تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



#### الملف أوراق عمل شاملة للفصل الدراسي الثالث

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← رياضيات ← الفصل الثالث

#### الملف أوراق عمل شاملة للفصل الدراسي الثالث

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← رياضيات ← الفصل الثالث

| المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة رياضيات في الفصل الثالث |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| تحضير عين لدروس الفصل الثالث                                      | 1 |  |  |  |
| تحضير المنهج للفصل الثالث بطريقة الخطوات الأربعة                  | 2 |  |  |  |
| المهام الأدائية للفصل العاشر القياس                               | 3 |  |  |  |
| اختبار الفصل  | 4 |  |  |  |
| أوراق عمل درس مقارنة السعات وترتيبها                              | 5 |  |  |  |



تنسيق : مباركة الزبيدي sh3wn1@ أعداد : أ.أحمد الأحمدي @ahmad9963







### المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبة almanahj.com/sa أجمعين

نبذة تعريفية بمجموعة رفاعة الما السمودية

هي مجموعة تدار من قبل معلمي ومعلمات الرياضيات من جميع انحاء المملكة

وهي قائمة على التطوير المهني للمعلمين والمعلمات وابتكار الأفكار الإبداعية للتعليم العام

وبهدف التيسير والتسهيل لمادة الرياضيات

نقدم لكم" سلسلة رفعة لأوراق العمل لمادة الرياضيات

للصف الأول الابتدائي" الفصل الدراسي الثالث

تحتوى على مجموعة كبيرة من التمارين التي تناقش أهم المهارات الأساسية لمنهج رياضيات وأرجو من الله ان تجدوا فيها الفائدة



| القيمة المنزلية          | الفصل التاسع     |
|--------------------------|------------------|
| almanahj.com/sa          | الفصل العاشر     |
| أنماط الأعداد            | الفصل الحادي عشر |
| الأشكال الهندسية والكسور | الفصل الثاني عشر |
| الثقود                   | الفصل الثالث عشر |

أضغط على اسم الفصل للانتقال إليه



## الفصل التاسع القيمة المنز لية

| <u>الآحاد والعشرات</u>                         | 1 |
|--|---|
| احل المسائة almanahj.com/<br>المنافع السميرطية | ۲ |
| الأعداد حتى ، ٥                                | ٣ |
| الأعداد حتى ١٠٠                                | ٤ |
| التقدير  | ٥ |
| مقارنة الأعداد حتى ١٠٠                         | ٦ |
| ترتيب الأعداد حتى ١٠٠                          | ٧ |

اضغط على اسم الدرس للانتقال إليه أضغط على اسم الدرس للانتقال إليه









### الآحاد والعشرات

## أَكْتُبُ العَدَد:

۱۲ آخادًا = ..... آخادٍ وَ ..... عَشَهَرَالُتِ €. المعلى المعلى

٢٢ آحَادًا = ...... آحَاد وَ ..... عَشَرَات = ....

٣٣ آحَادًا = ...... آحَادٍ وَ ..... عَشَرَاتٍ = ....

٤١ آحَادًا = ...... آحَاد وَ ..... عَشَرَاتٍ = ....

٣٠ آحَادًا = ..... آحَاد وَ .... عَشَرَاتٍ = ....







## أحل المسألة أخمن ثم أتحقق

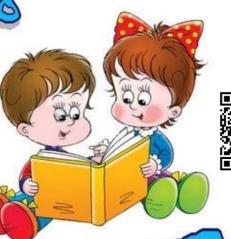
أَحُلُّ المَسَائِلَ التَّالِيَةَ بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ:

almanahj.com/sa

فِي المَدْرَسَةِ ٥ فِرَقِ سِبَاحَةٍ. إِذَا كَانَ فِي كُلِّ فَرِيقٍ ٤ طُلَّا بِإِنْ فَكَمْ طَالِبًا فِي الفِرَقِ الخَمْسَةِ؟

طَالِبًا

فِي الصُّنْدُوقِ ٤ رِزَمٍ مِنَ الكُتُبِ. إِذَا كَانَ فِي كُلِّ رِزَمَةٍ ٧ كُتُبٍ، فَي الصُّنْدُوقِ؟ فَمَا عَدَدُ الكُتُبِ فِي الصُّنْدُوقِ؟ كتَابًا











### الاعداد حتى ٥٠

## أَكْتُبُ عَدَدَ الآحَادِ وَالعَشَرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأُ العَدَدَ وَأَكْتُبُهُ.

almanahj.com/sa عَشَرَاتٍ

أَقُولُ: تِسْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ

أَكْتُبُ:

| عَشَرَاتٌ                                 | آحَادٌ  |
|---|---------|
| 40000000000<br>40000000000000000000000000 | (O) (O) |

## ...... آحَادٍ ..... عَشَرَاتٍ

أَقُولُ: ثَلاَثَةٌ وَثَلاَثُونَ

أَكْتُبُ: .....

| عَشَرَاتٌ                              | آخَادُ |
|--|--------|
| (0000000000000000000000000000000000000 | (O)    |
| 400000000000                           | (O     |







### الاعداد حتى ١٠٠

أَكْتُبُ عَدَدَ الآحَادِ وَالعَشَرَاتِ، ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ وَأَقْرَؤُهُ:

almanahj.com/sa

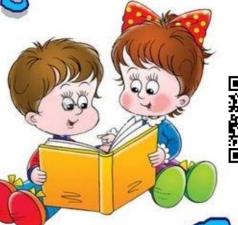
| السموشرات | 23151        |
|-----------|--------------|
| 06        | اً<br>اُکتی: |

أَقُولُ: سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ

| عَشَرَاتٌ | آحَادٌ |
|-----------|--------|
|           |        |

آحَادٍ ..... عَشَرَاتٍ أَكْتُبُ: ...... عَشَرَاتٍ أَكْتُبُ: ...... فَلَاثَةٌ وَثَمَانُونَ أَوْلُ: ثَلاَثةٌ وَثَمَانُونَ

| عَشَرَاتٌ | آحَادٌ |
|-----------|--------|
|           |        |











## مقارنة الأعداد حتى ١٠٠

أُحوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ (> أَوْ < أَوْ =) فِي :

- ١٤ أَكْبَرُ مِنْ ٢٩
- ١٤ أَصْغَرُ مِنْ ٢٩
- ١٤ يُسَاوِي ٢٩
- 79 ) 18

- ۲۵/أَكْبُرُّعِنْ alm۲۵۵۱۵ ۲ الصَّلِعُنْ عِنْ المعرودية
  - ۲۲ يُسَاوِي ۲۵
  - 70 () 77

## أَكْتُبُ ( > أَوْ < أَوْ = ) :

- m ( ) m
- ٤٥ ) ٥٤

YO ( ) VV

74 77









## لشلحاا لصفاا القيلس

| almanahi.com/sa<br>مقارنة الأطوال وترتيبها<br>المشارثي السمهرطية | 1 |
|--|---|
| وحدات الطول غير القياسية   | 4 |
| أحل المسألة  | ٣ |
| مقارنة الكتل وترتيبها  | ŧ |
| مقارنة السعات وترتيبها   | ٥ |

المعطعلى اسم الدرس للانتقال إليه المرس للانتقال إليه







### مقارنة الأطوال وترتيبها

أُحوِّطُ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ (أَطْوَلُ مِنْ، أَقْصَرُ مِنْ) لِأُقَارِنَ بَيْنَ الأَطْوَالِ.

almanahj.com/sa

إلىنافي السمهطية



النَّمْلَةُ (أَطْوَلُ مِن ، أَقْصَرُ مِن) الدُّودَةِ.

قَلَمُ التَّخْطِيطِ (أَطْوَلُ مِن ، أَقْصَرُ مِن) قَلَمِ الرَّصَاصِ.

السِّوَارُ (أَطْوَلُ مِن ، أَقْصَرُ مِن) مَاسِكِ الشَّعْرِ.







## أحل المسألة أخمن ثم أتحقق

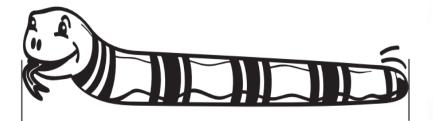
كُمْ اللَّهِ الْمُولُ كُلِّ مِنْ هِذِهِ الْأَشياءِ؟ أُخَمِّنُ ثُمَّ أَقِيسُ الطَّولَ لأَتَحَقَّقَ مِنْ إِجَابَتِي:

المنافي السمهطية



أُخَمِّنُ: حَوالَيْ ..... .. مُكَعَّباتٍ

أُقِيشُ: حَوالَيْ. مُكَعَّباتٍ



أُخَمِّنُ: حَوالَيْ .. ..... مُكَعّباتٍ مُكَعَّباتٍ أُقِيسُ: حَوالَيْ .









## مقارنة الكتل وترتيبها

أُقارِنُ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الإجَابةَ الصَّحِيحَةَ:

أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟











أَيُّهَا الأَخَفُّ؟





almanati. 40m/sa

السمهطية







### مقارنة السعات وترتيبها

# أُحَوِّطُ الأَقَلَّ سَعَةً:











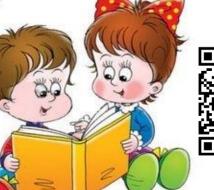


## أُحَوِّطُ الأَكْثَرَ سَعَةً:













## الفصل الحادي عشر أنماط الأعداد

almanahj.com/sa

| العد بالعشرات المنافي السمهدين | 1 |
|--------------------------------|---|
| أحل المسألة                    | ۲ |
| لوحة المئة                     | ٣ |
| العد القفزي                    | ٤ |

أضغط على اسم الدرس للانتقال إليه





### العد بالعشرات

## أَسْتَعْمِلُ ۞ ، وأَعُدُّ بِالْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

- 000000000
- 000000000
- 0000000000
- 000000000
- 0000000000
- [0000000000
- [0000000000
- [000000000

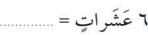
عَشَراتٍ = .... تِسْعينَ

- 000000000
- 0000000000
- [000000000
- 000000000
- [0000000000
- 000000000

عَشَراتٍ = ..... ثَمانينَ

أُكْتُبُ العَدَد.

ه عَشَراتٍ = .....













## أحل المسألة أبحث عن نمط

## أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحُلَّ المَسْأَلَة:

أُوَضِّحُ حَلِّي هُنَا almana حَلِّي هُنَا almana المنافِي السميرية

إِذَا كَانَتْ حِصَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ قَبْلَ حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الفَنِّيَّةِ، وَحِصَّةُ القِرَاءَةِ قَبْلَ حِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ، فَمَا آخِرُ هَذِهِ الحِصَصِ؟

رَأًى عَلِيٌّ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ البَبَّغاءَ قَبْلَ الغَزَالِ، وَرَأَى الفِيلَ قَبْلَ البَبَّغَاءِ. مَا الَّذِي رَآهُ أَوَّلًا؟







### لوحة المئة

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ المِئَةِ لأَكْتُبَ الأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:

| ١.  | ٩  | ٨   | ٧  | ٦   | ٥  | ٤   | ٣    | ۲  | ١  |
|-----|----|-----|----|-----|----|-----|------|----|----|
| ۲.  | 19 | ۱۸  | ۱۷ | 17  | 10 | ١٤  | ۱۳   | 17 | 11 |
| ٣.  | 44 | 7/  | 77 | 77  | 70 | 7 5 | 77.0 | 77 | 71 |
| ٤٠  | ٣٩ | ۳۸  | ٣٧ | 77  | ٣٥ | ٣٤  | 77   | 27 | ٣١ |
| 0 • | ٤٩ | EΛ  | ٤٧ | ٦٤٦ | ٤٥ | ٤٤  | ٤٣   | ٤٢ | ٤١ |
| •   | 09 | ٥٨  | ٥٧ | ٥٦  | 0  | ٥٤  | ٥٣   | ٥٢ | 01 |
| ٧٠  | 79 | ٦٨  | ٦٧ | 77  | 70 | ٦٤  | 74   | 77 | 71 |
| ۸٠  | ٧٩ | ٧٨  | ٧٧ | ٧٦  | ٧٥ | ٧٤  | ٧٣   | ٧٢ | ٧١ |
| ۹.  | ۸٩ | ۸۸  | ۸V | ٨٦  | ٨٥ | ٨٤  | ۸۳   | ٨٢ | ۸١ |
| ١   | 99 | 9.4 | 97 | 97  | 90 | 9 8 | 94   | 97 | ۹١ |

أَكْتُبُ الأَعْدادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٢ بالتَّرْتِيبِ:

77......

أَكْتُبُ الأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:

0. 1. 2

٤٠,٥٠,٦٠









## العد القفزي اثنينات ، خمسات ، عشرات

| بالقفْز: | أَسْتَعْمِلُ لَوْحةَ المِئَةِ لِأَعُدَّ |
|----------|---|
| /        | أَعُدُّ بِالْقَفْزِ اثْنِينَاتٍ حَتَّى  |
|          | أُحوِّطُ العَدَد.                       |

أَعُدُّ بِالقَفْزِ خَمْسَاتٍ حتَّى ١٠٠، أُعِدُّ بِالقَفْزِ خَمْسَاتٍ حتَّى ١٠٠،

|   | ١. | ٩  | ٨   | ٧  | ٦        | ٥     | ٤   | ٣    | ۲  | 1  |
|---|----|----|-----|----|----------|-------|-----|------|----|----|
|   | ۲. | 19 | 116 | BT | hal      | ران ا | CVE | ארד! | 88 | 11 |
|   | ٣. | 79 | 7.7 | 77 | 430      | 70    | 7 £ | 750  | 77 | ۲١ |
|   | ٤٠ | 44 | TY. | 30 | The fill | 20    | 4   | 7    | 47 | ۳۱ |
|   | ۰. | ٤٩ | ٤٨  | ٤٧ | ٤٦       | ٤٥    | ٤٤  | ٤٣   | ٤٢ | ٤١ |
| ı | ۲. | 09 | ٥٨  | ٥٧ | ٥٦       | 00    | ٥٤  | ٥٣   | ٥٢ | 01 |
|   | ٧٠ | 79 | ٦٨  | 77 | 77       | 70    | ٦٤  | ٦٣   | 77 | 1  |
| ı | ۸٠ | ٧٩ | ٧٨  | ٧٧ | ٧٦       | ٧٥    | ٧٤  | ٧٣   | ٧٢ | ٧١ |
|   | ۹. | ۸٩ | ۸۸  | ۸٧ | ٨٦       | ٨٥    | ٨٤  | ۸۳   | ۸۲ | ۸١ |
|   | ١  | 99 | 9.۸ | 97 | ٩٦       | 90    | 9 8 | ٩٣   | 97 | ٩١ |

## أَسْتَعْمَلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لأَعُدَّ بِالقَفْزِ:





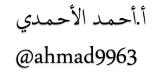


## الفصل الثاني عشر الأشكال الهندسية و الكسور

| <u>المجسمات</u>                   | ١ |
|-----------------------------------|---|
| تصنيف المجسمات<br>almanahj.com/sa | * |
| أحل المسألة المثلث السمه عاية     | ٣ |
| الأشكال المستوية والمجسمات        | £ |
| الأشكال المستوية                  | ٥ |
| الأجزاء المتطابقة                 | ٦ |
| النصف                             | ٧ |
| الثلث والربع                      | ٨ |

المعطعلى اسم الدرس للانتقال إليه المعالية







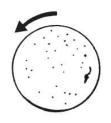


### تصنيف المجسمات

أَصِلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وبَيْنَ كُلِّ مُجَسَّم يَتَدَحْرَجُ:

almanahj.com/sa





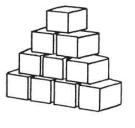
يَتَدَحْرَجُ

أَصِلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وبَيْنَ كُلِّ مُجَسَّمٍ يَتَرَاصُّ:

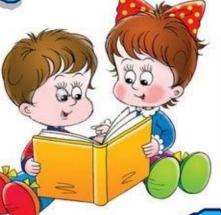








يَتَرَاصُّ



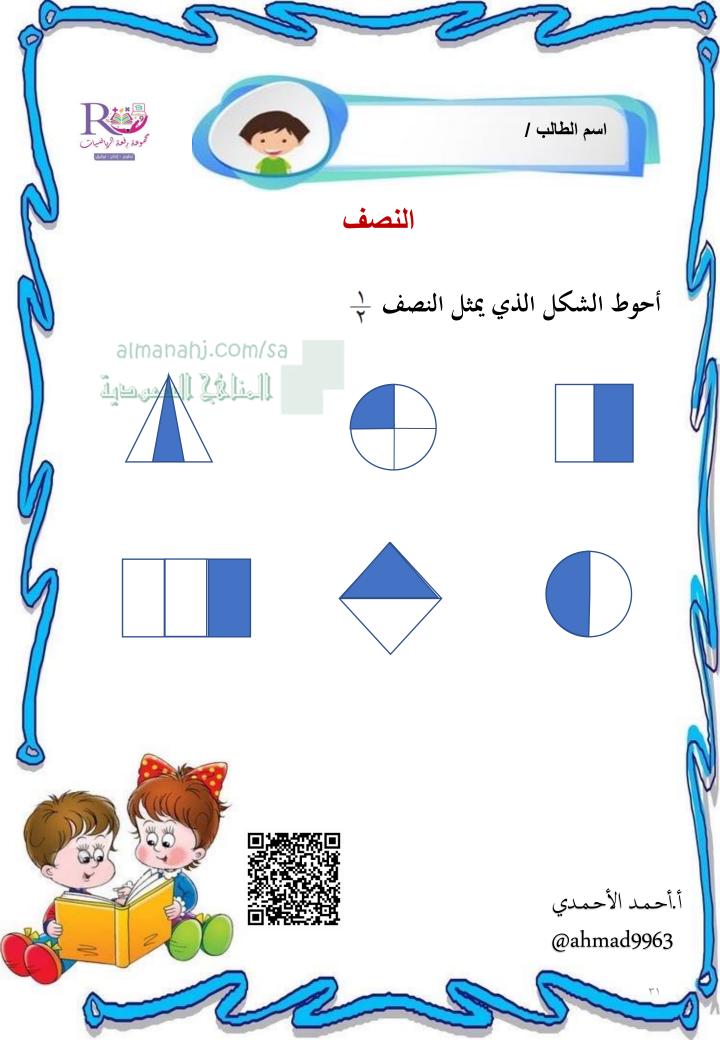


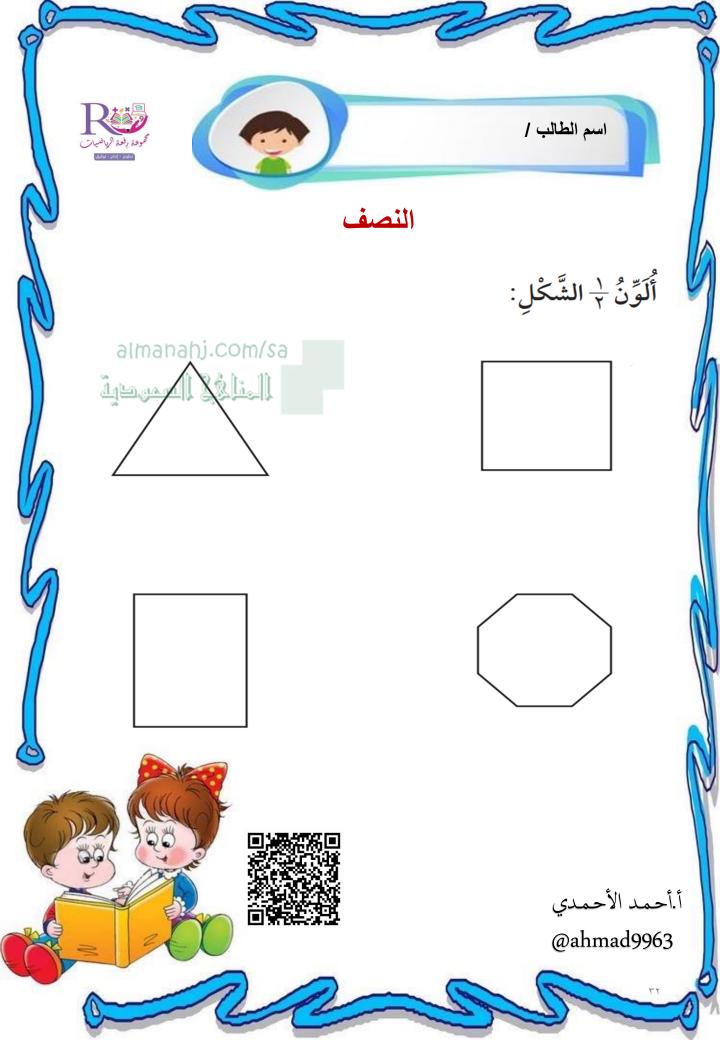














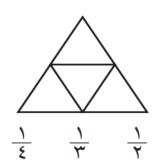


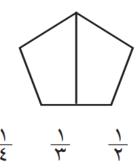
## الثلث والربع

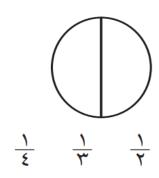
أُلُوِّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الأَجزَاءِ المُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الكَسْرَ:



$$\frac{1}{\xi}$$
  $\frac{1}{r}$ 











أ.أحمد الأحمدي @ahmad9963

A A STORES



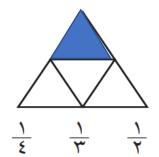


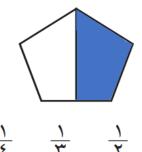
## الثلث والربع

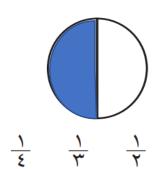
## اختر الإجابة الصحيحة:



$$\frac{1}{\xi}$$
  $\frac{1}{\pi}$ 











## الفصل الثالث عشر النقود

| almanahj.com/sa<br>النقود النقود المنابية | 1 |
|---|---|
| عد النقود                                 | ۲ |
| أحل المسألة                               | ٣ |
| المبالغ المتساوية                         | £ |
| استعمال الثقود                            | ٥ |

المعطعلى اسم الدرس للانتقال إليه المعالمة المعال





@ahmad9963







### أحل المسألة أمثلها

أَحُلُّ المَسْأَلَةَ بِتَمْثِيلِ مُعْطَيَاتِهَا:

almanahj.com/sa

تُرِيدُ سُعادُ أَنْ تَشْتَرِيَ قَلَمًا بِ٥١ رِيَالًا. أَرْسُمُ الْعُمْلَاتِ النَّقْدِيَّةُ الَّلِي تُمَثِّلُ هَذَا المَبْلَغَ.

اشْتَرَتْ هُدَى لُعْبَةً بِ ٣٥ رِيَالًا، ثُمَّ اشْتَرَتْ بِطَاقةَ تَهْنِئَةٍ بِ ١٠ رِيَالَاتٍ. كَمْ دَفَعَتْ هُدَى ثَمَنًا لِلُّعْبَةِ وَالبِطَاقَةِ؟ .....رِيَالًا.







أ.أحمد الأحمدي @ahmad9963

A A MAN

