

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



# موقع المناهج المنهاج السعودي

\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/1>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/1arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/1arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade1>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>



عدد الحصص	الصف والمرحلة	التاريخ	موضوع الدرس	المادة
17	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الثاني	19/05/1441	الدرس الرابع حرف (ظ)	لغتي

#### التمهيد

يمكنني عرض درس حرف (ظ) في ست حصص من الأسبوع السابع والتمهيد لهذه الحصص كالتالي

سأمهد للحصة الأولى من خلال طرح أسئلة عن ألعاب الطلاب المفضلة وكيف يحافظ على نظافتها وترتيبها

سأمهد للحصة الثانية بالسؤال عن الشخصيات المعروضة بالصور والتذكير بها والتحدث عن أهمية النظافة والتنظيم

سأمهد للحصة الثالثة بالنقاش حول بعض القيم المستهدفة في الدرس

سأمهد للحصة الرابعة من خلال مراجعة قراءة الكلمات في الحصة السابقة

سأمهد للحصة الخامسة بلعبة أسرع طالب يحدد وجود حرف الغين في الكلمة بإجراء المسابقة بين طالبين طالبين كما يمكنك التمهيد بتحديد الحركات وبما فيها السكون

سأمهد للحصة السادسة من خلال لعبة إكمال الحرف الناقص سواء بين طالبين أو عرض مجموعة كلمات على مجموعات لإكمال الحرف الناقص

ثم سأنتقل لكتاب النشاط ثم سأقوم الطلاب في الوحدة الخامسة ثم سأقوم بتقويم تجميعي للحروف من الوحدة ١-٥

#### الدروس المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس الثالث حرف (غ)	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الثاني- لغتي- ألعابي وهوأبائي-الدرس الثالث حرف (غ)	الربط بالدرس السابق

الهدف الأول	أن يقرأ التلاميذ كلمات وجمل درس حرف الظاء.
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	تطبيق

#### الاستراتيجيات

الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم ، عن طريق التدريب والممارسة ، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثانية

<p>دور المعلم</p> <p>استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.</p>	
<p>دور المتعلم</p> <p>أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة- تكرار قراءة الجمل حتى الإتقان-</p>	
<p>الاستراتيجية</p> <p>إتقان المهارة</p>	
<p>وصف الاستراتيجية</p> <p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الرابعة</p>	
<p>دور المعلم</p> <p>استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.</p>	
<p>دور المتعلم</p> <p>أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة تكرار قراءة الحرف والكلمات والجمل وكتابتها حتى الإتقان</p>	
<p>الاستراتيجية</p> <p>التدريس الصريح</p>	
<p>وصف الاستراتيجية</p> <p>توجيه المعلم لتعلم الطلاب من خلال التفاعل الفعال بين المعلم والطالب. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الخامسة</p>	
<p>دور المعلم</p> <p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي عرض الأهداف. في بداية الحصة مع مراجعة المعرفة السابقة قبل البدء بالدرس لربط المعرفة السابقة في الحالية. التركيز على المحتوى من المفردات والمهارات والمفاهيم والحقائق والاستراتيجيات. التسلسل المنطقي في تدريس المهارات، حيث يتم تدريس المهارات من الأسهل للأصعب تدريجياً. تقديم التوضيح خطوة بخطوة من خلال نمذجة المعلم إجراءات إنجاز المهمة من خلال التفكير بصوت عال. توفير فرص من الممارسة الموجهة الموزعة عقب نمذجة المهارة. مراقبة أداء الطلاب من أجل التحقق من مدى إتقانهم وتقديم التغذية الراجعة وعندما يتقن الطلاب بإمكانني الانتقال لمهارة أعلى</p>	
<p>دور المتعلم</p> <p>المراقبة الذاتية لعملية تعلمه وتوجيهها، والانتباه لاجراءات المعلم، والتركيز على التبرير وليس العمليات.</p>	
<p>الاستراتيجية</p> <p>العصف الذهني</p>	
<p>وصف الاستراتيجية</p> <p>توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقييم الأفكار إلى مرحلة لاحقة. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى من درس حرف (ظ) في الأسبوع السابع</p>	
<p>دور المعلم</p> <p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: • طرح أسئلة على الطلاب تستثير تفكيرهم ومساعدتهم على الإجابة • مساعدة الطالب في تسمية الشخصيات • مساعدة الطالب في التحدث عن لوحة الصور باستخدام جمل وكلمات تؤدي لجمل النص</p>	
<p>دور المتعلم</p> <p>توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار التي يمكن بواسطتها الوصول للأهداف واحترام آراء أقرانه والاستفادة منها، من خلال تطويرها والبناء عليها. • يستخدم مفردات وجمل تؤدي لجمل النص • يسمي الشخصيات • يجيب على الأسئلة المطروحة عليه من المعلم</p>	

الاستراتيجية	فكر، زواج، شارك، ناقش
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة السادسة.
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي تقسيم الطلاب إلى مجاميع صغيرة رباعية. شرح خطوات تنفيذ الاستراتيجية لدى الطلاب. طرح سؤال أو مسألة أو مشكلة تستثير تفكير الطلاب. متابعة الطلاب في أثناء الحل للتعرف على طريقة تفكيرهم. مناقشة الطلاب وتزويدهم بالتغذية الراجعة المناسبة بعد تقديم حلولهم.
دور المتعلم	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يفكر كل طالب فردياً في الإجابة عن السؤال وتدوين الأفكار ذهنياً أو كتابياً في النموذج المعد أو ورقة يعدها الطالب.</li> <li>• يتشارك كل طالبين معاً في المجموعة في مناقشة أفكارهما والاتفاق على نتيجة.</li> <li>• ثم يتشارك ويتناقش الفريق معاً الأفكار والحلول.</li> <li>• يتفق الفريق على الحلول وطريقة عرضها أمام بقية المجموعات.</li> <li>• يعرض أحد الطلاب أفكار مجموعته على بقية الطلاب من خلال الحوار والنقاش.</li> </ul>
الاستراتيجية	الرؤوس المرقمة
وصف الاستراتيجية	تتيح للطلاب الفرصة للتحدث مع أقرانه والوقوف على أفكارهم، تتيح للطلاب فرصة التأمل مع نفسه وأقرانه والتفكير والمراجعة قبل الإجابة ومن ثم التعاون والمشاركة في الأفكار والحل، وتحفز الطالب على الانتباه والاستعداد والجاهزية وتزيد من الإحساس بالمسؤولية الفردية يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثالثة
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي تقسيم الطلاب إلى مجموعات مؤلفة من 4 أعضاء ويعطى كل عضو رقم من 1 إلى 4 طرح سؤال أو مشكلة على جميع المجموعات التحقق من أن كل طالب أخذ فرصته في الممارسة والحل التأكد من وصول كل عضو إلى فهم واسع للمشكلة والحل تعيين رقم عشوائي للمناقشة في جانب معين من إجابة السؤال مناقشة بقية أفراد المجموعات والذين يحملون الرقم نفسه في الأفكار الأخرى للإجابة على السؤال
دور المتعلم	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميز الرقم الخاص به ويقرأ السؤال أو المسألة، ويتشارك مع أعضاء مجموعته في تقديم الأفكار والحلول مع تقديم المساعدة لزملائه والاستفسار منهم في حال عدم فهمه لحلولهم المطروحة والاتفاق مع مجموعته على الحل وطريقة تقديمه.</li> <li>• – التأهب والجاهزية في طرح الإجابة المتفق عليها ومناقشتها مع المعلم والمجموعات الأخرى في حال تم اختيار رقمه لتمثيل المجموعة.</li> </ul>

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السيبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الأولى
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثانية

الألعاب التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
للألعاب التعليمية دور كبير في حصول التعلم بالمتعة وخاصة للمرحلة الابتدائية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثالثة	الوسيلة التعليمية
اللوحات التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الرابعة	الوسيلة التعليمية
العروض التقديمية	اسم الوسيلة التعليمية
تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الخامسة	الوسيلة التعليمية
الاسبورة الذكية	اسم الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة السادسة	الوسيلة التعليمية

المواد التعليمية المساندة	
روابط خارجية	
هيا نتعلم - كتاب لغتي - الصف الاول الابتدائي - الفصل الثاني الوحدة الخامسة الدرس الرابع	
روابط خارجية	
تعليم الصوت القصير - حرف الظاء	
روابط خارجية	
حرف الظاء	
روابط خارجية	
حرف الظاء (ظ) تعليم الحروف العربية للأطفال - برنامج زكريا و الحروف   حروف الهجاء	

التقويم	
تشخيصي	نوع التقويم
من خلال هذا التقويم يمكنني تشخيص المكتسبات التي اكتسبها التلاميذ في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه ومن هنا حاول من خلال هذا التقويم -تشخيص المهارات لدى الطلاب في التحدث عن الصور -سأختبر الطلاب في معرفة الشخصيات - سأختبر قدرة الطلاب في حكاية قصة مصورة - سأختبر الطلاب في الإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم -سأختبر طلابك في مهارات التحدث المستهدفة من خلال مكون ألاحظ وأعبر -سأختبر قدرة الطلاب في قراءة الكلمات والجمل بصريا سأعمل على قياس مدى امتلاك طلابك القيم المستهدفة -يمكنني إجراء هذا التقويم في بداية كل من الحصة الأولى والثانية والثالثة	أسلوب التقويم
	أسئلة الدرس
نص السؤال	نوع السؤال
	اختيارات من متعدد
	لِعبَةٍ يَأْسِرِ الْجَدِيدَةَ هِيَ:

نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	التقويم التكويني هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم التلاميذ نحو إتقان المهارات المستهدفة ومن هنا -سأفيس من خلال هذا التقويم مدى قدرة التلاميذ استخدام مفردات تؤدي لجمال النص -سأختبر الطلاب في مدى قدرتهم على قراءة الكلمات والجمل بصريا سواء مقرونة بالصور أو غير مقرونة وبترتيب أوبدونه -سأختبر الطلاب في نطق الحرف (ظ) بحركاته القصيرة -سأختبر الطلاب في التعرف على الحركات القصيرة وتسميتها -سأختبر الطلاب في تطبيق القيم المستهدفة في الدرس -سأطبق هذا الاختبار في منتصف الحصة الأولى والثانية والثالثة
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	الأَرْبُ الصُّغِيرُ يَحْمِلُ قُبْعَةً عَلَى رَأْسِهِ. ( الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ لِلْإِجَابَةِ وَيُحَدِّدُ صِدْقَهَا مِنْ خَطئِهَا )
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	التقويم الختامي يكون في نهاية المدخل أو الدرس أو الوحدة ويهدف لكشف مكتسبات التلاميذ ومدى تحقق الأهداف ، وتشخيص صعوبات التعلم التي صاحبت التلاميذ واقتراح نشاطات لتجاوزها ومن هنا -سأختبر الطلاب في مدى تحقيقهم لأهداف الدروس الثلاثة الأولى بحيث • يتحدث عن لوحة الصور باستخدام مفردات وجمال تؤدي لجمال النص • يسمي شخصيات الدرس • يجيب عن الأسئلة التي أطررها عليه • يقرأ بعض الكلمات المحتوية على الحرف (ظ) قراءة بصرية • يقرأ جمل الدرس مقترنة بالصور قراءة بصرية مرتبة وغير مرتبة وبدون صور • يتعرف الحركات القصيرة ويسمياها • يستطيع التفريق بين الحروف المتشابهة مع (ظ) كحرف الطاء والضاء -سأقوم بهذا التقويم في نهاية الحصص الأولى والثانية والثالثة بحيث أفيص نهاية كل حصة أهدافها وأرى مدى تحققها
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	تُعَلِّمُ مِنْ يَاسِرٍ بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنَ اللَّعِبِ بِأَنْعَابِنَا أَنْ:
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	تقويم الحصص الرابعة والخامسة والسادسة تقويما تشخيصيا أجريه في بداية كل حصة من هذه الحصص كالتالي: ◦ سأختبر الطلاب في بداية الحصة الرابعة عن مدى قدرتهم على التمييز بين الصوت القصير والطويل والقدرة على كتابة الحرف (ظ) بالحركات كتابة صحيحة ◦ في بداية الحصة الخامسة سأختبر مدى قدرة الطلاب على التعرف على الحرف (ظ) والقدرة على كتابة الحرف في المكان المخصص والتفريق بين الطاء والضاء والطاء • وفي بداية الحصة السادسة سأختبر الطلاب من خلال لعبة أجريها لهم في إكمال الحرف الناقص وكتابة حرف (ظ) بداية ووسط وآخر الكلمة واختبر مدى تعرفهم حرف المد مع الحرف الممدود
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
مطابقة السحب والإفلات	إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِيمَا يَلِي:
نوع التقويم	تكويني

تقويم تكويني للحصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي: <ul style="list-style-type: none"> <li>للحصة الرابعة سأختبر الطلاب بإعطائهم حرف (ظ) بحركات مرتبة كما في ص ٩٢ ومرة غير مرتبة وهم ينطقون الحرف بالحركات القصيرة والطويلة</li> <li>سأخرج الطلاب على السبورة أو من خلال أوراق عمل وأطلب كتابة الحرف (ظ) بدايةً ووسط وآخر الكلمة</li> <li>للحصة الخامسة سأختبر الطلاب بإعطائهم كلمات أخرى وأطلب تحديد حرف الظاء وكتابته وكذلك سأختبرهم في قراءة وكتابة حرف الظاء في نهاية الكلمة وأختبرهم في التفريق بين الظاء والطاء والطاء</li> <li>وفي الحصة السادسة سأعطي الطلاب الكلمات غير مرتبة وأطلب إكمال حرف الظاء وقراءة الكلمات وأختبرهم في التعرف على حرف المد مع الحرف الممدود</li> </ul>	أسلوب التقويم
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (١٨) ثَانِيَةً، ( الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ، وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْقِرَاءَةِ مِنْ خَطِّهَا )
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	<p>قم بتقويم ختامي للحصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>في نهاية الحصة الرابعة سأعطي كل طالب حرف الظاء بحركة وأطلب منه نطق الحرف بحركته القصيرة والطويلة وأقدم ورقة عمل لكتابة حرف الظاء كتابة صحيحة في أول الكلمة ووسطها وآخرها</li> <li>في نهاية الحصة الخامسة سأختبر الطلاب في تحديد حرف الظاء بإعطائهم الكلمات ص ٩٣ غير مرتبة، وأختبرهم يطلب التفريق في نطق حرفي الظاء والطاء</li> <li>في نهاية الحصة السادسة سأصحح للطلاب كتاباتهم ص ٩٤</li> <li>في ضوء نتائج هذا التقويم سأقدم للطلاب غير المتقنين نشاطات إثرائية وعلاجية</li> </ul>
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	إِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْمُعْطَاةَ قِرَاءَةً بَصْرِيَّةً سَلِيمَةً.

الهدف الثاني	أن يجيب التلاميذ عن أسئلة نص حرف الظاء.
الزمن المقترح	25
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	إتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم ، عن طريق التدريب والممارسة ، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثانية
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة ، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات ، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة – تكرار قراءة الجمل حتى الإتقان –
الاستراتيجية	العصف الذهني

توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها ، مع تأجيل تقييم الأفكار إلى مرحلة لاحقة. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى من درس حرف (ظ) في الأسبوع السابع	وصف الاستراتيجية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي:</li> <li>• طرح أسئلة على الطلاب تستثير تفكيرهم ومساعدتهم على الإجابة</li> <li>• مساعدة الطالب في تسمية الشخصيات</li> <li>• مساعدة الطالب في التحدث عن لوحة الصور باستخدام جمل وكلمات تؤدي لجمل النص</li> </ul>	دور المعلم
<p>توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار التي يمكن بواسطتها الوصول للأهداف واحترام آراء أقرانه والاستفادة منها، من خلال تطويرها والبناء عليها.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم مفردات وجمل تؤدي لجمل النص</li> <li>• يسمي الشخصيات</li> <li>• يجيب على الأسئلة المطروحة عليه من المعلم</li> </ul>	دور المتعلم
الرؤوس المرقمة	الاستراتيجية
<p>تتيح للطلاب الفرصة للتحدث مع أقرانه والوقوف على أفكارهم، تتيح للطلاب فرصة التأمل مع نفسه و أقرانه والتفكير والمراجعة قبل الإجابة ومن ثم التعاون والمشاركة في الأفكار والحل، وتحفز الطالب على الانتباه والاستعداد والجاهزية</p> <p>وتزيد من الإحساس بالمسؤولية الفردية</p> <p>يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثالثة</p>	وصف الاستراتيجية
<p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي</p> <p>تقسيم الطلاب إلى مجموعات مؤلفة من 4 أعضاء ويعطى كل عضو رقم من 1 إلى 4</p> <p>طرح سؤال أو مشكلة على جميع المجموعات</p> <p>التحقق من أن كل طالب أخذ فرصته في الممارسة والحل</p> <p>التأكد من وصول كل عضو إلى فهم واسع للمشكلة والحل</p> <p>تعيين رقم عشوائي للمناقشة في جانب معين من إجابة السؤال</p> <p>مناقشة بقية أفراد المجموعات والذين يحملون الرقم نفسه في الأفكار الأخرى للإجابة على السؤال</p>	دور المعلم
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميز الرقم الخاص به ويقرأ السؤال أو المسألة، ويتشارك مع أعضاء مجموعته في تقديم الأفكار وال حلول مع تقديم المساعدة لزملائه والاستفسار منهم في حال عدم فهمه ل حلولهم المطروحة والاتفاق مع مجموعته على الحل وطريقة تقديمه.</li> <li>• – التأهب والجاهزية في طرح الإجابة المتفق عليها ومناقشتها مع المعلم والمجموعات الأخرى في حال تم اختيار رقمه لتمثيل المجموعة.</li> </ul>	دور المتعلم

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السيبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الأولى
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثانية
اسم الوسيلة التعليمية	الألعاب التعليمية
الوسيلة التعليمية	للألعاب التعليمية دور كبير في حصول التعلم بالمتعة وخاصة للمرحلة الابتدائية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثالثة



التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	<p>من خلال هذا التقويم يمكنني تشخيص المكتسبات التي اكتسبها التلاميذ في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه ومن هنا حاول من خلال هذا التقويم</p> <p>-تشخيص المهارات لدى الطلاب في التحدث عن الصور</p> <p>-سأختبر الطلاب في معرفة الشخصيات</p> <p>- سأختبر قدرة الطلاب في حكاية قصة مصورة</p> <p>- سأختبر الطلاب في الإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم</p> <p>-سأختبر طلابك في مهارات التحدث المستهدفة من خلال مكون ألاحظ وأعبر</p> <p>-سأختبر قدرة الطلاب في قراءة الكلمات والجمل بصريا</p> <p>سأعمل على قياس مدى امتلاك طلابك القيم المستهدفة</p> <p>-يمكنني إجراء هذا التقويم في بداية كل من الحصة الأولى والثانية والثالثة</p>
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	لِعَبَّةٍ يَأْسِرِ الْجَدِيدَةَ هِيَ:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	<p>التقويم التكويني هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم التلاميذ نحو إتقان المهارات المستهدفة ومن هنا</p> <p>-سأفيس من خلال هذا التقويم مدى قدرة التلاميذ استخدام مفردات تؤدي لجمل النص</p> <p>-سأختبر الطلاب في مدى قدرتهم على قراءة الكلمات والجمل بصريا سواء مقرونة بالصور أو غير مقرونة وبترتيب أوبدونه</p> <p>-سأختبر الطلاب في نطق الحرف (ظ) بحركاته القصيرة</p> <p>-سأختبر الطلاب في التعرف على الحركات القصيرة وتسميتها</p> <p>-سأختبر الطلاب في تطبيق القيم المستهدفة في الدرس</p> <p>-سأطبق هذا الاختبار في منتصف الحصة الأولى والثانية والثالثة</p>
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	الزُّبُّ الصُّغِيرُ يَحْمِلُ قُبْعَةً عَلَى رَأْسِهِ. ( الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ لِلْإِجَابَةِ وَيُحَدِّدُ صِدْقَهَا مِنْ خَطِّهَا )
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	<p>التقويم الختامي يكون في نهاية المدخل أو الدرس أو الوحدة ويهدف لكشف مكتسبات التلاميذ ومدى تحقق الأهداف ، وتشخيص صعوبات التعلم التي صاحبت التلاميذ واقتراح نشاطات لتجاوزها ومن هنا</p> <p>-سأختبر الطلاب في مدى تحقيقهم لأهداف الدروس الثلاثة الأولى بحيث</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يتحدث عن لوحة الصور باستخدام مفردات وجمل تؤدي لجمل النص</li> <li>• يسمي شخصيات الدرس</li> <li>• يجيب عن الأسئلة التي أطرحتها عليه</li> <li>• يقرأ بعض الكلمات المحتوية على الحرف (ظ) قراءة بصرية</li> <li>• يقرأ جمل الدرس مقترنة بالصور قراءة بصرية مرتبة وغير مرتبة وبدون صور</li> <li>• يتعرف الحركات القصيرة ويسميها</li> <li>• يستطيع التفريق بين الحروف المتشابهة مع (ظ) كحرف الطاء والضاء</li> </ul> <p>-سأقوم بهذا التقويم في نهاية الحصص الأولى والثانية والثالثة بحيث أقيس نهاية كل حصة أهدافها وأرى مدى تحققها</p>
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	تَعَلَّمْ مِنْ يَاسِرٍ بَعْدَ أَنْ تَلَّهِيَ مِنَ اللَّعِبِ بِأَلْعَابِنَا أَنْ:

الهدف الثالث	أن يكتب الطلاب حرف الظاء مجردا وفي الكلمات بالطريقة السليمة.
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	إتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم ، عن طريق التدريب والممارسة ، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الرابعة
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة ، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات ، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة تكرار قراءة الحرف و الكلمات و الجمل و كتابتها حتى الإتقان
الاستراتيجية	
الاستراتيجية	التدريس الصريح
وصف الاستراتيجية	توجيه المعلم لتعلم الطلاب من خلال التفاعل الفعال بين المعلم والطالب. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الخامسة
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي عرض الأهداف. في بداية الحصة مع مراجعة المعرفة السابقة قبل البدء بالدرس لربط المعرفة السابقة في الحالية. التركيز على المحتوى من المفردات والمهارات والمفاهيم والحقائق والاستراتيجيات. التسلسل المنطقي في تدريس المهارات، حيث يتم تدريس المهارات من الأسهل للأصعب تدريجياً. تقديم التوضيح خطوة بخطوة من خلال نمذجة المعلم إجراءات إنجاز المهمة من خلال التفكير بصوت عال. توفير فرص من الممارسة الموجهة الموزعة عقب نمذجة المهارة. مراقبة أداء الطلاب من أجل التحقق من مدى إتقانهم وتقديم التغذية الراجعة وعندما يتقن الطلاب بإمكانية الانتقال لمهارة أعلى
دور المتعلم	المراقبة الذاتية لعملية تعلمه وتوجيهها ، والانتباه لاجراءات المعلم ، والتركيز على التبرير وليس العمليات.
الاستراتيجية	
الاستراتيجية	فكر، زواج، شارك، ناقش
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما ، ثم على مستوى المجموعة يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة السادسة.
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي تقسيم الطلاب إلى مجاميع صغيرة رباعية. شرح خطوات تنفيذ الاستراتيجية لدى الطلاب. طرح سؤال أو مسألة أو مشكلة تستثير تفكير الطلاب. متابعة الطلاب في أثناء الحل للتعرف على طريقة تفكيرهم. مناقشة الطلاب وتزويدهم بالتغذية الراجعة المناسبة بعد تقديم حلولهم.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يفكر كل طالب فردياً في الإجابة عن السؤال وتدوين الأفكار ذهنياً أو كتابياً في النموذج المعد أو ورقة يعدها الطالب.</li> <li>• يتشارك كل طالبين معاً في المجموعة في مناقشة أفكارهما والاتفاق على نتيجة.</li> <li>• ثم يتشارك ويتناقش الفريق معاً الأفكار والحلول.</li> <li>• يتفق الفريق على الحلول وطريقة عرضها أمام بقية المجموعات.</li> <li>• يعرض أحد الطلاب أفكار مجموعته على بقية الطلاب من خلال الحوار والنقاش.</li> </ul>	دور المتعلم
---	-------------

الوسائل التعليمية	
اللوحات التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الرابعة	الوسيلة التعليمية
العروض التقديمية	اسم الوسيلة التعليمية
تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الخامسة	الوسيلة التعليمية
الاسبورة الذكية	اسم الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الإنترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة السادسة	الوسيلة التعليمية

المواد التعليمية المسالدة	
روابط خارجية	
	تعليم الصوت القصير – حرف الظاء
روابط خارجية	
	حرف الظاء
روابط خارجية	
	حرف الظاء (ظ) تعليم الحروف العربية للأطفال – برنامج زكريا و الحروف   حروف الهجاء
روابط خارجية	
	طريقة كتابة حرف الظاء

التقويم	
تشخيصي	نوع التقويم
<p>تقويم الحصص الرابعة والخامسة والسادسة تقويماً تشخيصياً أجريه في بداية كل حصة من هذه الحصص كالتالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ سأختبر الطلاب في بداية الحصة الرابعة عن مدى قدرتهم على التمييز بين الصوت القصير والطويل والقدرة على كتابة الحرف (ظ) بالحركات كتابة صحيحة</li> <li>◦ في بداية الحصة الخامسة سأختبر مدى قدرة الطلاب على التعرف على الحرف (ظ) والقدرة على كتابة الحرف في المكان المخصص والتفريق بين الظاء والياء والطاء</li> <li>• وفي بداية الحصة السادسة سأختبر الطلاب من خلال لعبة أجريها لهم في إكمال الحرف الناقص وكتابة حرف (ظ) بدايةً ووسط وأخر الكلمة واختبر مدى تعرفهم حرف المد مع الحرف الممدود</li> </ul>	أسلوب التقويم
	أسئلة الدرس

نوع السؤال	نص السؤال
مطابقة السحب والإفلات	إسحب الكلمة إلى الجملة التي تناسبها فيما يلي:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	تقويم تكويني للخصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي: <ul style="list-style-type: none"> <li>للحصة الرابعة سأختبر الطلاب بإعطائهم حرف (ظ) بحركات مرتبة كما في ص ٩٢ ومرة غير مرتبة وهم ينطقون الحرف بالحركات القصيرة والطويلة</li> <li>سأخرج الطلاب على السبورة أو من خلال أوراق عمل وأطلب كتابة الحرف (ظ) بدايةً ووسط وآخر الكلمة</li> <li>للحصة الخامسة سأختبر الطلاب بإعطائهم كلمات أخرى وأطلب تحديد حرف الظاء وكتابته وكذلك سأختبرهم في قراءة وكتابة حرف الظاء في نهاية الكلمة وأختبرهم في التفريق بين الظاء والضاء والطاء</li> <li>وفي الحصة السادسة سأعطي الطلاب الكلمات غير مرتبة وأطلب إكمال حرف الظاء وقراءة الكلمات وأختبرهم في التعرف على حرف المد مع الحرف الممدود</li> </ul>
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	اقرأ الكلمات المغطاة في (١٨) ثانية، (المعلم يستمع، ويحدد صيغة القراءة من خطيها)
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	قم بتقويم ختامي للخصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي <ul style="list-style-type: none"> <li>في نهاية الحصة الرابعة سأعطي كل طالب حرف الظاء بحركة وأطلب منه نطق الحرف بحركته القصيرة والطويلة وأقدم ورقة عمل لكتابة حرف الظاء كتابة صحيحة في أول الكلمة ووسطها وأخرها</li> <li>في نهاية الحصة الخامسة سأختبر الطلاب في تحديد حرف الظاء بإعطائهم الكلمات ص ٩٣ غير مرتبة، وأختبرهم بطلب التفريق في نطق حرفي الظاء والضاء</li> <li>في نهاية الحصة السادسة سأصحح للطلاب كتاباتهم ص ٩٤</li> <li>في ضوء نتائج هذا التقويم سأقدم للطلاب غير المتقنين نشاطات إثرائية وعلاجية</li> </ul>
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	اقرأ الجملة المغطاة قراءة بصريّة سليمة.

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>سأكلف طلابك بعد نهاية كل حصة بتكليف ليقوا على صلة بالدرس وليتابع ذلك ولي الأمر كالتالي:</li> <li>سأكلف الطلاب بعد المكون من ١-٦ بقراءة الكلمات والجملة مع والديهم وتجريد حرف الظاء في الكلمات حتى الإتقان</li> <li>سأكلف الطلاب بكتابة الكلمات في المنزل بعد الحصة الثالثة للمكون ٤-٥ ص ٩٢</li> <li>سأكلف الطلاب بكتابة حرف الظاء في أول الكلمة ووسطها ونهايتها كما في المكون ٧ ص ٩٣</li> <li>سأكلف طلابك بكتابة الكلمات للمكون ٨ ص ٩٣ بعد الحصة الخامسة وقراءة الكلمات ص ٩٣</li> <li>سأكلف الطلاب بكتابة كلمات الدرس وقراءتها مرة أخرى مع الوالدين بنهاية الحصة السادسة</li> <li>سأكلف الطلاب بالتعاون مع والديهم بمراجعة التعرف على حرف المد مع الحرف الممدود</li> <li>سأكلف الطلاب بحل الأسئلة التالية</li> </ul>
زمن التكاليف المنزلية	٦٠
الأسئلة	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	الأرقام الموجودة في حرف الظاء، هي الخطوات الصحيحة لرسم الحرف.
مطابقة السحب والإفلات	إسحب الحرف إلى الكلمة التي تناسبه حسب موقعه:
اختيارات من متعدد	حرف الظاء الذي يكتب في نهاية الكلمة هو:

اختيارات من متعدد	لِعَبَّةِ يَاسِرِ الْجَدِيدَةِ هِيَ:
صواب وخطأ	الزُّبُّ الصُّغِيرُ يَحْمِلُ قُبْعَةً عَلَى رَأْسِهِ. ( الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ لِلإِجَابَةِ وَيُحَدِّدُ صِدْقَهَا مِنْ خَطِّهَا )
اختيار من متعدد	لَتَعَلَّمُ مِنْ يَاسِرٍ بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنَ اللَّعِبِ بِالْعَابِتِنَا أَنْ:
مطابقة السحب والإفلات	إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِيمَا يَلِي:
صواب وخطأ	إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (١٨) ثَانِيَةً، ( الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ، وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْفِرَاءَةِ مِنْ خَطِّهَا )
صواب وخطأ	إِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْمُعْطَاةَ قِرَاءَةً بَصْرِيَّةً سَلِيمَةً.

### الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

### الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

### الإرشادات/ الملاحظات

- بعد الانتهاء من المكون رقم (١٠) في حرف الضاء في كتاب الطالب سأنتقل إلى تمارين كتاب النشاط وسأكلف الطلاب بطلها تحت إشرافي وتوجيهي بالتعاون مع زملائهم
- سأقوم بإجراء تقويم للوحدة للتأكد من إتقان الطلاب للمهارات وتحقيق أهداف الوحدة
- سأقرأ للطلاب بعد تقويم الوحدة حكاية (الذئب والكلاب) وهي موجودة في دليل المعلم في الفصل الأول في آخر الدليل
- ستمتد هذه الوحدة حتى نهاية الأسبوع الثامن لإكمال تمارين كتاب النشاط ولتقويم الوحدة ولقراءة الحكاية للتلاميذ
- سأقوم بإجراء تقويم تجميعي للحروف من الوحدة الأولى إلى الخامسة
- سأنبه الوالدين للمساعدة في متابعة الطالب مع المدرسة وتكثيف القراءة والكتابة لما أخذ ومتابعة ما أدونه في سجل الواجبات
- سأنبه أولياء الأمور للاستمرار في الاستماع لأطفالهم والتحدث معهم
- سأجري المسابقات للطلاب فهي تنمي فيهم روح المنافسة والإبداع
- سأرود الطلاب ببعض مقاطع ( اليوتيوب) عن الدرس لمشاهدتها عن حرف الضاء
- في التمهيد لحرف الضاء تم وضع عدد الحصص ١٦ حصة وهذا يشمل حرف الضاء ثم الانتقال لحل تمارين كتاب النشاط ثم إجراء تقويم للوحدة الخامسة ثم إجراء تقويم تجميعي للحروف من الوحدة الأولى للخامسة والختام بقراءة الحكاية للطلاب

### تنوع التعليم

- لتنوع التعليم دور فاعل في تقدم الطالب وإتقان المهارات المستهدفة ومن هنا :
- سأنوع بين الإستراتيجيات والوسائل التعليمية وأساليب التقويم والأنشطة
- سأراعي الفروق الفردية بين التلاميذ
- سأستثير الدافعية للتعلم لدى التلاميذ بطرق متنوعة
- سأحرص على إكساب الطلاب قيما واتجاهات عديدة مناسبة لسنهم
- سأحفز الطلاب وأشجيعهم وأجري المسابقات التعليمية لهم لما لها من دور كبير في تعلمهم وإقبالهم على التعلم
- سأكلف الطلاب بكتابة الكلمات المستهدفة وأصححها لهم
- سأقدم أوراق عمل للطلاب بشكل تعاوني تتضمن مهارات اللغة المستهدفة
- سأرشد الطلاب لبعض مقاطع الفيديو التي ترسخ حرف الضاء لديهم
- سأنوع في إستراتيجيات التعلم النشط
- سأحرص على قراءة القصة للطلاب بعد نهاية الوحدة بأسلوب قصصي مشوق (قصة الذئب والكلاب)
- سأحرص على استعمال طريقة الأسفهم في كتابة الحرف والكتابة على السطر

### المصادر

- يمكنني الاستفادة من المصادر التالية :
- الفرق بين الضاد والطاء على الرابط التالي:

[https://www.youtube.com/watch?v=MV9PvYcc\\_rY](https://www.youtube.com/watch?v=MV9PvYcc_rY)

- دليل المعلم
- موقع لغتي عبر الرابط التالي [/http://www.loghati.net](http://www.loghati.net)
- كتاب المساعد في لغتي للصف الأول الابتدائي إعداد إيمان المالكي، مكتبة جرير (١٤١٥هـ)
- كتاب المساعد في القراءة والكتابة للصف الأول الابتدائي إعداد محمد عبدالله السماعيل

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>