

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

[1/sa/com.almanahj//:https](https://www.almanahj.com/sa/1)

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/1>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/13>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade1>

[sacourse/me.t//:https](https://me.t/sacourse)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

جهد
مهم
في
تطوير
المهارات
الإملائية

أبرز المهارات الإملائية في كتاب لغتي الجميلة

إعداد مشرف اللغة العربية
أ _ محمد بن صالح المضيان
قسم اللغة العربية
تعليم القصيم ١٤٤٢هـ

جيل قارئ وفاهم ..

التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء

التاء المفتوحة

تنطق وصلًا
ووقفًا تاءً
مثل / بيت

التاء المربوطة

تنطق وصلًا تاءً
ووقفًا هاءً
مثل : فاطمة

التاء المتطرفة

تنطق وصلًا
ووقفًا هاءً
مثل : فواكه

ترتيب الحركات من حيث القوة
١- الكسرة ٢- الضمة
٣- الفتحة ٤- السكون

(ال) الشمسية والقمرية



الشمسية

تكتب ولا تنطق
مثل : الشمس
السماء



القمرية

تكتب و تنطق
مثل : القمر
الجبل

حذف الألف من بعض الكلمات

تحذف الألف من وسط بعض الكلمات

مثل : لفظ الجلالة (الله)
إله - لكن - هذا - أولئك

مواضع كتابة الهمزة المتوسطة

على الياء

إذا كانت مسكورة
أو ما قبلها مكسوراً
مثل : شئنا

على الواو

إذا كانت مضمومة
أو ما قبلها مضموماً
مثل : سؤال

على الألف

إذا كانت مفتوحة
أو ما قبلها مفتوحاً
مثل نشأة

على السطر

إذا كان ما قبلها
ساكناً أو حرف مد
مثل : إضاءة

مواضع كتابة الهمزة المتطرفة

على الياء

إذا كان ما قبلها
مكسوراً
مثل : خاطئ

على الواو

إذا كان ما قبلها
مضموماً
مثل : يجرؤ

على الألف

إذا كان ما قبلها
مفتوحاً
مثل نشأ

مفردة على السطر

إذا كان ما قبلها
ساكناً أو حرف مد
مثل : بطء - لواء

الألف اللينة في أواخر الأفعال والأسماء (المتطرفة)

الثلاثي

إذا كان أصلها واواً

تكتب قائمة

دعا - قفا

الثلاثي

إذا كان أصلها ياءً

تكتب على صورة
الياء

بنى - فتى

فوق الثلاثي

إذا كان قبلها ياء

تكتب قائمة

استحيا - دنيا

فوق الثلاثي

إذا لم يكن قبلها
ياء

تكتب على صورة
الياء

استعلى - سلوى

همزة الوصل والقطع

همزة القطع (أ - إ - ء)

تنطق في أول
الكلام وفي
وسطه وترسم
ألفاً بهمزة
(أ - إ - ء)
مثل : أحسنت

همزة الوصل (ا)

تنطق في بداية
الكلام ولا تنطق
عند وصلها بما
قبلها وترسم ألفاً
بلا همزة (ا)
مثل : انطلق

دخول اللام المكسورة والباء والفاء والكاف على الكلمات المبدوءة بـ (ال)

* إذا دخلت اللام المكسورة على الأسماء المبدوءة بـ (ال) وليس
أولها حرف اللام تحذف الهمزة فقط من (ال) مثل : للجبل

* وإن كان أولها لاماً فتحذف (ال) بأكملها مثل : للعب

إذا دخلت الباء والفاء والكاف على الكلمات المبدوءة بـ (ال)
فلا يحذف منها شيء
مثل : بالذوق - فالعلم - كالماء