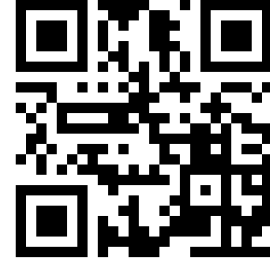


شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج القطرية](#) ← [المستوى السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-02-27 23:32:12 | اسم المدرس: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى السابع



روابط مواد المستوى السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس غير محابة](#)

1

[أوراق عمل منتصف الفصل مدرسة مسعيد مع الاحابة النموذجية](#)

2

[أوراق عمل منتصف الفصل مدرسة مسعيد غير محابة](#)

3

[تحميل الخطة الفصلية](#)

4

[جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل](#)

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات



العام الأكاديمي 2024/2023

أوراق إثرائية لاختبارات منتصف الفصل الدراسي الثاني



أوراق إثرائية

مادة اللغة العربية

الصف السابع

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

اكتب ست أبيات من قصيدة (ورد الربيع)

1. وَرَدَ الرَّبِيعُ، فَمَرَّحَبًا بُوْرُوْدِهِ وَبِنُورِ بَهْجَتِهِ، وَنُورِ بُوْرُوْدِهِ
2. وَبِحُسْنِ مَنَظَرِهِ وَطِيبِ نَسِيمِهِ وَأَنْيَقِ مَلْبَسِهِ وَوَشْيِ بُرُوْدِهِ
3. فَصَلُّ، إِذَا افْتَحَرَ الزَّمَانُ، فَإِنَّهُ إِنْسَانٌ مُقْلَبٌ، وَبَيْتٌ قَصِيدِهِ
4. يُغْنِي المَزَاجَ عَنِ العِلاجِ نَسِيمُهُ بِاللُّطْفِ عِنْدَ هُبُوْبِهِ وَرُكُوْدِهِ
5. يَا حَبْنًا أَزْهَارُهُ وَثِمَارُهُ وَنَبَاتٌ نَاجِمُهُ، وَحَبُّ حَصِيدِهِ
6. نَالَ الصُّبَا بَعْدَ المَشْيِ، وَقَدْ جَرَى مَاءُ الشَّبِيْبَةِ فِي مَنَابِتِ عُوْدِهِ

* القراءة (النص الداخلي) :

6

اقرأ القصيدة من درس (ورد الربيع) ص 45 ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

2 "وَبِحُسْنِ مَنَظَرِهِ وَطِيبِ نَسِيمِهِ وَأَنْيَقِ مَلْبَسِهِ وَوَشْيِ بُرُوْدِهِ"

- مَا المَعْنَى السِّيَاقِي لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A الزَّهْرُ الأَبْيَضُ.

B الرِّيحُ الخَفِيفَةُ.

C الضَّوْءُ الهَادِي.

D الحُسْنُ الجَمِيلُ.

1

مَا فِكْرَةُ الْقَصِيدَةِ؟

3

وصف جمال فصل الربيع

2

"فَصَلُّ، إِذَا افْتَحَرَ الزَّمَانُ، فَإِنَّهُ
إِنْسَانٌ مُقْلَتِهِ، وَبَيَّتُ قَصِيدَهُ"

4

- مَا دَلَالَةُ تَوْظِيفِ الْكَاتِبِ لِلجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

مكانة فصل الربيع بين الفصول .

2

دلل من القصيدة على ألفاظ تدل على

5

اللون: نُور، وبنور، ووروده، وشي بروده، أزهاره، ثماره

الحركة: هبوبه، ورد، جرى. فعل أمر: انظر

1

فعل ماضي: نال الصوت: ماتما، عرس، عيد حرف جر: في .

القراءة (النص الخارجي) :

اقرأ القصيدة الآتية من درس (عزوف الكثير عن القراءة) ثم أجب عن الأسئلة.

إننا نُعاني في مجتمعنا العربي من ظاهرة عزوف الكثير عن القراءة في صفوف المتعلمين بوجه عام، وعن القراءة الجادة المنتجة بوجه خاص، وعن قراءة المواد العلمية بوجه أخص.

فما أسباب عزوف الكثيرين عن القراءة؟

السبب الأول: انعدام القدوة في الاهتمام بالقراءة، ويتمثل هذا في قلة الأشخاص البالغين الذين يهتمون بالقراءة، ولا بد أن يُعطي الكبار في مجتمعنا المثل والقدوة للصغار للاهتمام بالقراءة.

السبب الثاني: إن مشكلة العزوف عن القراءة ترتد إلى تكويننا الثقافي منذ الطفولة، فأكثر أطفالنا لا يتعاملون في بيوتهم مع الكتاب أو المجلة أو الجريدة، وقليلون هم الآباء الذين يضطربون أطفالهم إلى المكتبات ليختاروا لهم الكتب الجميلة أو المفيدة.

السبب الثالث: ظهور الوسائل الإعلامية الحديثة - من تلفاز وفضائيات - التي استهلكت حيزاً كبيراً من وقت الناس، وأسهمت بشكل كبير في إقصاء الكتاب في عالمنا العربي الأمر الذي بات يشكل خطراً على المفردات اللغوية وضعف باللغة العربية.

السبب الرابع: كثرة الكتيبات الصغيرة التي هي في الغالب عبارة عن معلومات متكررة ومعادة طرقت أسماع الشباب كثيراً، فبمجرد رؤيتهم لكتاب منها يتصفحونه سريعاً، ثم يلقون به فيزهدون في قراءة الكتب الجادة والمجلدات الطويلة النافعة.

وخلاصة القول: فإنه متى عرفت أمة للكتاب قدره وحفظت مكانته، نالت حظها من الرقي والسمو، واسترجعت حضارتها وازدادت قوة وعمقا.

1 " ظاهرة عزوف الكثير عن القراءة؟"

مَا الْمَعْنَى السِّيَاقِي لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

أ بُعْد

ب قَرَب

ج تَلْحِين

د تَقْصِير

1

1

- أجب عن الأسئلة الآتية:

مرادف كلمة منثور: متفرق مرادف كلمة قدوة: ما يفتدى به مرادف كلمة تلبية: استجابة
مضاد كلمة ظهور: اختفاء مضاد كلمة حديثه: قديمة

2 اذكر سببين ونتيجة لعزوف الكثير من الناس عن القراءة أحدهما ورد بالنص والآخر
من عندك.

سبب من النص: : ظُهور الوسائل الإعلامية الحديثة

النتيجة: الذي بات يشكل خطرًا على المفردات اللغوية وضعف باللغة العربية.

1

- اذكر أدوات التشبيه:

تمثلان، كأن، الكاف

4

*الكلمة والجملة:
أجب عن الأسئلة الآتية

1	ما الجملة التي تتضمن حرفاً ناسخاً يفيد التوكيد مما يأتي ؟
1	A كَأَنَّ مُحَمَّدًا أَسَدٌ
	B إِنَّ الْعَامِلَ نَشِيطٌ.
	C لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا.
	D الكتاب مفيد ، لكنَّ الصفحات كثيرةٌ.

اكتب جمل تحوي كل مما يأتي:

-فعل ناسخ يفيد الاستدراك: الكتاب مفيد ، لكنَّ الصفحات كثيرةٌ.

-فعل ناسخ يفيد التمني: لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا

-فعل ناسخ يفيد الترجي: لعل الرحمة تنتشر

2	ما نوع الفعل الذي تحته خط في الجملة الآتية؟ "استغفر المسلم ربّه"
1	A ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف
	B رباعي مزيد بحرف
	C رباعي مزيد بحرفين
	D ثلاثي مزيد بحرفين.

1/0

وَصَّفْ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِكَ تَحْوِي عَلَى مَا يَلِي:

فَاعِلِ اسْمِ ظَاهِرٍ: يَغْرُدُ الْعَصْفُورُ

فَاعِلِ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ: كَتَبْتُ الدَّرْسَ

1/0

حَدِّدِي الْعَلَامَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِكُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

قَرَأْتُ كِتَابَانِ: الْأَلْفُ

"الْمُسْلِمُونَ خَاشِعُونَ": الْوَاوُ

رَكِبْتُ بِالسَّيَّارَتَيْنِ: الْيَاءُ

1/0

مَا نَوْعُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

حَضَرَ: مُجْرَدٌ ثَلَاثِي

عَلِمَ: مُجْرَدٌ ثَلَاثِي

انْتَشَرَ: مُزِيدٌ بِحَرْفَيْنِ

زَلَزَلَ: مُجْرَدٌ رِبَاعِي

دَحْرَجَ: مُجْرَدٌ رِبَاعِي

زَحْزَحَ: مُجْرَدٌ رِبَاعِي

6

رابعًا: الكِتَابَةُ.

اكتب نصًا نقاشيًا في كل مما يأتي:

أولًا: (انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة التسوق الإلكتروني ما بين مؤيد ومعارض)
ثانيًا: (اختيار الطلاب ترك بلادهم والسفر للجامعات الأجنبية لإكمال دراستهم).

مع تحيات قسم اللغة العربية

الرؤية: تعلم عصري ملهم بهوية وطنية وقيم إسلامية.