

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



اختبار وتدريبات نهاية الفصل

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج القطرية](#) ⇨ [المستوى الثامن](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الأول](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-29 16:57:47

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثامن



روابط مواد المستوى الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[احابة الاختبار الوزاري منتصف الفصل](#)

1

[نشاط اثرائي في القراءة والكتابة والحفظ](#)

2

[نموذج اختبار منتصف الفصل](#)

3

[تحميل كتاب الطالب](#)

4

[مراجعة درس الاستماع والتفأول والأمل](#)

5



مدرسة الفرقان الإعدادية الخاصة للبنين
قسم اللغة العربية



تدريبات إثرائية

مادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف الثامن

للعام الدراسي 2023-2024

اسم الطالب:

الصف: 8 /

الاوراق: ٤ نفسي من الكتاب المدرسي

أولاً : الحفظ : اكتب الأبيات من : (1-6) من قصيدة (فلسطين) للشاعر علي محمود طه:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- أعد كتابة الأبيات من : (1-6) من قصيدة (فلسطين) للشاعر علي محمود طه:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثانياً: القراءة للفهم : (السؤال الداخلي)

أ (السؤال الأول: اقرأ ما يلي من نص (التعليم فوق الجميع) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
 إِنَّ التَّعْلِيمَ حَقٌّ مِنْ حَقِّهِ الْإِنْسَانِ، فَهُوَ غِذَاءُ الْعُقُولِ، وَنُورُ الْهَدْيَةِ، بِهِ تُبْنَى الْحَضَارَاتُ، وَتَقَدَّمُ
 الْأُمَمُ، شَجَعَتْ عَلَيْهِ الْأَدْيَانُ السَّمَاوِيَّةُ كُلُّهَا، وَالْكَتَبُ الْمُنَزَّلَةُ، وَقَدْ جَاءَ عَنِ النَّبِيِّ (ﷺ) فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ:
 "طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ" (ابن ماجه)، فَالتَّعْلِيمُ يُعَزِّزُ التَّعَايِشَ السَّلْمِيَّ، وَالتَّرَابِطَ وَالتَّمَاسِكَ
 وَالتَّسَامِحَ بَيْنَ الشُّعُوبِ.
 بوركَّتْ تلك السَّوَاعِدُ التي تَطُوفُ الْعَالَمَ، حَامِلَةً مِشْعَلِ التَّعْلِيمِ؛ لِتُضِيَّ الْعُقُولَ وَالْقُلُوبَ، وَتَرْسُمَ
 الْأُمَمَ وَالْبِشْرَ عَلَى جِبِينِ الْبَشَرِيَّةِ، وَبوركَّتْ كُلُّ يَدٍ تَزْرَعُ الْخَيْرَ فِي دَرَبِ الْبَشَرِيَّةِ، وَتُحَقِّقُ خِلاْفَةَ اللَّهِ تَعَالَى
 فِي الْأَرْضِ مِنْ دُونِ مَنْ أَوْ أَدَى.

"فالتعليم يعزز التعايش السلمي؟"
 ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط؟

1

- أ - يضعف الجبان أمام العدو.
 ب - يستنكر الرجل الشر في المجتمع.
 ج - يقوي الطعام البدن.
 د - يسعى الطالب للتحصيل.

"والترباط والتماسك والتسامح" ما العلاقة اللغوية بين كل من الكلمتين اللتين تحتها خط؟

2

- طباق إيجاب - طباق سلب - ترادف - مقابلة

دَلِّلْ عَلَى وَسَائِلِ نَقْلِ الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّ وَالْأَدْلَةَ مِنْ خِلَالِ النَّصِّ السَّابِقِ.

3

- الخيال:
- التكرار:
- دليل نقلي:

ما هدف المؤسسة؟ وكيف نجح برنامج "عَلِّم طفلاً" مع الأطفال؟

4

هدف المؤسسة:

نجح برنامج "عَلِّم طفلاً":

ما الفكرة العامة التي يدور حولها نص "التعليم فوق الجميع"؟

5

.....

ما فوائد التعليم علينا؟ اذكر ثلاث فوائد:

6

-1

.....

-2

.....

-3

.....

أ) السؤال الثاني: اقرأ الفقرة التالية من نص (الرازي) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
اعتمد الرازي في منهجه البحثي مبادئ الملاحظة والتجربة؛ إذ أكد أنه لا يحق للعالم أيًا كانت شهرته أن يقررَ نظريةً تتعارض مع المشاهدات الفعلية والتجربة الحقيقية، حتى إنه قال كلمته المشهورة: "عندما تكون الحادثة التي تواجهنا متعارضةً والنظرية السائدة، يجب قبول الحادثة حتى وإن أخذ الجميع بالنظرية تأييدًا لمشاهدة العلماء".

1	" لا يحق للعالم أن يقرر نظريةً تتعارض مع المشاهدات الفعلية " ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط؟
	أ/ تضعف. ج- تختلف.
	ب/ تتفق. د - تتميز .

2	" الفعلية والحقيقية " ما العلاقة اللغوية بين كل من الكلمتين اللتين تحتها خط؟
	- طابق إيجاب - طابق سلب - ترادف - مقابلة

3	نلّ على وسائل نقل المعنى الضمني والأدلة من خلال النص السابق. التوكيد التكرار: دليل عقلي:
---	---

4	حدّد المنهج الذي اعتمد عليه الرازي في البحث.
---	---

5	أذكر العلم الذي تفوق فيه الرازي على أقرانه من العلماء.
5	ما الفكرة العامة التي يدور حولها نص: "(الرازي)".

ثالثاً: القراءة للفهم: (السؤال الخارجي) (نص سردي)
اقرأ نص: "عاقبة الكذب" ثم أجب عن الأسئلة التي بعده:

رَوِيَ أَنَّ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَحِبَهُ رَجُلٌ وَقَالَ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ أَكُونُ مَعَكَ، فَاذْطَلَقَا فَاذْطَلَقَا فَاذْطَلَقَا إِلَى شَطْرِ نَهْرٍ فَجَلَسَا يَتَعَدِّيَانِ وَمَعَهُمَا ثَلَاثَةُ أَرْغِفَةٍ فَأَكَلَا رَغِيفَيْنِ وَبَقِيَ رَغِيفٌ فَقَامَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى النَّهْرِ فَشَرِبَ مِنْهُ ثُمَّ رَجَعَ فَلَمْ يَجِدِ الرَّغِيفَ.

فَقَالَ لِلرَّجُلِ: مَنْ أَخَذَ الرَّغِيفَ؟ قَالَ: لَا أَدْرِي.

فَاذْطَلَقَ وَمَعَهُ الرَّجُلُ فَرَأَى ظَبِيَّةً (غَزَالَةً) وَمَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا فَدَعَا وَاجِدًا فَأَتَاهُ فَذَبَحَهُ وَاشْتَوَى مِنْهُ فَأَكَلَ هُوَ وَذَلِكَ الرَّجُلُ، ثُمَّ خَاطَبَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ الظَّبِيَّ بَعْدَ أَنْ ذَبَحَهُ وَأَكَلَا مِنْهُ وَقَالَ لَهُ: قُمْ يَا ذَنْبُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَقَامَ.

فَقَالَ لِلرَّجُلِ أَسَأَلُكَ بِالَّذِي أَرَاكَ هَذِهِ الْآيَةَ مَنْ أَخَذَ الرَّغِيفَ؟ قَالَ: لَا أَدْرِي، فَاذْطَلَقَا حَتَّى انْتَهَيَا إِلَى مَفَاةٍ (صَحْرَاءٍ) فَجَمَعَ عِيسَى ﷺ تَرَابًا وَكَتَبْنَا ثُمَّ قَالَ لَهُ: كُنْ ذَهَبًا يَا ذَنْبُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَصَارَ ذَهَبًا، فَقَسَمَهُ ثَلَاثَةَ أَقْسَامٍ، فَقَالَ: ثُلُثٌ لِي وَثُلُثٌ لَكَ وَثُلُثٌ لِلَّذِي أَخَذَ الرَّغِيفَ.

فَقَالَ: أَنَا الَّذِي أَخَذْتُ الرَّغِيفَ.

فَقَالَ لَهُ سَيِّدُنَا عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: كُلُّهُ لَكَ وَفَارَقَهُ.

فَاذْطَلَقَ لِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي أَخَذَ الذَّهَبَ رَجُلَانِ أَرَادَا أَنْ يَأْخُذَا مِنْهُ الذَّهَبَ وَيَقْتُلَاهُ، فَقَالَ لَهُمَا: هُوَ بَيْنَنَا أَثَلَاثًا، فَجَبَلَا ذَلِكَ، فَقَالَ: يَذْهَبُ وَاجِدٌ إِلَى الْقَرْيَةِ حَتَّى يَشْتَرِيَ لَنَا طَعَامًا.

فَذَهَبَ وَاجِدٌ وَاشْتَرَى طَعَامًا وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: "لَايُّ شَيْءٍ أَقَسِمُهُمَا فِي هَذَا الْمَالِ؟ أَنَا أَجْعَلُ فِي هَذَا الطَّعَامِ سَمًّا فَأَقْتُلُهُمَا وَأَخُذُ هَذَا الْمَالَ جَمِيعَهُ فَجْعَلُ فِي الطَّعَامِ سَمًّا، وَقَالَ هُمَا فِيمَا بَيْنَهُمَا: لَأَيُّ شَيْءٍ نَجْعَلُ لَهُ الثُّلُثَ إِذَا رَجَعَ إِلَيْنَا قَتَلْنَاهُ وَأَقْتَسَمْنَا الْمَالَ نِصْفَيْنِ.

فَلَمَّا رَجَعَ إِلَيْهِمَا قَتَلَاهُ ثُمَّ أَكَلَا الطَّعَامَ الْمَسْمُومَ فَمَاتَا، فَبَقِيَ ذَلِكَ الْمَالُ بَقِيَّ الذَّهَبِ فِي الْمَفَاةِ (الْقَلَاةِ) وَأَوْلَيْكَ

الثَّلَاثَةُ قَتَلُوهُ عِنْدَهُ، فَمَرَّ عَلَيْهِمْ عِيسَى عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَهُمْ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ، فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: هَذِهِ الدُّنْيَا فَاحْذَرُوهَا.

المصدر: ابن قانع في (الصحابة)

" فَجَمَعَ عِيسَى ﷺ تَرَابًا وَكَتَبْنَا "			
1	ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خطٌّ؟		
أ- هلالاً	ب- رملاً متكوناً	ج- فقاعة هواء	د- زرعاً مثمرًا

" يَذْهَبُ وَاحِدًا إِلَى الْقَرْيَةِ ... فَلَمَّا رَجَعَ إِلَيْهِمَا قَتَلَهُ "

1 ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتها خط؟

أ- طباق إيجاب. ب- طباق سلب. ج- مقابلة. د- سجع.

" لِأَيِّ شَيْءٍ أَقَاسِمُهُمَا فِي هَذَا الْمَالِ؟ "

3 ما المعنى الضمني في هذه الجملة؟ وما الوسيلة التي استخدمها الكاتب؟

المعنى الضمني:

الوسيلة التي استخدمها:

دلل من النص على توظيف الكاتب ما يلي:

الصراع الخارجي:

الحوار الداخلي:

الحوار الخارجي:

- ددل من النص على توظيف الكاتب للأساليب اللغوية:

- الاستفهام:

- التكرار:

- التوكيد:

- النداء:

الشخصيات عنصر من عناصر القصة المهمة.
وضح الشخصية الرئيسة والثانوية.

6

الشخصية الرئيسة:

الشخصية الثانوية:

ما الفكرة العامة التي يدور حولها النص السابق؟

9

الفكرة العامة:

ثالثاً: الكلمة والجملّة: أجب عن الأسئلة الآتية:

مَا الْآيَةُ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى فِعْلِ جَامِدٍ؟

1

- أ) ﴿ فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ ﴾ (ب) ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ ﴾ .
ج) ﴿ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴾ (د) ﴿ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ اشْتَمَلَتْ عَلَى فِعْلِ مَتَصَرِفٍ؟

2

- أ/ شاهد أحمد السماء .
ب/ ليس المؤمنون كاذبين .
ج/ عسى الله أن يغفر لنا ذنوبنا .
د / بئس الطالب المتكبر قليل الحياء .

أَيُّ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ اشْتَمَلَتْ عَلَى فِعْلِ جَامِدٍ؟

3

- أ) ﴿ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ ﴾ (ب) ﴿ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴾
ج) ﴿ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ ﴾ (د) ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ ﴾

أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ شَمَلَتْ فِعْلاً مُضَارِعاً مَنْصُوباً؟

4

- { ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ } .
{ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ } .
{ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ } .
{ وَ لَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ } .
التكاثر آية 4
الحاقة آية 8
آل عمران آية 92
الملك آية 18

- قال الشاعر: لولا طلابُ العُلا لم يبتغوا بدلاً من طيبِ رِيَاكَ لكنَّ العُلا تَعَبُ
- ما إعراب الفعل الذي تحته خطٌ في البيت السابق؟

5

- أ- مرفوع ب- منصوب ج- مجزوم د - مجرور .

قال تعالى: ﴿ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ﴾

- ما علامة إعراب الفعل الذي تحته خطٌ في الآية الكريمة.

6

- أ-الفتحة. ب- حذف النون. ج-السكون. د- حذف حرف العلة.

قال تعالى: ﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ﴾

7 - مَا الْوَزْنُ الصَّرْفِيُّ لِلْكَلِمَةِ الْمَخْطُوطَةِ فِي الْآيَةِ الْآتِيَةِ؟

أ- انفعال ب- استفعال ج- أفعل د - افتعل.

قال تعالى: ﴿فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ﴾

8 - مَا الْوَزْنُ الصَّرْفِيُّ لِلْكَلِمَةِ الْمَخْطُوطَةِ فِي الْآيَةِ الْآتِيَةِ؟

أ- انفعال ب- استفعال ج- أفعل د - افتعل.

9 - أَيُّ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ حَوَتْ فِعْلاً مَبْنِياً ؟

أ- وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ. سورة التوبة: 18
 ب- وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. سورة الإخلاص: 4
 ج- أَوْلَيْكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ. سورة هود: 20
 د- يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ سورة الانفطار: 6

10- زن الكلمات التالية وزنا صرفيا صحيحا:

- اسْتَمَعَ: - اِكْتَسَبَ: - انطوى:

- رَحِمَ: - انْقَرَضَ: - اُكْرَمَ:

11- أعرب ما تحته خط.

1- تَعَلَّمَ الطَّالِبُ الْخَيْرَ مِنَ الْمَعْلَمِ.

2- اِرْحَمِ ضِعْفَاءَ الْمُسْلِمِينَ

3- اذْهَبُوا إِلَى الْمَسَاجِدِ خَاشِعِينَ

12: مثل لما يأتي في جملة من تعبيرك:

1- فعل ماض مبني على الفتح:

2- فعل ماض مبني على الضم:

3- فعل ماض مبني على السكون:

13- حدد الفعل من الأفعال الخمسة، واذكر حالته الإعرابية:

- يقولون هذا وقت العمل: الفعل: الحالة الإعرابية:

- أنتما لن تذهبا إلى النادي: الحالة الإعرابية:

- لم يخونوا الأمانة أبدا: الحالة الإعرابية:

رابعاً: الكتابة: النص الإقناعي:

" الصداقة من أهم الأمور في حياتنا ، ولها أثر كبير في الفرد والمجتمع ."

في حدودِ حَمْسَةِ عَشَرَ سَطْرًا اُكْتُبْ نَصًّا إقناعياً مؤلفاً من مقدِّمةٍ وعرضٍ وخاتمةٍ تقنع فيه زملاءك بأهمية الصداقة وأثرها في الفرد والمجتمع، موظفاً أدوات الربط، وعلامات الترقيم المناسبة، مع خلوّ الكتابة من الأخطاء النحويّة والإملائيّة.

.....

.....

.....

أهمية الصداقة:

.....

.....

.....

.....

.....

أثرها في المجتمع:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وفي الختام يجب علينا وأنصح الجميع

.....

دليل تقدير درجة الكتابة					
المجموع	السلامة اللغوية	الأسلوب والصياغة	تنظيم النص	المضمون	المجال
12	2	2	3	5	الدرجة
					الدرجة المستحقة

رابعاً: الكتابة: النص الإقناعي:

" الغذاء الصحي من أهم الأمور في حياتنا "

في حدودِ خَمْسَةِ عَشَرَ سَطْرًا اُكْتُبْ نَصًّا إقناعياً مؤلفاً من مقدِّمةٍ وعرضٍ وخاتمةٍ تقنع فيه زملاءك بأهمية الغذاء الصحي وأثره في الفرد والمجتمع، موظفاً أدوات الربط، وعلامات الترقيم المناسبة، مع خلو الكتابة من الأخطاء النحويَّة والإملائيَّة.

.....

.....

أهمية الغذاء الصحي:

.....

أثره في المجتمع:

.....

وفي الختام يجب علينا، وأنصح الجميع

.....

دليل تقدير درجة الكتابة					
المجموع	السلامة اللغوية	الأسلوب والصياغة	تنظيم النص	المضمون	المجال
12	2	2	3	5	الدرجة
					الدرجة المستحقة