

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



## أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج القطرية](#) ← [المستوى السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-02-27 22:33:14

## التواصل الاجتماعي بحسب المستوى السادس



## روابط مواد المستوى السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب المستوى السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[اوراق عمل نهاية الفصل محابة مدرسة مسعيد](#)

1

[اوراق عمل نهاية الفصل مع الاحابة النموذجية](#)

2

[اوراق عمل نهاية الفصل غير محابة](#)

3

[اوراق عمل نهاية الفصل غير محابة مدرسة مسعيد](#)

4

[اوراق عمل نهاية الفصل محابة مدرسة أم القرى](#)

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات  
العام الأكاديمي ٢٠٢٣/٢٠٢٤  
منتصف الفصل الدراسي الثاني



أوراق إثرائية لاختبارات منتصف الفصل الثاني

مادة اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....



- أجيب عن الأسئلة الآتية:

1

"جَلَسَ خَالِدٌ يَبْكِي وَيَنْتَجِبُ"  
ما مُرَادِفَ كَلِمَةِ يَنْتَجِبُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A يَشْتَكِي بِشِدَّةٍ.

B يَرْكُضُ بِشِدَّةٍ.

C يَبْكِي بِشِدَّةٍ.

D يَعْمَلُ بِشِدَّةٍ.

2

عند تحويل الفعل الماضي المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول فإننا:

A نضم الحرف الأول ونكسر ما قبل الآخر.

B نضم الحرف الأول ونفتح ما قبل الآخر.

C نكسر الحرف الأول ونضم ما قبل الآخر.

D نفتح الحرف الأول ونكسر ما قبل الآخر.

3

عند تحويل الفعل (خَتَمَ) إلى فعل ماضي مبني للمجهول فإننا نقول:

A يَخْتِمُ.

B خُتِمَ.

C اخْتَمَ.

D خُتِمَ.

4 الفعل (شَجَّعَ) في جملة (شَجَّعَ المهندس العاملين في المشروع لتقدمهم) هو:

A فعل ماضٍ مبني للمعلوم.

B فعل مضارع مبني للمجهول.

C فعل ماضٍ مبني للمجهول.

D لا شيء مما ذكر.

5 اسمُ المَفْعُولِ مِنَ الفِعْلِ "كَتَبَ" هُوَ:

A كَاتِبٌ.

B يَكْتُبُ.

C مَكْتُوبٌ.

D مَكْتَبَةٌ.

6 بَعْدَ قِرَاءَةِ قَصِيدَةِ "مَسَاءِ الْخَيْرِيَا وَطَنِي" أَجِبْ عَلَى السُّؤَالِ الْآتِي:  
مَا الْعَاطِفَةُ الَّتِي سَيَطَّرَتْ عَلَى الشَّاعِرَةِ فِي الْقَصِيدَةِ؟

A الحُزْنَ وَالْأَسَى.

B الفَرَحَ وَالسَّرُورَ.

C النَّدَمَ وَالْحَسْرَةَ.

D الفَخْرَ وَالْإِعْتِزَازَ.

7 "رَبَطَ بِهِ الْأَغْصَانَ لِيَصْنَعَ طَوْفًا"

مَا مُرَادِفَ كَلِمَةِ طَوْفًا فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A خَشْبَةً.

B كَوْخًا.

C قَارِبًا.

D طَاوِلَةً.

8 يُصاغ اسمُ المفعولِ من الفعلِ الثلاثيِّ المبنيِّ للمجهولِ على وزنِ:

A فاعل.

B مفعول.

C فعل.

D فاعلة.

### السؤال التاسع

اكتبي المقطع الثاني والثالث من قصيدة " مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي "

مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا وَطَنًا..  
وَيَا مَجْدًا تَأَلَّقَ تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ..  
يَجْرُ تَهَارُهُ الْحَانِي..  
لِيُبْهِرَ كُلَّ شَوْقِ الْأَمْسِ..  
مَسَاءُ الْخَيْرِ..

\*\*\*

مَسَاءُ الْخَيْرِ..  
قَبْلَ الْأَمْسِ طُفْتُ بِقَلْبِكَ الْوَرْدِي..  
فَوْقَ غَمَامِكَ الْأَزْرَقِي..  
وَقَدْ يَمَّمْتُ نَحْوَ الْحُبِّ..  
نَحْوَ الدَّفْءِ..  
نَحْوَ حَنَانِكَ الْأَعْمَقِ..  
وَقَدْ وَجَّهْتُ أَشْرِعَتِي..  
بِلا مَرَسِي..  
بِلا زَوْرَقِي..

## السؤال العاشر

	الكلمة	معناها
	الفارحة	الفخمة
	زائفة	كاذبة - خادعة
	تقتني	تمتلك
	تلتمس	تطلب

## السؤال الحادي عشر

	الكلمة	معناها
	رَوْعِهِ	خوفه
	جولةٍ استطلاعيَّةٍ	رحلة استكشافية
	أَصْرَّ	صمم
	عَئَّرَ	وجد

من خلال قراءة نص "صناعة الشهرة الزائفة" صفحة ١٩ أجب عن الأسئلة الآتية:

## السؤال الثاني عشر

<p>من يستحق الشهرة كما ظهر في مقدمة نص "صناعة الشهرة الزائفة"؟ .....الذي يخدم حياة الناس بعلن أو ثقافة أو صناعة أو أي مجال مفيد.....</p>
--

السؤال الثالث عشر

لماذا يَتهامونُ بعض النَّاسِ عن إلغائِ إعجابه بصفحاتٍ وحساباتٍ أصحابِ الشُّهرةِ الزَّائفةِ؟  
.....لأنه يظن أن ذلك لا يؤثر فهو واحد من عدة آلاف من المتابعين.....

السؤال الرابع عشر

كَيْفَ يَسْتَعْمِدُ بَعْضُ الْمَشَاهِيرِ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ لِتَحْقِيقِ شَهْرَةِ زَائِفَةٍ؟  
.....من خلال نشر صورة شخصية له أو بتسجيل مقاطع مصورة لمنزله الفخم أو سيارته  
الفارهة أو ثيابه الراقية أو مشاركة صور وأخبار وجولاته لزيارة المطاعم المكلفة.....

- مِنْ خَلَالِ قِرَاءَةِ قِصَّةِ "الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ" صَفْحَةَ ٥٩ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

السؤال الخامس عشر

"جَلَسَ خَالِدٌ يَبْكِي وَيَنْتَحِبُ"  
على ماذا تضمنت العبارة السابقة؟  
.....اليأس والحزن.....

السؤال السادس عشر

في ضوء فهمك أحداث القصة ما الرسالة أو المغزى الذي فهمته منها؟  
..... يجب على الانسان أن يعمل ويأخذ بالأسباب ويتوكل على الله ، وألا يركن إلى القنوط  
واليأس.....

السؤال السابع عشر

ما هي الصفات التي اتصف بها كل من خالد وعلي في قصة "الجزيرة المجهولة؟  
..... كان خالد متواكل كسول ينتظر من ينقذه بدون جهد أو تعب ، أما علي فكان مجتهد  
ومتوكل على الله ويسعى كي يخرج من الجزيرة.....

السؤال الثامن عشر

ما الصعوبات التي واجهها علي بعد أن ركب طوفه؟  
..... كان يقاوم الموج ومرت عليه ساعات و أيام عصيبة.....



### السؤال التاسع عشر

حوّل الجمل المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول والعكس صحيح:

- يُصَامُ في رَمَضان ...يَصُومُ المُسلم في رمضان....
- يَرسُمُ الفنَّانُ لوحةً جميلةً.....تُرسَمُ لوحةً جميلةً.
- تَأْكُلُ البنتُ الكعْكةَ.....تُؤكَلُ الكعْكةَ....

### السؤال العشرون

وظف ما يلي في جُمل مُفيدة من إنشائك:

- فعل مبني للمعلوم:.....يَلْعَبُ الولدُ بالكرة.....
- فعل مبني للمجهول:.....يُلْعَبُ بالكرة.....

## اكتب رسالةً رسميةً للموضوعات الآتية:

- طلبُ موجّهةٍ لمُديرةِ المدرسةِ لإقامةِ نشاطٍ مُعيّنٍ.
- طلبُ موجّهةٍ لإدارةِ المتحفِ الوطنيِّ لتنظيمِ زيارةٍ له، وتوفيرِ مُرشدٍ.

### السؤال الواحد والعشرون

.....  
.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....

.....

السؤال الواحد والعشرون

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....