحمًا

21 الصفّ نظيفٌ

أدخل (صار) على الجملة السابقة وغير ما يلزم .

الجملة: صار الصفّ نظيفًا

22 الطقسُ باردٌ

أدخل (أمسى) على الجملة السابقة وغير ما يلزم .

الجملة: أمسى الطقسُ باردًا

- كان الجوّ معتدلاً

ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة؟

اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة	A
خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	B
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	C
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	D

- (ليتَ الوقتَ عائداً)
ما المعنى الذي أفادته (ليت) في الجملة السابقة؟

التوكيد	A
التَّمَنِّي	B
الترجي	C
الاستدراك	D

الصفُّ نظيفٌ

أدخل (إنَّ) على الجملة السابقة وغير ما يلزم .

الجملة: إنَّ الصفَّ نظيفٌ

26	<p>- (ليت الشباب يعود يوماً) ما إعراب كلمة الشباب في الجملة السابقة؟</p>
A	اسم ليت منصوب بالفتحة الظاهرة
B	خبر ليت مرفوع بالضمة الظاهرة
C	مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة .
D	مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

27	<p>- (لعل النصر قائم) ما إعراب كلمة قائم في الجملة السابقة؟</p>
A	اسم لعل منصوب بالفتحة الظاهرة
B	خبر لعل مرفوع بالضمة الظاهرة
C	مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة .
D	مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

28	<p>- (ليت الوقت عائد) ما إعراب كلمة الوقت في الجملة السابقة؟</p>
A	اسم ليت منصوب بالفتحة الظاهرة
B	خبر ليت مرفوع بالضمة الظاهرة
C	مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة .
D	مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

