

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

[1/sa/com.almanahj//:https](https://www.almanahj.com/sa/1arabic)

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/1arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/1arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade1>

[sacourse/me.t//:https](https://www.almanahj.com/sa/course)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

لُغِي لِلصَّفِّ الأوَّلِ الإِبْتِدَائِيِّ



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة
الشؤون التعليمية - إدارة الإشراف التربوي
مكتب التعليم بوسط جدة
قسم الصفوف الأولية بجدة - بنين
مدرسة دار المعرفة الأهلية الابتدائية



الصَّفِّ الأوَّلِ الإِبْتِدَائِيِّ

إِسْمُ الطَّالِبِ الْمَاهِرِ:

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد
 فهذا دفتر ماهر لتجويد مهارتي الكتابة والإملاء ، الذي نأمل أن يكون مثمراً ومفيداً لكم ولأبنائكم الأعزاء ،
 ويكون ميسراً لولي الأمر في الوقوف على مستوى ولده ونشاطه في صورة دائمة ، لذا نأمل منكم مشاركة
 أبنائكم في تحقيق هذا الهدف ، ومتابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة التي نأمل تحقيقها ، وحثهم على
 الجلسة الصحيحة ، والمسكة الصحيحة للقلم ، ومساندتهم في الالتزام بالطريقة الصحيحة لرسم
 الحروف ، فلكل حرف بداية ووسط ونهاية ، ولا بد للمتعلّم من السير وفقها ، والحروف النازلة عن السطر
 مجموعة في كلمات {شروق = ش س ر زوق / نصلي = ن ص ل ي / جمعة = ج خ م ع غ ه} مع مراعاة
 الأسطر الأربعة (الأساسي ، والعلوي ، والوهمي ، والسفلي) ، وتشجيعهم على حبّ القراءة والكتابة والإملاء
 بأنواعه الثلاثة : بداية بالإملاء المنسوخ أو المنقول ، ثم المنظور ، ثم الاختباري ، ويجب أن نعلم أن الإجابة
 في الكتابة والخط تأخذ زمناً ومراناً كثيراً مع دعمهم ومتابعتهم في أداء الواجبات المنزلية من خلال الآتي :-
 فهرس الكفايات المُستهدفة التي نأمل تحقيقها :-

م	الكفايات المستهدفة .	الهدف الذي نأمل تحقيقه.
١	الحروف الهجائية أول الكلمة .	كتابة وقراءة الحروف الهجائية أول الكلمة بخط حسن .
٢	الحروف الهجائية وسط الكلمة .	كتابة وقراءة الحروف الهجائية وسط الكلمة بخط حسن .
٣	الحروف الهجائية آخر الكلمة متصل .	كتابة وقراءة الحروف الهجائية آخر الكلمة متصل بخط حسن .
٤	الحروف الهجائية آخر الكلمة منفصل .	كتابة وقراءة الحروف الهجائية آخر الكلمة منفصل بخط حسن .
٥	الإملاء المنسوخ أو المنقول .	ينقل الكلمات وينسخها ويتدرّب عليها ، مع تجويد القراءة والكتابة .
٦	الإملاء المنظور .	يقرأ الكلمات وينظر إليها ويفهمها ثم تحجب عنه ، ثم تملى عليه من الذاكرة القريبة .
٧	الإملاء الاختباري .	يكتب كلمات وجمل سبق له دراسة حروفها من الذاكرة البعيدة بعد التدريب عليها في المنزل بمساعدة ولي الأمر وتشجيعه له .

فهرس الأنشطة الخاصة بدفتر ماهر لتجويد مهارتي الكتابة والإملاء .

الوحدّة	الدّرس	الإملاء المنسوخ	الإملاء المنظور	الإملاء الاختباري
الرابعة: صحتي و سلامتي	الأول ص ٢٦ حرف ض	عَالَجَ الطَّبِيبُ ضِرْسَ فَوَازٍ	قَالَ - الطَّبِيبُ - ضِرْسٌ .	حَضَرَ - ضِرْسِي - مَرِيضٌ .
	الثاني ص ٣٤ حرف ع	عَادَ فَوَازٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ سَعِيدًا	قَوَاعِدُ - الْعُبُورُ - الْمَشَاهِدُ .	عَاشَ - سَعِيدٌ - أُسْبُوعٌ .
	الثالث ص ٤١ حرف ك	أَخَذَ يَاسِرٌ يَبْكِي ، وَالْأَبُ يَضْمَدُ الْجُرْحَ .	رَكَلَ يَاسِرٌ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ .	كَسَرَ - يَبْكِي - أَعْدَكَ .
	الرابع ص ٤٩ حرف خ	غَسَلَتْ أُمِّي الْخُضْرَ وَالْفَوَاكِي ، وَقَدَّمَتْهَا لَنَا .	قَالَتْ نُورَةٌ : الْخَوْخُ حُلُوٌّ وَلَدِيدٌ .	الْخَوْخُ - خُرُوفٌ - خِيَارٌ .
	الخامس ص ٥٦ حرف ي	الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ ، وَتُنَشِّطُ الْعَقْلَ .	فَوَازٌ يَحِبُّ الرِّيَاضَةَ .	يُحِبُّ - تَيْنٌ - النَّادِي .
	السادس ص ٦٣ حرف ذ	الْحَلِيبُ غَدَاءٌ مُفِيدٌ ، وَطَعْمُهُ لَدِيدٌ .	شَكَرْتُ قَائِدَةَ الْمَدْرَسَةِ نُورَةَ .	ذَبَابَةٌ - إِذَاعَةٌ - تَلْمِيزٌ .

ز	ز	ب	أ
ز	ح	ح	ح
س	ز	ز	ز
ط	ض	ض	ش
و	ع	ع	ظ
م	ز	ك	ق
ب	و	ه	ز

ت

ت

ب

أ

د

ح

ح

ح

س

ز

ز

ذ

ط

ض

ض

ش

و

و

و

ظ

هـ

ا

ك

ق

ي

و

ف

ن

ث

ث

ب

أ

د

خ

ح

ح

س

ز

ر

ذ

ط

ض

ص

ش

ف

غ

ع

ظ

م

ل

ك

ق

ي

و

هـ

ن

ث

ث

ب

أ

ر

خ

ح

ح

س

ز

ر

ذ

ط

ض

ص

ش

ف

ع

ع

ط

م

ل

ك

ق

ي

و

ه

ن

٧ نَشَاطٌ صَفِيٌّ عَن بُعْدِ ١- يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ رَسَمَ حَرْفَ {ك} ، وَالْإِمْلَاءَ الْمُنْسُوخَ ٢- يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ: الْإِمْلَاءَ الْمَنْظُورَ، وَالْإِمْلَاءَ الْاِخْتِبَارِيَّ التَّلْمِيذِ الْمَاهِرِ: تَتَبَعَ النَّقَاطَ ، وَكَتَبَ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ بِحَطِّ النَّسْخِ مَعَ مِرَاعَاةِ حُسْنِ الْخَطِّ وَالْأَسْطُرِ الْأَرْبَعَةِ :

أرسم حَرْفَ {ك}:

ك ك ك ك

ك	ك	ك	ك
ك	ك	ك	ك

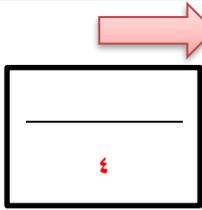
إملاء مَنسُوخَ :

أَخَذَ يَاسِرٌ يَبِيَّ وَالْأَبُ يُضَمُّ الْجُرْحَ

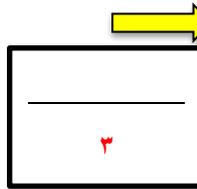
أَخَذَ يَاسِرٌ يَبِيَّ وَالْأَبُ يُضَمُّ الْجُرْحَ

إملاء مَنظُورَ

لرَمِيْلَة - المَكْرَمَ وَبِ الْأَمْرِ - مَن فَضَلَك الرُّجُوعَ إِلَى ص؟ بَدَفْتَر مَاهِرٍ لِتَجْوِيدِ مَهَارَتِي الْكِتَابَةِ وَالْإِمْلَاءَ ؛ حَيْثُ الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ؛ يَتَّقِمُ الْمَعْلَمُ بِتَدْرِيبِ الطَّالِبِ/ةِ عَلَى الْمَهَارَاتِ الْإِمْلَائِيَّةِ الْمَنْظُورَةِ الَّتِي فَهَمَّهَا بِالْجَدُولِ، مَعَ التَّطْبِيقِ وَالتَّشْجِيعِ وَالتَّحْفِيزِ الْمُسْتَمِرِّ .



إملاء اِخْتِبَارِيَّ



اِسْتِرَاتِيجِيَّةُ
اِكْتِشَافِ الْخَطَا وَأَصُوْبِهِ

٨ نَسَاطَ صَفِيٍّ عَن بُعْدِ ١- يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ رَسَمَ حَرْفَ {خ} ، وَالْإِمْلَاءَ الْمُنْسُوخَ ٢- يَوْمَ الْخَمِيسِ: الْإِمْلَاءَ الْمَنْظُورَ، وَالْإِمْلَاءَ الْاِخْتِبَارِيَّ التَّلْمِيذِ الْمَاهِرِ: تَتَبَعَ النَّقَاطَ ، وَكَتَبَ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ بِحَظِّ النَّسْخِ مَعَ مِرَاعَاةِ حُسْنِ الْخَطِّ وَالْأَسْطُرِ الْأَرْبَعَةِ :

أَرْسُمُ حَرْفَ {خ}:

خ خ خ خ

خ

خ

خ

خ

خ

خ

خ

خ

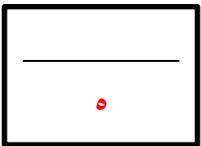
إِمْلَاءُ مَنْسُوخٍ :

غَسَلْتُ أُمَّي الْخُضَارَ وَالْفَوَاكِهَ ، وَقَدَّمْتُهَا لَنَا .

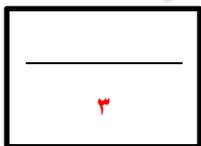
غَسَلْتُ أُمَّي الْخُضَارَ وَالْفَوَاكِهَ ، وَقَدَّمْتُهَا لَنَا .

إِمْلَاءُ مَنْظُورٍ

الرَّمِيدَةُ -- الْمَكْرَمُ وَبِی الْأَمْرِ -- مِنْ فَضْلِكَ الرَّجُوعَ إِلَى ص؟ بَدَقْتُمْ مَاهِرًا لِتَجْوِيدِ مَهَارَتِي الْكِتَابَةِ وَالْإِمْلَاءَ ؛ حَيْثُ الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ؛ يَجُومُ الْمَعْلَمُ بِتَدْرِيبِ الطَّالِبِ/ةِ عَلَى الْمَهَارَاتِ الْإِمْلَائِيَّةِ الْمَنْظُورَةِ الَّتِي فَهَمَهَا بِالْجَدُولِ، مَعَ التَّطْبِيقِ وَالتَّشْجِيعِ وَالتَّحْفِيزِ الْمُسْتَمِرِّ .



إِمْلَاءُ اِخْتِبَارِيٍّ



اِسْتِرَاتِيجِيَّةُ
اِكْتِشَافِ الْخَطَا وَاصْوَابِهِ