

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-01-31 13:22:34

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى السادس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل دعم وإثراء الفرقان نهاية الفصل غير مجابة

1

أوراق عمل الأندلس نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل الأندلس نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل الأندلس الوحدة الثانية غير محلولة

4

أوراق عمل أم القرى مع الإجابة النموذجية منتصف الفصل

5



قسم اللغة العربية

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل الثاني 2024-2025م

منهاج النصف الأول - الصف السادس

أولاً: مهارة التحدث

يتم تقييمه تقييماً بنائياً مستمراً في أيام التمدريس وفق المحكات الآتية:

مناسبة الأفكار والمعلومات	سلامة اللغة	لغة الجسد والتنغيم الصوتي	المجموع
1	1	1	3

ثانياً: مهارات الاستماع والإملاء والخط (الكراسة الأولى)

الدرجة الكلية	درجة السؤال	نوع السؤال		المعايير والموضوعات	س	المهارة	
		مقالي	موضوعي				
4	1		✓	1-5 المعنى العام 1-5 معلومات وتفاصيل	1	الاستماع	تقرير يقدم معلومات غير مألوفة عن موقع أثري في دولة عربية (مرئي أو مسموع) (في حدود 100 كلمة)
	2		✓		2		
	1	✓			3		
3	3			7-1 الألف اللينة	4	الإملاء	فقرة بحدود (30) كلمة، تتضمن (6) كلمات تقيس المعيار المستهدف بحالات متنوعة
1	1			2-9 خط الرقعة	5	الخط	جملة مفيدة في حدود (8) كلمات.
8				المجموع			

ملاحظة :

- السؤال الثاني في الاستماع سؤال صواب وخطأ، يتكون من أربع جمل لكل جملة نصف درجة.

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الأولى

المستوى	المستوى (1)	المستوى (2)	المستوى (3)
عدد الأسئلة	3	2	0



ثالثاً: مهارات الحفظ والقراءة والكلمة والجملية والكتابة (الكراسة الثانية)

الدرجة الكلية	درجة السؤال	نوع السؤال		المعايير والموضوعات	س	المهارة	
		مقالي	موضوعي			الحفظ	القراءة والمفردات
2	2	✓		2-8	1	مقطع واحد من القصيدة من المقرر حفظه	الحفظ
8	1	✓		2-2 (معاني مفردات)	2	داخلي:	القراءة والمفردات
	2	✓		1-8 (التفاصيل)	3	فقرة مناسبة من الوحدة الأولى أو مقطع من قصيدة مساء الخير يا وطني من غير المستهدف في الحفظ	
	1		✓	3-2 (الترادف أو التضاد)	4	خارجي: قصة قصيرة تحاكي الوحدة الثالثة في حدود 150 كلمة	
	1		✓	1-8 (الأفكار الرئيسية)	5		
	1		✓	8-8 تعامل الشخصيات مع المشكلات التي تواجهها في القصة	6		
	2	✓		8-8 (الربط بين سلوك الشخصيات وأدوارها مع الدليل) 9-8 (وجهة نظر كاتب القصة أو المغزى)	7		
1		✓	3-3 الفعل اللازم والمتعدي / الفعل المبني للمجهول (الماضي والمضارع)، اسم المفعول.	8			
1		✓	لواضع الاختبار حرية اختيار نوع السؤال (موضوعي/مقالي) للمعيار بصورة مناسبة.	9	10	(تُقاس أسئلتها بمحفظات خارجية تامة المعنى وذات قيمة).	الكلمة والجملية
5	5	✓	✓	6-10 كتابة مقالة يقنع فيها الآخرين، 9-9 استخدام الفقرات لتنظيم النص، 12-9 علامات الترقيم. 9-5 أدوات الربط	11	مقالة إقناعية في موضوع محدد يتضمن حججا إقناعية في حدود 12 سطرا.	الكتابة
11		6	5	مجموع الأسئلة			
19		14	5	مجموع الدرجات			

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الثانية

المستوى	المستوى (1)	المستوى (2)	المستوى (3)
عدد الأسئلة	5	4	2



تقدير الدرجات للكتابة

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (صياغة الجمل واختيار المفردات و أدوات الربط المناسبة للإقناع)	المضمون (العرض) مناسبة الأفكار وتوظيف الحجج والبراهين)	تنظيم النص (مقدمة -خاتمة)
5	1	1	2	1
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).				

تقدير درجات الإملاء

○ يتم تصحيح الفقرة، ورصد الدرجات وفقا للجدول الآتي:

عدد الأخطاء	درجة الرصد (3)
2-0	3
5-3	2½
8-6	2
11-9	1½
14-12	1
17-15	½
18 فأكثر	صفر

الأخطاء التي يحاسب عليها الطالب

- يراعى في الفقرة ألا تتضمن كلمات لم يدرس الطالب القاعدة الإملائية لكتابتها في صفه الحالي أو في الصفوف السابقة.

خطأ واحد مهما تكرر	خطأ في كل مرة يتكرر فيها (إلا إذا تكررت الكلمة ذاتها)
1- كتابة الألف المقصورة ياء، أو العكس.	1- نقص أو زيادة حرف في الكلمة.
2- كتابة همزة الوصل قطعاً، أو العكس.	2- التبديل بين الأحرف.
3- نقص أو زيادة السن في (السين أو الشين أو الصاد أو الضاد).	3- حرف المد: إذا قلبه الطالب همزة أو العكس.
	4- نقص أو زيادة نقطة أو أكثر.
	5- نسيان أو ترك كلمة.