

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف مبادرة من إدارة تعليم مكة لشرح طريقة مكونات لغتي الجميلة

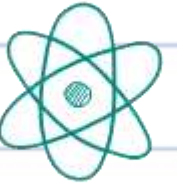
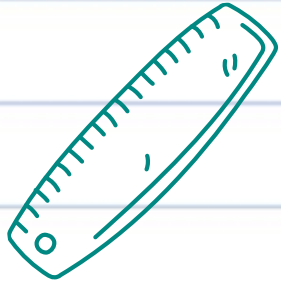
[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الأول](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

الملف مبادرة من إدارة تعليم مكة لشرح طريقة مكونات لغتي الجميلة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الأول](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحميل كتاب الطالب	1
حمل وكلمات حرف الهاء	2
واحِب منزلي لحرف الذال	3
واحِب منزلي لكتابة حرف الذال	4
كلمات وحمل حرف الظاء	5

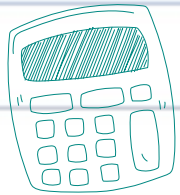
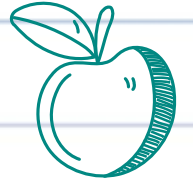


مبادرة من إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

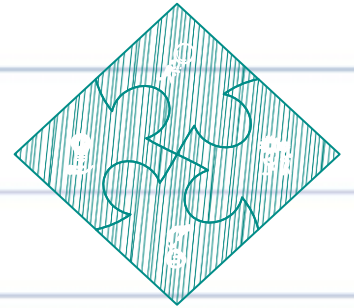


almanah.com/sa

المنهج السعودية



أمي معلمتي



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة
الإشراف التربوي
قسم الصفوف الأولية / بنات



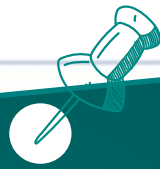
مدرستي
Madrasati



أمي معلمتي



almanahj.com/sa
المنهاج السعودية



المقدمة

لله الحمد من قبل و من بعد خلق فسوى و قدر فهدى و الصلاة و السلام على خير الورى و رسول الهدى معلم البشرية الداعي إلى العلم و التعليم الهادي إلى الصراط المستقيم إن العملية التعليمية بكافة أبعادها هي عبارة عن معادلة متفاعلة العناصر تتقاسم أدوارها أطراف عدة أبرزها الأسرة والمجتمع ، وجميع هذه الأركان تتعاون في تأدية رسالة التعليم على خير وجه للوصول إلى النتائج المرجوة، ولا يتحقق ذلك إلا من خلال توثيق الصلات بين البيت والمؤسسة التعليمية . و في ظل هذا الظروف الاستثنائية واعتماد التعلم عن بعد كبديل للتعلم المباشر أصبح التكامل بين المدرسة والاسرة مطلبا اساسيا في عملية التعلم وأصبح المنزل مركز عمليات التعلم والوالدان موجهين وميسرين للعملية التعليمية ، ولأهمية تجويد مخرجات التعليم ورفع المستوى التحصيلي لطالبات الصفوف الأولية اطلقنا هذه المبادرة اسهاما منا في استدامة تعليمهن وتعلمهن .

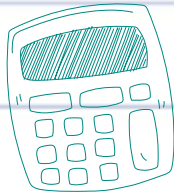
والله الموفق

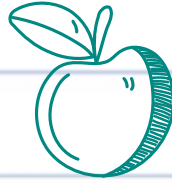
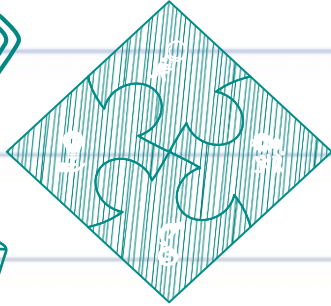
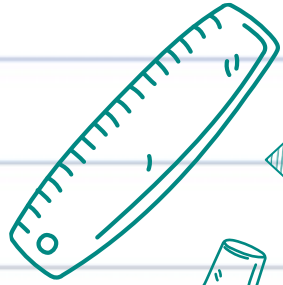


وصف المبادرة



أمي معلمتي مبادرة لدعم عمليات التعليم والتعلم عن بعد ورفع المستوى التحصيلي والمساهمة في ردم فجوة الفاقد التعليمي لطالبات الصفوف الأولية وذلك من خلال تدريب أمهات طالبات الصفوف الأولية على مهارات التدريس والمتابعة ومساندة الطالبات على التعلم الذاتي لاستدامة العملية التعليمية





الفئة المستهدفة :

أمهات طالبات الصفوف الأولية

الهدف العام :

تمكين أمهات طالبات الصفوف الأولية من المهارات التدريسية لمقررات الصفوف

almanahj.com/sa

المنهج السموي

الأولية

الأهداف التفصيلية :

– تدريب الأمهات على مهارات التدريس والمتابعة

– دعم الأمهات بالنشرات التوضيحية لتدريس مقررات الصفوف الأولية (لغتي – الرياضيات)

– تشجيع طالبات الصفوف الأولية على التعلم الذاتي

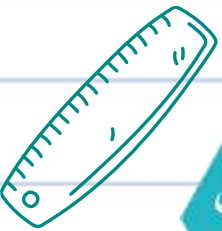
– تزويد الأمهات بخطط علاجية متدرجة لمعالجة الفاقد التعليمي



الصف الأول الابتدائي

مادة (لغتي)





أميزين
الصوت الطويل
والصوت القصير

٥

اقرأ
الكلمات ثم
أجرد الحرف

٤

الأحظ
الصورة
ثم اقرأ

٣

الأحظ
الصورة
واتحدث
ثم استمع

٢

اسمى
الحرف

١

almanahj.com/sa

المنهج السعودي

مكونات الدرس (الحرف)

١٠
النص
القرائي

٩
اثرائي

٨
انجازاتي

٧
أحاكي
باستخدامك
الضمير

٦
الاحظ
الحرف
واكتبه

غلاف الوحدة

دليل الوحدة

مدخل الوحدة

الدروس

التقويم التجميعي

almanahj.com/sa

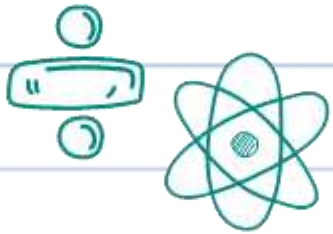
المنهج السعودية

غلاف الوحدة

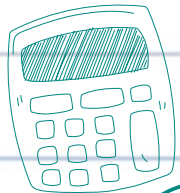
مكونات الوحدة

الوحدة ١
أُسْرَتِي

م
ب
ل
د
ن
ر



amanahj.com/sa
المنهج السعودي



أسرتي العزيزة



أيُّها اليومِ دراسة الوحدة الأولى، اتَّعلم فيها منك من مهارات الاستماع والتمكُّن والبراعة والكتابة، ومما نشاءمُ لو أنَّ أفقده
مُعْلم أسرتي العزيزة، معَ واهر الحُبِّ اليُكْم / اليُكْم.
النشأه، الحُبُّ معَ اليك / اليك، لُعبة رُحوف، هي بيتهاء تقوم على تلتب ما هي اليك من مشغوليات تبدأ أشغالها بخروج
الوحدة.



دليل الوحدة

مكونات الوحدة

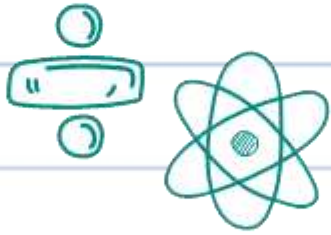
دليل الوحدة

الكفايات المُستهدفة

الاستماع	<ul style="list-style-type: none">التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.
التحدث	<ul style="list-style-type: none">التعبير عن محتوى الصور.سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.التعريف بالنفس والأشياء.التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.
القراءة	<ul style="list-style-type: none">قراءة الحروف (م، ب، ل، هـ، ن، ر) بأسواتها القصيرة والطويلة.قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.تحليل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات.تكوين كلمات نوات ممان من الحروف المدروسة.قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة مجالية.استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	<ul style="list-style-type: none">كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة.كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.تحليل كلمة درست جميع حروفها.
الأساليب والتراكيب اللفظية	<ul style="list-style-type: none">محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه).محاكاة أساليب الإثبات.محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنته، أنته، هو، هي).
القيم والاتجاهات	<ul style="list-style-type: none">اكتساب قيم واتجاهات تكفل به: (أداب الأكل، كالتسمية، غسل اليدين قبل الأكل وعدم الأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وسلة الرحمة، وتوقير الكبير، وأداب زيارة المريض).

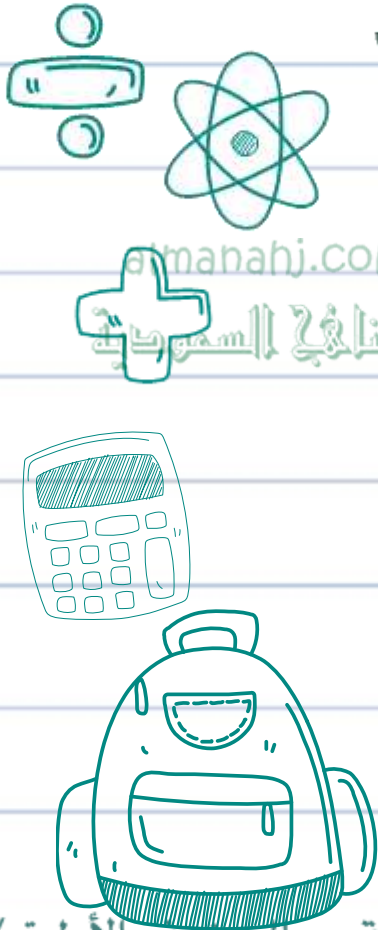
أنتِ تسي

٨



الدرس

مكونات الوحدة



www.aleks.edu.sa

المدرس

أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوُجْهَ :

م	م	م
م	م	م
م	م	م
م	م	م

أَسْمِي - الدرس ١

١٤

التقويم التجميعي



مكونات الوحدة

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

١ أكوّن اسم السورة من الحروف المخطّطة.



ب ل ن م ن ل د ن م

٢ أخلّ الكلمة إلى حروفها، ثم اكتبها.

يُرد				
ندم				
مدن				

٣ أقرأ الكلمات الآتية، ثم اكتبها.

رَمَل	بَلَد	بَاب	نَار

تربّي

١٢

٤ اصنّف الكلمات وفقاً للحرف الأول من الكلمة.

مَسْجِد - كَيْمُون - نُور - رِيم - بُدْر - دُب

ل	ذ	هـ	ب	د	ر

٥ أقرأ الكلمات، ثم أصل بين الكلمة والسورة المناسبة.

سعد مريم هواز ثورة ياسر



تربّي

١٣

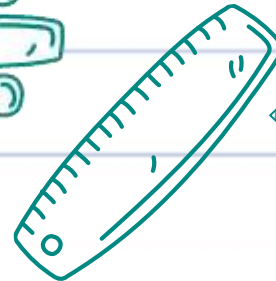
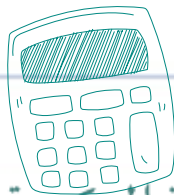
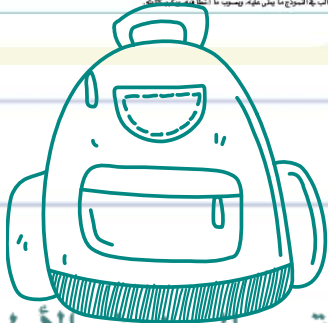
٦ أبحث عن حروف الجملة الآتية، أحبّ وطني

ب	ف	ح	ف	و	ر
د	أ	س	ط	ز	ل
أ	ح	ب	و	ط	ي

٧ اكتب ما يفيل عن:

• اكتب العال في النموذج ما يشاءه ويسعدك أو اخطأه في النموذج

١٤



غلاف الوحدة



الوحدة ١
أُسْرَتِي

م
ل
ب
د
ن
ر

almanahj.com/sa

المناهج السعودية



أسرتي العزيزة



أهلاً اليوم دراسة الوحدة الأولى، أنتم فيها هناك من مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، ومنا نعلم أن أنتم
معكم أسرتي العزيزة، مع وإه الشب، ابنتكم / ابنتكم.

التشامس، العب مع ابنتك / ابنتك ثعبه وحروف هي بيتنا تقوم على تتبع ما هي الثببت من محتويات تبدأ أستماعاً بحروف.
الوحدة.

عبارة عن صفحة تتصد الوحدة
تحتوى على :

- رقم الوحدة
- حروف الوحدة
- محورها
- صورة أو مجموعة صور ذات دلالة
بمضمون الوحدة وبمجالها تشوق
التلميذة
- رسالة أو حديث له ذات دلالة
بمضمون الوحدة

دليل الوحدة

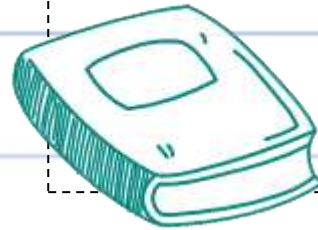


دليل الوحدة

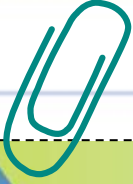
الكفايات المُستهدفة

الاستماع	<ul style="list-style-type: none">التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.
التحدث	<ul style="list-style-type: none">التعبير عن محتوى الصور.سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.التعريف بالنفس والأسرة.التعبير شفهيًا من أحداث قصة مصورة.
القرأة	<ul style="list-style-type: none">قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة.قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.تحليل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات.تكوين كلمات ذات معانٍ من الحروف المدروسة.قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة مجالية.استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	<ul style="list-style-type: none">كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة و حسب مواضعها في الكلمة.كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.تحليل كلمة تُرِبت جميع حروفها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	<ul style="list-style-type: none">محاكاة لاسمي الإشارة (عناجده).محاكاة لأساليب الإثبات.محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنتَ، أنتِ هو، هي).
القيم والاتجاهات	<ul style="list-style-type: none">اكتساب قيم واتجاهات تنصل بـ (آداب الأكل، كالتسمية، غسل اليدين قبل الأكل وبعد، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).

عبارة عن صفحة واحدة تعرض فيها الكفايات و المهارات اللغوية المستهدفة استماعاً و تحدثاً و قراءة و كتابة و تراكيب لغوية و اتجاهات و قيماً مضمنة و التي سوف تدرسها المعلمة في هذه الوحدة لتكون معينة له في التخطيط :
تدريسيّاً و تقويماً و صولاً لتمكين التلميذات منها و مرآة لولي الأمر الطالبة يرى من خلالها ما يتوقع أن يكتسبه ابنتها من خلال الوحدة .



خطوات تدريس نص الاستماع :



نص الاستماع



أَسْمَعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ،



نصتي

١٠

- ١- تهيئة البيئة الصفية مثل التخلص من المشتتات الذهنية ، البعد عن مصادر الضوضاء ، الانتباه للمتحدث ، التعريف بالمهارة المستهدفة ، وضع القوانين الاستماع
- ٢- تهيئة أذهان التلميذات : التمهيد للموضوع بمقدمة استهلالية شيقة تناسب المضمون (اسئلة - قصة ..)
- ٣- تذكير التلميذة بمهارة الاستماع مثل الجلسة الصحيحة ، الالتزام بالهدوء ، عدم العبث .. عدم التحدث إلى من الجوار توجيه النظر إلى المتحدث ، تجنب المقاطعة .

عرض المادة المسموعة :



◆ **أولاً** : قراءة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو عن طريق المعلمة (سمعي فقط
◆ **ثانياً** : إعادة النص المسموع للمرة الثانية (سمعي و بصري) مصحوباً بعرض صور
النص مع مراعاة عرض صور الكتاب الواردة في مكون ألاحظ و استنتج أما عن
طريق (لوحة مكبرة - جهاز عرض - الشفافيات)

◆ **ثالثاً** : إعادة النص مرة ثالثة عند الحاجة

توجيه أسئلة مكون استمع و أجيب من خلال الوسائل المتاحة و توجيه الاجابات لتحقيق
أهداف الاستماع ، وللمعلمة أن تضيف ما يحقق أهداف مهارات الاستماع مع ضرورة
الرجوع إلى المهارة الواردة في قائمة مهارات لغتي (مهارة الاستماع) مثل تستنتج المعنى العام
للنص المسموع ، - تجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمعت إليه تبدأ (هل ، متى ، أين ،
كم) تربط بين الشخصيات و الأحداث - تصف الشخصيات و الأحداث فيما استمعت
إليه - تظهر انطباعها الأول تجاه ما استمعت إليه - تحول ما استمعت إليه إلى صور ،
أفعال ، حوار ، تصف السلوكيات فيما استمعت إليه (إيجابية - سلبية).... وغيرها من
مهارات الاستماع .

نص الاستماع

نَصُّ الاسْتِمَاعِ



اسْتَمِعْ وَأَلْحِظْ، ثُمَّ أَجِيبْ.



نزيه

١٠

هذا المكون تتم فيه معالجة نص الاستماع الرئيس في الوحدة و فيه تشاهد التلميذة مشاهد متسلسلة لأحداث نص الاستماع الذي يلقي عليه فتربط بين ما تسمعه و ما ترى تم تجيب عن اسئلة حول النص المسموع تهدف إلى قياس مدى فهمها لما سمعت

★ مثال عن الاسئلة :

- كم عدد أفراد اسرتك
- ماذا يعمل الوالد
- كم عدد اخواتك

نشاطات التهيئة

نشاطات التهيئة

ألاحظُ وأتَوَّنُ،



نشاطات التهيئة : خصص لها صفحتان و فيه

تلاحظ التلميذة الصورة ثم تلون الحرف
المجوف بلون الحرف المماثل له يهدف هذه
النشاط الى تهيئة التلميذة لحروف الوحدة

اجراءات التنفيذ :

- ★ عرض لوحة مكبرة عن النشاط
- ★ طلب تسمية كل لون من الالوان المعروضة
- ★ طلب تلوين الحرف المفرغ بنفس لون الحرف في القائمة الأول
- ★ مطالبة التلميذة بتحري الدقة أثناء التلوين بحيث تتحصر الألوان داخل الحرف المفرغ
- ★ تشجيع التلميذات على إبقاء أيديهم و كراساتهم نظيفة

دروس الوحدة

دروس الوحدة :

تحتوي الوحدة على ستة دروس ماعدا الوحدة الخامسة فتحتوي على أربعة دروس ، و يتكون الدرس من سبع مكونات في الغالب رتبت وفق الآتي :

اسمى الحرف : ويشمل على صورة داله تبدأ بحرف الدرس ملوناً بهدف تسميته ثم تلوينه

إجراءات التنفيذ :

- ★ عرض لوحة مكبرة عن النشاط طلب تلوين الحرف المفرغ بلون واحد مماثل للنموذج
- ★ مطالبة التلميذة بتحري الدقة أثناء التلوين بحيث تتحصر الألوان داخل الحرف المفرغ
- ★ تشجيع التلميذات على إبقاء أيديهم وكراساتهم نظيفة
- ★ تتعرف التلميذة على شكل الحرف بصرياً

رابطه العنوان الرئيسي
www.ala.edu.sa

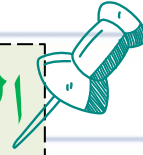
الدرس ١

أسمى الحرف وألونه :

١٤

تسلي - ادرس ١

الاحظ الصور و اتحدث ثم استمع :



الاحظ الصور و اتحدث ثم استمع :

يشمل هذا المكون على لوحة تمثل المضمون الذي تدور حوله الكلمات تمهيداً لجمل النص القرائي في المكون التالي

إجراءات التنفيذ :

- ★ عرض صور الدرس من خلال الوسائل المتاحة
- ★ طرح عدد من الاسئلة مثال: ماذا تشاهد في الصورة
- ★ ماذا يقول فواز عن نفسه، وعن أفراد أسرته ؟
- ★ تقبل جميع الاجابات من التلميذات حتى الوصول إلى جمل الدرس

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ.

أ

almanal.com/sa
المنهج السموي



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من زميله الدرس القرآني.

١٥

أنشيطي - الدرس ١

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية /بنات

الاحظ الصور و أقرأ



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

قَالَ فَوَازٌ:

أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي

مِشْعَلٌ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ،

أَبِي سَعْدٌ وَأُمِّي مَرْيَمُ،

أُخْتِي نُورٌ وَأَخِي يَاسِرٌ.



المنازل السموية

الاحظ الصور و أقرأ :

تقرأ التلميذة الجمل المقروءة يصورها
اعتماداً على شكلها

إجراءات التنفيذ

★ عرض الصور مثال (صور الشخصيات -

مشعل فاطمة - مريم - أمي)

طرح عدد من الأسئلة مثل :

- ما أسم صاحب هذه الصورة بعد (عرض

صورة الشخصية مشعل) من خلال

الوسائل المتاحة

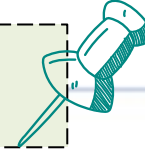
★ تمكين الجميع من قراءتها كلماتها

بصرية مع تقديم المساعدة لمن تحتاجها و

التأكيد على شكلها (التصور

البصري)

أقرأ



أقرأ:

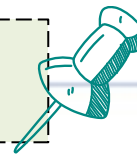


أقرأ: تقرأ الكلمات المستهدفة مجردة من الصور (قراءة بصرية) بالاعتماد على شكلها دون تهجئة حروفها

إجراءات التنفيذ:

- ★ عرض كلمات الدرس المستهدفة التي تحتوي الحرف (م) مرتبة حسب ورودها
- ★ المطالبة بقراءة الكلمات : مشعل . مع تقديم المساعدة لمن يحتاجها
- ★ تكرار عرض الكلمات : عرضاً عشوائياً (غير مرتبة) و طلب قراءتها
- ★ تقسيم الفصل إلى مجموعات (٥) تلاميذ بعدد البطاقات التي تحمل الكلمات
- ★ تمكين افراد كل مجموعة من مساعدة بعضهم في قراءة الكلمة المكتوبة على السبورة
- ★ تكرار النشاط (اللعبة) حتى يتم عرض الكلمات جميعها
- ★ العودة لقراءة الكلمات من الكتاب

أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف



أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف :

يجرد ثلاثاً من الكلمات المستهدفة بحركاتها القصيرة

(فتح - كسر - ضم)

مع تمييز الحرف المجرد و حركته بلون مغاير بهدف لفت انتباه التلميذة إليه

إجراءات التنفيذ :

★ تقرأ الصوت القصير في وقت أقل من الثانية

★ عرض الكلمات و قراءتها (مهند - فاطمة - مشعل) من خلال الوسائل التعليمية المقترحة المتوفرة الإشارة إلى حرف الملون (م) من الكلمة

★ تكرار قراءة الكلمة مع التركيز على الحرف (م) مهند ، فاطمة ، مشعل

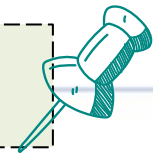
★ تجريد الحرف (م) مع إظهار الحركة و نطق الحرف بصوته ، ومن ثم تسمية الحركة الظاهرة عليه و تكرار التعريف بالحركات الثلاث التي ظهرت على الحرف (م) في

الكلمات الثلاث (الفتحة ، الضمة ، الكسر)

★ اعادة نطق الحرف (م) مفرداً بحركاته الثلاث مَ ، مُ ، مِ



أميز بين الصوت الطويل و القصير



٥ أميز بين الصَوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ).



* يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثاني.
* يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أميز بين الصوت الطويل و القصير (المد)

تتطق التلميذة الحرف بحركاته القصيرة (فتح ، ضم ، كسر) ثم بأصواته الطويلة (أ ، و ، ي) مع تمييز مسمى المد و مراعاة مقدار حركة المد (تقرأ الصوت الطويل بمقدار حركتين)

إجراءات التنفيذ :

- ★ عرض لوحة النشاط و قراءة كلمات النشاط في اللوحة مع إظهار صوت الحرف مع الحركة الطويلة
- ★ التأكيد على الحركة القصيرة التي تكون على الحرف الممدود و التي تناسب حرف المد
- ★ المطالبة بقراءة كلمات النشاط
- ★ تسمية حرف المد و تسمية الحرف الممدود
- ★ نطق حرف المد مع الحرف الممدود

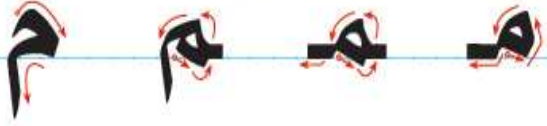
مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية /بنات

الاحظ الحرف و اكتبه



1 ألاحظ الحرف وأكتبه،



• يتابع المعلم تنفيذ الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
• يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسماء الثلاثة لأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أسرّي - الترس ١

١٨

الاحظ الحرف و اكتبه: تلاحظ التلميذة هنا شكل الحرف مكبراً ، و الطريقة الصحيحة لرسمه عن طريق الاسهم ابتداء و انتهاء مع نظام السطر ، ثم يمرر قلمه على صورة الحرف المائية ثم يكتب الحرف داخل المربعات ويهدف إلى تدري التلميذة على رسم الحرف المستهدف رسماً صحيحاً بأشكاله المختلفة في الكلمة كما نلاحظ في هذه النشاط ورد بها بانتهاء تجريد الحرف المستهدف مما يساعد التلميذة على الربط بين مهاراتي القراءة و الكتابة دون فاصل

إجراءات التنفيذ :

- ★ شرح كيفية كتابة الحرف باتباع اتجاه السهم ثم كتابته بدون الاسهم
- ★ المطالبة بكتابة الحرف (م) في الهواء بدأيه و نهاية ممارسة النشاط في الكتاب
- ★ المطالبة بالعودة إلى الكتاب و ممارسه النشاط و القيام بالمتابعة اللازمة

مبادرة أمي معلمتي

أحاكي فواز باستخدام :

أحاكي فواز باستخدام :

يهدف هذا النشاط إلى إكساب التلميذة أساليب و تراكيب محددة من خلال المحاكاة ، فتشاهد التلميذة شخصية من شخصيات الدرس في وضع يحقق الأسلوب مستهدف تتناولها المعلمة بالشرح و تستتق التلميذات حوله حتى تصل بهم إلى مشاهد مختلفة تحاكي الأسلوب المستهدف من خلالها التغيير الذي طرأ في مسميات الشخصيات و أشكال و ألوان الصور

أمثلة من مقرر لغتي للصف الأول لمكون أحاكي

اسم الإشارة (هذا ، هذه)

ضمير المتكلم (أنا ، نحن)

ضميري المخاطب (أنت ، أنت)

ضميري الغائب (هو ، هي)

أداتي النفي (ما - لم) ، أداة النهي (لا)

الجملة الأسمية .

أحاكي فوازاً باستخدام اسمي الإشارة (هَذَا، هَذِهِ)

هَذِهِ أُخْتِي نُورَة.

هَذَا أَخِي يَاسِر.



14

أنتزي - الدرس 1

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

أحادي فواز باستخدام :



إجراءات التنفيذ:

- ★ عرض صور الكتاب مكبرة
- ★ مناقشة الصورة الاولى باستخدام اسم الإشارة هذا ، كأن يطرح الاسئلة التالية :
من هذا ؟ (ويشار إلى صورة نورة)
ماذا يقول فواز عن أخية ياسر ؟ ماذا يقول فواز عن أخته نورة ؟
- ★ طرح أسئلة حول صور الكتاب متضمنة اسم الإشارة (هذا - هذه) مثل ما هذا؟ من هذه ؟ و تشير إلى الصور
- ★ مطالبة التلميذة استخدام اسم الإشارة هذا ، هذه) حول محتويات الفصل (المعلم - السبورة - الباب ..)

٧ أحادي فوازًا باستخدام اسم الإشارة (هَذَا، هَذِهِ)

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةَ.

هَذَا أَخِي يَاسِرَ.



almanhaj.com/sa

المناهج السموية



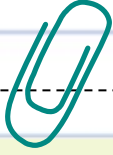
14

القرن - العربي

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص ثم أكتب الكلمة :



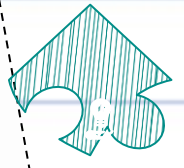
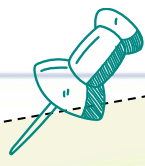
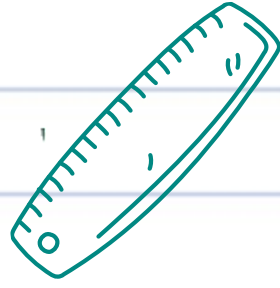
أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة :

٧

نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان

أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص ثم أكتب الكلمة :

نشاط تقويمي موجود في الدرس الأخيرة من كل وحدة كلماته مكونة من حروف سبق دراستها يطلب فيه من التلميذة الإعادة على الخط الباهت لحرف الدرس بأوضاعه في الكلمة ثم التدرج لإكمال الحرف الناقص في الكلمة ، ثم الإعادة على الخط الباهت للكلمة في السطر الثالث ، و الانتقال لكتابة الكلمة و يهدف لمراقبة التقدم إلى أحرزته التلميذة مراعيًا التدرج في ذلك من الحرف للكلمة



amanahj.com/sa
المناهج السعودية

ذهب **مُحمَّد** إلى السوق، واشترى من المكتبة
مسطرة وقلمًا، واشترى من المتجر موزًا ومشمشًا.
نزل المطر؛ فحمل **مُحمَّد** المظلة.

أفترض على **مُحمَّد** أن
يشترى أشياءً أخرى
تبدأ بحرف (م)

أسرتي العزيزة

قرأت القصة في الصف وأريد أن أستمتع معها بقراءة لها في المنزل.

- اقرأ المعلم والنس وفقًا لدراسه.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تلميذه، لا يقدم المعلم الملاحظات على النص الإثرائي.

أسرتي - الدرس ١

١ أتحدّث عن أسرتي،

٢ أرسم دائرة حول الحرف (م)، ثم أكتبه.

جمل

مَسْجِد

عِلْم

أَقَا

٢ أصل الكلمة بالكلمة المماثلة لها،

ثوم

قمر

موز

قمر

موز

ثوم

٤ أكتب ما يملأ عليّ،

أسرتي - الدرس ١

٢٠



أحب وطني

٦ أبحث عن حروف الجملة الآتية.

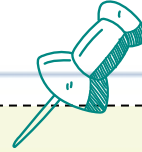
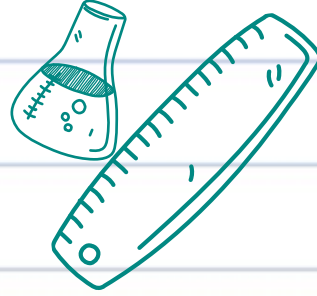
ب	د	و	ف	ح	هـ	ل
ل	ر	ط	س	أ	ذ	ن
ي	ع	ط	و	ب	ح	أ

٧ أكتب ما يملأ علي.

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

• كتب الطالب في الفراغ ما يناسبه من الحروف الموجودة في الصندوق.

١٤



٤ أصنف الكلمات وفقاً للحرف الأول من الكلمة.

مسجد - كيون - نور - ريم - بدر - ذب

ل	ن	م	ب	د	ر
_____	_____	_____	_____	_____	_____

٥ اقرأ الكلمات، ثم أصل بين الكلمة والصورة المناسبة.

سعد	مريم	فواز	نورة
-----	------	------	------



انترني

١٣



التقويم التجميعي (١)

١ أكون اسم الصورة من الحروف المغفطة.



ن	ل	ب	م	ن	ل	م	ن	ر
---	---	---	---	---	---	---	---	---

٢ أخلل الكلمة إلى حروفها، ثم أكتبها.

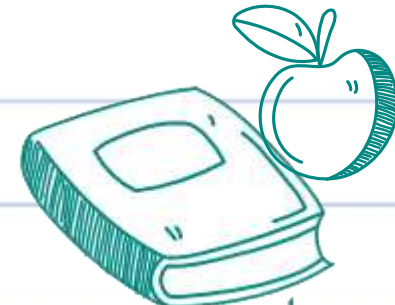
_____	_____	_____	_____	بُرد
_____	_____	_____	_____	نديم
_____	_____	_____	_____	مُدن

٣ اقرأ الكلمات الآتية، ثم أكتبها.

رُهل	بَاب	بَلَد	قَار
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

انترني

١٢

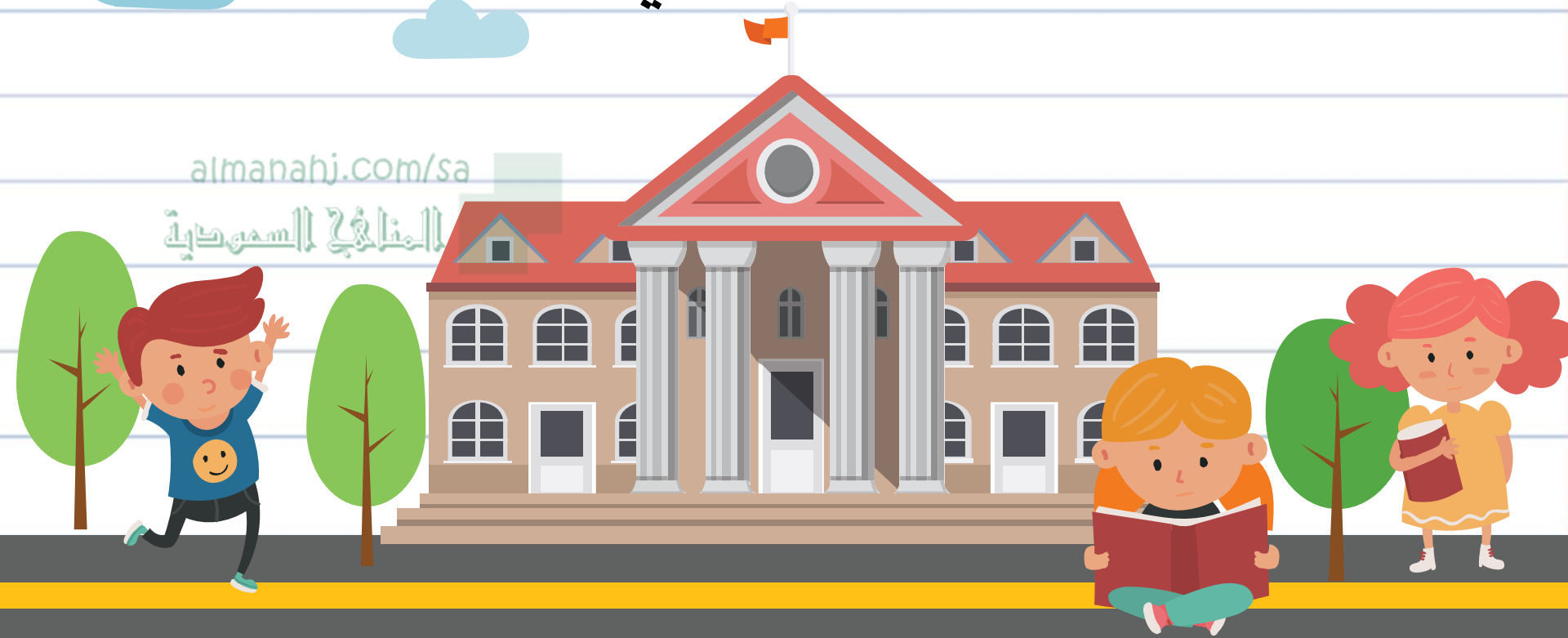


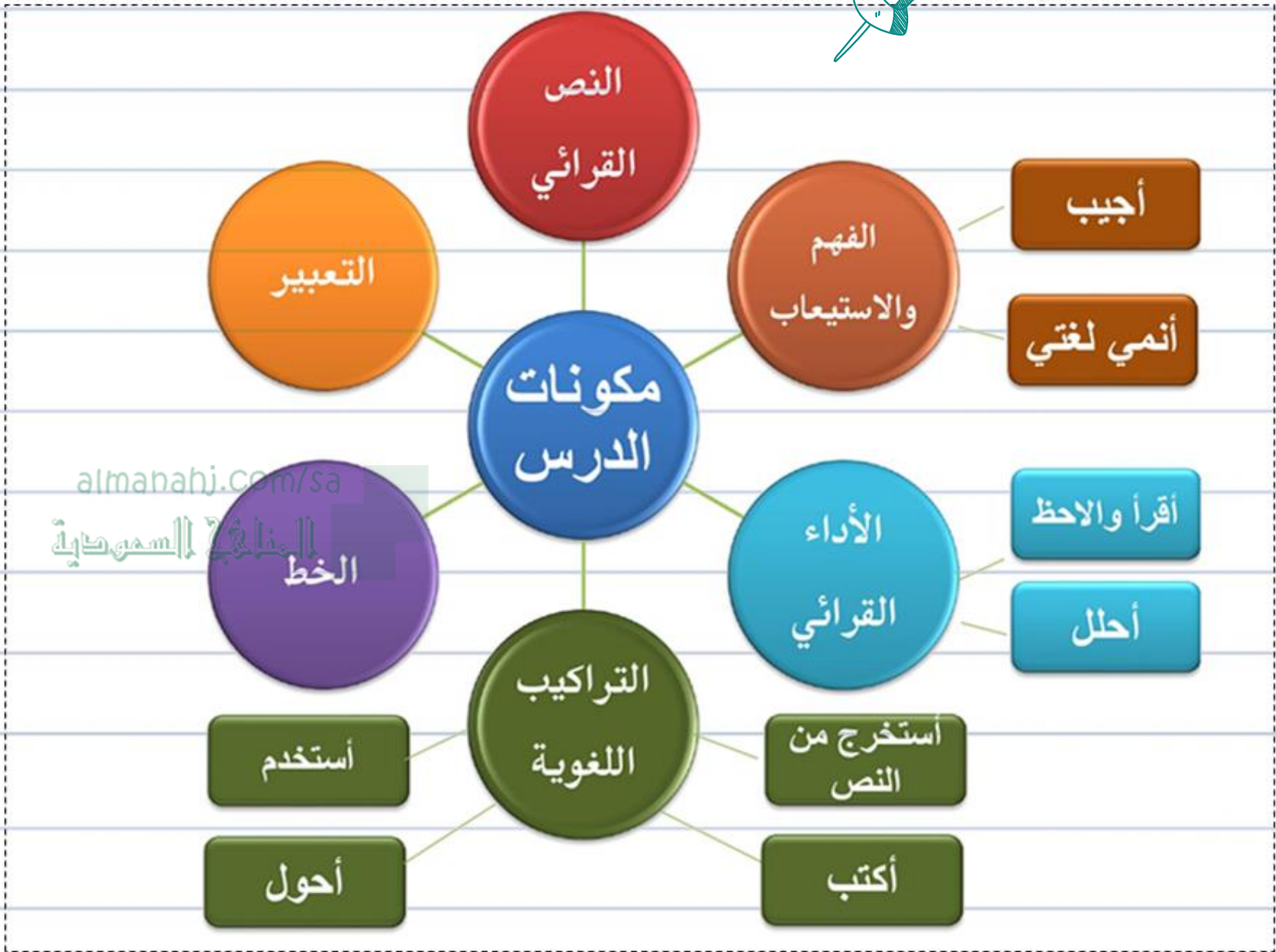
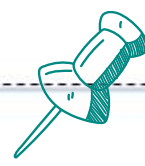
مبادرة أمي معلمتي

الصف الثاني و الثالث الابتدائي مادة (لغتي)

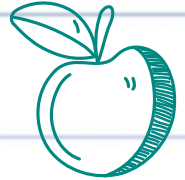
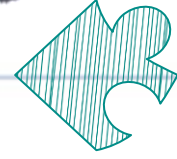
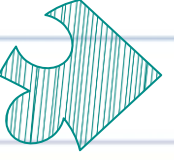
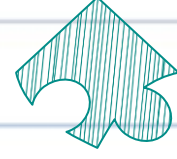
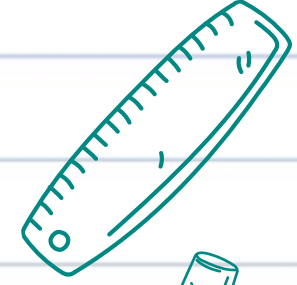
almanahj.com/sa

المنهج السعودية





تتكون كل وحدة دراسية مما يأتي



مبادرة أمي معلمتي

دليل الوحدة

دليل الوحدة

الكفايات المستهدفة

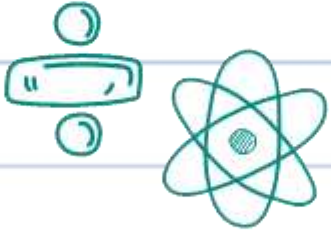
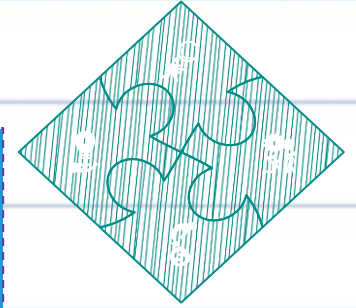
<ul style="list-style-type: none"> ■ يتذكر أحداثاً سمعها وشخصيات. ■ يلتقط مما استمع إليه (أحداثاً وأماكن). ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية مما استمع إليه. 	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> ■ يجيب عن أسئلة مُوظفًا جُزء السؤال. ■ يبدي رأيه في موضوع يتناسب عمره بجملة واحدة. ■ يعلق على صورة من محيطه. ■ يرتب الكلمات مكوناً جملاً في ضوء أساليب تعلمها. 	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. ■ يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلة اللغوية. ■ يقرأ نصاً مضبوطاً بالشكل عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. ■ يكشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (من، أين، كيف، لماذا، كم) . ■ يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص. ■ يلون صوتياً الأساليب اللغوية التي درسها. 	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> ■ يحل الحرف محله الصحيح من النسخ ويمنحه مساحته المناسبة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ جملاً مضبوطة بالشكل في حدود (٤-٦) كلمات. ■ يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية والقمرية. ■ يكتب من ذاكرته البعيدة جملاً مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات. ■ يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة. ■ يرتب كلمات بسيطة البناء جملة مفيدة. ■ يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته. 	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> ■ يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية. ■ يفرق بين الهاء والهاء (المفتوحة، المربوطة) ■ يتعرف على ظاهرة التنوين في حالاتها المختلفة. ■ يولد الجملة الاسمية بـ (ن). ■ يستخدم أسلوب الدعاء. ■ يذكر الفعل ويؤنثه تبعاً لتفاعل. ■ يتعرف على أنواع التلحة (اسم، فعل، حرف) . 	<ul style="list-style-type: none"> الظواهر الصوتية الأساليب اللغوية الأصناف اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتب اتجاهات وهيئاً تتعلق بصفة الأقارب ويراها والدين. ■ يكتب اتجاهات وهيئاً تتعلق بالتعاون واستشارة المسؤولين. 	الاتجاهات والقيم

أقربين

١٨

عبارة عن صفحة واحدة تعرض فيها الكفايات و المهارات اللغوية المستهدفة استماعاً و تحدثاً و قراءة و كتابة و تراكيب لغوية و اتجاهات و قيماً مضمنة و التي سوف تدرسها المعلمة في هذه الوحدة لتكون معينة له في التخطيط :
تدريسياً و تقويماً و صولاً لتمكين التلميذات منها و مرآة لولي الأمر
الطالبة يرى من خلالها ما يتوقع أن يكتسبه ابنتها من خلال الوحدة .

غلاف الوحدة



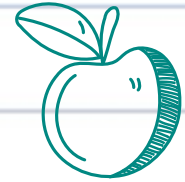
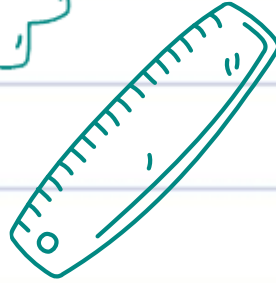
almanahj.com/sa

المناهج السعودية

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ
وَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا مَّا يَلْفَنَ عِنْدَكَ
الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا
تَقُلْ لِمَا أُقْرِبُ وَلَا تَنْهَرَهُمَا وَقُلْ لِهَٰمَا
قَوْلًا كَرِيمًا ﴿٢٣﴾ [البقرة: ٢٣]

الوحدة ١
أقاربي



مدخل الوحدة

نشاطات التهيئة



أَعْبِرْ شَفْهِياً بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ، وَأَبِينِ رَأْيِي فِي السُّلُوكِ الْوَارِدِ فِيهَا:



عبارة عن بعض النشاطات
التمهيدية لدراسة الوحدة و التي
تستثيره و تلفت انتباهه من خلال
تعبيره عن المشاهد و الصور

خطوات تدريس نص الاستماع :

نص الاستماع

1 ألاحظ وأستنتج:



تهيئة البيئة الصفية مثل التخلص من المشتتات الذهنية ، البعد عن مصادر الضوضاء ، الانتباه للمتحدث ، التعريف بالمهارة المستهدفة ، وضع

القوانين الاستماع

2 تهيئة أذهان التلميذات : التمهيد للموضوع بمقدمة استهلالية شيقة تناسب المضمون (اسئلة ، قصة ..)

3 تذكير التلميذة بمهارة الاستماع مثل الجلسة

الصحيحة ، الالتزام بالهدوء ، عدم العبث .. عدم

التحدث إلى من الجوار توجيه النظر إلى المتحدث ،

تجنب المقاطعة .

4 توجيه التلميذات لتأمل الصور التي تحكي نص

الاستماع ثم طرح اسئلة لاستنتاج حديثهن مع

مراعاة ترتيب الاسئلة حسب أحداث الصور للتوصل

لاستنتاج أحداث النص و عنوانه من ثم تدوين عنوان

النص

عرض المادة المسموعة :



◆ **أولاً** : قراءة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو عن طريق المعلمة (سمعي فقط
◆ **ثانياً** : إعادة النص المسموع للمرة الثانية (سمعي و بصري) مصحوباً بعرض صور
النص مع مراعاة عرض صور الكتاب الواردة في مكون ألاحظ و استنتج أما عن
طريق (لوحة مكبرة - جهاز عرض - الشفافيات)

◆ **ثالثاً** : إعادة النص مرة ثالثة عند الحاجة

توجيه أسئلة مكون استمع و أجيب من خلال الوسائل المتاحة و توجيه الاجابات لتحقيق
أهداف الاستماع ، وللمعلمة أن تضيف ما يحقق أهداف مهارات الاستماع مع ضرورة
الرجوع إلى المهارة الواردة في قائمة مهارات لغتي (مهارة الاستماع) مثل تستنتج المعنى العام
للنص المسموع ، - تجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمعت إليه تبدأ (هل ، متى ، أين ،
كم) تربط بين الشخصيات و الأحداث - تصف الشخصيات و الأحداث فيما استمعت
إليه - تظهر انطباعها الأول تجاه ما استمعت إليه - تحول ما استمعت إليه إلى صور ،
أفعال ، حوار ، تصف السلوكيات فيما استمعت إليه (إيجابية - سلبية).... وغيرها من
مهارات الاستماع .



أنشطة نص الاستماع



٢- أَسْمِعْ وَأَجِيبْ،

١- أَجِيبْ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَاذَا طَلَبَتْ نُورَةَ مِنْ وَالِدَيْهَا؟
٢. هَلْ نَفَّذَ الْوَالِدُ طَلْبَ ابْنَتِهِ؟
٣. إِلَى مَنْ تَحَدَّثَ الْوَالِدُ فِي الْهَاتِفِ؟
٤. كَيْفَ تَعَاوَنَتْ أُسْرَةُ نُورَةَ فِي الْإِسْتِعْدَادِ لِلرَّحَلَةِ؟
٥. مَا الْأَلْعَابُ الَّتِي لَعِبَهَا الْأَطْفَالُ فِي الْبَيْتِ؟
٦. مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي لَعِبَهَا وَالِدُ نُورَةَ وَعَمَّهَا؟
٧. مَتَى عَادَتِ الْأُسْرَةُ مِنَ الرَّحَلَةِ؟
٨. مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَأْخُذَهُ مَعَنَا فِي الرَّحَلَةِ؟ وَلِمَاذَا؟
٩. اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

almanahj.com/sa



٢- أَسْمِعْ وَأَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَجَابَةِ الْفَائِضَةِ:

١. خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَيْرِ بِرَفْقَةِ

- الخَالِ ■ العَمِّ ■ النَجْدِ.

٢. تَوَجَّهَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَيْرِ بَعْدَ صَلَاةِ

- الفُجَيْرِ ■ العَصْرِ ■ المَغْرِبِ.

٣. الْفَائِزُ فِي سِبَاقِ الْجَزْيِ هُوَ

- أَبُو فَوَازٍ ■ فَوَازٌ ■ أَبُو طَلَالٍ.

٢- أَسْمِعْ وَأَضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

- () ■ خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبَحْرِ.
- () ■ لَعِبَ فَوَازٌ وَيَاسِرٌ وَطَلَالٌ بِالْكُرَةِ.
- () ■ عَادَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

- ★ توجه المعلمة التلميذات إلى فتح الكتاب وحل الأنشطة الكتابية مع إعادة إسماع مقاطع محددة من النص و مناسبة لمحتوى الأنشطة
- ★ تنفيذ أنشطة إضافية لقياس مهارات الاستماع الأخرى مثل (تحديد موفقه فيما استمع إليه ، تحويل ما أستمع إليه إلى (صور ، أفعال ، حوار)
- ★ ذكر السلوك المضاد للسلوك المسموع .. و غيرها من مهارات الاستماع لم تتحقق من الأنشطة السابقة

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

أنشيد

إجراءات التنفيذ

- ★ تمهد المعلمة لموضوع النشيد بحديث قصير تلقيه على التلميذات أو أسئلة سهلة يتم توجيهه لتلميذات لها علاقة بموضوع النشيد
- ★ توقع المعلمة لحن النشيد ويكرر هذا التوقيع حتى تألفه الأذان ثم تشرك التلميذات (يمكن الاستعانة بجهاز تسجيل)
- ★ تردد التلميذات النشيد وحدهم حتى يجيدن
- ★ مناقشة عامة سهلة و ميسرة لمعني النشيد

النشيد



أنشيد

جَدَّتِي

جَدَّتِي جَدَّتِي
جَدَّتِي رَوْضَةٌ
كُلُّنَا نَلْتَقِي
فِي حِكَايَاتِهَا
أَنْفَقَتْ عُمْرَهَا
تَرْتَجِي أَجْرَهَا
جَدَّتِي جَدَّتِي

حُلُوةِ البِسْمَةِ
مِن رِيَاضِ الحِنَانِ
حَوْلَهَا نَلْتَمِعُ
بِهَجَّةٍ وَأَنْتِفَاعٍ
كُلُّهُ فِي العَطَاءِ
مِنِ إِيَّاهِ السَّمَاءِ
حُلُوةِ البِسْمَةِ

معجمي الصغير

تأمل

ترتجي

سرور

بهجة

خديفة

روضة

أقاربي

٢٦

النص القرائي



تدريب التلميذات و تنمية مهاراتهم في الجوانب القرائية باستثمار تلك النصوص

صعد عادل إلى الطائرة بهدوء،
ووجد المضيف في استقباله
فأرشده إلى المقعد المخصص
له، جلس عادل على مقعده، وربط
حزام الأمان استعدادًا لإقلاع
الطائرة، وأثناء ذلك استمع إلى تعليمات السلامة، وردد مع قائد الطائرة
دعاء السفر.

أخذ عادل يطالع مجلة للأطفال، وبينما هو يقلب صفحات المجلة سمع
ضحكًا، فالتفت يمينًا وشمالًا فإذا أطفال يركضون في ممرات الطائرة،
ويعبثون بمحتوياتها.

دهش عادل من تصرفهم، وقال: الطائرة ليست مكانًا للعب يا أبي!
رد الأب: أحسنت يا عادل، فالطائرة وسيلة للسفر، فهي تحمل ركابًا من أجناس
مختلفة وأديان مختلفة، ولا بد أن نريهم صورة مشرفة للمسلم الذي يتحلى
بأخلاق الإسلام ويتمسك بأدابه، فقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم:
«أكمل المؤمنين إيمانًا أحسنهم خلقًا» [رواه أبو داود رقم 4682، ورواه الترمذي، رقم 1162].

٢٢ التفاعل مع الآخرين - الدرس ١

الدرس الأول

عادل في الطائرة

دخل الوالد حاملاً في يده تذاكر السفر، فاستقبلته الأسرة بفرح، وأسرع
الجميع لتجهيز حقائبهم الكبيرة استعدادًا للرحلة إلا عادلًا، اكتفى بحقيبة
يدوية صغيرة.

وقبل موعد الرحلة وصلت الأسرة إلى المطار، واستقر أفرادها على المقاعد
في صالة الانتظار كغيرهم من المسافرين، غير امرأة كانت تحمل طفلًا لم
تجد مكانًا تجلس فيه.

رأها عادل فقام عن مقعده وأجلسها، ووقف يتأمل المسافرين ويستمتع
بحركتهم حتى سمع النداء لصعود الطائرة.

٢٢ التفاعل مع الآخرين



النص القرائي



تهيئة عامة :

القوانين الصفية ، تسجيل البيانات على اللوحة ، التعريف بالمهارة المستهدفة (القراءة)
إعلان أهداف مكون أقرأ النص وهي (القراءة الصحيحة المسترسلة ، مراعاة مهارات تحليل
الصوت ، التعبير بالإشارات المناسبة و التلوين الصوتي)

تهيئة أذهان التلميذات :

- ✦ التمهيد للموضوع بمقدمة استهلالية شائقة تتناسب و المضمون (أسئلة - قصة ...)
- ✦ عرض صور النص القرائي (لوحة مكبرة من صور النص من الكتاب) بالوسائل المتاحة ، مناقشة مكونات الصورة لتصل التلميذات لتوقع مضمون النص ثم الإعلان عن عنوان الدرس و تسجيله
- ✦ توجيه التلميذات للقراءة الصامتة لمدة (٣ ، ٥) دقائق بعد تعريفهن على كفاءتها (بالعين دون تحريك الشفاه) و للمعلمة أن تُشير تركيز الطالبات في القراءة الصامتة بطرح سؤال واحد فقط قبل البدء بالقراءة الصامتة (عن الحدث الرئيسي بالنص أو عن الشخصيات الرئيسة في النص ...) لحثهن على القراءة و التركيز و البحث عن إجابة السؤال

النص القرائي

✦ القراءة الجهرية للنص من المعلمة مع مراعاة الضبط و الصحة و الاسترسال و التعبير عن المعنى بلغة الجسد و بالتلوين الصوتي و مراعاة مواضع الوقف و الوصل و يمكن للمعلمة الاستفادة من الوسائط و الصوتيات مع انتقاء وسائط سمعية صحيحة و واضحة القراءة توجيه التلميذات مع المعلمة بحسب الوسائل المتاحة (الكتاب - لوحة خارجية - جهاز العرض)

✦ تقسيم النص إلى وحدات مناسبة - القراءة الجهرية من المعلمة للوحدة تم تتبعها قراءات ترددية جماعية لمقطع كامل (جملة تامة المعنى) بحيث لا تزيد عن عدد المجموعة ٤ - ٥ تلميذات

✦ تتابع القراءات حتى الانتهاء من قراءة النص كاملاً من جميع مجموعات التلميذات . عند تعثر النطق و التلفظ من إحدى التلميذات ، تتابع مع المعلمة بقراءة فردية ترددية حتى الاتقان

✦ تختار المعلمة بعض الكلمات الجديدة من النص ذات الظواهر الصوتية ، او مقاطع قصيرة التي تشكل صعوبة نطق حروفها عند التلميذات و تحللها صوتية باستخدام التحليل على اللوح الخارجي لمساعدتهم على التهجي الصحيحة للكلمات

كيفية تحليل الكلمة إلى مقاطع

تحليل الكلمة إلى مقاطع (ساكنة - طويل - قصير) بهدف مساعدة التلميذة على التهجى الصحيح و ذلك بعرض الكلمات على التلميذات (بطاقات - جهاز العرض)

مثال : كلمة (حَوْلَهُمَا) حُوْ / لَ / هُ / مَا
↓ ↓ ↓

مقطع ساكن (صوت قصير) (صوت طويل)

✦ القراءة الفردية من التلميذات على أن تقرأ كل تلميذة سطرين إلى ثلاثة
القراءة في هذا المكون للتدريب و التقويم ، و لا يتم قياس مهاراتها إلا عند الانتقال إلى كتاب النشاط في مكون أقرأ

✦ إغلاق الدرس بسؤال عام مثير لتفكيرهن و لتشويقهن لمكون أجيب

تكليف التلميذات بقراءة النص كواجب منزلي

يمكن للمعلمة اختيار ٢ - ٣ أسطر للتلميذة لكتابتها في كراستها مع مراعاة انتقاء جمل تحوي ظواهر صوتية و لغوية بحسب المستهدف في الوحدة

الفهم و الاستيعاب

ويهدف إلى معرفة مدى تمكن التلميذة من فهم النص المقروء و استيعابه يتكون من :



الفهم و الاستيعاب

أولاً أجيّب

١. أجيّب شفهيّاً عن الأسئلة الآتية:

١. ما سبب فرح أسرة عادل؟
٢. كيف تصرف عادل مع المرأة التي لم تجد مقعداً في صالة الانتظار؟
٣. كيف استدلّ عادل على مقعده المخصّص له في الطائرة؟
٤. لم ربط عادل جزام الأمان؟
٥. ما الذي رددّه عادل مع قائد الطائرة؟
٦. ما الذي أدهش عادلاً في الطائرة؟ وكيف أتصرف لو كنت مكانه؟
٧. ما اسم المطار الموجود في مدينتك؟
٨. أذكر دعاء السفر.
٩. اقترح عنواناً آخر للنص.
١٠. استحسن الوالد موقف عادل من الأطفال الذين يركضون في ممرات الطائرة، كيف ذلك؟ اقرأ ما يدعّم إجابتي من النص.

ثانياً أنمي لغتي

١. أختار لكل كلمة ملوثة من القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب):

المناخ الصحراوي

حسنة وجميلة

وقفت يتأمل المسافرين

انطلاق الطائرة وارتفاعها

سمع عادل ضجيجاً

يطيل النظر

نريهم صورة مشرفة

صوتاً عالياً مزعجاً

استعداداً لإقلاع الطائرة

٢. أصل الكلمة بضدّها:

إقلاع

استقبل

حافظ

أرشد

أهمل

هبط

ودع

أضل

اهتم

٣. أكمل خريطة المفردة الآتية:

أولاً : أجيب

ويهدف إلى الاجابة عن أسئلة النص معلوماته و مضامينه



أجيب شفهيًا عن الأسئلة الآتية:

١. بم أمر الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الحديث الشريف الوارد

في النص؟ almanahj.com/sa

٢. من الأرحام؟ **المفاتيح السموية**

٣. ما معنى صلة الرحم؟

٤. ما الفكرة التي عرضها فواز على أبيه؟

٥. كيف قابل الأب فكرة فواز؟

٦. ماذا تعلمت من النص؟

إجراءات التنفيذ :

- ★ التمهيد يكون بقراءة المعلمة للنص ثم بعض من التلميذات و من ثم عرض الاسئلة
- ★ قراءة السؤال الأولى و تلقى الاجابات مع التعزيز الصائب منها و تصويب الخطأ
- ★ المطالبة بتوظيف جذر السؤال عند الإجابة و الاجابة الشفهية الكاملة
- ★ تكثيف المناقشة حول مدار النص بهدف تعزيز مهارة التحدث و الاسترسال
- ★ وضع الأسئلة و الأجوبة في بطاقات و توزيعها على المجموعات من أجل تقديم تغذية راجعة للمكون

ثانياً: انمي لغتي

يهدف إلى اكتشاف عن معاني الكلمات الغامضة في النص باستخدام الترادف تارة أو التضاد تارة أخرى

إجراءات التنفيذ :

- ★ عرض بطاقات تحتوي على الكلمات قراءة المعلمة لها و من ثم قراءة التلميذات
- ★ توضيح معاني المفردات بوضعها الكلمة في جملة مفيدة ليتضح معناها أو تمثيل الكلمة بمشهد أو عرض صور أو غيرها مع طرح أسئلة بسيطة على التلميذات و نلقي جميع الاجابات للوصول إلى المعني الصحيح أو مرادف للكلمة
- ★ طلب توصيل الكلمة بالمعني الصحيح أو المرادف حسب ما هو مطلوب و قراءتها مع متابعة الاداء أثناء التنفيذ

- ★ أكمل خريطة المفردة حيث توضح لتلميذة مرادف الكلمة والمضاد و نوعها و تضعها في جملة مفيدة لتتمي مهارة تركيب الكلمات

ثانياً انمي لغتي

١. أختار لكل كلمة ملونة من القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب):

ب	أ
حسنة وجميلة	وقفت يتأمل المسافرين
انطلاق الطائرة وارتفاعها	سمع عادل ضجيجاً
يطيل النظر	نريهم صورة مشرفة
صوتاً عالياً مزججاً	استعدداً لإفلاق الطائرة

٢. أصل الكلمة بضدّها:

أزهد	حافظ	استقبل	إفلاق
أهمل	أصل	ودع	هبوط

٣. أكمل خريطة المفردة الآتية:



الأداء القرائي

يعرض مقاطع من الدرس و يهدف إلى تمكين التلميذة من القراءة الجهرية التي تدرت عليها
و تعزيز مكتسباتها القرائية و يتكون من



ثانياً أحلل

almanahj.com/sa

المناهج السمعية

اقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف

				الحاجة
				اليوم

أولاً اقرأ وألاحظ

أفرد بين
(ال) القمرية و (ال) الشمسية،
الألم في (ال) القمرية تكتب ساكنة
وتنطق ساكنة.
الألم في (ال) الشمسية تكتب ولا
تنطق، والحرف الذي بعدها يكتب
مشدداً.

1- اقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة،

- تفقد أحوالهم.
- تربطنا بهم.

2- اقرأ الجمل وألاحظ أن الحرف الملون لا ينطق،

- صلة الرحم تعني زيارة الأقارب، والسؤال عنهم،
وتفقد أحوالهم، ومساعدتهم عند الحاجة.

الصف الثاني
 الابتدائي فقط

أقرأ و ألاحظ :

تدريب الطالبة على القراءة وفق الاساليب التالية : قراءة كلمات ليست من معجمه (تشكل صعوبة)
قراءة كلمات تتضمن ظاهرة صوتية (تنوين - كتضعيف ..) ، قراءة جملة قصيرة لتنمية مهارة من مهارات
القراءة الجهرية ، قراءة مقطع من النص لتنمية مهارة الاسترسال

الأداء القرآني

أقرأ و ألاحظ

أقرأ الجمل و ألاحظ الكلمات الملونة :

almanahj.com/sa

■ صعدَ عادلٌ إلى الطائرةَ بهدوءٍ، ووجدَ المضيقَ في استقباله فأشدهُ إلى المقعدِ
المُخصَّصِ له.

■ أخذَ عادلٌ يطالعُ مجلةً للأطفالِ، وبينما هو يقلِّبُ صفحاتَ المجلةِ سمعَ ضجيجًا.

■ لا بدُّ أن نريهم صورةً مشرفةً للمُسلم الذي يتحلَّى بأخلاق الإسلام.

■ ربطَ عادلٌ حزامَ الأمانِ استعدادًا لإقلاعِ الطائرةِ، وأثناء ذلك استمعَ إلى تعليماتِ

السَّلامةِ.

إجراءات التنفيذ :

★ مراجعة الدرس السابق من ثم التهيئة للمكون بأسلوب

مشوق مثير للتفكير

★ توضيح الهدف من المكون و المهارة المستهدفة

عرض الكلمات و الجمل من المعلمة مع قراءة نموذجية

★ قراءة الكلمات و الجمل من قبل التلميذة

★ ملاحظة الكلمات الملونة و تنفيذ ما يتطلبه السؤال

★ توضيح معاني الكلمات الملونة لإثراء الحصيلة اللغوية

★ غرس السلوكيات الإيجابية و القيم و الربط بالخبرات

السابقة

★ التنوع في ادوات التقويم

★ غلق الدرس بقراءة جزء آخر من النص حول الظاهرة

الصوتية المستهدفة

★ يقرؤون التلميذات الكلمات و الجمل لتحقيق المعرفة و

المعلومة و المهارة المستهدفة

مبادرة أمي معلمتي

أحلل

تدريب التلميذة على تحليل الكلمة إلى حروف وهي للتلميذات الصف الثاني الابتدائي

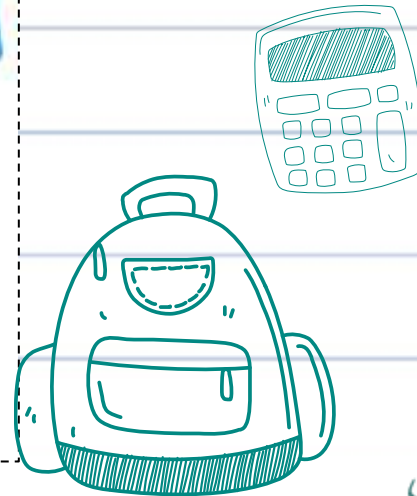


أقرأء الكلمات وأحلل إلى مقاطع و حروف :
أن تحلل الكلمة إلى حروف و مقاطع التي
تتكون منها تساعد الطالبة في تهجئة الكلمة
تهدئة سليمة و تعتبر عملية تحليل الكلمات
أولى خطوات نحو قراءة صحيحة مع الضبط
الصحيح و النطق السليم للحروف و مخارجها



أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف**

				الحاجة
				اليوم



مبادرة أمي معلمتي

التراكيب اللغوية

و يتكون التراكيب اللغوية من :

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الشَّمْسِيَّةَ (.....)
٢. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) القَمَرِيَّةَ (.....)
٣. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مُدًا بِالْوَاوِ (.....)
٤. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَفْتُوحَةً (.....)
٥. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَرْبُوطَةً (.....)

ثانياً أَكْمِلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

أَسْتَمِعُ فِي الطَّائِرَةِ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ وَالْمَجَلَّاتِ

٢. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

الأطفالُ يركضون في الـ ويعبثون بـ الطائرة.

تطبيقات الهاتف

أرّجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ وَالخَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنٍ



ثالثاً أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (أَمْلاءٌ مَنسُوخٌ):

almanahj.com/sa

صعد عادل إلى الطائرة بهدوء، ووجد المضيف في استقباله فأشده إلى المقعد المخصص له، جلس عادل على مقعده، وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة، وأثناء ذلك استمع إلى تعليمات السلامة.

خامساً أَحْوَلُ

أَحْوَلُ بِاسْتِخْدَامِ (يَمِينٌ، شِمَالٌ) مَعَ الْإِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



رابعاً أَسْتَحْدِمُ

أَسْتَحْدِمُ (الَّا) بِالْإِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

جَهَّزَ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ حَقَائِبَهُمْ الْكَبِيرَةَ إِلَّا عَادِلًا.

● جَلَسَ الْمَسَافِرُونَ عَلَى الْمَقَاعِدِ امْرَأَةً.

● صَعِدَ الْمَسَافِرُونَ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهِدْوَةٍ طِفْلاً.

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

١ - استخراج من النص :

و يعني بالظواهر الصوتية



١. ثلاث كلمات تحوي (ال) الشمسية (.....)
٢. ثلاث كلمات تحوي (ال) القمرية (.....)
٣. ثلاث كلمات تحوي مدًا بالواو (.....)
٤. ثلاث كلمات تحوي تاءً مفتوحة (.....)
٥. ثلاث كلمات تحوي تاءً مربوطة (.....)



إجراءات التنفيذ :

- ★ التهيئة للدرس بأسلوب شيق
- ★ قراءة السؤال لفهم المطلوب
- ★ تدريب التلميذات على معرفة المهارة
- ★ أنشطة خارجية لتثبيت و ترسيخ المعلومات
- ★ الانتقال إلى الكتاب مع تعليمات
- ★ كيفية تنفيذ المطلوب بطريقة صحيحة
- ★ الإشراف و المتابعة أداء التلميذات أثناء التنفيذ

٢ - أكمل :



ثانياً أكمل حسب المطلوب

١. أكمل الجملة الآتية بكلمتين تنتهيان بـ **تاء مربوطة**:

almanahj.com/sa

أستمع في الطائرة بقراءة القصص والمجلات

٢. أكمل الجملة الآتية بكلمتين تنتهيان بـ **فتحة**:

الأطفال يركضون في الـ ويعبثون بـ الطائرة.



إجراءات التنفيذ :

- ★ التهيئة للمكون بأسلوب شيق
- ★ توضيح و تدريب التلميذات على تنفيذ المطلوب بطريقة صحيحة
- ★ تنفيذ التلميذات و إجراء إملاء منظور و الاختباري
- ★ الإشراف و المتابعة أداء التلميذات أثناء التنفيذ

٣ - أكتب :



إجراءات التنفيذ :

- ★ التهيئة للمكون بأسلوب شيق
- ★ توضيح و تدريب التلميذات على تنفيذ المطلوب بطريقة صحيحة
- ★ تنفيذ التلميذات و إجراء إملاء منسوخ
- ★ الإشراف و المتابعة أداء التلميذات أثناء التنفيذ



أكتب حسب المطلوب

أزجع إلى كتاب الإملاء
والخط على بوابة عين

المنازل السموية

١. اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

صعد عادل إلى الطائرة بهدوء، ووجد المضيف في استقباله فأرشده إلى المقعد
المخصص له، جلس عادل على مقعده، وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة،
وأثناء ذلك استمع إلى تعليمات السلامة.

٤ - أستخدم

وهو يعني بالأساليب اللغوية



إجراءات التنفيذ :

- ★ التهيئة المناسبة و إدراك المعنى مثال (أسلوب التأكيد)
- ★ بيان الأسلوب المراد فهمه من الاساليب اللغوية
- شرح القاعدة شرحاً مبسطاً
- ★ قراءة المثال الأول و التعرف على الإجراء لمحاكاته شفياً في بقية الأمثلة
- مثلاً : تكون مجموعة من التلميذات جملاً اسمية و المجموعة الأخرى تؤكد الجمل (بأن) أو المعلم تأتي بالجملة الأسمية و الطالبات يؤكدن
- ★ المطالبة بقراءة رأس السؤال و الاستماع للإجابات و تصحيح الإجابات الخاطئة
- ★ قراءة المعلمة للجمل قراءة نموذجية معبرة ثم قراءة التلميذات للجمل قراءة فردية سليمة
- ★ غرس سلوكيات و قيم وربط بالمواد الأخرى
- ★ الانتقال للكتاب مع تعليمات لكيفية تنفيذ المطلوب و المتابعة لأداء التلميذات



ثالثاً أستخدم

يؤكد فوز كلاً به باستخدام (إن) فيقول محاكياً المثال الأول:

almanahj.com/sa

إن الجد عطوف.

الجد عطوف.

طاعة الجد واجبة.

طاعة الجد واجبة.

الأب رحيم.

الأب رحيم.



٥ - أحول

يعني بالأصناف اللغوية



خامسا أحول

أحول باستخدام (يمين، شمال) مع الاستفادة من المثال الأول:



يَقِفُ فَوَازٌ بِجَوَارِ الْمَدْرَسَةِ.

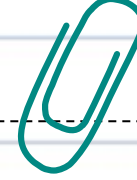
تَقِفُ الْحَافِلَةُ شِمَالِ الْمَدْرَسَةِ.

يَقِفُ فَوَازٌ يَمِينِ الْمَدْرَسَةِ.

تَقِفُ نُورَةٌ بِجَانِبِ السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ نُورَةٌ السَّيَّارَةِ. تَقِفُ السَّيَّارَةُ نُورَةٌ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ قُرْبَ الشَّجَرَةِ.



إجراءات التنفيذ :

- ★ التهيئة بإثارة الانتباه للدخول محتوى المكون
- ★ إيضاح معني أحول و استخدام الرابط بينهما
- ★ قراءة و فهم السؤال و الإجابة وفق المطلوب
- ★ عرض بطاقات مكتوب عليها عبارات الدرس
- ★ قراءة المعلمة للأمثلة قراءة نموذجية معبرة
- ★ قراءة التلميذات للأمثلة قراءة فردية
- ★ مناقشة سؤال التلميذات عن الأفعال الدالة على المذكر و المؤنث في كل جملة
- ★ توظيف و تبادل الأدوار قبل و أثناء تطبيق المكون
- ★ غرس سلوكيا و قيم و الربط بالمواد الأخرى
- ★ الانتقال للكتاب لمحاكاة تحويل الجملة من مذكر و مؤنث و الإشراف و المتابعة لهم و التوجيه و التصويب

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

الخط



أرسمُ بخطي الجميل

أقرأ الجُملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير،

المُسلمُ يجبُ أن يتَّصفَ بالتَّسامحِ وَحُبِّ الآخرين.

almanahj.com/sa

المنهج السموية

المُسلمُ يجبُ أن يتَّصفَ بالتَّسامحِ وَحُبِّ الآخرين

المُسلمُ يجبُ أن يتَّصفَ بالتَّسامحِ وَحُبِّ الآخرين

المُسلمُ يجبُ أن يتَّصفَ بالتَّسامحِ وَحُبِّ الآخرين

استفيد من قواعد كتابة الحروف بالرُّجوع إلى: أنعمُ فن الخط (صفحة ١٦)

إجراءات التنفيذ:

- ★ التمهيد و التهيئة للدرس الجديد بأسلوب مثير للتفكير و التشويق
- ★ تقرأ التلميذة العبارة المطلوب كتابتها ، وتقوم المعلمة بمناقشة معناها ، مع الاهتمام بالمعنى الذي تتضمنه العبارة.
- ★ توجه المعلمة نظر التلميذات إلى النموذج بعد قراءته
- ★ تطرح عدد من أسئلة :
- ما أجزاء الحروف النازلة تحت السطر في النموذج
- ما الحروف التي برؤوسها فراغ في كلمات النموذج
- ★ تكلف المعلمة التلميذات بكتابة سطر الأخير محاكاة لسطر النموذجي
- ★ تتجول المعلمة بين التلميذات ، وتوجههم وترشدهم إرشادا سريعا
- ★ تعزيز الخطوط الجميلة و المتناسقة و تحفيز التلميذات على التطوير
- ★ ثم تطلب من التلميذات بكتابة باقي السطور تحت إشراف و متابعة المعلمة

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية /بنات

التعبير

يُعني بتوظيف ما اكتسبته التلميذة خلال نصوص الوحدة من مدخلات في إنتاجه الشفهي و الكتابي

التعبير

أَعْبُرُ

لا أنسى أن أضع (.) في نهاية الجملة.

أرتب الكلمات، لأكون جملة، مع الابتداء بالكلمة الملونة:

تسرعهُ خالد إلى عمارة و نديم على

صديقه بالقطار دعا ليَلعبَ عمارة عند يساعده

الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب جملة عن أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة.

❖ أستمع بمعلمي، ليشرح لي معنى التطوع.

إجراءات التنفيذ

- ★ التهيئة المناسبة للدخول في المكون بهدف إثارة الانتباه
- ★ إيضاح أن المكون حصيلة ما تعلمته التلميذة من دراستها لمدخل الوحدة إلى نهاية مكونات النص القرائي
- ★ تعويد التلميذات مهارة الانطلاق و كيفية ربط الكلمات بما بعدها لتكوين جملة وصولاً لتكوين عبارة أو نص أو فقرة
- ★ كتابة الكلمات في بطاقات و عرضها على السبورة و إجراء مسابقات و خلق روح من التنافس بين التلميذات لترتيبها
- ★ التدريب و التعويد على التلخيص في أسطر محدد أو سرد قصة موضحة ما تعلموا من قيم و اتجاهات
- ★ الانتقال إلى الكتاب لتنفيذ نشاط المكون مع المتابعة و التعزيز و التصويب

مبادرة أمي معلمتي

إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة قسم الصفوف الأولية / بنات

التقويم التجميعي

بعد نهاية كل وحدة هناك تقويم تجميعي شامل ماتم دراسته في الوحدة

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أولاً أقرأ النشيد وأجيب:

جَدَّتِي جَدَّتِي خُلُوةٌ
جَدَّتِي رَوْضَةٌ مِنَ الخنَّانِ
كُنَّا نَلْتَمِسُ حَوْلَهَا السَّمَاعِ
فِي حِكَايَاتِهَا وَاشْتِغَالِ
أَنْقَشَتْ عُقْرًا كَلِمَةً فِي الْعِطَاءِ

١- أكتب الكلمات الناقصة في النشيد مضبوطة بالشكل.

٢- استخرج من النص:

- كلمة مذكورة تنوين ضم:
- كلمة مذكورة بناء مفتوحة:
- كلمة مذكورة بناء مربوطة:
- كلمة مذكورة ب (ال) القمرية:

٣- أكتب فعلاً مناسباً للاسم الذي يأتي بعده:

- يخكي الجد حكايات جميلة. الجدة حكايات جميلة.
- أوكد الجملة باستخدام (إن):
- طاعة الجد واجبة.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أولاً أقرأ ثم أجيب: ✓ ✗

أخذ عادل يطالع مجلة للأطفال، وبينما هو يقلب صفحات المجلة سمع ضجيجاً، فالتفت يميناً وشمالاً فإذا أطفال يركضون في ممرات الطائرة، ويعبتون بمحتوياتها، دهش عادل من تصرفهم، وقال: الطائرة ليست مكاناً للعب يا أبي!



أ. أكمل الجدول الآتي مع مراعاة صحة الكتابة:

التصرفات الإيجابية في المقطع السابق	التصرفات السلبية في المقطع السابق
.....
.....
.....

ب. أكتب النتائج المترتبة على حسن التعامل مع الآخرين؟

- ١. ٣.
- ٢. ٤.

ج. أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١. ضئ (ضجيج) (مزعج - هادئ - حزين)
- ٢. معتى (دهش) (تعجب - فرح - تساءل)
- ٣. مفرد (مضيقين) (ضيق - مضيق - ضيافة)



مبادرة إدارة تعليم منطقة مكة المكرمة
قسم الصفوف الأولية / بنات

almanahj.com/sa

المنهج السعودي

جمع و تنسيق مشرفات مكتب تعليم وسط مكة

