

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← لغة عربية ← الفصل الثاني

الملف الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← لغة عربية ← الفصل الثاني

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحميل كتاب الطالب	1
حمل وكلمات حرف الهاء	2
واحبي منزلي لحرف الذال	3
واحبي منزلي لكتابه حرف الذال	4
كلمات وحمل حرف الطاء	5

الوحدة ٤

صحي

وسلامي



من إعداد الأستاذ :

فيصل محمد المزياني

الصف

الأول

الابتدائي

١٤٤٣

لُغَتِي

سلسلة الدروس التعليمية في تعليم الحروف وفق منهج وزارة التعليم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا
محمد عليه وعليه أفضل صلاة وأتم تسليم.

كنا قد بدأنا معكم دراسة الحروف الهجائية وفقاً لمنهج لغتي و
انتهينا من دراسة الوحدات الثلاث السابقة بدراسة الحروف
التالية :

م ، ب ، ل ، د ، ن ، ر ، ص ، ف ، س

ق ، ت ، ح ، أ ، ط ، ز ، و ، ج ، ش

بالأصوات القصيرة (الحركات) والأصوات الطويلة (حروف المد)
والشدة والسكون .

ونكمل معكم في هذه الوحدة (الوحدة الرابعة) والتي بعنوان
"صحتي وسلامتي " دراسة الحروف

ض ، ع ، ك ، خ ، ي ، ذ

ونذكر بأننا قد أجلنا دراسة الظواهر اللغوية حتى الانتهاء من
دراسة الحروف الهجائية كاملة حيث نفرد لها قسماً مستقلاً
ينطلق أبناءنا من خلاله إلى عالم المعرفة .

- يقصد بالصوت الطويل حروف المد وهي ثلاثة حروف (ا، و، ي).
- الحرف الذي يسبق حرف المد يسمى الحرف الممدود.
- لكل حرف من حروف المد حركة تتناسب به تكون مع الاسم الممدود (الفتحة قبل الألف، الكسرة قبل الياء ، الضمة قبل الواو).
- يُنطق الحرف الممدود مع حرف المد ولا يُفصل بينهما.

الصوت الطويل

- ومعنىه الوقف (نقف على الحرف الساكن عند النطق به).
- لا يُنطق الحرف الساكن مفرد (يُنطق مع الحرف الذي قبله)
- علامة السكون الدائرة فوق الحرف م / ب / ل

ـ
ـ
ـ
ـ
ـ
ـ

عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك أدى
بعضهما فأصبحا حرفاً واحداً مضاعف.

ـ
ـ
ـ
ـ
ـ
ـ

الشدة

(التضييف)



نتعرف
على
الصور



ضْفَدَعْ



ضَابِطْ



ضِرْسُ



ضَبْع



ضَحِكَ

ضَمَّة

ضُ



ضَمَّ



ضَبْ

نركز على نطق الحرف حسب مخرجه

خ / خ / خ



خُ	خِ	خَ
almahaj.com/sa المهاج	خِ	خَ
.....
.....
.....
خُ	خِ	خَ
خُ	خِ	خَ
.....
.....
.....

ضُ	ضِ	ضَ
ضُ	ضِ	ضَ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

نرسم الحرف رسمًا صحيحًا حسب موضعه في الكلمة

بعد أن تعلمنا نطق الحرف وكتابته بالصوت القصير (الحركات

(

ضُو	ضِيءٌ	ضَاءٌ
ضُو	ضِيءٌ	ضَاءٌ
almahaj.com/sa		
الملاجئ المائية		

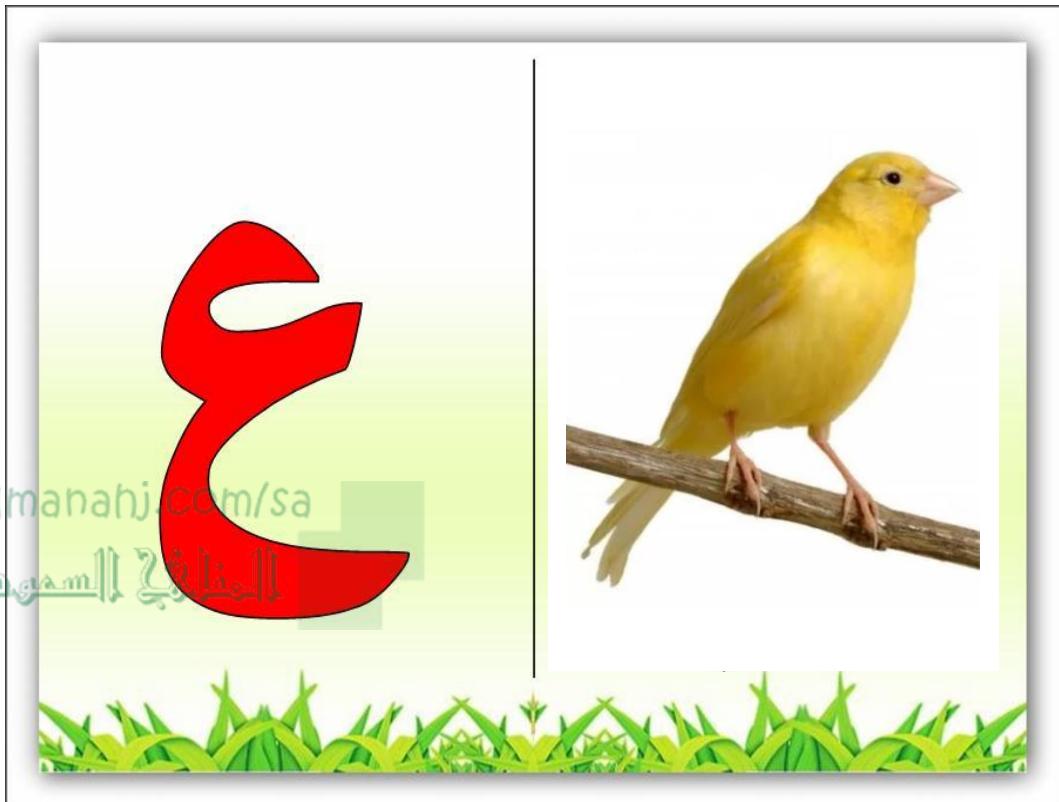
ضَاعَ	نَهَضَ	وَضَعَ	تَضَّحَكُ
غَاضِبٌ	رِيَاضِيَاتٌ	ضَفْدَعٌ	خُضَارٍ
رَضِيعٌ	🔎	نَبْحَثُ عَنِ الْحَرْفِ	غَضَّ
ضَبْطٌ	وُضُوءٌ	بَعْوَضٍ	يَضَعُ
مُنْخَفِضٌ	بَيْضُ	ضُيوفٍ	أَخْضَرٌ

نِصْلُ الْحُرُوفِ بِبَعْضِهَا لِنَكْتُبُ الْكَلْمَة

.....	ضَرَبٌ
.....	مَضِيٌّ قُ
..... almahajj.com.sa	ضَابِطٌ
..... المَناجِيَةُ	أَفْضَلُ
.....	ضَرْوِيٌّ

نَكْتُبُ الْكَلْمَةَ بِخُطٍّ جَمِيلٍ بَعْدَ قِرَاءَتِهَا

.....	رَفْضٌ	ضِرْسٌ
.....	مَرِيضٌ	حَامِضٌ
.....	حُضُورٌ	فَضْلٌ
.....	رَمَضَانُ	وَاضِحٌ
.....	أَرْضٌ	ضَمَانٌ



نتعرف
على
الصور



عَيْنٌ



عَلْمٌ



عَسلٌ



عُصَفُورٌ



عَصِيرٌ



عِطرٌ



عَنْبٌ

نركز على نطق الحرف حسب مخرجه

ع / ع / ع / ع



ع	ع	ع
ع	ع	ع
ع	ع	ع
ع	ع	ع

حُ	ح	حَ
حُ	حِ	حَ
.....
.....
.....
عُ	ع	عَ
عُ	عِ	عَ
.....
.....
.....

نرسم الحرف رسمًا صحيحةً حسب موضعه في الكلمة

بعد أن تعلمنا نطق الحرف وكتابته بالصوت القصير (الحركات)

..... غُو عي عا
..... غُو almahaj.com/sa عي عا
..... الملحق المترافق
.....
.....

ثَعْلَبٌ	عِلاجٍ	عَادِلٌ	جَمَع
عُقُولٌ	يَرْكَعُ	يَعْبُرُ	أَسْرَعَ
رَاعِي	🔎	نبحث عن الحرف	نِعْنَاعُ
مُزَارِعٌ	عَرَبِي	إِصْبَعٌ	عِضْفُورٍ
عِنْوَانٌ	ضَعِيفٌ	تَعْوَدَ	عُشْ

نِصْلُ الْحُرُوفِ بِبَعْضِهَا لِنَكْتُبُ الْكَلْمَةَ

.....	لَسَنْ عَ
.....	مُاعَامٌ
.....	دُيَسَّعِ
.....	مِلَّعَمٌ
.....	غَاسِّ

نَكْتُبُ الْكَلْمَةَ بِخُطٍّ جَمِيلٍ بَعْدَ قِرَاءَتِهَا

.....	لَعِبَ	زَرَعَ
.....	قَوَاعِدَ	عَامِرٌ
.....	بَعِيدُ	سُجُودُ
.....	سُعَادٍ	أَسْبُوعٌ
.....	صَنَعَ	بَعْوضُ



نعرف
على
الصور



كَعْبَةٌ



كِتَابٌ



كَرْسِيٌّ



كُورَةٌ



كِيُوْيِيٌّ



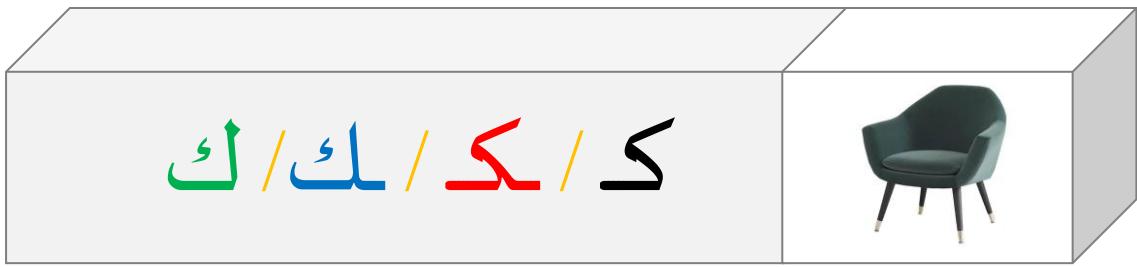
كَلْبٌ



كَأسٌ



نركز على نطق الحرف حسب مخرجه



ك	ك	ك
almahah.com.sa	ك	ك
ك	ك	ك
ك	ك	ك

لُك	لِك	لَك
لُك	لِك	لَك
.....
.....
almanahj.com.sa		
المناجي الممدوحة		
لُك	لِك	لَك
لُك	لِك	لَك
.....
.....
.....
.....

نرسم الحرف رسمًا صحيحًا حسب موضعه في الكلمة

بعد أن تعلمنا نطق الحرف وكتابته بالصوت القصير (الحركات

گو	کیہ	گا
گو	کیہ	گا
الْبَلْقَانِيُّ		

كَبِيرٌ	شَكَرٌ	جَزَاكَ	كَرِيمٌ
مَكْتَبَةٌ	كُوبٌ	حِكَايَةٌ	رَكَلٌ
كُرَاسَةٌ	 نَبْحَثُ عَنِ الْحُرْفِ		مَكَّةُ
تَبُوكٍ	كِتَابٌ	كُرَةٌ	يَكْذِبُ
أَعِدُّكَ	مِسْكِينٌ	كِحْلٌ	أَمْسَكَ

نِصْلُ الْحُرُوفِ بِبَعْضِهَا لِنَكْتُبُ الْكَلْمَةَ

.....	لَّ تَ بَ
.....	زُكَّامٌ
.....	وَلِكِ يُلُ
.....	مَلِكٌ
.....	سُكُونٌ

نَكْتُبُ الْكَلْمَةَ بِخُطٍّ جَمِيلٍ بَعْدَ قِرَاءَتِهَا

.....	كُرْسِيٌّ	شَكَرٌ
.....	أَخْوَةٌ	كَاتِبٌ
.....	تَبْكِيٌّ	كَلِمَاتٍ
.....	أَشْكَانٌ	كُورُونَا
.....	كِيوِيٌّ	أَسْمَاكٌ



الكل يرى الحياة ؛ ولكن الأنقياء يبصرون الجمال
ويُبرِّزونه .

نتعرف
على
الصور



خُروف



خُبز



خَيْمَة



خِيَّار



خَاتَم



خُوخ



خَسْن

نركز على نطق الحرف حسب مخرجه

خ / خ / خ



خ	خ	خ
almahabi.com.sa المهابي	خ	خ
خ	خ	خ
خ	خ	خ

خُ	خ	خَ
خُ	خِ	خَ
.....
.....
.....
النَّاْتِيْعُ الْمُهَاجِرُ		
خُ	خ	خَ
خُ	خِ	خَ
.....
.....
.....
.....

نرسم الحرف رسمًا صحيحًا حسب موضعه في الكلمة

بعد أن تعلمنا نطق الحرف وكتابته بالصوت القصير (الحركات

(

خُو	خِيَ	خَا
خُو	خِيَ	خَا
almahaj.com/sa		
الملاجء المعرفية		

كُوخ	تَارِيخ	خَلِيلُ	خُوخُ
مُخ	خِيَارُ	خَرَج	بِطْيَخ
خَيْمَة	🔎	نَبْحَثُ عَنِ الْحَرْفِ	فَاخِرٌ
صَارُوخُ	أَخَذَ	خَضْرَاءُ	أَخْشَابُ
خَرِيرُ	خَطَابٍ	أُخْتِي	دَاخِلٌ

نِصْلُ الْحُرُوفِ بِبَعْضِهَا لِنَكْتُبُ الْكَلْمَة

.....	خُ بْ زُ
.....	مَ خْ رَجْ
.....	بَ خَ يَ لْ
.....	ثَ طْ بَ خْ
.....	خَ رُ وَ فِ

نَكْتُبُ الْكَلْمَة بِخُطٍّ جَمِيلٍ بَعْدَ قِرَاءَتِهَا

.....	سَخِرَ	صَرَخَ
.....	بُخُورُ	نَخِيلُ
.....	مَظْبَخٌ	دُخُولِ
.....	خَالِدٌ	صُخُورُ
.....	خُرُوجٌ	خُضَارٌ



نَعْرِف
عَلَى
الصُّور



يَدُ



يَرْسِمُ



يَقْرَأُ



يَغْسِلُ



يُصَلِّي



يَلْعَبُ



يُنَظِّفُ

نَرْكِزُ عَلَى نُطْقِ الْحُرْفِ حَسْبَ مُخْرَجِهِ

ي / پ / ی / ی



ي	پ	ي
almahaj.com.sa المهاج	پ	ي
.....
.....
.....
پ	پ	ي
پ	پ	ي
.....
.....
.....

يُ	يِ	يَ
يٰ	يِّ	يَّ
.....
.....
.....
النَّادِيُّ الْمُهَاجِرُ		
يُ	يِ	يَ
يٰ	يِّ	يَّ
.....
.....
.....
.....

نرسم الحرف رسمًا صحيحًا حسب موضعه في الكلمة

بعد أن تعلمنا نطق الحرف وكتابته بالصوت القصير (الحركات

(

يُو	پِيَ	يَا
يُو almahaj.com/sa	پِيَ	يَا
الملحق بالشريعة		

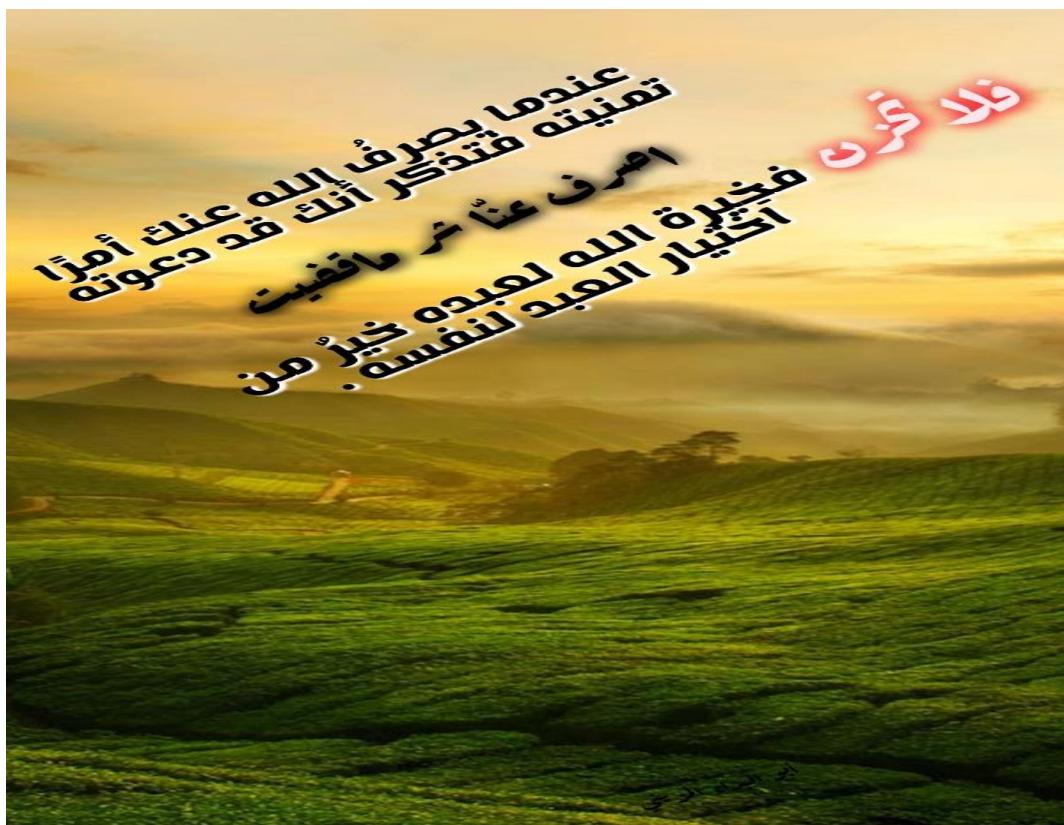
شَيْمَاءٌ	لَيْلَةٌ	حَيَوانٌ	يَمْشِي
صَيْدِلِيَّةٌ	ثِيَابٌ	رِياضَةٌ	شِرَاعِيَّةً
رَشِيقٌ	🔎	نَبْحَثُ عَنِ الْحَرْفِ	قِيَاسٍ
ظَيَّارُ	مَيْدَانٌ	يَعِيشُ	جَمِيعٌ
يَشْرَبُ	نِيُومٍ	خَيْبَرٌ	صَيَّادُ

نِصْلُ الْحُرُوفِ بِبَعْضِهَا لِنَكْتُبُ الْكَلْمَة

.....	يُ ح بُ
.....	نَ ا دِ ي
.....	يَ ا سِ زُ
.....	طُ يُ وِ رِ
.....	يَ قْ فِ زُ

نَكْتُبُ الْكَلْمَةَ بِخُطٍّ جَمِيلٍ بَعْدَ قِرَاءَتِهَا

.....	يَدْ	بَيْتُ
.....	رَيَانُ	يُوسِفُ
.....	عُيُونِ	حَيَّ
.....	فَيْصلُ	يَجْرِي
.....	لَيَالِي	يَوْمٍ



نتعرف
على
الصور



ذَرَة



almahaj.com.sa

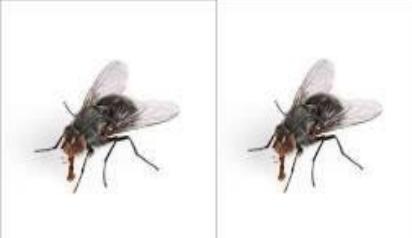
الملاجئ المفتوحة



ذِرَاع



ذِئْب



ذَبَاب



ذَيْل



ذَهَب

نركز على نطق الحرف حسب مخرجه

ذ / ذ



ذُ	ذِ	ذَ

نرسم الحرف رسمًا صحيحًا حسب موضعه في الكلمة

بعد أن تعلمنا نطق الحرف وكتابته بالصوت القصير (الحركات

(

ذو	ذيء	ذا
ذُو	ذِيء	ذَا
الملهمة المترددة		

أَذَانَ	حَذِرْ	يَذْهَبُ	ذِكِيٌّ
مُهَذَّبٌ	إِذَاعَةٌ	ذِئابٌ	غِذَاءُ
مُذِيعٌ	🔎 نبحث عن الحرف		ذِرَاعُ
يَكْذِبُ	ذَهَبِيٌّ	ذُرَةٌ	هَذَا
رَذَادٌ	تَذْكِرَةٌ	آنَقَذٌ	عَذِيبٌ

نصل الحروف ببعضها لنكتب الكلمة

.....	أُذْنٌ
.....	ذَكِيٌّ
..... almahaj.com.sa	بُذُورٍ
..... المنابع المهمة	لَذِي ذُبَابٍ
.....	ذُبَابٍ

نكتب الكلمة بخطٍ جميل بعد قراءتها

.....	أُسْتَادٌ	ذَيْلٌ
.....	كَذَبٌ	تَأْخُذُ
.....	جُذُورٍ	تِلْمِيدٌ
.....	تَحْذِيرٌ	يَبْذِرُ
.....	قُنْفُذٌ	أَعُوذُ

تم والله الحمد الانتهاء من دراسة وحدة "صحيٌّ وسلامٌ" وننتقل الآن

إلى دراسة الوحدة الخامسة والتي يعنوان "الحادي وهوائي"