

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



حل الوحدة الأولى

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← حلول ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-02-05 23:39:21

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى التاسع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

حل الوحدة الثالثة

1

تدريبات دعم واثراء نهاية الفصل مجمع الفرقان غير مجانية

2

الخطة الفصلية

3

أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية

4

أوراق عمل اثرائية منتصف الفصل مدرسة الأندلس غير مجانية

5



مَدْرَسَةُ حَمْنَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
الإعدادية للبنين



قسم: اللغة العربية



الفصل الدراسي الثاني

عنوان الوحدة: حلول الوحدة الأولى



2024 - 2023

رؤية الوزارة: الريادة في توفير فرص تعلم دائمة ومبتكرة وذات جودة عالية للمجتمع القطري

الأهداف

أولاً: لغة النص

1- استنتج معنى الكلمتين اللتين تحتهما خطاً في الجملتين الآتيتين:

- «كَمَثَلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا».

نزل عليها

- «وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ».

حفظت

2- هات من الحديث الشريف مثلاً لكل مما يأتي:

الهدى - العلم

- الترادف:

نقية - قيعان

- التضاد:

3- هات من حصيلتك اللغوية مضاداً ما يأتي:

ضلال

- هدى:

يخفض

- يرفع:

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيبة

تحمل المسؤولية



ثانيًا: الفهم والتحليل



1- المعنى العام للحديث الشريف:

تقديم مقارنة بين العلوم الدينية والدنيوية

أهمية العلم في زيادة الانتفاع من الأرض

بيان مواقف الناس من العلم والتعلم

بيان أنواع العلوم الدينية والدنيوية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق .

القيمة

تحمل المسؤولية

2- املأ الفراغات في الجدول الآتي:

نوع الأرض	ما يُقابلها من الناس	الصِّفةُ المُشتركة بينهما
الأرضُ النقيَّةُ	العالم العامل المعلم	ينتفع وينفع الآخريين
الأجَادِبُ	الجامع للعلم المعلم	ينفع الآخريين
القِيعَانُ	من لا يعمل ولا يعلم	لا ينتفع ولا ينفع

3- هناك فئتان من الناس تقبلتا هَدْيَ النبي ﷺ، لكنهما اختلفتا من حيث الانتفاع به. وضح ذلك.

الفئتان تعلمتا العلم، الأولى استفادت وأفادت والثانية أفادت الآخريين دون أن تستفيد.

الأهداف

4- كان لبيئة العرب الأثر الكبير في اختيار رسول الله ﷺ المثل الذي جاء به في الحديث الشريف،
وضّح ذلك.

ضرب الرسول صلى الله عليه وسلم مثلا من واقع بيئة الصحابة حيث استعمل ألفاظا دالة على البيئة الصحراوية مثل (أجادب - قيعان - سقوا - زرعوا...).

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

5- ماذا تلاحظ في طريقة ترتيب الأفعال: "فَشْرَبُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا"؟ حدد موضعاً آخر في الحديث تلمح فيه ترتيباً منطقياً للأفعال.

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

ترتيب منطقي حيث يبدأ النفع للنفس ثم ينتقل للآخرين .
الموضع الآخر: عِلْمٌ وَعِلْمٌ.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

6- ما المقصودُ بقول النبي ﷺ: «وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا»؟

من لم يستجب لهدى الله الذي أرسله لنبيه (ص).

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح.

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

1- أن يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة، محددًا أفكاره الرئيسية بدقة .

2- أن يتوصل الطالب للمعنى من خلال المعلومات الواردة في النص بدقة.

3- أن يستنتج الطالب المعاني الضمنية في الحديث الشريف استنتاجًا صحيحًا.

القيبة

تحمل المسؤولية

ص 16

لُغَوِيَّات

1- أخرج من الحديث السابق ما يلي :

أ- اسمًا معطوفًا وبين علامة إعرابه:

العلم – مجرور بالكسرة

ب- نعتًا وبين نوعه:

الكثير – نعت مفرد

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

2- «إِنَّمَا هِيَ قِيعَانٌ لَا تُمْسِكُ مَاءً وَلَا تُنْبِتُ كَلًّا».

يَبِّنُ السَّبَبَ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

كتابة الهمزة على الألف في كلمة (الكَلَّا).

همزة متطرفة، وما قبلها مفتوح.

كتابة الهمزة على السَّطْرِ في كلمة (الماء).

همزة متطرفة، وما قبلها ساكن.

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق .

القيمة

تحمل المسؤولية

3- (ماء - أرضاً) انتهت كلُّ من الكلمتين بتنوينٍ فتحٍ، فلماذا زيدتُ ألفٌ بعدَ التنوينِ في كلمة (أرضاً)، ولم تُزد ألفٌ في كلمة (ماءٌ)؟

لم تزد ألف التنوين في ماء لأن الهمزة مسبوقة بألف ...

4- "وَكَاثَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ"

لماذا جاءت تاءُ التانيث ساكنةً في الكلمة الأولى، ومكسورةً في الكلمة الثانية في العبارة السابقة؟

الأصل في تاء التانيث السكون، ولكنها كسرت في الثانية منعاً من التقاء الساكنين.

الدَّرَاسَةُ وَالتَّذَوُّقُ

الأهداف

أولاً: لغة النص

1- هَاتِ معنَى الكلمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تحتهما خطٌّ من خلال السِّياقِ، ثم وُظِّفهما في جملتين من عندك.

كم جال غَوَّاصُهُ قيعانَ مُظْلِمَةً عنِ اللَّأليِّ بَحْثًا حَقَّهُ الخَطَرُ

مِنْ شُعْلَةٍ قد رَقِيَ العُلَياءُ لِعِجْها وَأَسْفَرَتْ مِنْ سَناها البِيدُ وَالْحَضَرُ

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح.

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

الكلمة	معناها	الجملة
جال	طاف	جال الرحالة حول العالم.
شُعْلَةٍ	لهب	أوقد الرئيس شعلة العمل.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

2- حدّد العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتهما خطُّ فيما يأتي، مُبيّنًا أثرها في المعنى:

تساءَلَ النّجْمُ: مَنْ تَهْوَاهُ يا قمرُ؟ أجابه البدرُ في إشراقه: قطرُ

- العلاقة:

- أثرها: ...

تضاد (طباق إيجاب)

بيان المعنى وإضفاء الحيوية والحركة في توضيح مكانة قطر العالية.

مِنْ شُعْلَةٍ قد رَقِيَ العَلِيَاءَ لِعِجْزِهَا وَأَسْفَرَتْ مِنْ سَنَاها البِيدُ والحَضْرُ

3- أيّ الكلمات الآتية تُمثّل تضادًا لكلمة "أَسْفَرَتْ" في البيت السابق؟

احتجبت

اتّضحت

هَجرت

رحلت

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

4- في كل رَسْمٍ بها الآثارُ ناطقةٌ
مسيرةٌ تَجْتَلِي في رَسْمٍ حاضِرِها
عن الجدودِ وَيَحِلُّو عَنْهُمْ الخَبْرُ
جِدَّ العلومِ وَلَا يَخْفَى بها الأثرُ

وردت كلمة "رسم" في كلا البيتين السابقين، فرِّق بين معني الكلمة في كل بيت، مستعينًا بالسياق.

الأولى : الآثار الباقية/ الثانية : التخطيط للمستقبل .

ثانيًا: الفهم والتحليل

1- ما الفكرة العامة في القصيدة ؟

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| قطرٌ مجدها قديمٌ حديثٌ. | روعة ما خلفه الأجدادُ لنا. |
| شوقُ الغَوَاصينِ إلى ديارِهِم. | صعوبةُ حياةِ الأجدادِ قديمًا. |

القيمة

تحمل المسؤولية

ص 22

2- بَمَ وصفَ الشاعرُ قطرَ في أبياتِ المقطعِ الأوَّل؟ وعلامةٌ يدلُّ ذلكَ الوصف؟

وصفها بأن البدر يهواها وأنها مصدر خير للجميع.

الوصف:
الدلالة:.....

حب الشاعر لوطنه وتعلقه به والاعتزاز بتاريخه.

ص 23

3- اكتب رَقَمَ البيتِ أمامَ الفكرةِ التي تناسبُه في الجدول الآتي:

رقم البيت	الفكرة
3	تَنطِقُ الآثارُ بعَظْمَةِ الأجدادِ؛ فيَحلو بذكرِهِم الكلامُ.
6	كَم أَدْمِيتُ أَناملُ الغَوَاصينَ بحثًا عن اللآلئ!
9	تستضيءُ البِيدُ والحَضَرُ بنورِ ما قَدَّمه الأجدادُ من حضارة.
13	أدام اللهُ رايَتَكَ مرفوعَةً في العلياءِ يا قطرُ.

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح.

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

4- علام تدلُّ المعالمُ والآثارُ المنتشرة على أرضِ قطر؟

ص 23

تدل على كفاح الأجداد لبناء الماضي، ومواصلة أبناء قطر البناء والتعمير ونهضة الوطن.

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامّة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

5- وضح من خلال فهمك الأبيات صورةً لمشهد من مشاهد الغوص والصيد تضمنته القصيدة بالتمثيل بمفردات تمثل عنصر: الصوت - اللون - الحركة.

الغواص الذي يجول في القيعان يلتقط المحار فتدمى يداه.

كلمات دالة على الصوت: أجاب - نعمة .

كلمات دالة على الحركة: جال .

كلمات دالة على اللون: أصداف - الدرر .

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيبة

تحمل المسؤولية

الأهداف

6- بَيْنَ الْمَعَانِي الضَّمْنِيَّةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ فِيمَا يَأْتِي:

- أَضَاءَتِ الدَّرَبَ لِلْأَجْيَالِ فِي دَأْبٍ مَسِيرَةٌ خَطُّهَا التَّصْمِيمُ وَالْفِكْرُ

دور الأجداد في بناء الحاضر، رسم المستقبل.

- رَقَّتْ بِهَا قَطْرٌ نَحْوَ الْعُلَا وَغَدَّتْ لَهَا مَكَانٌ بِكُلِّ الْأَرْضِ مُعْتَبَرٌ

إظهار مكانة قطر المرموقة بين الأمم.

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح.

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

- 1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .
- 2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق .

7- "في كُلِّ رَسْمٍ بِهَا الأَثَارُ ناطِقةٌ".

تضمّن الشَّطْرُ السابق صورةً فنيةً، اشرحها، مبيّنًا نوعها ودورها في أداء المعنى.

- شرح الصورة: شبه الآثار بإنسان يتكلم.

.....
2024
استعارة

.....
2024
دورها في المعنى: تشخيص الآثار في صورة إنسان لبيان رفعة قطر.

القيمة

تحمل المسؤولية



الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

8- هي النَّمِيرُ إذا الرُّكبانُ قد ظَمِئَتْ
مَنازِلُ الأهلِ إنْ غابوا وإنْ حَضَرُوا
استخرج من البيت السابق طباقاً وبيِّن أثره:

غابوا / حضروا : بيان معنى أن الوطن هو الحِضْنُ الجامع للأهل في كل الأحوال.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

9- وضح عاطفة الشاعر في كل مقطع من مقاطع القصيدة الثلاثة على حدة، مُستدلاً على ذلك بألفاظ مُناسبة من النص.

- عاطفة الشاعر في المقطع الأول: حبُّ قطر والإعجاب بجمالها
- وتدلُّ عليها كلماتٌ مثلُ: النجم ، قمر، النمير، منازل الأهل
- عاطفة الشاعر في المقطع الثاني: الإعجاب بتضحيات الأجداد
- وتدلُّ عليها كلماتٌ مثلُ: تدمى الأنامل، الخطر، نعمة، التهام
- عاطفة الشاعر في المقطع الثالث: الفخر والاعتزاز بنهضة قطر الحديثة
- وتدلُّ عليها كلماتٌ مثلُ: سُعلة، أضاءت، جدّ العلوم

- 1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .
- 2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

10- وظَّف الشاعر أسلوبَ الحوارِ في مُستَهَلِّ قصيدته. وضحْه، وبين أثرَه.



أطراف الحوار: النُّجم - القمر

موضوع الحوار: ما الذي يهواه القمر؟

أثر الحوار: إظهار جمال قطر، ومنزلتها العالية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح.

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

(2)

- 4- في بحرِها سَيْرُ الأمجادِ قد كَتَبَتْ
5- كَمَ جالَ غَوَّاصُهُ قيعانَ مُظْلِمَةً
6- تَدْمَى الأناملُ بالمَحَّارِ تَقِطْفُهُ
7- وَنَعْمَةٌ في المَدَى النَّهَامُ أَطْلَقَهَا
8- ها قد أَتَيْتُ وَلَوْنُ المِلْحِ في بَدَنِي

11- للبيئة القطريّة أثرها الواضح في القصيدة. هات من ألفاظ وتراكيب المقطع الثاني ما يدل على ذلك.



من الألفاظ: اللآلي، المحار، النهام، لون الملح.

من التراكيب: تدمى الأنامل بالمحار، نعمة في المدى النهام أطلقها، لون الملح في بدني.

قارن بين نصّ "قمرٌ في علياءِ المجدِ" وأبيات الشاعر إبراهيم طوقان وفقاً للجدول الآتي:

وجه المقارنة	النصّ الأول	النصّ الثاني
الموضوع	قطر مجدها قديم وحديث	جمال الوطن ومكانته الرفيعة
الحوار	بين النجم والقمر	بين الشاعر ووطنه
الأساليب اللغويّة	غلبَ على الأبيات الأسلوب الخبري وجاء الأسلوب الإنشائي (الاستفهام) في البيت الأول.	غلبَ على الأبيات الأسلوب الإنشائي، وتنوع بين الاستفهام والنداء
العاطفة	الاعتزاز بالوطن وتضحيات الأجداد	إظهار شدة حب الوطن
الالتزام بالروي	القصيدة من الشعر العمودي التزم فيها الشاعر بحرف الروي (الراء المضمومة)	القصيدة من الشعر الحر، لا يلتزم فيها الشاعر فيها بحرف الروي

مَوْطِنِي مَوْطِنِي
الْجَلالُ وَالْجَمالُ وَالسَّناءُ وَالهِباءُ
في رُبّاكَ في رُبّاكَ
والْحِياةُ وَالنَّجاةُ وَالهِناءُ وَالرَّجاءُ
في هَواكَ في هَواكَ
هَلْ أراكَ هَلْ أراكَ
سالِماً مُنعمًا وغانِماً مُكرِّماً
هَلْ أراكَ في عِلاكَ
تَبْلُغُ السَّمّاكَ تَبْلُغُ السَّمّاكَ
مَوْطِنِي مَوْطِنِي

لُغَوِيَّاتٌ



الأهداف

اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

مِنْ شُعْلَةٍ قَدْ رَقِيَ الْعُلْيَاءُ لِعَجْجِهَا
وَأَسْفَرَتْ مِنْ سَنَاها الْبِيدُ وَالْحَضْرُ
أضَاءتِ الدَّرْبَ لِلأَجْيَالِ فِي دَابِّ
مَسِيرَةٍ تَجْتَلِي فِي رَسْمِ حاضِرِها
مَسِيرَةٌ خَطَّها التَّصْمِيمُ وَالْفِكْرُ
جِدُّ الْعُلُومِ وَلَا يَخْفَى بِها الأَثَرُ

أ- استخرج من الأبيات السابقة ما يلي:

الحضر : اسم معطوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- اسمًا معطوفًا وبين علامة إعرابه

- نعتًا وبين نوعه :

المنعوت: شعلة/النعت (قد رقى العلياء لعججها) نوعه: جملة فعلية.

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

ب- أعرب الكلمات التي تحتها خط:

إعرابها	الكلمة
..... فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	البيد
..... مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	الدُّرْب
..... مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	العلوم

ج- بين سبب رسم الهمزة على الألف في كلمة "دَاب" وعلى السطر في كلمة "أضاءت"

دَاب : الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.

أضاءت : الهمزة مفتوحة، وما قبلها ساكن (ألف المد).

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيبة

تحمل المسؤولية

1- حدّد فيما يأتي البدل والمُبدل منه، وبيّن نوع البدل وفق الجدول الآحق:

أ- قال تعالى: ﴿كَلَّا لَئِن لَّرَبُّنَا لَسَفِيحًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿٥٥﴾ نَاصِيَةٍ كَرِيمَةٍ خَاطِفَةٍ ﴿٥٦﴾﴾ [العلق].

ب- قال تعالى: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِّلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ...﴾ [المائدة: 97].

ج- العاقل من ربح الدنيا خيّرهما، والآخرة نعيمها.

د- قرأت القصيدة مطلعها: فقتنأث بمضمونها.

هـ- هذا الصديق أفادني خير إفادة.

نوع البدل	البدل	المُبدل منه
كل من كل (مطابق)	ناصية	الناصية
كل من كل (مطابق)	البيت الحرام	الكعبة
اشتمال	خيرها	الدنيا
اشتمال	نعيمها	الآخرة
بعض من كل	مطلعها	القصيدة
كل من كل (مطابق)	الصديق	هذا

الأهداف

2- اجعل كل اسم من الأسماء الآتية بدلاً في جملة من إنشائك، مع التنوع في أنواع البدل:

(الحق - عمر بن الخطاب - أخلاقه - أبراجها)

هذا الحق لا بد أن يرجع لصاحبه (مطابق)

الفاروق عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين (مطابق)

يعجبني الطالب أخلاقه (اشتمال)

أدهشتني الدوحة أبراجها (بعض من كل)

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

3- اجعل كلاً ممّا يأتي مُبدلاً منه في جملة من إنشائك: (أخي - الأمة - السّيارة)

جاءَ أخي محمَّدٌ مسرعًا.

دامت الأمة المتحضرة أخلاقها.

أعجبتني السّيارة إطاراتها.

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

الأهداف

1- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للحديث الشريف بشكل صحيح .

2- أن يحدد الطالب معاني بعض المفردات اللغوية والعلاقة بينها بشكل دقيق .

القيمة

تحمل المسؤولية

4- (أحبُّ وطني وأعتزُّ به بتاريخه ومدنه).

اجعل الجمل السابقة مُتضمَّنةً بدلاً مُطابِقاً مرةً، وبدل اشتمالٍ مرةً، وبدل بعضٍ من كلِّ مرةٍ ثالثةً.

أحبُّ وطني قطر وأعتزُّ به .

أعتزُّ بوطني تاريخه .

أحبُّ وطني مدنه .

الأهداف

أعرب ما تحته خط:
- احرص على مدرستك سُمعَتِها.

1- أن يستنتج الطالب الفكرة

العامة للحديث الشريف بشكل

صحيح.

2- أن يحدد الطالب معاني بعض

المفردات اللغوية والعلاقة بينها

بشكل دقيق.

القيمة

تحمل المسؤولية

إعرابها	الكلمة
بدل اشتمال مجرور بالكسرة والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه	<u>سُمعَتِها</u>

- مؤسس دولة قطر هو الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني رحمه الله.

إعرابها	الكلمة
بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	جاسم