

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى التاسع اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/9>

* للحصول على جميع أوراق المستوى التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/9arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للمستوى التاسع اضغط هنا

<https://almanahj.com/qa/grade9>

للتحدث إلى بوت المناهج القطرية على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/qacourse_bot

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قسم اللغة العربية

Arabic Language Department

تدريبات دعم وإثراء



خطط رفع كفاءة الطلاب

منتصف الفصل الأول

للعام الدراسي 2021-2022

اسم الطالب:

الصف: 9 /

المورقة لا تقبلي من الكتاب المدرسي

أولاً : الحفظ : قم بكتابة المقطعين الثاني والثالث من قصيدة (بطل الصحراء) للشاعر أحمد شوقي
ثانياً: القراءة للفهم : (السؤال الداخلي)

أ (السؤال الأول: اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يَأْيُهَا الشَّعْبُ القَرِيبُ أَسَامِعُ فَأَصُوغُ فِي عَمَرَ الشَّهِيدِ رِثَاءَ
ذَهَبَ الرُّعِيمُ وَأَنْتَ بَاقٍ خَالِدٌ فَأَنْقُذْ رِجَالَكَ وَاخْتَرِ الرُّعَمَاءَ
وَأَرِحْ شَيْوِخَكَ مِنْ تَكَالِيفِ الوَعَى وَأَحْمِلْ عَلَى فِتْيَانِكَ الأَعْبَاءَ

ما مرادف كلمة (الوعى) في البيت الثالث؟

1

- الحرب - القتل - الفرار - الثبات.

ما العلاقة اللغوية بين كل من كلمتي (ذهب - باق)؟

2

- طباق إيجاب - طباق سلب - ترادف - مقابلة

استخرج من الأبيات السابقة ما يلي:

3

- أسلوب امر أسلوب نداء.....
- أسلوب استفهام.....كلمات تدل على الصوت
- كلمات تدل على اللون كلمات تدل على الحركة.....

1- " راحة الشيوخ واجبة فلا بد من دور للشباب". - أي أبيات النص يعبر عن هذه الفكرة؟

4

.....

2- ما عاطفة الشاعر في النص؟ وما الكلمات الدالة على هذه العاطفة؟

5

- العاطفة.....
- الكلمات الدالة على العاطفة:.....

6	ذَهَبَ الرَّعِيمُ وَأَنْتَ بَاقٍ خَالِدٌ فَأَنْفُذْ رِجَالَكَ وَاخْتَرِ الرَّعْمَاءَ - ما فكرة البيت السابق؟
7	3- جرحٌ يصيح على المدى وضحيةً تتلمس الحرية الحمراء حدد من البيت السابق خيالا وبين نوعه وأثره. الخيال: - نوعه: الأثر البلاغي: almanahj.com/qa

ثالثا: القراءة للفهم: (السؤال الخارجي) (نص إقاعي)

اقرأ نص أهمية الإخلاق ثم أجب عن الأسئلة

مما لا شك فيه أنّ للأخلاق أهميةً عظيمةً وكبيرةً في حياتك؛ لأنّ أخلاقك وأسلوب تعاملك هو الذي يحدد مسار حياتك الدنيوية والأخروية، ومهما يكن قدر الإنسان وعظمته، فلن يكون في المسار الصحيح، ولن يكون سعيداً في الدارين ما لم يكن صاحب أخلاقٍ كريمةٍ.

إنّ للأخلاق مرتبةً عظيمةً ومكانةً كريمةً في الإسلام، ولكن - مع كلِّ أسفٍ - هناك من لا يرغب في التحلّي بالأخلاق - فإذا تدبّرت معاني القرآن الكريم والسنة النبوية وجدت أنّ الدين كله أخلاق. حيث يقول تعالى: "وقولوا للناس حسناً" سورة البقرة الآية "83"،

ولقد كان رسولنا (صلى الله عليه وسلم) خيرَ قدوةٍ لنا في أخلاقه ومعاملاته، حيث قال " : إنّما بُعِثْتُ لأتمم مكارم الأخلاق" ومن الاقتداء بالرسول الكريم أن تتعامل مع غيرك بحلمٍ ولطفٍ، وذلك كما فعل النبي (صلى الله عليه وسلم) مع الأعرابي الذي جذبته من رداءه جذبةً شديدةً، أثرت في عنقه، ثم قال له : يا محمد ، مُر لي من مالِ الله الذي عندك، فالتفت النبي (صلى الله عليه وسلم) إليه فضحك ثم أمر للأعرابي بعتاءٍ.

. وما أجمل قول الشاعر " : إنّما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتْ فإن هُم ذهبُ أخلاقهم ذهبوا"

وأخيراً: فما أحوجك إلى التخلّق بالأخلاقِ الفاضلة! وأن تمتثل بأخلاقِ النبي (صلى الله عليه وسلم) في سلوكك وحياتك اليومية حتى تكتمل سعادتك، ويسود الحب، ويكثر النائم، ويزول الحقد والكراهية، ومن أفضل ثمار الأخلاق الجنتة التي عرّضها كعرّض السماء والأرض، فهلاً استجبنا لهذا النداء؟

1	<p>" ومن الاقتداء بالرسول الكريم أن تتعامل مع غيرك بحلمٍ ولطفٍ "</p> <p>- ما العلاقة اللغوية بين كل من كلمتي (حلم - لطف)؟</p> <p>طباق إيجاب - طباق سلب - ترادف - مقابلته</p>
2	<p>" الجنة عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ".</p> <p>- حدد العلاقة بين كلمتي (السماء) و(الأرض) في العبارة السابقة.</p> <p>أ- تَرَادُفٌ ب- تَضَادُّ ج- مُقَابَلَةٌ د- جِنَاسٌ</p>
3	<p>وَأَنْ تَمْتَثِلَ بِأَخْلَاقِ النَّبِيِّ (صلى الله عليه وسلم).</p> <p>- ما المعنى السياقي لكلمة تمتثل في العبارة السابقة؟</p> <p>- شريف - واضح - قديم - سهل</p>
4	<p>- ما فوائد الأخلاق كما جاء في النص؟ اكتب فائدتين فقط</p> <p>1-</p> <p>2-</p>
5	<p>دلل من النص على استخدام الكاتب الأدلة النقلية (دليلين نقليين مختلفين):</p> <p>الدليل النقلية الأول.....</p> <p>الدليل النقلية الثاني.....</p>
6	<p>" ومن أفضل ثمار الأخلاق الجَنَّةُ، "</p> <p>حدد من العبارة السابقة صورة فنية وبين نوعها وأثرها.</p> <p>الصور الفنية:</p> <p>الأثر البلاغي:</p>

دلل من النص على توظيف الكاتب الأساليب اللغوية التالية.

7

- أسلوب الأمر:
- أسلوب الاستفهام:
- أسلوب النداء:
- أسلوب التوكيد:

دلل من النص على استخدام الكاتب الأدلة العقلية (دليلين عقليين مختلفين):

almanahj.cc
المنهج العلمي

8

- الدليل العقلي (الأول):
- الدليل العقلي (الثاني):

إنَّ للأخلاقِ مرتبةً عظيمةً ومكانةً كريمةً في الإسلام.

- ما المعنى الضمني في هذه الجملة؟ وما الوسيلة التي استخدمها الكاتب؟

9

- المعنى الضمني:
- الوسيلة التي استخدمها:

ولقد كان رسولنا (صلى الله عليه وسلم) خيرَ قدوةٍ لنا في أخلاقه ومعاملاته

- ما الذي تشير إليه هذه العبارة كما تفهم من النص؟

10

ثالثاً: الكلمة والجملته: السؤال الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

1 - أي الآيات الآتية اشتملت على مصدر سداسي؟

- 1 (أ) ﴿ وأصروا واستكبروا استكباراً ﴾ (ب) ﴿ الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا ﴾
(ج) ﴿ وما ربك بظلام للعبيد ﴾ . (د) ﴿ ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم ﴾

2 - أي الآيات الآتية اشتملت على مصدر لفعل رباعي ؟

- 2 (أ) ﴿ ألا لله الدين الخالص ﴾ (ب) ﴿ إذا زلزلت الأرض زلزالها ﴾
(ج) ﴿ وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ﴾ (د) ﴿ فشربوا منه إلا قليلاً منهم ﴾

3 - ﴿ تعلم الرجل تعلماً رائعاً ﴾ ما نوع المصدر في الجملة السابقة؟

- 3 (أ) سداسي (ب) رباعي (ج) خماسي (د) ثلاثي

4 - أي السياقات الآتية تحتوي على مصدر لفعل ثلاثي؟

- 4 (أ) شاهدتُ طالباً يدرس في الصف . (ب) زرنا حديقةً أشجارها كثيرة .
(ج) زئيرُ الأسد يخوفُ الحيوانات . (د) مررنا برجلٍ أخلاقه رائعة .

5 - ما الآية التي تحتوي على مصدر لفعل رباعي؟

- 5 (أ) ﴿ واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ﴾ (ب) ﴿ ونزلنا من السماء ماءً مباركاً ﴾
(ج) ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ﴾ (د) ﴿ وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً ﴾

6 - أي الجمل الآتية اشتملت على مصدر ثلاثي؟

- 6 (أ) اليد العليا خير من اليد السفلى . (ب) أحيا الله الأرض بالمطر
(ج) تجبني حُمرةُ الشفق ورُرقَةُ السماء . (د) الدار الآخرة خيرٌ من الدنيا .

7 - ما الجملة التي تحوي مصدرًا رباعياً؟

- 7 - الإحسانُ صفةٌ جميلةٌ . - تحصد الحرب الأرواح حصداً .
- جاء الطفل فرحاً . - أوقف محمد السيارة أمام المنزل .

8	الاستعاذة عند قراءة القرآن الكريم" - ما الكلمة التي تُعدُّ مصدرًا لفعل سداسي؟
	- قراءة - القرآن - الكريم - الاستعاذة
9	تعظيم الصلاة واجب على كل مسلم - الكلمة التي تحتها خطُّ مصدر لفعل.
	أ- ثلاثي ب- رباعي ج- خماسي د - سداسي.
10	" كان الانتصار حليف المؤمنين في غزوة بدر " - ما إعراب المصدر الذي تحتها خطُّ في الجملة السابقة.
	أ- مبتدأ ب- اسم كان ج- خبر كان د - مفعول به.
11	قال تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُمْ ﴾ ماذا نسمي الكلمة التي تحتها خطُّ في الآية الكريمة.
	أ- مصدر ب- فعل ج- مفعول لأجله د - حال.
12	قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾ - الكلمة التي تحتها خطُّ في الآية الكريمة مصدر لفعل.
	أ- خماسي ب- ثلاثي ج- رباعي د - سداسي.

- السؤال الثاني: أكمل حسب المطلوب أمام كل جملة مما يأتي:

- 1- زُكِمَ الطُفْلُ (مصدر لفعل ثلاثي)
- 2- الطلاب نجحوا في (مصدر لفعل خماسي)
- 3- دندن المصلي في الصلاة (مصدر لفعل رباعي)
- 4- قابلني الصديق (نعت مفرد)
- 5- علامة توضع في نهاية السؤال. (مصدر لفعل سداسي)

السؤال الثالث: مثل لما يأتي في جملة من تعبيرك:

- 1- نعت مفرد .
.....
- 2- جملة اسمية:
.....
- 3- جملة اسمية:
.....
- 4- نعت جملة اسمية :
.....
- 5- مصدر لفعل ثلاثي
.....
- 6- مصدر لفعل رباعي .
.....
- 7- مصدر لفعل خماسي
.....
- 8- مصدر لفعل سداسي
.....

السؤال الرابع: أكمل حسب المطلوب أمام كل سؤال:

1- أدخل على الجملة الآتية فعلاً من الأفعال الناسخة وغيّر ما يلزم.

..... (الجوّ باردٌ)

2- وظّف مصدر الفعل (استحضّر) في جملة مفيدة من تعبيرك.

3- وضح المصدر ونوعه المصدر فيما يأتي:

- التربية مهمة صعبة في هذا الزمان

المصدر: - نوعه:

- لا بد من الاستعداد للاختبار.

المصدر: - نوعه:

المصدر: - نوعه:

رابعًا: الكتابة: (يُعَدُّ الْمَاءُ أَحَدَ أَهَمِّ الْمَوَارِدِ الْمَوْجُودَةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ وَالَّتِي لَا يُمَكِّنُ لِأَيِّ كَائِنٍ حَيٍّ عَلَى الْإِطْلَاقِ الْاسْتِغْنَاءَ عَنْهَا).

- فِي حُدُودِ خَمْسَةِ عَشَرَ سَطْرًا أَكْثَبُ نَصًّا تُقْنَعُ فِيهِ زَمَلَاءُكَ بِالْمَحَافِظَةِ عَلَى الْمَاءِ مُكَوَّنًا مِنْ مُقَدِّمَةٍ وَعَرَضٍ وَخَاتِمَةٍ، مُدْعَمًا بِالْحُجَجِ وَالْأَدَلَّةِ الْمُنَاسِبَةِ، وَمَوْظَفًا أَدَوَاتِ الرَّبِطِ، وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ، مَعَ خُلُوقِ الْكِتَابَةِ مِنَ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلَائِيَّةِ.

almanahj.com/qa

المنهج القطرية

المجموع	السلامة اللغوية	الأسلوب والصياغة	تنظيم النص	المضمون	المجال
6	1	1½	1	2½	الدرجة
					الدرجة المستحقة