

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



أوراق عمل تحضيراً لاختبار منتصف الفصل الأول

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 16-10-2024 14:41:42

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات حلول اعرض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الثامن



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب المستوى الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

نشاط اثري في الحفظ نهاية الفصل

1

اختبار وتدريبات نهاية الفصل

2

اجابة الاختبار الوزاري منتصف الفصل

3

نشاط اثري في القراءة والكتابة والحفظ

4

نموذج اختبار منتصف الفصل

5

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 1
.....	اللغة العربية	2024/10/	الثامن

• الحفظ:

1- من مقرر الحفظ قصيدة (انتسم) للشاعر إيليا أبي ماضي:

- اكتب الأبيات من قوله: قال السماء..... إلى قوله: مُعْدَمًا.

.....

.....

.....

2- من مقرر الحفظ قصيدة (انتسم) للشاعر إيليا أبي ماضي:

- اكتب الأبيات الأربع التي تلي البيت الآتي مباشرة:

وَتَرَضَتْ لِي فِي الْمَلَبِسِ وَالْدُّمْيَ

قال المواسِمُ قد بَدَأْتُ أَعْلَمُهَا

.....

.....

.....

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 2
.....	اللغة العربية	2023/10/03 م	الثامن	

• القراءة الداخلية: أقرأ الآيات الآتية من قصيدة (ابتسع) ثم أجب عن الأسئلة التالية:

قَالَ اللَّيْلَى جَرَعْتِنِي عَلَقَمًا
 فَلَعَلَّ عَسِيرَكَ إِنْ رَأَكَ مُرَنَّمًا
 أَتَرَالَكَ تَغْنَمُ بِالْتَّبْرُمِ دِرْهَمًا
 فَاضْحَكْ فَإِنَّ الشُّهْبَ تَضْحَكُ وَالدُّجَى
 مُتَلَاطِمٌ وَلِذَا نُحِبُّ الْأَنْجُمَا
 أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالْبَشَاشَةِ مَغْنَمًا؟
 طَرَحَ الْكَابَةَ جَانِبًا وَتَرَنَّمَا
 قُلْتُ ابْتِسِمْ وَلَئِنْ جَرَعْتَ الْعَلْقَمَا

1- وَرَدَ فِي النَّصْ: فَأَعْلَمُ عَيْرَكَ إِنْ رَأَكَ مُرْئِمًا طَرَحَ الْكَابَةَ جَانِبًا وَتَرَنَمًا

- **ما المعنى السياسي لكلمة "مرئياً" كما وردت في البيت السابق؟**

- أ- المؤمن سعيد** بأداء مناسك الحج.
ب- لا تيئس من تحقيق هدفك.

ج- الجندي يتحمل متاعب كثيرة.

2- اكتب البيت الذي يدل على المعنى التالي: "كُن قدوةً لآخرين بابتسامتك والبعد عن الحزن والكآبة".

3- وَرَدَ فِي النَّصِّ: أَثْرَاكَ تَغْنَمُ بِالْبَرْمِ دِرْهَمًا؟ أَمْ أَنْتَ تَخْسِرُ بِالْبَشَاشَةِ مَغْنِمًا؟

- ما **العلاقة اللغوية** بين كلمتي (تغم - تخسر) في البيت السابق؟

- جناس. - ترافق. - طباق إيجاب. - طباق سلب.

4- استخرج من الأبيات السابقة ما يلي:

أسلوب أمر :

كلمة بمعنى تكسب:

كلمة تدل على -

كلمة تدل على الصو

الموسيقى الخارجية

5- **الموسيقى الخارجية في النص** لها تأثير كبير في المتلقي، حدد مصدرها من النص السابق.

- المصدر الأول: المصدر الثاني:

٦- ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات السابقة؟ واكتُب لفظاً دالاً عليها من النص.

اللفظ الدال: العاطفة: -

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 3
.....	اللغة العربية	2023/09/10 م	الثامن	

• القراءة الخارجية: أقرأ النص الآتي (أهمية الصلاة، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

1- إن الصلاة عمود الدين، وهي أهم الأسباب التي تربط العبد بربه، فحين فرض الله - سبحانه وتعالى - الصلاة، جعلها في خمسة أوقات موزعة على اليوم؛ وذلك ليظل العبد موصولاً بخالقه، ومن أقامها فقد أقام الدين والتزم بما أمر به الله، ومن هدمها فقد هدم أركان الدين وكان إيمانه ناقصاً، فالله سبحانه وتعالى أمر جميع المسلمين أن يؤدوا الصلاة على وقتها وذلك بقوله جل وعلا: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا﴾

مَوْفُوتًا ﴿ النساء 103﴾

2- إن الصلاة توفر لك الطمأنينة والسلام وهي الركن الثاني من أركان الإسلام بعد شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فالإسلام بُني على خمسة أركان، فهي الملجأ الآمن الذي يجد الإنسان فيه روحه وأمانه وطمأنينته، ومن يلتزم بأدائها سيكتشف أن الحياة مع الصلاة حياة فيها قدر كبير من الروحانية والأمان.

3- وختاماً: إن النفس البشرية تسمو وتعلو بالتقرب لله عز وجل؛ فهل شجعتم أبناءكم على الصلاة، وساعدوه في أدائهم وقدموا لهم التوجيه والنصائح حتى يعود للعالم الإسلامي مكانته الحقيقية.

1- ورد في النص: " وهي أهم الأسباب التي تربط العبد بربه "

- ما المعنى السياقي لكلمة الأسباب الواردة في الجملة السابقة ؟

- العوامل

- البرامج

- الأهداف.

- الحلول

2- ما الذي توقفت الصلاة كما ورد في الفقرة الثانية؟؟

3- قدم الكاتب للمتلقي بعض النصائح والفوائد في خاتمة النص السابق، اكتب اثنتين منها.

.....

.....

4- وَرَدَ فِي النَّصِّ: "فَهَلْ شَجَعْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ عَلَى الصَّلَاةِ؟"

- ما الوسيلة التي استخدمها الكاتب للتعبير عن المعنى الضمني في الجملة السابقة؟

.....

5- دَلِيلٌ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْكَاتِبِ لِلْأَدَلَّةِ النَّقْلِيَّةِ.

.....

.....

6- وَرَدَ فِي النَّصِّ: "إِنَّ الصَّلَاةَ عَمُودُ الدِّينِ وَهِيَ أَهْمُ ما يُرِبِّطُ الْعَبْدَ بِرَبِّهِ".

- ما نوع الصورة البلاغية فيما تَحْتَهُ خَطًّا في الجملة السابقة؟ وما أثرها البلاغي؟

- الصورة البلاغية:

- أثرها البلاغي:

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثائي 4
.....	اللغة العربية	2023/10/01 م	الثامن	

• **الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة التالية:**

1- أي الجمل التالية اشتغلت على فعل جامد؟

- ب- بئس الخلق الكذب.
- أ- قرأ الولد سورة البقرة.
- د- صلى الرجل في المسجد.
- ج- صام المؤمن شهر رمضان.

2- أي الجمل التالية اشتغلت على فعل مضارع منصوب؟

- ب- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
- أ- يشرب الطفل الحليب.
- د- لن تتغطى مسيرة دافعها الأمل.
- ج- لم يذهب الطالب إلى المدرسة.

3- أي الأفعال المخطوطة التالية في هذه الآيات جاء متصرفًا؟

- ب- «فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِي بِالْفَتحِ».
- أ- «يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقَا»
- د- «لَئِسَ الْبَرُّ أَنْ تُثْلِوَ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ».
- ح- «لَئِسَ الْبَرُّ أَنْ تُثْلِوَ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ».

4- أي الجمل التالية اشتغلت على فعل مضارع مجزوم؟

- ب- يحترم الطالب والديه.
- أ- عليك أن تجتهد في دروسك.
- د- اجتهد لنجاح في الإختبار القادر.
- ج- لم يصم جاسم لأنه كان مريضًا.

5- وظف الفعل "ينجح" في جملة من إنشائك بحيث يكون منصوباً؟

6- وظف الفعل "يذهب" في جملة من إنشائك بحيث يكون مجزوماً؟

7- قال تعالى "قَالَتِ امْرَأُتُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْنَصَ الْحَقِّ" يوسف 51

- ما الوزن الصافي لكلمة "حَصْنَص" الواردة في الآية السابقة؟

8- ما الوزن الصافي للكلمات الآتية: (كتب - دحرج - سقيمة) ؟

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 5
.....	اللغة العربية	2023/10/03 م	الثامن	

الكتابة:

- فيما لا يقل عن خمسة عشر ، أكتب نصاً تقدّم فيه معلومات عن أحد الأماكن التاريخية العالمية مثل: (سوق واقف بقطر) أو (المسجد الأقصى بالقدس)، (جامع الأزهر الشريف بمصر)، بلغة سليمة مراعياً سمات طبيعة النصّ، وموظفاً علامات الترقيم، وأدوات الربط المناسبة.



نشاط إثرائي 6	الصف الثامن	التاريخ 2023/10/2 م	المادة اللغة العربية	الاسم
---------------	-------------	---------------------	----------------------	---------------

• الحفظ:

1- من مقرر الحفظ قصيدة (ابتسِم) للشاعر إلينا أبي ماضي:

- اكتب الأبيات من قوله: وعلى للأحباب إلى قوله: وترئما.

..... وعلى للأحباب

وترئما

2- من مقرر الحفظ قصيدة (ابتسِم) للشاعر إلينا أبي ماضي:

- اكتب الأبيات الأربع التي تلي البيت الآتي مباشرة:

لن يرجع الأسف الصبا المتصرّما

قال الصبا ولّى فقلت له ابتسِم

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 7
.....	اللغة العربية	2023/10/05 م	الثامن	

• القراءة الداخلية: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (**ابتسِم**) ثم أجب عن الأسئلة التالية:

أَتُرَالَكَ تَغْتَمُ بِالْتَّبَرُّمِ دِرْهَمًا	أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالْبَشَاشَةِ مَغْنَمًا؟
فَاضْحَكْ فَإِنَّ الشُّهْبَ تَضْحَكُ وَالدُّجَى	مُتَلَاطِمٌ وَلِذَا نُحِبُّ الْأَنْجُمَا
قَالَ الْبَشَاشَةُ لَيْسَ تُسْعِدُ كَائِنًا	يَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا وَيَذْهَبُ مُرْغَمًا
قُلْتُ ابْتَسِمْ مَا دَامَ بَيْنَكَ وَالرَّدَى	شِيرْ فَإِنَّكَ بَعْدَ لَنْ تَتَبَسَّمَا

1- وَرَدَ فِي النَّصِّ: قال البشاشة ليس شعراً كائناً يأتي إلى الدنيا ويذهب مرغماً

- ما **معنى السياق** لكلمة "مرغماً" كما وردت في البيت السابق؟

أ- مجرّد أخي لا بطل.

ب- يستعد الجندي للمعركة.

ج- يؤدي المسلمين الحج كل عام.

د- يرغب المؤمن في دخول الجنة.

2- بم طلب الشاعر من المثلقي في **البيت الرابع**؟ وعلام يدل ذلك؟

3- استخرج من **الأبيات السابقة** ما يلي:

- أسلوب نفي:

- فعل مضارع:

- طباق إيجاب:

- كلمة بمعنى الظلم:

- صورة خيالية (بلاغية):

4- ما **العاطفة** المسسيطرة على الشاعر في الأبيات السابقة؟ واكتُب **لفظاً دالاً** عليها من النص.

اللفظ الدال: العاطفة:

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 8
.....	اللغة العربية	2024/09/18 م	الثامن	

• القراءة الخارجية: اقرأ الفقرة الآتية من نص **(أهمية العلم)** ثم أجب عن الأسئلة التالية:

1- إنَّ العِلْمَ من أَهْمِ الْأَمْوَرِ التي تنهض بالأُمَّةِ، وترفع من قدرها، حيث إنَّ وسَامِ الْعِلْمِ هو السَّبِيلُ لِتَحْقِيقِ كُلِّ طَمْوَحٍ مُّرَادٍ وَكُلِّ أَمْرٍ مُرْغُوبٍ بِهِ، لِذَلِكَ فَإِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ، يُضيئُ الْمُسْتَقْبَلَ وَالْحَيَاةَ، وَيُمْحِي الظُّلَامَ الَّذِي يُسَبِّبُهُ الْجَهْلُ، فَكُلُّ جَهْلٍ مُنْبُودٌ.

2- وفي سبيل ذلك كان العِلْمُ هو الوسيلةُ الْتِي تُرْبِيُّ الْبَشَرِيَّةَ نَفْسَهَا بِهِ، حيث يَصْبِحُ الْفَرَدُ مَنًا فِي بَدَائِيَّةِ عَمْرِهِ طَالِبًا لِلْعِلْمِ، فَطَالِبُ الْعِلْمِ بِمَثَابَةِ الْمَسْؤُلِيَّةِ، وَقَدْ رَافَقَ هَذَا الْأَمْرِ بِبَيَانِ سَمَوِيٍّ آخَرَ عَنْ مَكَانَةِ الْعُلَمَاءِ فِي مَوَاضِعِ عَدَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ﴾

درجاتٍ ﴿المجادلة: 11﴾

3- وختاماً: فالْمُسْلِمُ يَجُبُّ أَنْ يَعْرِفَ أَنَّ كُلَّ مَا يَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالْفَنَّونَ وَلَا يَتَعَارَضُ مَعَ الشَّرِيعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ وَقَوَاعِدُهَا يَعْتَبِرُ مَأْمُورًا بِهِ وَلِهِ أَجْرٌ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى؛ فَشَجَّعُوا أَبْنَاءَكُمْ عَلَى الْعِلْمِ وَسَاعَدُوهُمْ وَقَدَّمُوا لَهُمُ النَّصْحَ حَتَّى يَتَقدِّمُوا وَيَزَدِّهِرَ الْمَجَمُوعُ الْإِسْلَامِيُّ.

1- وَرَدَ فِي النَّصِّ: "وَشَجَّعُوهُمْ عَلَيْهِ حَتَّى يَتَقدِّمُوا وَيَزَدِّهِرَ الْمَجَمُوعُ الْإِسْلَامِيُّ"

- ما العلاقة اللغوية بين كلمتي **"يتقدم - يزدهر"** الواردتين في الجملة السابقة؟

- مقابلة.

- ترافق.

- طلاق سلب.

- طلاق إيجاب.

2- اكتب نصيحتين من النصائح التي قدمها الكاتب في خاتمة النص السابق.

.....

.....

3- وَرَدَ فِي النَّصِّ: " فَشَجَّعُوا أَبْنَاءَكُمْ عَلَى الْعِلْمِ وَسَاعَدُوهُمْ وَقَدَّمُوا لَهُمُ النَّصْحَ "

- ما المعنى الضمني في الجملة السابقة ؟ و ما الوسيلة التي استخدمها الكاتب للتغيير عنه ؟

..... المعنى الضمني :

..... الوسيلة المستخدمة :

4- دَلَّلَ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْكَاتِبِ لِلَّادِلَةِ النَّقْلِيَّةِ.

5- وَرَدَ فِي النَّصِّ: " لَذُكْ فَإِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ، يُضِيءُ الْمُسْتَقْبَلَ وَالْحَيَاةَ ".

- ما نوع الصورة البيانية فيما تَحْتَهُ خَطٌّ في الجملة السابقة ؟ وما أثرها في المعنى ؟

..... الصورة البيانية :

..... أثرها في المعنى :

6- لماذا أمرنا الكاتب بتشجيع الأبناء على العلم في خاتمة النص السابق .

نشاط إثرائي 9	الصف الثامن	التاريخ 2023/10/08 م	المادة اللغة العربية	الاسم
---------------	-------------	----------------------	----------------------	---------------

• **الكلمة والجملة:** أجب عن الأسئلة التالية:

1- أي الجمل التالية اشتملت على فعل جامد؟

- ب- عاد الأب إلى المنزل سعيداً..
- أ- نعم الخلق الصدق.
- د- يصوم المؤمن شهر رمضان.
- ج- صمم المهندس مشروعًا عظيمًا.

2- أي الجمل التالية اشتملت على فعل مضارع مجزوم؟

- ب- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
- أ- حافظ على الصلاة لتدخل الجنة.
- د- عليك أن تجتهد في الدراسة.
- ج- يمرُّ اللاعب بالكرة بمهارة.

3- أي الأفعال المخطوطة التالية في هذه الجمل جاء متصرفًا؟

- ب- ليس الرياء أمرًا محمودًا.
- أ- حضر الطلاب عدا طالبًا.
- د- نعم الخلق الوفاء بالعهد.
- ج- يتصدق المؤمن على الفقراء.

4- أي الجمل التالية اشتملت على فعل مضارع مجزوم؟

- ب- يحترم الطالب والديه.
- أ- عليك أن تجتهد في دروسك.
- د- اجتهد لتحقّق في الإختبار القائم.
- ج- لم يلعب جاسم بالكرة.

5- وظف الفعل "تؤخر" في جملة من إنسائك بحيث يكون مجزومًا؟

6- وظف الفعل "يهمل" في جملة من إنسائك بحيث يكون منصوبًا؟

7- قال تعالى "فَمَنْ رُحِنَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَارَ" البقرة 185

- ما **الوزن الصافي** لكلمة "**رُحِنَ**" الواردة في الآية السابقة؟

8- "بَعْثَرَ" الطفل الألعاب "

- ما **الوزن الصافي** لكلمة "**بَعْثَرَ**" الواردة في الجملة السابقة؟

الاسم	المادة	التاريخ	الصف	نشاط إثرائي 10
.....	اللغة العربية	2023/10/08 م	الثامن	

الكتابة:

- فيما لا يقل عن خمسة عشر سطراً، أكتب نصاً تقدّم فيه معلومات عن أحد هذه الأماكن (مسجد محمد بن عبد الوهاب بقطر) أو (متحف قطر الوطني بقطر) أو (مسجد عمرو بن العاص بالقاهرة)، بلغة سليمةً مراعياً سمات وطبعية النصّ، وموظفاً علامات الترقيم، وأدوات الربط المناسبة.

