تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

شرح مفصل للمحسنات اللفظية

موقع المناهج ⇦ المناهج القطرية ⇦ المستوى التاسع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-10-19 12:53:41

المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى التاسع

صفحة المناهج القطرية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب المستوى التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

1	شرح مفصل للمحسنات اللفظية
2	أوراق عمل تعزيزية لمنتصف العام الدراسي مرفقة بالحل
3	حل ملزمة مسائل وتمرينات مهمة
4	ملزمة مسائل وتمرينات مهمة
5	تقييمات النموذج الأول

المحسنات اللفظية الجناس والسجع

السجع :

تشابه في الحروف بين نهاية العبارة والتي تليها

الحِقْدُ صَدَأ الْقُلُوبِ، وَاللَّجَاجُ سَبَبُ الْحُرُوب.

الجناس : تشابه اللفظ واختلاف المعنى ، ومنه نوعان :

جناس تام : تطابق الحروف والحركات ، مثل : ضَرَبَ مثلا ، وضَرَبَ العدد.

جناس ناقص : اختلاف بسيط في أحد الحروف أو الحركات أو عددها أو ترتيبها .

مثل : (حفر / حرف) (عِرض / عُرض) (القنا / القنابل) (حادَ / حادَّ)

أثره في النص : يشيع في الكلام إِيقَاعًا مُوسِيقِيّا، ويثير الذهن والشعور

المحسنات المعنوية الطباق والمقابلة

الطباق: هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام،

والطباق يحسن المعنى ويوضحه ويؤكده؛ لأنه يثير الشعور والتفكير.

وهو نوعان:

أ - طباق الإيجاب: الكلمة وضدها دون نفي ، مثل : (بعيد / قريب) (ذهب / عاد)

ب- طباق السلب: الكلمة وضدها باستخدام نفي ، مثل :(بعيد / ليس بعيدا) (ذهب / لم يذهب)

المقابلة: أن يؤتى بمعنيين أو أكثر، ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب،

وهي تقوي الصلة بين الألفاظ والمعاني، وتجلو الأفكار وتوضحها.

مثل : المؤمن الصادق يحفظ العهد والكافر الكاذب يخون العهد

وضح دور و أثر كل مما يلي في النصوص الأدبية :

الطباق : يحسن المعنى .....

المقابلة : توضيح معنى .....

السجع : يوظف لجذب .....

الجناس : يشيع في الكلام .....

الصورة الخياليـــة الـكـلّيـة : (صوت ولون وحركة)

الموسيقى الـخــارجـيـــة : الوزن والقافية واتفاق حرف الروي

الموسيقى الداخلية الظاهرة : الجناس والسجع والتصريع

الخفية : صدق العاطفة وروعة التصوير حسن اختيار الكلمات

إذا لم تجدها ابحث عن (طباق أو مقابلة)

حدد المحسن البديعي / اللون البديعي / العلاقة اللغوية / العلاقة البلاغية في ما يلي :

1. قيل لأعرابي : ما خَيْرُ العنب ؟ قال : ما اخْضرَّ عُودُه ، وطال عَمُودُه ، وعَظُم عُنْقُوده
2. يمدون من أيدٍ عواصٍ عواصم تصل بأسيافٍ قواضٍ قواضب
3. سئل حكيم عن أكرم الناس عشْرة فقال : " مَنْ إذا قَرُب مَنَح ، وإذا بَعُدَ مَدَح ، وإذا ضُويق سَمح
4. من طال لسانه, خف ميزانه
5. رأيت الناس قد مالوا إلى من عنده مالُ

   ومن ما عنده مالُ فعنه الناس قد مالوا
6. " مِمَّا يَدُلُّ على حريَّةِ الرجلِ ، وكرمِ غريزَتِهِ ، حنينُهُ إلى أوطانِهِ ، وتشوُّقُهُ إلى متقدَّمِ إخوانهِ ، وبكاؤُهُ على ما مضى من زمانِهِ
7. رأيت الناس منفضَّة إلى من عنده فضَّة

   ومن ما عنده فضَّة فعنه الناس منفضَّة
8. هَلاّ نَهاكَ نُهاكَ عن لَومِ امرئ لم يُلفَ غَيرَ مُنَعّمٍ بِشَقَاءِ
9. يرى العالِمُ العالَمَ مختلفاً.
10. قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم –:

    " إنَّ الله حرَّمَ عليكُمْ عقوقَ الأمهاتِ ، ومنْعًا وهاتِ ، ووأدَ البناتِ ، وكرِهَ لكمْ قِيلَ وقالَ ، وكثرةَ السُّؤالِ ، وإضاعةَ المالِ
11. الحقد صدأ القلوب , واللّجاج سبب الحروب
12. ربِّ تقبّل توبتي ، واغسل حوبتي , وأجب دعوتي ، وثبّت حجتي
13. رأيت الناس قد ذهبوا إلى من عنده ذهبُ

    ومن ما عنده ذهبُ فعنه الناس قد ذهبوا
14. الصوّم حرمان مشروع ، وتأديب بالجوع ، وخشوع لله وخضوع .
15. من أكل تمرهم, يقوم بأمرهم .
16. اللسان , عدو الإنسان .
17. الحُسنُ يَظهر في بيتين رونقُه بيتٌ من الشِّعر أو بيتٌ من الشّعر
18. وتحت خيلِ القنا فرسانُ معركة لها ثباتٌ وفي الهيجاء وَثْباتُ.
19. فيالك من حزمٍ وعزمٍ طواهما جديد الثرى تحت الصفا والصفائحِ.
20. أقولُ لظبي مرّ بي وهو هائمُ : أأنتَ أخو ليلي ؟ فقال : يُقَالُ
21. فقلت : أفي ظل الأراكةِ والغضا يُقالُ ويُستظلُّ ؟ فقال يُقَالُ.
22. أشكـــــو وأشكرُ فعْلـــه فاعجَبْ لشاكٍ منه شاكرْ

    طريفٌ وطرفُ النجم فيـــه كلاهـــما ساهٍ وساهـــرْ.

23. لَيْلَى ولَيْلِي نفى نومي اختلافُهما في الطُّول والطّولِ طوبى لي لو اعتدلا
يجود بالطُّول لَيْلِي كلما بخلت بالطّول لَيلى وإن جادت به بخلا

24. العدو يظهر السيئة، ويخفي الحسنة.

25. إنّكم لتكثرون عند الفزع وتقلون عند الطمع.

26. قال تعالى: (وما يستوي الأعمى والبصير ❖ ولا الظُّلمات ولا النُّور ❖ ولا الظِّلّ ولا الحرور ❖ وما يستوي الأحياء ولا الأموات .. "

27. قال تعالى: (الذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئا وهم يخلقون.)

28. أشجار النخل طويلة باسقة .

29. يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله.

30. الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

31. قال تعالى: (ولكنّ أكثر النّاس لا يعلمون ❖ يعلمون ظاهرا من الحياة الدّنيا)

32. قال تعالى: (فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ)

33. ربّ أمـــرٍ تـتَّـقيه جرّ أمرًا ترتجيه
خَفيَ المحبوبُ منهُ وبدا المكروهُ فيه

34. "إذا تكلّمت بالكلمة ملكتك، وإذا لم تتكلّم بها ملكتها

35. جلسة القرآن كل يوم ممتعة وشائقة .

36. "إذا كان الكلام من فضة، فالسكوت من ذهب"

37. أزورهم وسوَاد الليل يشفعُ لي وأنثني وبياض الصبح يغري بي

38. يقول أبو جعفر المنصور: (لا تخرجوا من عز الطاعة إلى ذل المعصية)

39. كَدَر الجماعةِ خيرٌ من صفو الفُرقَة

40. برُّ الوالدين طاعة و عبادة .

41. قال تعالى : " فأمّا من أعطى واتّقى، وصدّق بالحُسنى، فسنيُسره لليُسرى ،
وأمّا من بَخِل واستَغنَى، وكذّب بالحُسنى، فسَنُيسرهُ للعُـسرى".

42. يصف ابن بطوطة رحلته إلى مصر ومحافظاتها قائلا: "إن مصر هي أم البلاد وقرارة فرعون ذي الأوتاد، ذات الأقاليم العريضة والمتناهية بالحسن والنضارة، ومجمع الوارد والصادر، ومحل رحل الضعيف والقادر، وبها ما شئت من عالم وجاهل، والجاد والهازل، وتموج موج البحر بسكانها، وتكاد تضيق بهم على سعة مكانها وإمكانها وشبابها يجد على طول العهد".